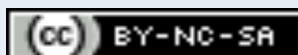


La siguiente escala de evaluación permite evaluar o calificar (según la columna elegida) la actividad de esquivar obstáculos en la que se lleva a cabo el tensado de una cuerda.

Escala de calificación para el tensado de un puente (esquivar obstáculos)	Valoración	Calificación
Hacer el nudo As de guía		10
Hace el nudo de forma rápida y sencilla en diferentes posiciones	muy bien	10
Hace el nudo de la forma correcta	Bien	8
Tiene dificultades para hacer el nudo, pero lo consigue	Promedio	5
No lo consigue	Insuficiente	0
Hacer el nudo Ballestrinque		10
Hace el nudo de forma rápida y sencilla en diferentes posiciones	muy bien	10
Hace el nudo de la forma correcta	Bien	8
Tiene dificultades para hacer el nudo, pero lo consigue	Promedio	5
No lo consigue	Insuficiente	0
Hacer el nudo de Siete y medio		10
Hace el nudo de la forma correcta	muy bien	10
Tiene dificultades para hacer el nudo, pero lo consigue	Bien	6
No lo consigue	Insuficiente	0
Llevar a cabo el tensado del puente		70
Sitúa los nudos adecuados en cada zona del tensado, los ejecuta y sitúa de forma correcta y tensa la cuerda haciendo el ajuste y cierre final a la perfección	Excelente	70
Sitúa los nudos adecuados en cada zona del tensado, los ejecuta con cierta dificultad o no los sitúa exactamente en el lugar correcto y tensa la cuerda haciendo el ajuste y cierre final.	Muy bien	55
Sitúa los nudos adecuados en cada zona del tensado, los ejecuta con cierta dificultad o no los sitúa exactamente en el lugar correcto y tensa la cuerda, aunque el ajuste y cierre final podrían ser mejores.	Bien	45



Tiene dudas en la colocación de los nudos adecuados en cada zona del tensado; Los ejecuta con cierta dificultad o no los sitúa exactamente en el lugar correcto y, además, tensa la cuerda, aunque no la ajusta, y el cierre final podría ser mejor o se le ha olvidado.	Promedio	30
Aunque parece estar tenso, hay nudos mal hechos	Mediocre	20
No consigue tensar la cuerda o montar el puente	Insuficiente	0

Traducción: Izaskun Urrutia Velásquez

Tensar la cuerda

grupo de trabajo

ACTITUDES
interdisciplinar
internivelar



Ballestrinque: se utiliza para conseguir una tensión adicional en la cuerda.



Ballestrinque: se utiliza para conseguir una tensión adicional

Siete y medio: Un nudo fijo en la polea/bloque de tracción que produce un efecto de pellizco o cuña en la cuerda.



As de guía: Se utiliza para localizar un punto fijo elegido por su facilidad para liberarse



Mordida de cuerda: Pasar por debajo de la cuerda dos veces para que quede sujeta.

Pisada de cuerda: Se pisa la cuerda después de tensar para aumentar la fricción y no aflojar durante la maniobra de ajuste



grupo de trabajo

ACTITUDES

interdisciplinar
internivelar