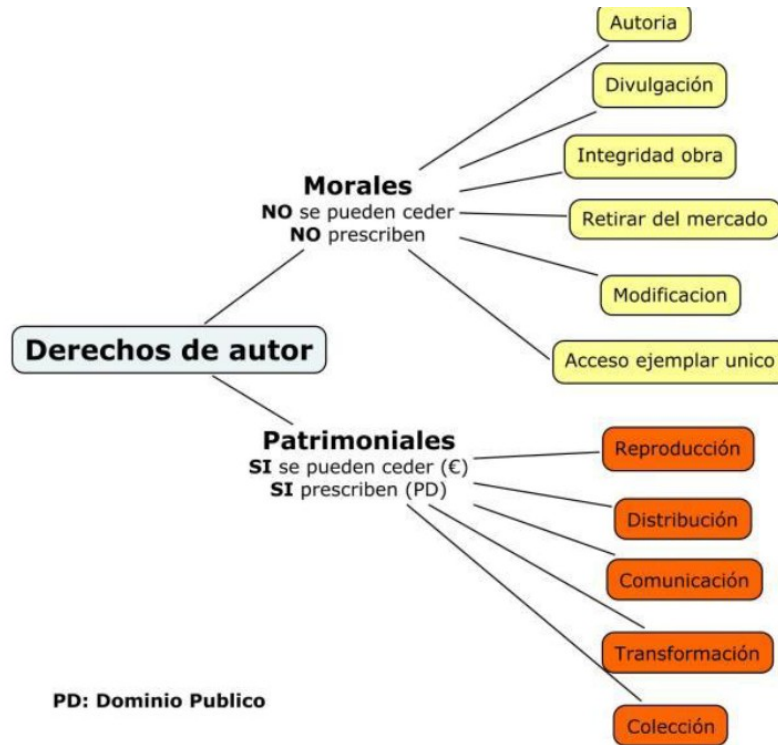


## DEREITOS DE AUTOR E COPYRIGHT



- 1.- Define brevemente cada un dos dereitos morais e patrimoniais.
- 2.- Cales son as difrenzas principais entre os dereitos morais e os patrimoniais?
- 3.- Quen é o dono dunha película na UE e nos EEUU?. Quen recolle o premio a mellor película en cada caso?
- 4.- Cando caducan os dereitos de autor en España?. É igual no resto do mundo?
- 5.- Indica que tipo de dereito se vulnera se:
  - a) vendes unha canción túa co nome doutra persoa coma autora
  - b) unha productora vende un remix dunha canción sen permiso do autor, da que si ten o permiso de comercialización
  - c) publicas ti en Spotify unha canción dun grupo descoñecido recente
  - d) publicas ti en Spotify unha canción descoñecida gravada polo teu bisavó en 1930
  - e) usas a Mickey Mouse nunha curtametraxe
  - f) usas o Mickey Mouse orixinal nunha curtametraxe
  - g) un autor quere retirar do mercado unha canción súa que non lle gusta a empresa négase
  - h) un autor quere facer un remix dunha canción súa e a empresa editora dille que non pode