Análisis del discurso

1) Señala qué propiedad del texto se vulnera en estas secuencias lingüísticas. Justifica tu respuesta.

a. La lactancia.
El viernes que viene entrará en vigor la nueva ley de reforma agraria. Una muchacha muere atropellada en la carretera nacional 325. La manifestación fue secundada por más del 70% del profesorado gallego.

b. Zoológico. Lugar de reclusión de enfermos mentales.

c. *"Eh, tío, no me he coscado de que hoy era el último día para entregar el tema este y mi vieja se ha pirado de casa antes de que yo saliera del sobre, no me lo ha podido firmar".*
[Un estudiante al jefe de estudios de su instituto].

2) ¿Cuál de las dos expresiones es más correcta? Razónalo.

a. *"Pásame la sal".*

b. *"Dame diez miligramos de cloruro sódico".*

3) Establece el MIG y los bloques de contenido del T1.

T1. Con el calor del sol, el agua de la tierra se evapora y asciende por la atmósfera: al llegar a cierta altura, con el frío, el vapor se condensa en gotas de agua, formando las nubes.

Esas nubes se desplazan, empujadas por el viento. Si llegan a algún lugar más frío o si las gotas, al juntarse, aumentan demasiado su volumen, se produce la lluvia: las gotas caen al suelo. Si la capa de aire donde llega la nube es muy fría, las gotitas de agua se cristalizan en copos de nieve. A veces, entre la nube y el suelo se cuela una capa de aire helado: las gotas de agua que caen de la nube, al cruzar ese aire tan frío, se congelan, caen en forma de granizo al suelo y terminan derritiéndose.

Una vez allí, el agua va resbalando o se filtra dentro del suelo, siempre hacia abajo. De esta forma, a través de los ríos el agua vuelve al mar y el ciclo vuelve a empezar.

4) Ejemplifica el concepto de presuposición en el T1.

5) Señala y ejemplifica los mecanismos cohesivos del T2.

Lope de Vega: *"El amor está hecho de contrarios"*

T2. Desmayarse, atreverse, estar furioso,
áspero, tierno, liberal, esquivo,
alentado, mortal, difunto, vivo,
leal, traidor, cobarde y animoso;
no hallar fuera del bien centro y reposo,
mostrarse alegre, triste, humilde, altivo,
enojado, valiente, fugitivo,
satisfecho, obediente, receloso;
huir el rostro al claro desengaño,
beber veneno por licor suave,
olvidar el provecho, amar el daño,
creer que un cielo en un infierno cabe,
dar la vida y el alma a un desengaño:
esto es amor, quien lo probó lo sabe.

6) Justifica cuál es la modalidad discursiva del T1.

7) Señala y ejemplifica las características propias de esta modalidad en el T1.

8) ¿Es el T1 un texto divulgativo o especializado? Razónalo.