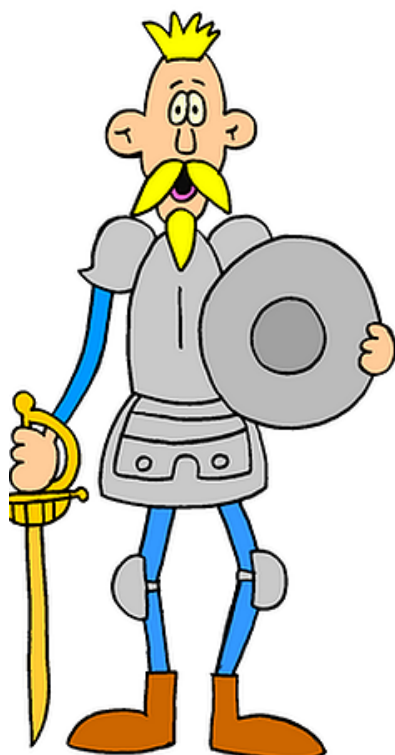


DON QUIJOTE PARA NIÑOS

(POEMAS Y ADIVINANZAS)

AUTORA: CARMEN GIL (WWW.POEMITAS.COM)

*VÉRSOS DIVERTIDOS QUE RECREAN Y
PARODIAN A DON QUIJOTE, SANCHO PANZA,
DULCINEA Y ROCINANTE.*



DON QUIJOTE

Montado en flaco rocino,
con lanza y con armadura,
cabalga por la llanura,
más allá del quinto pino.

Va paseando errabundo,
decidido y muy sonriente;
quiere salvar a la gente
y arreglar un poco el mundo.

Todos llaman don Quijote
a un héroe tan atrevido,
que por flaco y escurrido,
más parece un monigote.

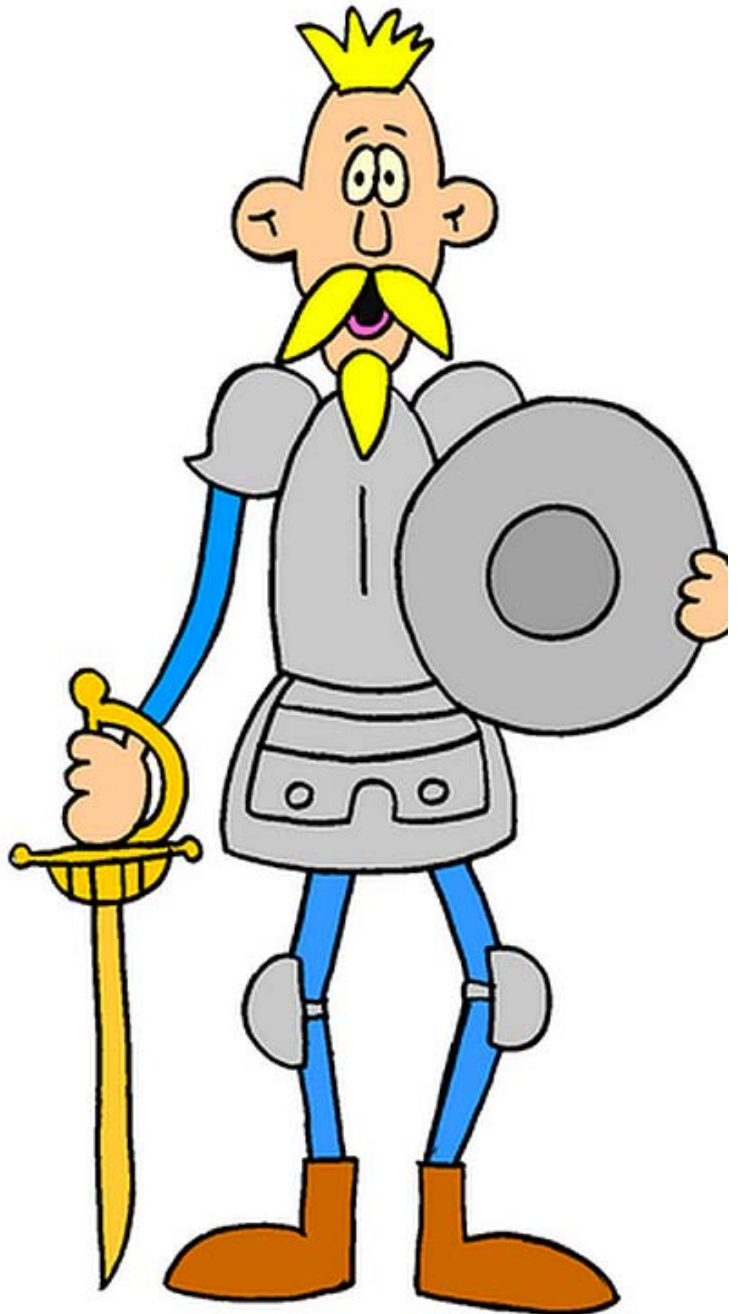
No hay duda de su nobleza
pero con tanta lectura
y sus ganas de aventura,
ha perdido la cabeza.

