

ANEXO 2 - PICTOGRAMAS

Estes pictogramas están pensados para plastificar unha vez e utilizar en diferentes actividades de forma flexible ao longo do tempo. Poden utilizarse para pedir que se levante un que se nomea ou soa, para relacionar entre si, para clasificar, ou tamén para colocar pola aula en diferentes recunchos ou como etiquetas nos estantes dos instrumentos.

1.1. EXECUCIÓN DE INSTRUMENTOS – Pictos para as explicacións e para colocar pola aula



GOLPEADOS



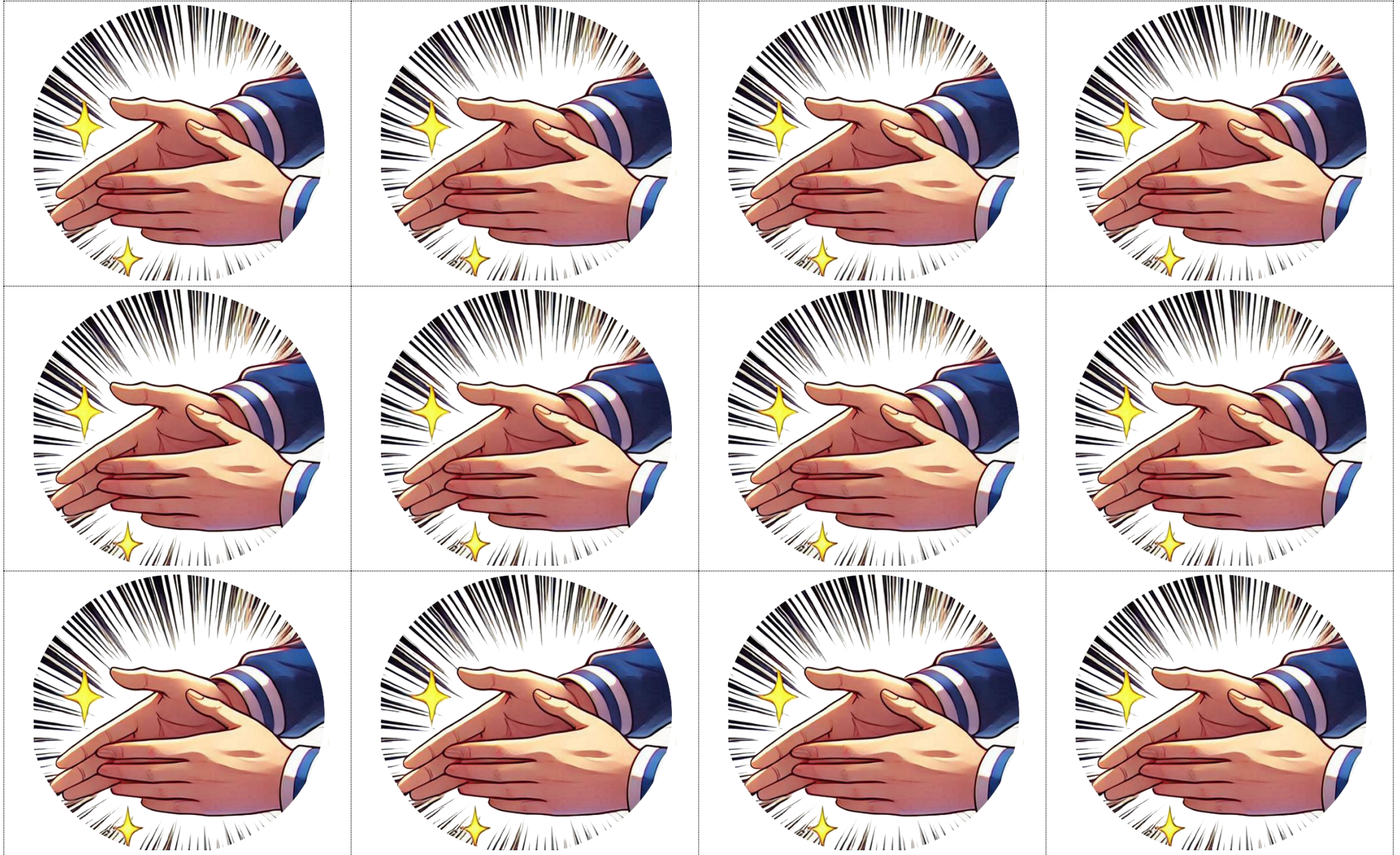
SACUDIDOS



ENTRECHOCADOS



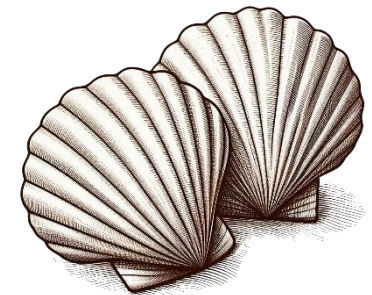
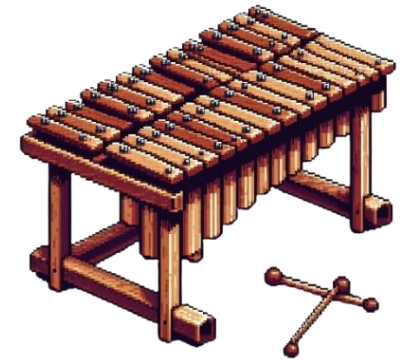
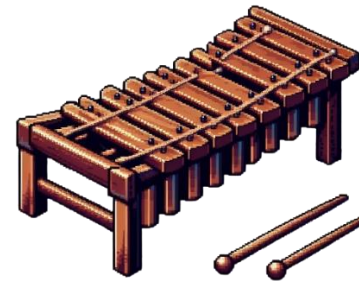
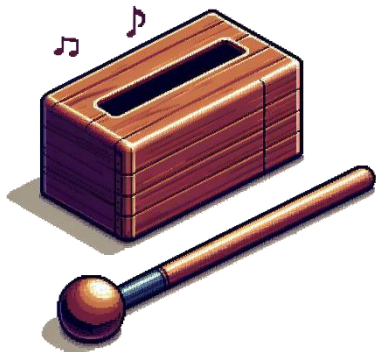
