



WRITING GUIDE

ANTES DE ESCRIBIR

Brainstorming

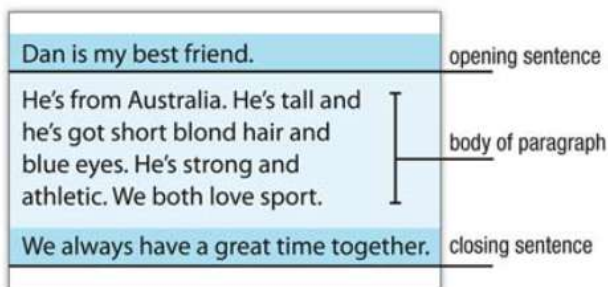
- Asegúrate de que comprendes el tema sobre el que vas a escribir.
- Haz una lista de ideas relacionadas con ese tema y anota todas las que se te ocurran sin preocuparte por la gramática ni la ortografía.
- Luego lee esa lista de ideas y elige las importantes.

ORGANIZACIÓN DEL TEXTO

Paragraph structure

Un párrafo tiene tres partes:

- La primera oración (*opening sentence*), que presenta la idea principal.
- El cuerpo del párrafo (*body of paragraph*), que amplía la idea principal con información importante.
- La última oración (*closing sentence*), que resume la idea principal y la repite con otras palabras.



Text organisation

Un texto se divide en párrafos. Cada párrafo tiene una función diferente:

- El primer párrafo (*opening*) introduce el tema.
- El cuerpo del texto (*body*) desarrolla el tema y proporciona más información.
- El último párrafo (*closing*) resume el tema y expone una conclusión.

My favourite actress is Jennifer Lawrence. I first saw her in the film *The Hunger Games* and I thought she was great.

opening

Jennifer Lawrence was born in Louisville, Kentucky, US on 15th August, 1990. When she was 14 years old, she decided to be an actress. She started her acting career in the television comedy series *The Bill Engvall Show*. After that, she appeared in several films and received awards for her performance. After Lawrence starred in the film *Winter's Bone*, she became famous. In March 2011, Lawrence received the part of Katniss Everdeen in the film *The Hunger Games*. At age 22, she received the Academy Award for her performance in the romantic comedy *Silver Linings Playbook*. Later, she also received Golden Globe awards for her roles in the films *American Hustle* (2013) and *Joy* (2015).

body

I think Jennifer Lawrence is a fantastic actress. She is a real star and I am sure she will win many more awards for her acting.

closing

REPASA LO ESCRITO

Checking your writing

El orden de las palabras: sujeto – verbo
(Word order: subject – verb)

- El sujeto de la oración se pone delante del verbo.
He is your friend. *We like holidays.*
s v s v
- En las preguntas, el sujeto va detrás del verbo o entre el auxiliar y el verbo principal.
Is he your friend? *Do you like holidays?*
v s aux s v

El orden de las palabras: los adjetivos

(Word order: adjectives)

- Normalmente van delante de los sustantivos.

clever students *long hair*
adj n adj n

Y también detrás del verbo **to be**.

The students are clever. *My hair is long.*
v adj v adj

- Si hay varios adjetivos, suelen ir en este orden: opinión (o), tamaño (s), color (c).

She's got a beautiful, tiny black kitten.
o s c

El orden de las palabras: los adverbios

(Word order: adverbs)

- Adverbs of manner:** los adverbios de modo van detrás del verbo.

You sing beautifully.
v adv

- Adverbs of degree:** los adverbios de cantidad se ponen delante de un adjetivo o de otro adverbio.

She is very tall. *You sing quite nicely.*
adv adj adverb of degree adverb of manner

- Adverbs of frequency:** los adverbios de frecuencia suelen ir delante del verbo.

He rarely watches TV in the evening.
adv v

Pero, si el verbo es **to be**, el adverbio va detrás.

Summer is always fun.
v adv

El orden de las palabras: las expresiones temporales

(Word order: time expressions)

Las expresiones temporales pueden ir al principio o al final de la frase, aunque es más habitual ponerlas al final.

We drove to the lake yesterday.
time expr

Si van al principio, se separan de la oración principal con una coma.

