

---

## **PREGUNTA 1. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS (5 puntos)**

### **Contexto:**

En un debate sobre gobiernos autoritarios contemporáneos, un compañero menciona cómo ciertos líderes concentran el poder y eliminan la oposición política. Tú le explicas que este tipo de comportamientos tiene paralelos claros en la historia romana, y como ejemplo le comentas el siguiente texto sobre el emperador **Calígula**, utilizando una de las dos vías propuestas por el examen.

### **Texto (fragmento histórico adaptado):**

*Caligula, postquam imperium accepit, initio clementiam simulavit; mox autem ad crudelitatem conversus multos innocentes sine iudicio necavit. Senatum contempsit et se deum appellari voluit. Itaque terror in urbe crevit.*

---

### **Cuestiones (elige una de las dos opciones):**

#### **Opción A: Traducción (5 puntos)**

Traduce el texto al castellano con fidelidad y corrección.

#### **Opción B: Respuestas en latín (5 puntos)**

Responde en latín, con frases completas:

1. Quid Caligula initio simulavit
  2. Quomodo postea se gessit
  3. Quos homines necavit
  4. Quid de senatu fecit
  5. Quid appellari voluit
- 

## **PREGUNTA 2. ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y SINTÁCTICO (1 punto)**

Analiza el siguiente fragmento del texto:

**“se deum appellari voluit”**

Incluye:

- Morfología de *se, deum, appellari, voluit*.
  - Sintaxis de la estructura infinitiva y su función dentro de la oración principal.
- 

## **PREGUNTA 3. LATÍN Y PLURILINGÜISMO (2 puntos)**

Responde **uno** de los dos apartados:

### **3.1. Prefijos latinos**

Identifica el prefijo latino y explica su valor semántico en:

**“preverbal”, “circunvalación”, “posdata”, “superpoblación”, “transcontinental”.**

### **3.2. Expresiones latinas**

Explica el significado y úsala en un ejemplo adecuado:

**“in situ”, “alea iacta est”, “curriculum vitae”, “modus operandi”, “vox populi”.**

---

## **PREGUNTA 4. LA LITERATURA LATINA EN SUS TEXTOS (2 puntos)**

Responde **uno** de los dos apartados:

### **4.1. Historiografía latina**

Sintetiza las características principales de la obra de **Tito Livio**.

### **4.2. Poesía épica**

Explica las características fundamentales de la épica latina y la importancia de la *Eneida* de Virgilio.

---

---

## PREGUNTA 1. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS (5 puntos)

### Contexto:

En una conversación sobre cómo la mala fama puede destruir la credibilidad de alguien, recuerdas una fábula de Fedro que lo ilustra perfectamente. Para explicarlo, utilizas el siguiente fragmento.

### Texto (Fedro 1,10, 6 versos):

*Quicumque turpi fraude semel innotuit,  
etiam si verum dicit, amittit fidem.  
Hoc adtestatur brevis Aesopi fabula.  
Lupus arguebat vulpem furti crimine;  
negabat illa se esse culpae proximam.  
Tunc iudex inter illos sedit simius.*

---

### Cuestiones (elige una de las dos opciones):

#### Opción A: Traducción (5 puntos)

Traduce el fragmento al castellano con fidelidad y corrección.

#### Opción B: Respuestas en latín (5 puntos)

Responde en latín, con frases completas:

1. Quid lupus vulpem arguebat
2. Quid vulpes negabat
3. Quis iudex inter eos sedit
4. Quid fabula docet
5. Cur fidem amittit qui fraude innotuit

---

## PREGUNTA 2. ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y SINTÁCTICO (1 punto)

Analiza el siguiente fragmento:

**“negabat illa se esse culpae proximam”**

Incluye:

- Morfología de *illa, se, esse, proximam*.
- Sintaxis de la subordinada infinitiva y función dentro de la oración principal.

---

## PREGUNTA 3. LATÍN Y PLURILINGÜISMO (2 puntos)

Responde **uno** de los dos apartados:

### 3.1. Prefijos latinos

Identifica el prefijo latino y explica su valor semántico en:

**“intervenir”, “submarino”, “prever”, “contradecir”, “extracción”.**

### 3.2. Expresiones latinas

Explica el significado y úsala en un ejemplo adecuado:

**“ad hoc”, “in extremis”, “post mortem”, “per se”, “grosso modo”.**

---

## PREGUNTA 4. LITERATURA LATINA (2 puntos)

*(Ajustada al temario oficial CIUG 2026)*

Responde **una** de las dos opciones:

### 4.1. Plauto y la comedia latina

Expón las características principales de la comedia plautina y su importancia en la literatura latina.

