

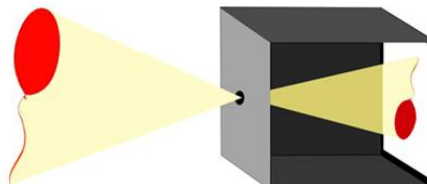
A cámara escura

OBXECTIVO

Construír unha cámara escura empregando materiais sinxelos para comprender os principios básicos da formación de imaxes a través dun pequeno orificio.

MATERIAIS NECESARIOS

- 1 bote grande de patatas fritas ou similar
- 1 bote pequeno de patatas fritas ou similar
- 1 abrelatas / tesoiras
- 1 agulla / cravo
- Papel vexetal / de seda
- Aceite
- Cinta adhesiva



PROCEDEMENTO

1. Preparación da lata/bote principal:

- Colle o bote pequeno e retira a tapa superior.
- No centro da base do bote, fai un pequeno orificio de 1 mm de diámetro cunha agulla ou cravo.

2. Creación da pantalla de proxección:

- Corta un anaco de papel vexetal / de seda e úntao cunha pequena gota de aceite para que se volva translúcido.
- Coloca este papel na abertura superior do bote e fíxao con cinta adhesiva.

3. Montaxe da segunda lata:

- Corta a base do bote grande deixando un cilindro oco.
- Coloca este bote sobre o primeiro, de maneira que cubra a pantalla de papel e sirva como visor.
- Asegura ambos botes con cinta adhesiva.

4. Proba da cámara escura:

- Enfoca a cámara cara un obxecto luminoso ou ben iluminado.
- Observa a imaxe invertida formada sobre a pantalla de papel.

