

TAREFA 1: ANALIZA A IMAXE, MEDIANTE UN TEXTO NA QUE RESPONDAS ÁS SEGUINTE CUESTIÓNS.

- **DESCRIPCIÓN DA IMAXE** > de que disciplina se trata e técnica? Que se ve na imaxe? primeiro plano, fondo, personaxes, posturas, cores? ...
- **IDENTIFICA TEMÁTICA PRINCIPAL** > relixioso, mitolóxico, vida cotiá, paisaxe, bodegón, retrato...; se ademais, indicamos o tema concreto, mellor
- **ESTILO AO QUE PERTENCE A IMAXE E CARACTERÍSTICAS DO ESTILO DA DISCIPLINA** > distinguir entre as que se ven no imaxe e as outras que non aparecen nel
- **CONTEXTO HISTÓRICO** > momento histórico en que aparece o estilo: séculos, lugares, aspectos mais relevantes da época...



PINTURA	2	1,50	1	0,5	0
IDENTIF. DISCIPLINA			Acerta: disciplina / técnica	So 1 de 2	Ningún
DESCRIPCIÓN IMAXE	Moi completa	Completa	Aceptable.	Moi escasa. Varios erros	- Non hai - Non serve
ESTILO			Acerta		- Erra
IDENTIF. TEMA				Si	- Non
EXPLICA CHARACTER.		Todas as características, explicadas, sen erros	- Só citadas. - Falta algunha - Algún erro	- Faltan varias. - Varios erros	- Non hai. - Non serve
CONTEXTO HISTÓRICO		Explica el contexto sen erros.	- Mais dun dato. - Algún erro	- Mínima referencia - Varios erros.	- Non hai - Non serve.
ORTOGRAFÍA			Menos de 3 erros	- Entre 5 e 10	- Mais de 10 erros
GRAMÁTICA e REDACCIÓN		Sen erros ... emprega signos de puntuación, conectores ... ideas claras, fácil de seguir	Algún erro ... emprega pouco signo e conector ... redacción simple pero claridade de ideas,	Varios erros ... signos e conectores mínimos ... caótica expresión	Moitos erros ... ningún signo nin conector ... moi difícil de seguir.
NOTA					

TAREFA 2: ANALIZA A IMAXE, MEDIANTE UN TEXTO NA QUE RESPONDAS ÁS SEGUINTE CUESTIÓNS.

- **DESCRIPCIÓN DA IMAXE** > de que disciplina se trata e técnica? Que se ve na imaxe? primeiro plano, fondo, personaxes, posturas, cores? ...
- **IDENTIFICA TEMÁTICA PRINCIPAL** > relixioso, mitolóxico, vida cotiá, paisaxe, bodegón, retrato...; se ademais, indicamos o tema concreto, mellor
- **ESTILO AO QUE PERTENCE A IMAXE E CARACTERÍSTICAS DO ESTILO DA DISCIPLINA** > distinguir entre as que se ven na imaxe e as outras que non aparecen nel
- **CONTEXTO HISTÓRICO** > momento histórico en que aparece o estilo: séculos, lugares, aspectos mais relevantes da época...



PINTURA	2	1,50	1	0,5	0
IDENTIF. DISCIPLINA			Acerta: disciplina / técnica	So 1 de 2	Ningún
DESCRIPCIÓN IMAXE	Moi completa	Completa	Aceptable.	Moi escasa. Varios erros	- Non hai - Non serve
ESTILO			Acerta		- Erra
IDENTIF. TEMA				Si	- Non
EXPLICA CARACTER.	Todas as características, explicadas, sen erros		- Só citadas. - Falta algunha - Algún erro	- Faltan varias. - Varios erros	- Non hai. - Non serve
CONTEXTO HISTÓRICO	Explica el contexto sen erros.		- Mais dun dato. - Algún erro	- Mínima referencia - Varios erros.	- Non hai - Non serve.
ORTOGRAFÍA			Menos de 3 erros	- Entre 5 e 10	- Mais de 10 erros
GRAMÁTICA e REDACCIÓN			Algún erro ... emprega signos e conectores ... redacción simple pero claridade de ideas,	Varios erros ... signos e conectores mínimos ... caótica expresión	Moitos erros ... ningún signo nin conector ... moi difícil de seguir.
NOTA					

EX. 1	EX. 2		MEDIA