### 4.2. Virgilio y la épica latina

Describe las características fundamentales de la épica latina y la relevancia de la *Eneida* en la cultura romana.

## ■ EXAMEN 1 — TEXTO DE EUTROPIO

(Texto auténtico de la antología: Eutropio 1, 3 — Numa Pompilio)

---

### PREGUNTA 1 — Comprensión e interpretación de textos (5 puntos)

#### Contexto:

En una conversación sobre reyes pacíficos de la Antigüedad, recuerdas cómo Eutropio describe el reinado de Numa Pompilio.

#### Texto (Eutropio 1, 3):

*Postea Numa Pompilius rex creatus est, qui bellum quidem nullum gessit, sed non minus civitati quam Romulus profuit. Nam et leges Romanis moresque constituit, et annum descripsit in decem menses prius sine aliqua supputatione confusum.*

---

#### Opción A — Traducción (5 puntos)

Traduce el texto al castellano con fidelidad y corrección.

#### Opción B — Respuestas en latín (5 puntos)

Responde en latín, con frases completas:

1. Quis rex post Romulum creatus est?
  2. Bellumne gessit Numa?
  3. Quid constituit Romanis?
  4. Quot menses in anno descripsit?
  5. Quomodo annus antea erat?
- 

### PREGUNTA 2 — Análisis morfológico y sintáctico (1 punto)

Analiza:

“**qui bellum quidem nullum gessit**”

Incluye:

- Morfología de *qui*, *bellum*, *nullum*, *gessit*.
  - Sintaxis de la oración relativa y su función.
- 

### PREGUNTA 3 — Latín y plurilingüismo (2 puntos)

Elige uno:

#### 3.1. Prefijos latinos

Explica el valor del prefijo en:

“subterráneo”, “interponer”, “contradecir”, “extradición”, “predecir”.

#### 3.2. Expresiones latinas

Explica y usa en un ejemplo:

“in situ”, “curriculum vitae”, “in dubio”, “a priori”, “modus operandi”.

---

---

## ■ EXAMEN 2 — TEXTO DE FEDRO

(Texto auténtico de la antología: Fedro 4, 10 — De vitiis hominum)

---

### PREGUNTA 1 — Comprensión e interpretación de textos (5 puntos)

#### Contexto:

En un debate sobre la tendencia humana a criticar más los defectos ajenos que los propios, recuerdas esta fábula de Fedro.

#### Texto (Fedro 4, 10):

*Peras imposuit Iuppiter nobis duas:  
propriis repletam vitiis post tergum dedit,  
alienis ante pectus suspendit gravem.  
Hac re videre nostra mala non possumus;  
alii simul delinquunt, censores sumus.*

---

#### Opción A — Traducción (5 puntos)

Traduce el texto al castellano con fidelidad y corrección.

#### Opción B — Respuestas en latín (5 puntos)

Responde en latín, con frases completas:

1. Quid Iuppiter hominibus imposuit?
  2. Ubi sunt vitia propria?
  3. Ubi sunt vitia aliena?
  4. Cur nostra mala videre non possumus?
  5. Quid facimus cum alii delinquunt?
- 

### PREGUNTA 2 — Análisis morfológico y sintáctico (1 punto)

Analiza:

“**propriis repletam vitiis post tergum dedit**”

Incluye:

- Morfología de *propriis*, *vitiis*, *repletam*, *dedit*.
  - Sintaxis del participio concertado.
- 

### PREGUNTA 3 — Latín y plurilingüismo (2 puntos)

Elige uno:

#### 3.1. Prefijos latinos

Explica el valor del prefijo en:

“**circunvalar**”, “**superponer**”, “**transmitir**”, “**antecedente**”, “**inmortal**”.

#### 3.2. Expresiones latinas

Explica y usa en un ejemplo:

“**in extremis**”, “**post mortem**”, “**per se**”, “**grosso modo**”, “**ad hoc**”.

---

### PREGUNTA 4 — Literatura latina (2 puntos)

Elige una:

#### 4.1. Plauto y la comedia latina

Rasgos, personajes tipo y obras principales.

#### 4.2. Horacio y la lírica latina

Temas, estilo y aportación literaria.