FRETADOS







2. INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN DE MADEIRA



3.1. LINGUAXE MUSICAL – NEGRA E CORCHEA– Pictos para as explicacións e para colocar pola aula

NEGRA



PAN



NEGRA



PAN



CORCHEAS



QUEI-XO



CORCHEAS



QUEI-XO



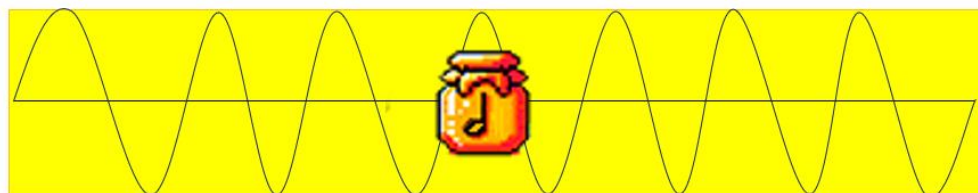
3.2. LINGUAXE MUSICAL – NEGRA E CORCHEA– Pictos para o alumnado

NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 
NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 	NEGRA  PAN 

4. NOTAS MUSICAIS



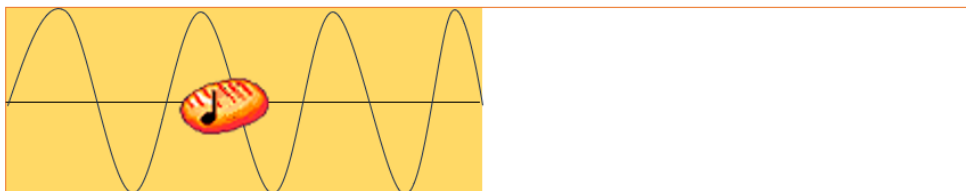
3.1. CALIDADES DO SON- Pictos para as explicacións e para colocar pola aula



LONGO



FORTE



CURTO



SUAVE



AGUDO (alto)



GRAVE (baixo)