Y a lomos de Rocinante
-según chismea un vecino-
ha confundido un molino
con un terrible gigante.

Suspira por Dulcinea,
una porquera forzuda,
berreona y bigotuda,
que tiene fama de fea.

Pero él la ve tan bonita...
Y a todos hace jurar
que es la labriega vulgar
una princesa exquisita.

Aunque el hidalgo cenceño*
pase por ser un lunático,
a mí me cae simpático
porque cabalga en un sueño.



(Carmen Gil)

cenceño: flaco, delgado

SANCHO PANZA

Era un labriego simplón
con terruño y sementera,
poca sal en la mollera
y mucha en el corazón.

Se llamaba Sancho Panza
y trabajó de escudero
de un famoso caballero:
don Quijote de la Mancha.

Quería el hombre sencillo,
ayudando a su señor,
llegar a gobernador
y vivir en un castillo.

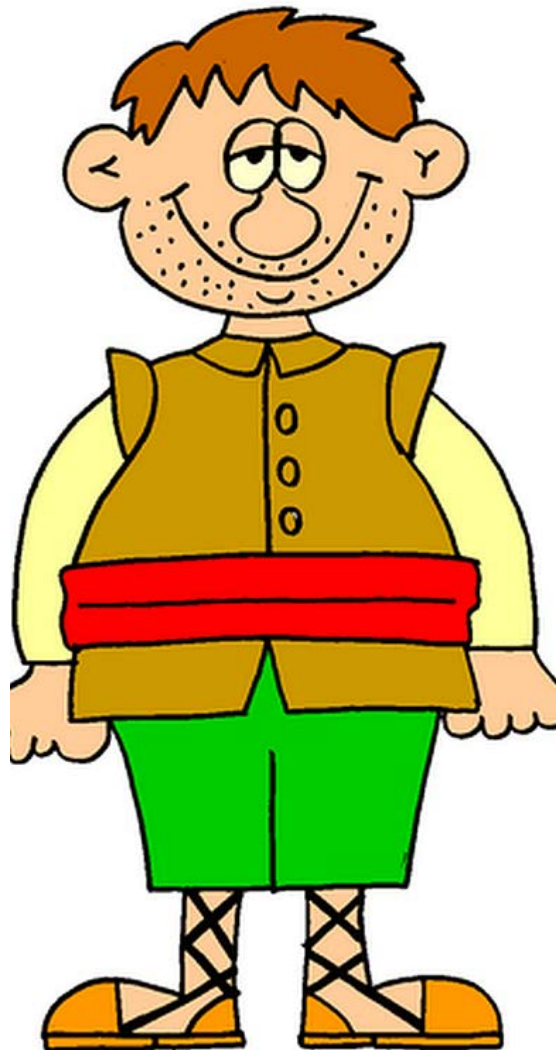
Así que dejó su huerto
para salir al camino,
y, montado en un pollino,
deshacer más de un entuerto.

Pero el pobre desgraciado
no hacía nada derecho:
salía siempre maltrecho
y con un ojo morado.

Incluso en una ocasión
en un bosque silencioso
lo invadió un miedo horroroso
y se cagó en el calzón.

