

EL PAPEL DE LA MUJER EN LA LITERATURA: PERSONAJES Y NARRADORAS

Las mujeres en el mundo del trabajo

Partiendo del texto de lectura "Nuevo día, nueva vida" de la novela *La busca* de Pío Baroja, podemos hacer varias reflexiones en relación con el **papel** desempeñado por la mujer en el contexto de la España de **principios de siglo XX**.

En el texto, Baroja retrata una **noche en el Madrid de comienzos del siglo XX**, a través de los ojos de **Manuel**, su joven protagonista, que reflexiona acerca de lo que va a hacer con su vida. Cuando por la mañana ve salir a los obreros a ganarse el pan de forma honrada, en claro contraste con la holgazanería de los tipos nocturnos, decide que su lugar está junto a los que "trabajan al sol".

Volved a leer el fragmento y tratad de resolver las tareas.

TAREAS

- ¿Bajo qué **calificativos** se refiere el autor a los personajes femeninos que observa Manuel en la noche madrileña?
- ¿A qué creéis que se **dedican** las mujeres mencionadas?
- Con la llegada del día, aparecen los **primeros obreros** dirigiéndose al trabajo. ¿Se menciona a alguna mujer entonces? ¿Por qué?
- **Debatid** si, de ser Manuel una **chica**, llegaría a la misma **conclusión** al comenzar el día. Si opináis que no, justificad los motivos.
- **Investigad** sobre las profesiones que ejercían las mujeres de principios de siglo XX y relacionadlo con los **estereotipos de género** en el ámbito laboral que han llegado hasta nuestros días.

RECURSOS

- [La relación de la mujer y el trabajo en el siglo XX](#)
- [Mujeres en el mundo laboral](#)

PARA FINALIZAR

- Reunid **materiales** interesantes (recortes de periódicos, imágenes, webs, vídeos...) que podáis utilizar para el **mural** del proyecto final.
- Redactad un **pequeño texto** de entre 5 e 10 líneas exponiendo las **conclusiones** sobre las tareas propuestas.