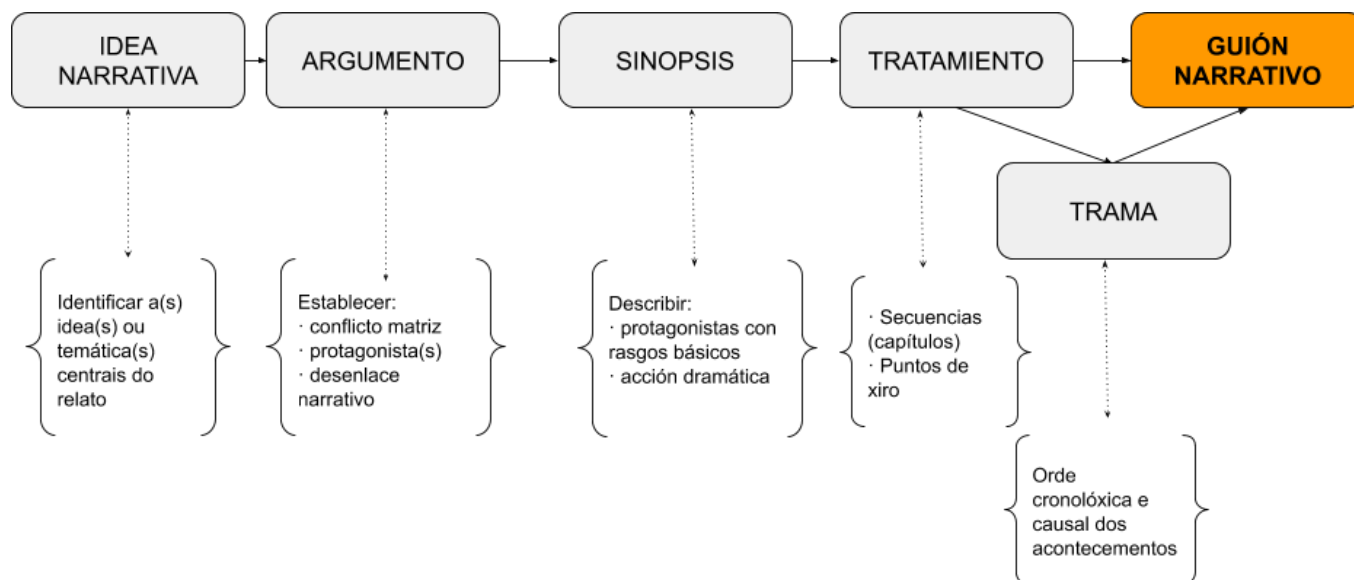


## ANÁLISE NARRATIVA DUNHA OBRA AUDIOVISUAL - ASPECTOS A TER EN CONTA



Que imos facer para analizar unha curta:

- **Argumento:** idea narrativa desenvolvida
- **Personaxes:** caracterizalos psicolóxicamente e biográficamente (que tipos de persoa son en xeral?. como agardamos que actúen?).
- **Trama:** presentar os acontecementos (resumidos) cronolóxicamente, incidindo nos puntos de xiro e os desencadeantes da acción dramática (relación causal: isto sucede por que...). Poden utilizarse fotogramas para indicar o momento de xiro.
- **Tratamento:** intentamos identificar as secuencias dramáticas (capítulos) do que acontece e a estrutura completa do relato (inicio, nudo e desenlace). Obviamente os puntos de xiro adoitan coincidir co inicio ou fin dalgún capítulo.