Sancho iba de lío en lío;
en la cabeza montones
de muy buenas intenciones
y el estómago vacío.

Mas, pese a tanto accidente,
llegó a una gran conclusión:
no es tan mala ocupación
la de ayudar a la gente.



(Carmen Gil)

DULCINEA

Préstame mucha atención:
a don Quijote el famoso
una dama del Toboso
le ha robado el corazón.

Me han dicho que Dulcinea
no tiene un trato muy fino,
que huele siempre a gorrino
y que no chilla, berrea.

Que luce en pleno bigote
un lunar negro y peludo,
que, por cierto, no es menudo,
y encandila a don Quijote.

Este amor al mundo asombra,
pues la señora es mandona,
bravucona y muy guasona,
y se ríe de su sombra.

Pero el hidalgo manchego
la ve delicada y bella
porque está loco por ella;
¡para algo el amor es ciego!



(Carmen Gil)



ROCINANTE

Qué vida la del rocín:
él, que se queja tan poco,
tocarle un amo tan loco,
metido en tanto trajín.

Y es que el pobre Rocinante
no es ninguna maravilla,
se le notan las costillas
y tiene muy poco aguante.

Sufre subiendo pendientes,
pues soporta en su montura
varios quilos de locura
y le faltan cuatro dientes.

Es un jamelgo muy lento:
nunca cabalga al galope,
y además está algo miope;
pero vive tan contento.

Anda como un caracol:
siempre llega, muy calmado,
el último a cualquier lado;
y es feliz tomando el sol.

Mas es un caballo fiel;
igual al paso que al trote
-eso piensa don Quijote-,
no existe mejor corcel.

(Carmen Gil)

ADIVINANZAS

Superhombre desmirriado,
famoso por su locura,
que con lanza y armadura
ayuda al necesitado.

Campesino zampabollos
que trabaja de escudero
de un manchego caballero
y se mete en mil embrollos.

Dicen que a un héroe enamora
esta porquera de oficio
y aunque es más fea que Picio
él la encuentra encantadora.

Cree que son un montón
de gigantes muy violentos
-por sus muchos aspavientos-
que encantó el mago Frestón.

La luce por el camino
el caballero altanero
y dice que no es sombrero
sino yelmo de Mambrino.

Caballo más conocido
que Bucéfalo o Babieca
que, de la Ceca a la Meca,
cabalga muy escurrido.

Un brebaje fulminante:
si alguien le corta una oreja,
da un trago sin una queja
y se le pega al instante.

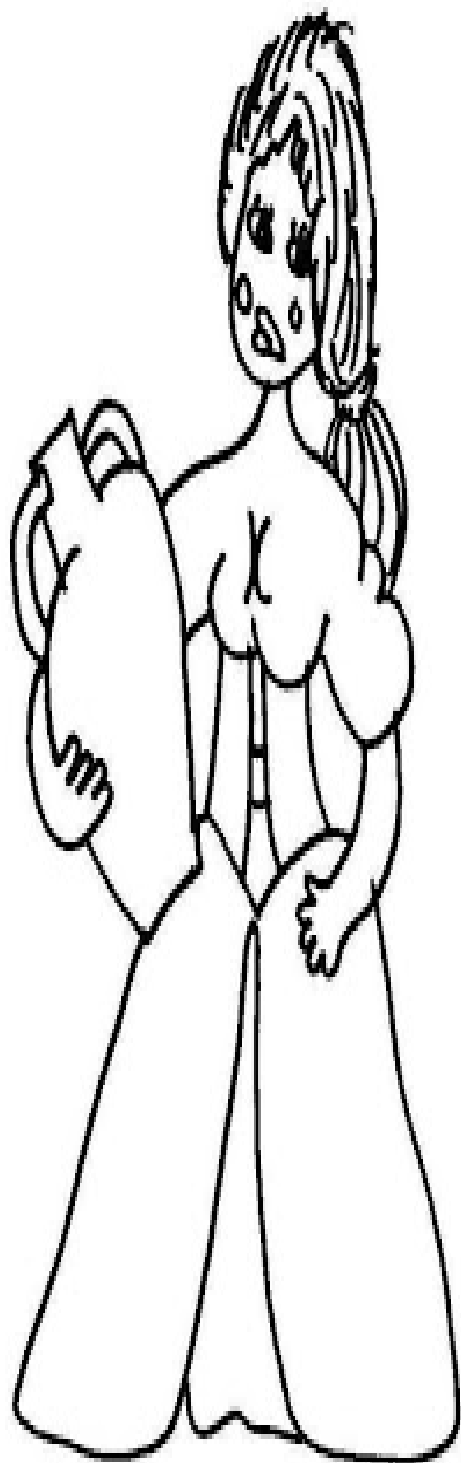
En tan vulgar paradero,
que don Quijote el famoso
cree que es castillo grandioso,
es armado caballero.

