

 Rubén Darío (1896):
"Sonatina" en *Prosas profanas*

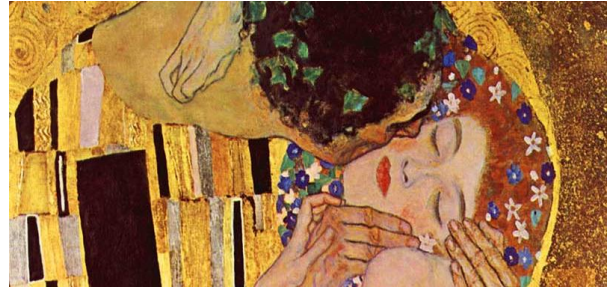


La princesa está triste... ¿Qué tendrá la princesa?
 Los suspiros se escapan de su boca de fresa,
 que ha perdido la risa, que ha perdido el color.
 La princesa está pálida en su silla de oro,
 está mudo el teclado de su clave sonoro,
 y en un vaso, olvidada, se desmaya una flor. 5

El jardín puebla el triunfo de los pavos reales.
 Parlanchina, la dueña dice cosas banales,
 y vestido de rojo piruetea el bufón.
 La princesa no ríe, la princesa no siente;
 la princesa persigue por el cielo de Oriente
 la libélula vaga de una vaga ilusión. 10

[Fragmento]

 Delmira Agustini (1907):
"El intruso" en *El libro blanco*



Gustav Klimt: *El beso* (1908) (Fragmento)

Amor, la noche estaba trágica y sollozante
 cuando tu llave de oro cantó en mi cerradura;
 luego, la puerta abierta sobre la sombra helante
 tu forma fue una mancha de luz y de blancura. 5

Todo aquí lo alumbraron tus ojos de diamante;
 bebieron en mi copa tus labios de frescura,
 y descansó en mi almohada tu cabeza fragante;
 me encantó tu descaro y adoré tu locura.

¡Y hoy río si tú ríes, y canto si tú cantas; 10
 y si tú duermes, duermo como un perro a tus plantas!
 ¡Hoy llevo hasta en mi sombra tu olor de primavera;
 y tiemblo si tu mano toca la cerradura;
 y bendigo la noche sollozante y oscura
 que floreció en mi vida tu boca tempranera!