3.2. CALIDADES DO SON- Pictos para o alumnando



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



LONGO



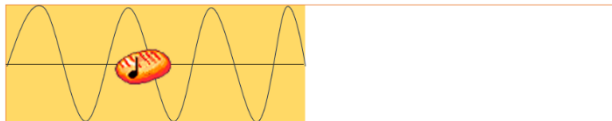
LONGO



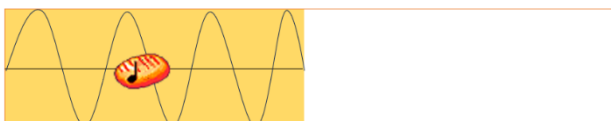
LONGO



LONGO



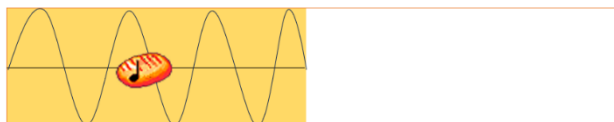
CURTO



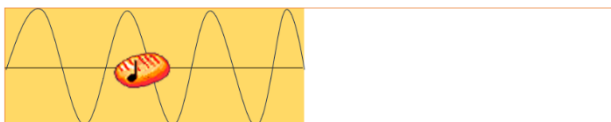
CURTO



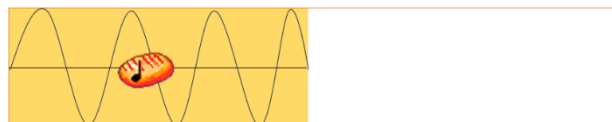
CURTO



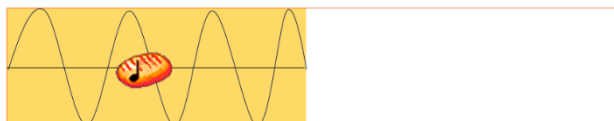
CURTO



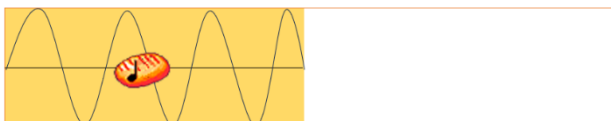
CURTO



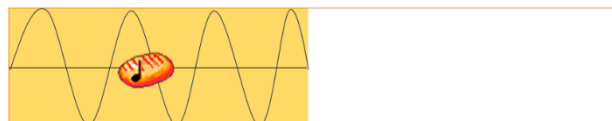
CURTO



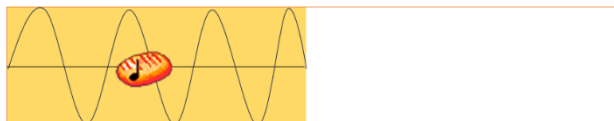
CURTO



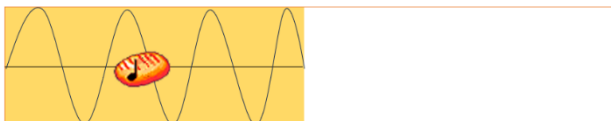
CURTO



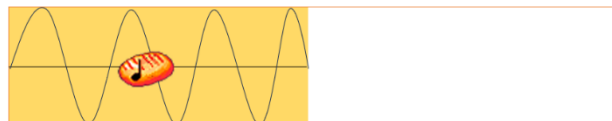
CURTO



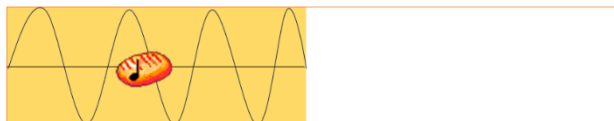
CURTO



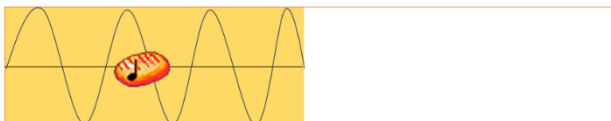
CURTO



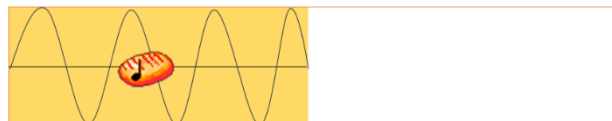
CURTO



CURTO



CURTO



CURTO



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



FORTE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



SUAVE



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



AGUDO (alto)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)



GRAVE (baixo)