Va vestida de varón.
Pide al caballero andante
que acabe con un gigante
que acecha Micomicón.

Animales muy pacíficos
que, por el polvo y el ruido,
el hidalgo ha confundido
con ejércitos magníficos.

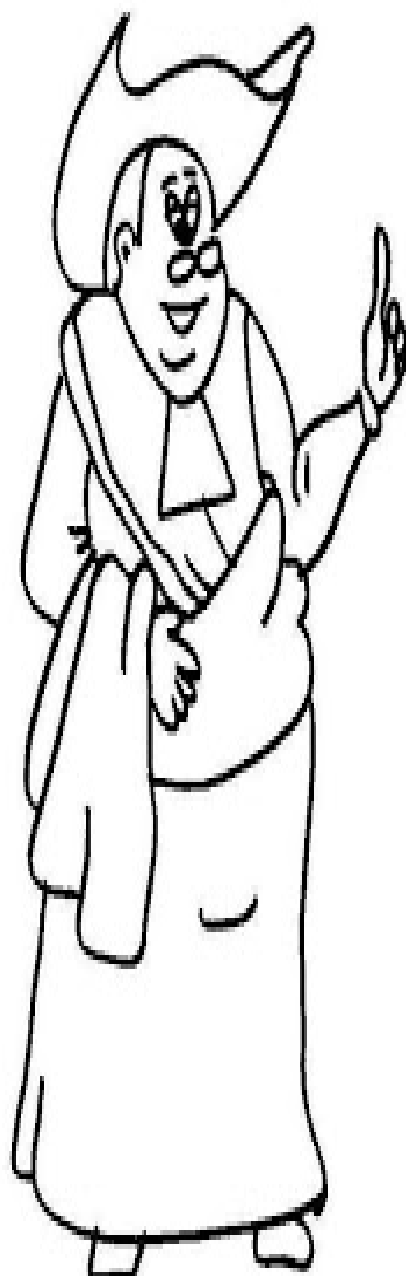
Un barbudo que, seguro,
lleva la barba de pega
y cuando se le despega
la pega con un conjuro.

