



XEOGRAFÍA E HISTORIA

EXAME (UNIDADE 1)

PRIMEIRA AVALIACIÓN

NOME	APELIDOS	CURSO
------	----------	-------

PARTE TEÓRICA

1. Marca cunha cruz a resposta correcta: (NO EXAME CADA PREGUNTA FALLADA PENALIZARÁ UNHA PREGUNTA ACERTADA) (1,67 puntos)

1. Napoleón pretendía crear un imperio europeo do que Francia sería o centro e para elo en 1804: ☐ deu un golpe de Estado o 18 de Brumario ☐ entregou todos os territorios conquistados a membros da súa familia ☐ fíxose coroar emperador polo Papa	2. As tropas napoleónicas invadiron España en 1808 e Napoleón nomeou rei a: ☐ Fernando VII ☐ Pepe Mujica ☐ Xosé Bonaparte
3. As demandas sociais que se incorporaron ao movemento revolucionario de 1848 explícase porque nese movemento tiveron especial protagonismo: ☐ a nobreza e o clero máis tradicional ☐ as clases populares ☐ as ideas máis contrarias á igualdade e á democracia	4. Algúns territorios do Imperio austríaco como Hungría, Bohemia, o norte de Italia e a Confederación Xermánica rebeláronse durante a "Primavera dos Pobos" para: ☐ constituírse como nacións soberanas ☐ permanecer unidos ao Estado liberal austríaco ☐ renunciar ao dereito á independencia
5. A ocupación de territorios por parte do Imperio napoleónico xerou un rexeitamento por parte dalgúns pobos que: ☐ desexaban aplicar as ideas liberais baixo o dominio de Napoleón ☐ incrementaron o seu sentimento nacionalista ☐ pretendían defender a orde absolutista establecida no Congreso de Viena	6. Grecia iniciou unha rebelión na década de 1820 tras a que logrou: ☐ establecer un réxime liberal dentro das fronteiras do Imperio austríaco ☐ independizarse do Imperio otomán ☐ integrarse nos dominios do Imperio turco
7. A clase obreira comezou a actuar e a organizarse durante o século XIX debido a motivos como: ☐ a igualdade de nivel de vida entre obreiros e patróns ☐ as súas duras condicións de vida e de traballo ☐ o escaso avance do proceso de industrialización	8. O ludismo foi unha das primeiras formas de actuación da clase obreira e consistía: ☐ en motíns e na destrución violenta de máquinas ☐ na creación de partidos e sindicatos obreiros ☐ na formación de sociedades de axuda mutua para apoiarse en caso de paro ou enfermidade
9. O Romanticismo foi un estilo artístico que se expandiu por Europa a principios do século XIX que tiña entre os seus valores: ☐ a negación do individualismo e das tradicións ☐ a procura das raíces no pasado ☐ a represión da liberdade individual e nacional	10. A defensa dos sentimentos era un dos principais valores do Romanticismo e suporía unha reacción contra: ☐ o liberalismo da Santa Alianza ☐ o nacionalismo da Restauración ☐ o racionalismo da Ilustración

2. Selecciona, entre os termos do recadro, os dez que corresponden ás definicións seguintes, tendo en conta o contido dos apuntamentos da unidade: (1,67 puntos)

anarquismo	Cavour	Karl Marx	ludismo	marxismo	Modernismo	movementos nacionalistas
Napoleón Bonaparte	Otto Von Bismarck	Primavera dos Pobos	Primeira Asociación Internacional de Traballadores			
	Realismo	Romanticismo	socialismo utópico	Zollverein		

- a) Movemento revolucionario iniciado en París en 1848 que se estendeu por Europa e debilitou definitivamente o sistema da Restauración, e que en Francia e noutros países con réximes liberais moderados tivo un carácter máis democrático e incorporou reivindicacións sociais, como a ampliación do sufraxio e a mellora das condicións de vida dos traballadores: _____
- b) Político e militar francés que, tras varios éxitos militares, deu un golpe de Estado en 1799 contra o goberno do Directorio, estableceu o Consulado e exerceu como primeiro cónsul, para ser nomeado emperador en 1804 e crear un gran imperio europeo baixo dominio de Francia: _____
- c) Político italiano que destacou como primeiro ministro do reino de Piemonte, unha rica monarquía constitucional desde a que impulsou a unificación de Italia, para o que Piemonte se enfrontou a Austria e

contou co apoio de Francia, incorporando os Estados do norte ao novo Estado italiano:

- d) Político alemán que destacou como primeiro ministro de Prusia, desde onde impulsou o proceso de unificación de Alemaña mediante unha política baseada na guerra, enfrontándose a Dinamarca, Austria e Francia: _____
 - e) Movemento reivindicativo da clase traballadora xurdido a comezos do século XIX que se caracterizou pola destrución de máquinas e instalacións industriais, ao consideralas unha das causas do desemprego e do empeoramento das condicións de traballo dos obreiros: _____
 - f) Pensador alemán que, xunto con Friedrich Engels, estableceu as bases do marxismo a mediados do século XIX, unha doutrina que explicaba a historia a través da loita de clases e que denunciaba as desigualdades da sociedade capitalista da época, na que se enfrontaban os intereses da burguesía e do proletariado: _____
 - g) Corrente de pensamento e ideoloxía do movemento obreiro xurdida no século XIX a partir das teorías de Karl Marx e Friedrich Engels, que explicaba a evolución histórica como unha sucesión de etapas marcadas pola loita de clases e consideraba que as contradicións do capitalismo levarían á súa transformación mediante unha revolución do proletariado: _____
 - h) Organización internacional de traballadores fundada en 1864, na que participaron marxistas ou socialistas e anarquistas e que pretendía coordinar o movemento obreiro a escala internacional, pero que, debido ás diferenzas entre marxistas e anarquistas, representados respectivamente por Marx e Bakunin, provocaron a súa escisión: _____
 - i) Estilo artístico que se expandiu por Europa a principios do século XIX como reacción contra o clasicismo, e que defendía a liberdade individual e nacional, exaltaba o individualismo e as tradicións, buscaba as raíces no pasado, especialmente na Idade Media, e daba gran importancia aos sentimentos: _____
 - j) Estilo artístico xurdido a finais do século XIX, especialmente desenvolvido na arquitectura, aínda que tamén se manifestou na pintura e na escultura, no que se abandonaron os temas cotiáns para representar temas simbólicos e conceptuais cunha finalidade principalmente decorativa: _____
3. Define os seguintes termos tendo en conta os contidos e o que estudaches no tema: (1,67 puntos)
- a) **RESTAURACIÓN ABSOLUTISTA:**

3. Define os seguintes termos tendo en conta os contidos e o que estudaches no tema: (1,67 puntos)

a) **RESTAURACIÓN ABSOLUTISTA:**

b) RISORGIMENTO:

c) SOCIALISMO UTÓPICO:

d) **ANARQUISMO:**

e) **PRIMEIRA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE TRABALLADORES**

4. Responde ás seguintes preguntas, seleccionadas entre as actividades propostas no libro de texto para a unidade 1: (1,67 puntos)

- a) Explica o dobre sentimento que provocou a invasión napoleónica nos países ocupados.
- Por que foi finalmente derrotado?

b) Analiza as semellanzas diferenzas entre marxistas e anarquistas. Que papel lle dá cada un ao Estado?

PARTE PRÁCTICA

5. Realiza o seguinte exercicio de iniciación ao comentario dun mapa histórico, seguindo as indicacións que aparecen a continuación, respondendo ás preguntas guía e redactando as respostas nos espazos correspondentes: (3,3333 puntos)

DOCUMENTO 3



APARTADO 1. IDENTIFICACIÓN DO MAPA

Identifica o mapa e explica as súas características básicas.

a) **Preguntas guía (non se responden por separado, senón que se utilizan para elaborar a redacción do apartado seguinte):**

- Que tipo de mapa é e que territorio representa?
- A que período histórico corresponde e que proceso de transformación territorial mostra
- Que información principal nos ofrece o mapa sobre os territorios alemáns?

Redacción do apartado (entre 40 e 50 palabras aproximadamente):

APARTADO 2. CONTEXTO HISTÓRICO

Sitúa o mapa no seu contexto histórico e explica brevemente a situación que levou á reorganización de Europa.

a) **Preguntas guía (non se responden por separado, senón que se utilizan para elaborar a redacción do apartado seguinte):**

- Como estaba dividido o territorio alemán antes da unificación?
- Que organización favoreceu as relacións económicas entre parte destes territorios?
- Que Estado impulsou finalmente o proceso de unificación?

Redacción do apartado (entre 40 e 50 palabras aproximadamente):

APARTADO 3. ANÁLISE DA INFORMACIÓN REPRESENTADA

Describe os principais elementos do mapa e explica o seu significado histórico.

a) **Preguntas guía (non se responden por separado, senón que se utilizan para elaborar a redacción do apartado seguinte):**

- Que cambios territoriais se observan ao longo do proceso de unificación?
- Que papel tiveron Guillerme I e Bismarck no proceso?
- Que conflitos ou guerras favoreceron a incorporación de novos territorios?
- Como culminou o proceso de unificación alemá?

Redacción do apartado (entre 80 e 100 palabras aproximadamente):

APARTADO 4. CONCLUSIÓN

Explica a importancia histórica da reorganización europea representada no mapa.

a) **Preguntas guía (non se responden por separado, senón que se utilizan para elaborar a redacción do apartado seguinte):**

- Que transformación política e territorial produciu a unificación?
- Que novo Estado se formou como consecuencia do proceso?
- Cando culminou a unificación alemá?

Redacción do apartado (entre 40 e 50 palabras aproximadamente):