

1ª AVALIACIÓN:

- Historia de Galicia.
- Concepto de diglosia.
- Textos narrativos: características, espazo, tempo etc.
- Literatura: Poesía das Irmandades da Fala.
- Literatura: As vangardas.
- O enunciado e as súas clases.
- Tipos de frases.
- Funcións sintácticas.
- Análise sintáctica.

2ª AVALIACIÓN:

- A Xeración Nós. Castelao.
- Os conceptos de suxeito e predicado.
- Textos expositivos e argumentativos.
- Principais funcións sintácticas da oración.
- A nivel literario a produción poética e narrativa dende o exilio americano, da man de autores como Luís Seoane e Lorenzo Varela.
- Sociolingüística: linguas da península ibérica, linguas minorizadas, minoritarias, etc.
- Normalización lingüística. Estatuto de autonomía,
- Poesía da Xeración de 1936 e a Promoción de Enlace e Xeración das Festas Minervais.
- Relacións semánticas: sinonimia, antonimia, homonimia, parasíntesis...

3ª AVALIACIÓN

- Tipoloxía textual: todos os tipos de textos.
- Variedades dialectais
- Variedades lingüísticas: niveis, rexistros, variedade estándar.
- Narrativa de posguerra: Álvaro Cunqueiro, Ánxel Fole e Eduardo Blanco Amor.
- Nova Narrativa Galega.