---

### ■ EXAMEN 3 — TEXTO DE EUTROPIO

(Texto auténtico de la antología: *Eutropio 1, 4* — Tullus Hostilius) [ciug.gal](http://ciug.gal)

---

#### PREGUNTA 1 — Comprensión e interpretación de textos (5 puntos)

##### Contexto:

En una conversación sobre los primeros reyes de Roma, recuerdas cómo Eutropio describe el reinado militarista de Tulo Hostilio.

##### Texto (Eutropio 1, 4):

*Huic successit Tullus Hostilius. Hic bella reparavit, Albanos vicit, Veientes et Fidenates bello superavit, urbem ampliavit adiecto Caelio monte. Cum triginta et duos annos regnasset, fulmine ictus cum domo sua arsit.*

---

#### Opción A — Traducción (5 puntos)

Traduce el texto al castellano con fidelidad y corrección.

#### Opción B — Respuestas en latín (5 puntos)

Responde en latín, con frases completas:

1. Quis successit Numai?
  2. Quos populos Tullus vicit?
  3. Quid urbi addidit?
  4. Quot annos regnavit?
  5. Quo modo mortuus est?
- 

#### PREGUNTA 2 — Análisis morfológico y sintáctico (1 punto)

Analiza:

“**urbem ampliavit adiecto Caelio monte**”

Incluye:

- Morfología de *urbem*, *ampliavit*, *adiecto*, *monte*.
  - Sintaxis del ablativo absoluto.
- 

#### PREGUNTA 3 — Latín y plurilingüismo (2 puntos)

Elige uno:

##### 3.1. Prefijos latinos

Explica el valor del prefijo en:

“**subestimar**”, “**intervenir**”, “**superponer**”, “**extracción**”, “**anteponer**”.

##### 3.2. Expresiones latinas

Explica y usa en un ejemplo:

“**in situ**”, “**a priori**”, “**in dubio**”, “**modus vivendi**”, “**curriculum vitae**”.

---

#### PREGUNTA 4 — Literatura latina (2 puntos)

Elige una:

##### 4.1. Tito Livio y la historiografía latina

Rasgos del estilo y finalidad moralizante.

##### 4.2. Horacio y la lírica latina

Temas, estilo y aportación literaria.

---

## ■ EXAMEN 4 — TEXTO DE FEDRO

(Texto auténtico de la antología: Fedro 2, 7 — *Muli duo et vectores*) [ciug.gal](http://ciug.gal)

---

### PREGUNTA 1 — Comprensión e interpretación de textos (5 puntos)

#### Contexto:

En una conversación sobre la seguridad y el peligro de la riqueza, recuerdas esta fábula de Fedro.

#### Texto (Fedro 2, 7):

*Muli gravati sarcinis ibant duo:  
unus ferebat fiscos cum pecunia,  
alter tumentes multo saccos hordeo.  
Subito latrones ex insidiis advolant  
diripiunt nummos, neglegunt vile hordeum.  
Hoc argumento tuta est hominum tenuitas.*

---

#### Opción A — Traducción (5 puntos)

Traduce el texto al castellano con fidelidad y corrección.

#### Opción B — Respuestas en latín (5 puntos)

Responde en latín, con frases completas:

1. Quid ferebat primus mulus?
  2. Quid ferebat alter?
  3. Quid subito accidit?
  4. Quid latrones diripiunt?
  5. Quid docet fabula?
- 

### PREGUNTA 2 — Análisis morfológico y sintáctico (1 punto)

Analiza:

“**diripiunt nummos, neglegunt vile hordeum**”

Incluye:

- Morfología de *diripiunt, nummos, neglegunt, hordeum*.
  - Sintaxis de la coordinación y del acusativo.
- 

### PREGUNTA 3 — Latín y plurilingüismo (2 puntos)

Elige uno:

#### 3.1. Prefijos latinos

Explica el valor del prefijo en:

“circunferencia”, “transmitir”, “superficie”, “inmortal”, “contradecir”.

#### 3.2. Expresiones latinas

Explica y usa en un ejemplo:

“post mortem”, “in extremis”, “per se”, “ad hoc”, “grosso modo”.

---

### PREGUNTA 4 — Literatura latina (2 puntos)

Elige una:

#### 4.1. Plauto y la comedia latina

Personajes tipo, humor y obras principales.

#### 4.2. Virgilio y la épica latina

Estructura de la *Eneida* y su función ideológica.

---