ALDONZA LORENZO



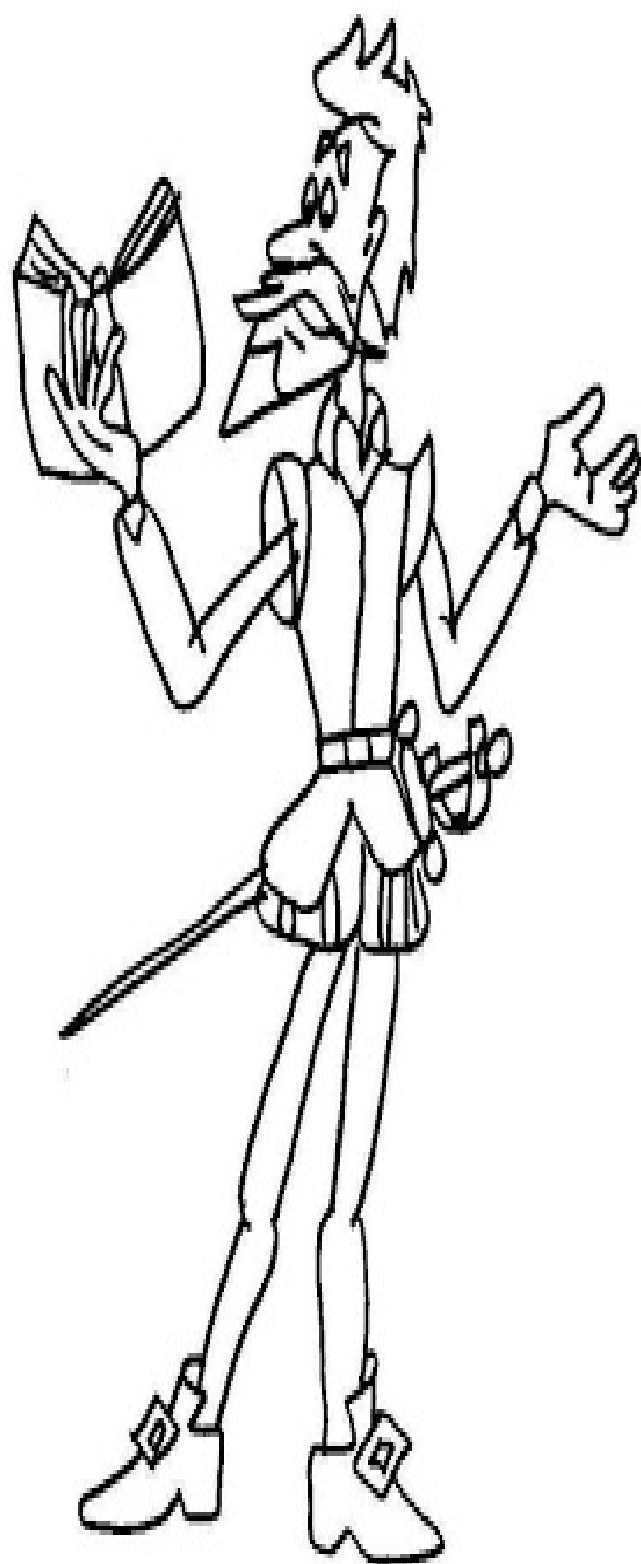
MOZA LABRADORA DE MUY
BUEN PARECER, DE QUIEN
DON QUIJOTE ANDUVO
ENAMORADO Y A LA QUE
LLAMO "DULCINEA DEL
TOBOSO", PORQUE ERA
NATURAL DE AQUEL
PUEBLO.

CURA



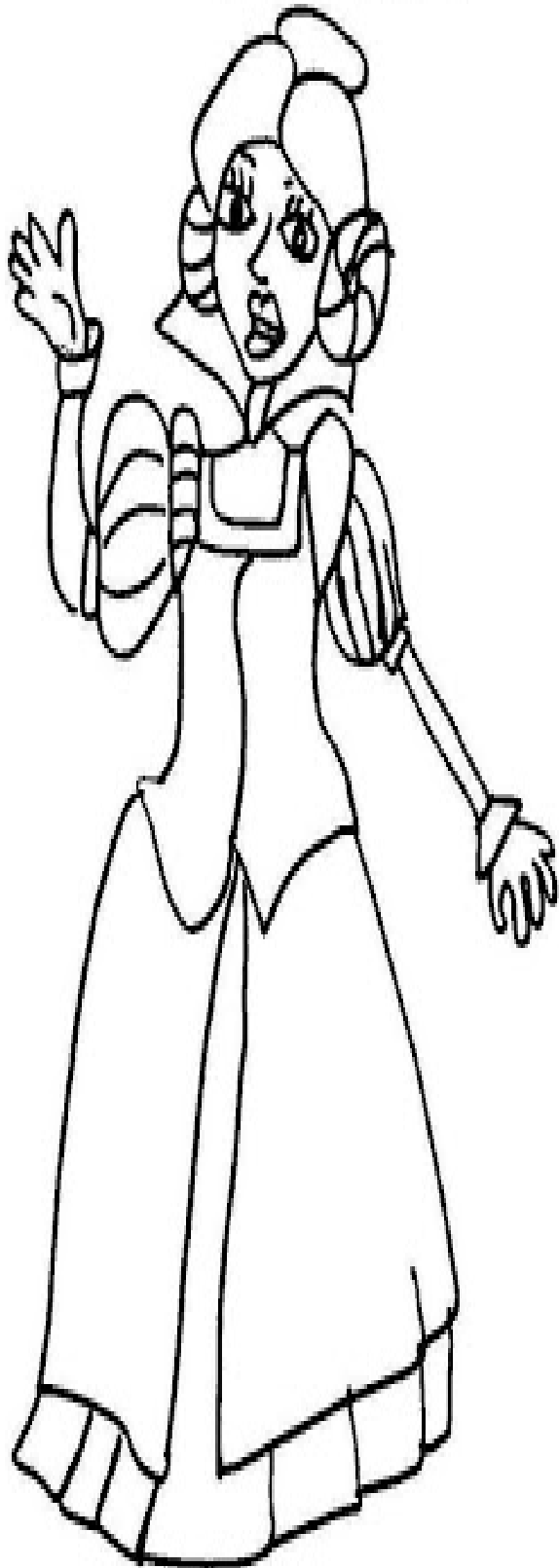
LICENCIADO PEDRO PEREZ,
CURA, ENEMIGO DE LA
LECTURA DE LOS LIBROS
DE CABALLERÍAS, Y
VISITANTE ASIDUO DE LA
CASA DE "DON QUIJOTE".

