

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN 2ºESO

BLOQUE DE CONTIDOS	DENOMINACIÓN OFICIAL (PROGRAMACIÓN)	PORCENTAJE NA CUALIFICACIÓN
Listening	Comprensión oral e escrita	10%
Reading	Comprensión oral e escrita	20%
Writing	Producción escrita	15%
Use of English / Grammar	Producción escrita	15%
Vocabulary	Producción escrita	10%
Mediation (tradución, corrección de erros, etc.)	Mediación	5%
Speaking (presentación oral, diálogos, gravación de vídeos / audios, etc.)	Producción oral	10%
Interaction	Interacción	5%
Homework	Plurilingüismo e reflexión sobre a aprendizaxe	5%
Classwork (participación, pequenas tarefas en grupo, tarefas individuais, etc.)	Interculturalidade	5%

* A avaliación da materia é continua, progresiva e acumulativa. A cualificación final obtérase calculando a media ponderada das tres avaliacións:

1ª avaliación	2ª avaliación	3ª avaliación
25%	35%	40%

A avaliación será positiva cunha cualificación igual ou superior a 5.

* No caso de non superar algunha avaliación, o alumnado recibirá un boletín de repaso e práctica con autocorrección sobre os contidos non superados, de cara á seguinte avaliación. Se na avaliación seguinte se obtén unha avaliación positiva (5 ou máis), o trimestre anterior considerarase recuperado. No caso de non chegar a unha nota de 5 ou superior na ponderación das tres avaliacións, ou suspender a terceira avaliación, o alumnado terá unha proba final no mes de xuño de carácter global que seguirá a seguinte ponderación na cualificación:

READING	WRITING	GRAMMAR (Use of English & mediation)	VOCABULARY
25%	25%	25%	25%

OBSERVACIÓNS

- Material de clase:

a.- *Network 2ºESO* – Burlington Books – ISBN: 9789925303199

b.- Libreta

c.- Axenda

- Habrá diferentes probas en cada trimestre nas que se avaliarán os contidos descritos enriba. A distribución dos contidos en cada proba explicaráselles ao alumnado coa suficiente antelación como para que o preparen a través do traballo de aula e de reforzo na casa.

- No segundo trimestre traballarase cun libro de lectura (*Reader*) que será cualificado dentro do bloque de contidos de *Reading* (20%) e *Listening* (10%).

A proba escrita sobre os contidos de *reading* estará destinada a demostrar a lectura e comprensión do texto seleccionado.

A proba escrita sobre os contidos de *listening* farase a partir do audio que proporciona a propia editorial.

Os libros seleccionados para este curso son os seguintes:

* *A Stranger in the Past* – Julie Hart – Ed. Burlington Activity Readers. ISBN: 9789963273577

* *Madame Doubtfire* – Anne Fine – Ed. Burlington Activity Readers. ISBN: 9789963516162

A distribución de títulos entre o alumnado (cada alumno/-a lerá un único libro) farase antes das vacacións de Nadal, polo que pregamos que as familias non adquiren polo momento ningún libro.

En función das necesidades do alumnado, poderá chegarse a ofrecer algún outro título alternativo aos sinalados enriba.