Yesterday, we drove to the lake.
time expr

La puntuación

(Punctuation)

- El punto (.) va al final de las oraciones afirmativas y negativas.
He has got a sandwich. He hasn't got a salad.
- La coma (,) se usa para separar palabras o ideas. Normalmente no se pone delante de **and**.
I've got lemons, onions, apples and strawberries.
- El signo de interrogación (?) se pone solo al final de las preguntas.
Have you got a red car?
- El signo de exclamación (!) también se pone solo al final de la frase y sirve para expresar una emoción o un sentimiento de asombro y para hacer hincapié en algo.
Wow! You've got blue rice!
- El apóstrofo (') sirve para indicar posesión y también para unir dos palabras contrayéndolas.
These aren't my shoes. They are Tom's.
- Las comillas (" ") se usan para escribir lo que la gente ha dicho citando sus palabras exactas, y se pone una coma entre la cita y el emisor.
En inglés, la coma va dentro de las comillas ("... with me," he said), mientras que en castellano va fuera ("... conmigo", dijo).
"Please come with me," he said.

Las preposiciones de tiempo

(Prepositions of time)

Se usan distintas preposiciones delante de las horas y los periodos de fiesta, los días y las fechas, los meses, las estaciones, los años y las partes del día. Es muy importante que sepas utilizar la correcta en cada caso. Presta atención a estos ejemplos:

- at** horas: *at four o'clock*
 festividades: *at Christmas*
- on** días de la semana: *on Tuesday*
 fechas: *on 12th June*
 on Christmas Day
- in** meses: *in March*
 estaciones: *in summer*
 años: *in 2015*
 partes del día: *in the morning*
- Excepciones: *at the weekend*
 at night



Las mayúsculas (Capital letters)

Se escriben con mayúscula:

- los nombres y títulos de las personas:
Albert Anderson, Ms Kate Simmons, Dr Belman
- los nombres de lugares como ciudades, países, continentes, edificios famosos, museos, etc.:
Paris, Italy, Europe, Buckingham Palace, the Metropolitan Museum
- las nacionalidades: *Japanese, French, Swedish*
- los días: *Sunday, Monday, Wednesday*
- los meses: *June, May, February*
- la primera palabra de una oración:
My name is Melanie.
- el pronombre personal *I: I am British.*
- los idiomas: *English, Thai, German*
- las palabras importantes de los títulos de libros y películas, canciones, festividades y videojuegos:
The Lord of the Rings
Avatar
Say a Prayer
Easter, Christmas
SimCity

Las conjunciones (Linking words)

Son palabras que unen dos o más ideas.

- **and** (y) une dos oraciones o ideas.
*The blanket is black **and** the pillows are pink.*
- **or** (o) une dos ideas distintas.
*We walk to school **or** we go on a bus.*
- **but** (pero) contrasta dos ideas.
*I like the pillows, **but** I don't like the blanket.*
- **so** (así que) expresa el resultado de lo que se ha dicho anteriormente.
*I forgot my textbook, **so** my teacher will be angry.*

Los conectores de secuencia (Connectors of sequence)

Cuando contamos una serie de hechos usamos estas palabras para mostrar el orden en que ocurrieron:

- **first** (primero, en primer lugar)
- **then** (luego, entonces)
- **next** (a continuación)
- **after that** (luego, después [de eso])
- **finally** (finalmente, para terminar)

First indica lo primero que pasó y **finally** lo último.

*Thursday was a great day. **First**, I got 100% in my English test. **Then**, Greg invited me to a party. **Next** / **After that**, my class won the football match. **Finally**, in the evening, my parents and I went to a Chinese restaurant for dinner. Thursday was a special day.*

Las preposiciones (Prepositions)

Las preposiciones acompañan a un sustantivo, pronombre o sintagma nominal y su función varía según lo que se quiere expresar: pueden servir para mostrar dirección, posición o tiempo, así como para introducir un complemento.

Es difícil aprender a utilizar las preposiciones correctamente en un idioma extranjero.

Muchos sustantivos, verbos y adjetivos se usan con determinadas preposiciones, pero a veces no se puede saber cuál es la preposición correcta y es necesario aprender las expresiones de memoria.

*He is coming **at** 3 o'clock.*

*We were standing **at** the door.*

*She was born **on** 9th July.*

*The books are **on** the table.*

*The shop is open **from** Monday **to** Friday.*

*We drove **from** London **to** Paris.*

*We travelled **by** train.*