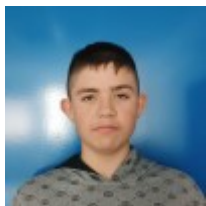


CV Eric Florin Lazar Garcia



- Datos Personais: Eric Florin Lazar Garcia. Nacido en Boiro, A Coruña
- Teléfono móbil: xxxxxxxx
- Enderezo electrónico:

ericlazargarcia19@gmail.com

- Lugar de residencia: Ponte Beluso, Boiro
- Licenciado en Enxeñaría de Son pola Universidade da Coruña (2031–2035) e docente no ensino secundario desde o curso 2038/39.

Experiencia laboral

Docente no IES A Laxe, Vigo, desde o ano 2040. Coordinador de proxectos que combinan creatividade, tecnoloxía e participación social, introducindo ás aulas novos formatos de narrativas sonoras e transmedia.

Dirixiu e impulsou numerosas iniciativas de innovación educativa, entre elas:

O Laboratorio do Ruído (2043): espazo experimental para crear paisaxes sonoras e curtametraxes documentais.

Ondas Miúdas (2046): programa escolar de radio dixital que obtivo o premio INNOVA-EDU polo seu enfoque inclusivo.

TecnoRúa (2049): proxecto de arte urbana interactiva desenvolvido en colaboración con colectivos culturais de Vigo.

Harmónicos Sen Fronteiras (2051): iniciativa educativa co ONG MarAberta para traballar a integración cultural a través do son e da expresión creativa.

Participou tamén en proxectos europeos Erasmus+ centrados na integración das tecnoloxías creativas no currículo e na formación de profesorado.

Competencias / Habilidades

Coordina desde 2014 o **Festival Escolar de Audio “EcoVoz”**, un encontro anual no que participan estudantes de centros de toda Galicia e que serve como plataforma para a difusión de contidos educativos sonoros. O festival recibe máis de 400 pezas ao ano e promove a alfabetización mediática a través da radio e o podcast.

Ten experiencia en:

- Produción de audio e edición profesional
- Deseño de proxectos STEAM
- Innovación metodolóxica no ensino
- Alfabetización mediática e sonora
- Traballo colaborativo con entidades sociais e culturais
- Creación de contidos dixitais educativos

No ano 2042 foi recoñecida pola Asociación Galega de Innovación Educativa co **Premio Serea**, polo seu labor na modernización da educación audiovisual e sonora no ensino público.

Formación complementaria

- **Formación regulada:**
 - Máster en Comunicación e Industrias Creativas (USC, 2047)
 - Certificado de Aptitude Pedagóxica (CAP, 2048)
- **Idiomas:**
 - Galego: nativo
 - Castelán: nativo
 - Inglés: C1 Cambridge
 - Alemán: A2
- **Outros cursos:**
 - Producción de podcast avanzado (EIS, 2039)
 - Introducción ao deseño interactivo (Udacity, 2040)
 - Fotografía documental (Centro Obxectivo, 2042)

Publicacións e proxectos persoais

Publicou dúas obras relacionadas co ámbito educativo e creativo:

- **“Cidades que Soan” (2020):** recompilación de relatos breves sobre memoria sonora e transformación urbana.
- **“A Resonancia das Cousas Pequenas” (2023):** novela curta de ficción especulativa sobre a conexión emocional a través do son.

Mantén ademais o proxecto web Territorio Sonoro, un espazo onde comparte recursos didácticos, experiencias educativas e creacións experimentais

Enlaces de interese

- Blog persoal: www.territoriosonoro.gal
- SoundCloud: soundcloud.com/iriamaceiras
- LinkedIn: linkedin.com/in/iriamaceiraslouredo