DON QUIJOTE



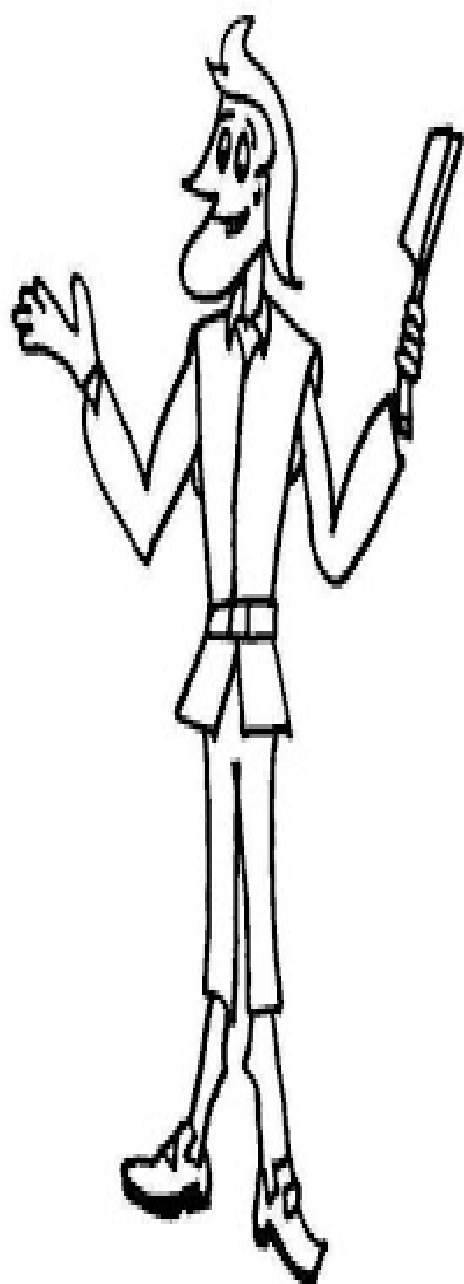
DON QUIJOTE DE LA
MANCHA, PERSONAJE
CENTRAL DE LA OBRA,
TAMBIÉN LLAMADO " EL
CABALLERO DE LA
TRISTE FIGURA".

DULCINEA



DULCINEA DEL TOBOSO,
PERSONAJE QUE SOLO
EXISTIÓ EN LA MENTE DE
DON QUIJOTE, QUE
CORRESPONDÍA A
ALDONZA LORENZO,
LABRADORA VECINA DEL
FAMOSO HIDALGO.

