



**PLAN DE REFORZO PARA O ALUMNADO DE 4º de ESO COA
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA de 3º de ESO SEN SUPERAR**

Nome e apelidos:	
Curso:	4º de ESO
Materia:	Lengua Castellana y literatura
Profesor/a:	Pamela Maroño Carrera

Currículo para desenvolver por trimestres:

3º DE ESO

En todas las evaluaciones:

- **Métrica:** MEDIDA. RIMA. ESTROFAS. POEMAS (EL ZÉJEL y VILLANCICO, EL SONETO Y EL ROMANCE). **Recursos estilísticos:** Metáfora, personificación, paralelismo, anáfora, hipérbole, aliteración, antítesis.
- **Ortografía:** acentuación y tilde diacrítica.

1ª evaluación:

- a) **LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA DE ESPAÑA.** Lenguas oficiales y no oficiales y dialectos meridionales del español (características).
- b) **SEGMENTACIÓN DE PALABRAS en sus morfemas básicos.** Tipo de palabras: simples, derivadas, compuestas y parasintéticas). Identificación justificada y razonada.
- c) **MORFOLOGÍA: Análisis morfológico COMPLETO de:**
 - EL SUSTANTIVO. TIPOS. GÉNERO (distintas formas de indicar el género) y NÚMERO.
 - EL ADJETIVO. TIPOS (calificativos y relacionales; especificativos y explicativos) GÉNERO (adjetivos invariables, de una terminación y de dos terminaciones). NÚMERO. GRADO.
 - DETERMINANTES: artículo, posesivos, demostrativos, numerales cardinales, ordinales, indefinidos, interrogativos y exclamativos.
 - Los PRONOMBRES PERSONALES, INTERROGATIVOS, EXCLAMATIVOS, DEMOSTRATIVOS, INDEFINIDOS, RELATIVOS y NUMERALES CARDINALES. (tipos, número, persona, ...)
- d) **LITERATURA: ITINERARIO TEMÁTICO – EL HÉROE**
 - Cantares de gesta. Análisis del *Poema de Mío Cid*.
 - Romances: origen, tipos de romances (en función de su cronología, estructura y temática). **Análisis de romances históricos.**



2ª evaluación:

- a) **MORFOLOGÍA:** Análisis morfológico completo, a partir de textos, de las categorías gramaticales anteriores (correspondientes al trimestre anterior) y de las siguientes:
- EL VERBO: La conjugación. Formas personales y no personales. Tiempos simples y compuestos. Modos. Verbos regulares, IRREGULARES Y DEFECTIVOS.
 - Perífrasis verbales y sus tipos. Las locuciones verbales.
 - EL ADVERBIO. LOCUCIONES ADVERBIALES. Características. Tipos.
 - LA PREPOSICIÓN. Locuciones prepositivas
 - La CONJUNCIÓN. Locuciones conjuntivas. Clasificación.
- b) **LITERATURA:**
- EL HÉROE:
 - Las novelas de caballería. Características más importantes. El caballero andante. *Amadís de Gaula* y *Tirant lo Blanch*.
 - *D. Quijote de la Mancha*. Datos importantes sobre la obra. Parodia de los libros de caballería.
 - **ITINERARIO TEMÁTICO: El amor:**
 - **Lirica popular medieval**. Jarchas, cantigas y lírica tradicional castellana. **Características (métrica, símbolos, temática, emisor, ...) y análisis de textos.**
 - *El libro del Buen Amor*: Autoría, estructura, influencia de Ovidio...

3ª evaluación:

- a) **CATEGORÍAS GRAMATICALES.**
Análisis morfológico completo de todas las categorías gramaticales a partir de textos.
- b) **SINTAXIS:**
- Sintagmas. Tipos y estructura (elementos constituyentes).
 - Análisis morfo-sintáctico de la ORACIÓN SIMPLE. Distinción de unidad y función de los segmentos señalados en un texto breve.
 - Tipos de oraciones según la actitud del hablante (enunciativas, imperativas...)
 - Tipos de oraciones según la estructura sintáctica (personales/impersonales, atributivas/predicativas, transitivas/intransitivas, activas/pasivas...
- c) **LITERATURA: ITINERARIO DEL AMOR**
- **Amor carnal - *La Celestina***: Autoría, género, características teatrales, tipos de amor, ... **Análisis de textos.**
 - **Amor platónico- *El Renacimiento***. La lírica. El amor platónico. Nuevas formas métricas y temas. **Los tópicos literarios**. Garcilaso de la Vega.



Estratexias metodolóxicas que se utilizarán:

Cada docente de cada grupo colgará na aula virtual material relacionado coa materia: apuntamentos e exercicios de carácter voluntario.

A meirande parte dos exercicios, corresponderase cos realizados durante cursos pasados, co cal cabería a posibilidade de que o alumnado poida autocorrixirse.

Estableceranse titorías baixo demanda do alumnado, para solucionar dúbidas que poidan xurdir na resolución das tarefas establecidas.

Lémbrese que a realización dos exercicios é moi importante, xa que contribúe ao estudo e interiorización dos contidos e permite a detección de lagoas na súa formación, así como a resolución de dúbidas concretas.

De todas maneiras, por tratarse a nosa dunha materia continua, cuxos contidos requiren sempre (Gramática, Tipoloxía textual, ...) o repaso e comprensión de contidos de cursos anteriores, é imprescindible que o alumno traballe no curso actual, e sexa constante na realización das actividades que se propoñan, especialmente nas correspondentes aos bloques I, II, III e V).

Recursos necesarios:

- Libro de texto: *Lengua y literatura* de 3º de ESO, editorial Casals.
- Material extra colgado na Aula Virtual: apuntamentos, boletíns de exercicios...
(Ademais do material subido ao respecto no presente curso, concederase acceso á ligazón onde figuran tódolos materiais empregados pola docente o curso pasado para este nivel).

Seguemento e avaliación:

Neste nivel, a materia de 3º poderá recuperarse mediante a realización de **tres exames, un por avaliación** que versará sobre os mínimos da materia repartidos por trimestre.

A materia considerase superada se a **media aritmética** das probas é igual ou superior a 5.

Dado que a **realización de actividades** é completamente voluntaria, **non computará** para o cálculo da cualificación.

Segundo a orde do 26 de maio de 2023, Decreto 156/2022, o alumnado con materias pendentes **recibirá, en cada avaliación, a cualificación obtida** no boletín de notas (Xade).

As **DATAS** destas probas de avaliación de pendentes serán, **provisionalmente**, as seguintes:

- 20 de novembro de 2025 ás 16.30
- 10 de febreiro de 2026 ás 16.30
- 29 de abril de 2026 ás 16.30

No caso de que o alumnado teña a **materia pendente de máis dun nivel**, realizarase en primeiro lugar o exame da pendente do nivel inmediatamente anterior a aquel no que se atopa actualmente, e a continuación fará o resto ata completar tódalas probas que deba facer.

Farase un exame por trimestre e nivel pendente.

Non haberá un examen final en xuño xa que a lei non contempla a avaliación extraordinaria en ningún curso da ESO.