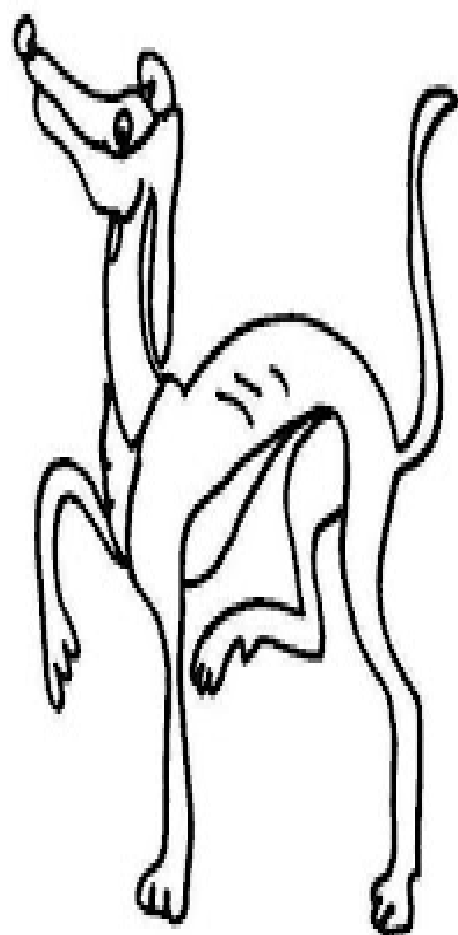
BARBERO



MAESE NICOLAS, BARBERO

DEL "LUGAR DE LA
MANCHA" EN QUE
CERVANTES SITÚA EL
SOLAR DEL FAMOSO
CABALLERO "DON QUIJOTE".
AMIGO Y VISITANTE ASIDUO
DEL INGENIOSO HIDALGO.

GALGO



GALGO CORREDOR

MENCIONADO POR

CERVANTES COMO PERRO

FIEL DEL FAMOSO

CABALLERO DE LA TRISTE

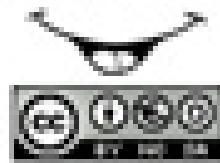
FIGURA EN SU CACERÍAS.



CERVANTES

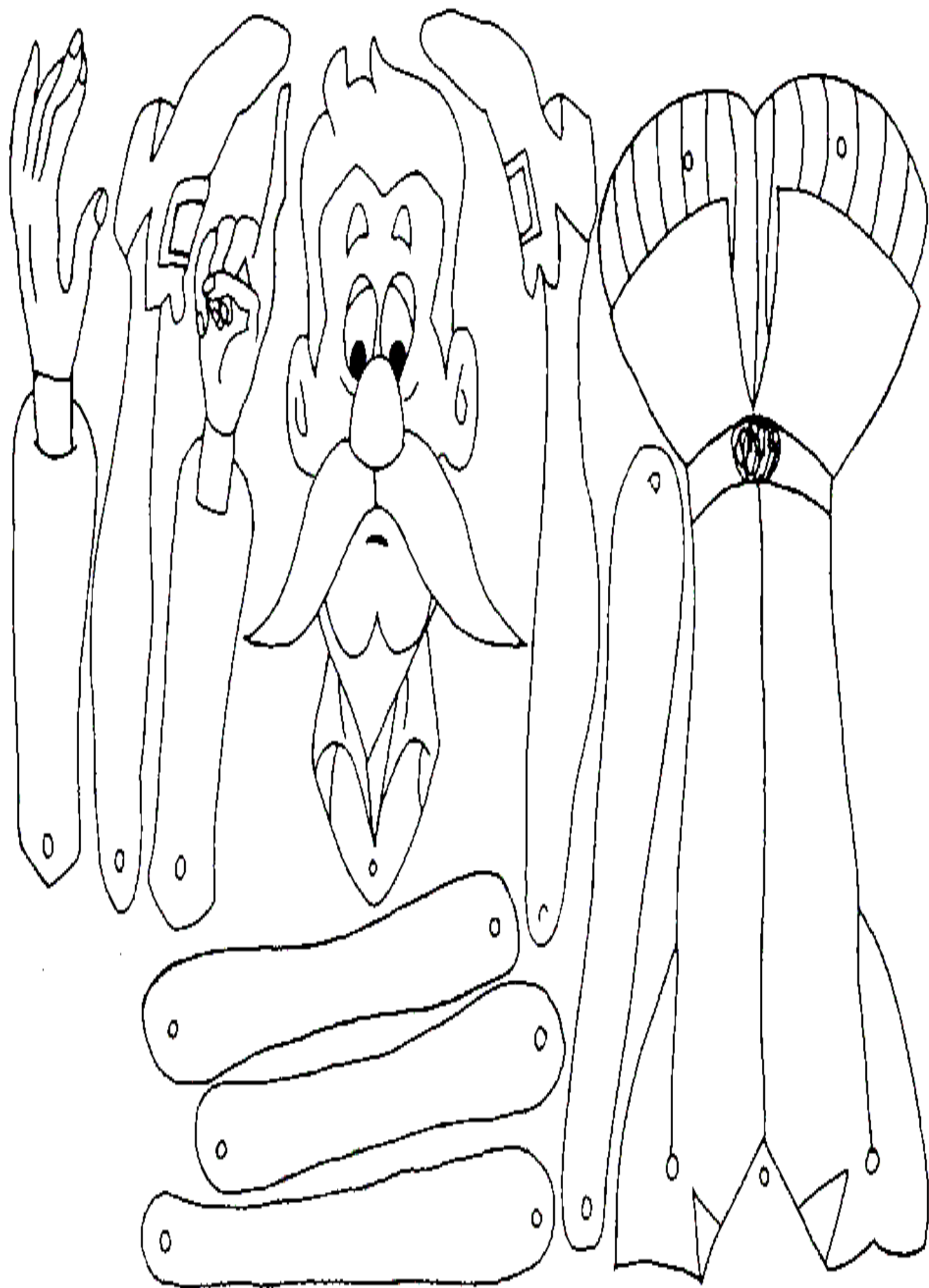
23
de abril
día del
libro

www.actitudis.com

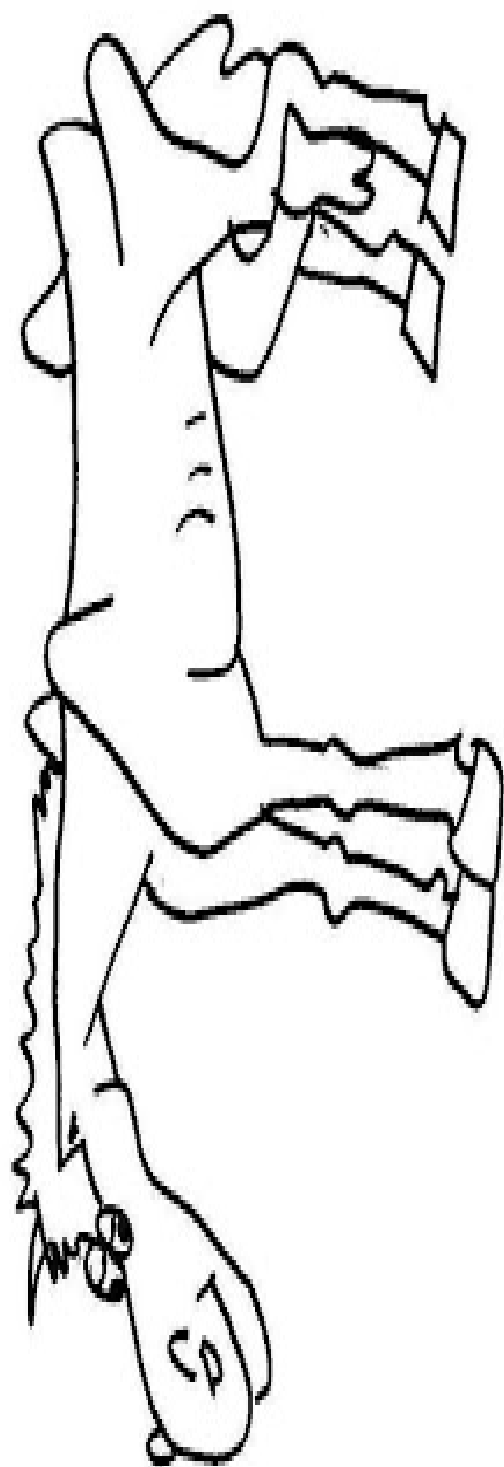


SHAKESPEARE

23
de abril
día del
libro

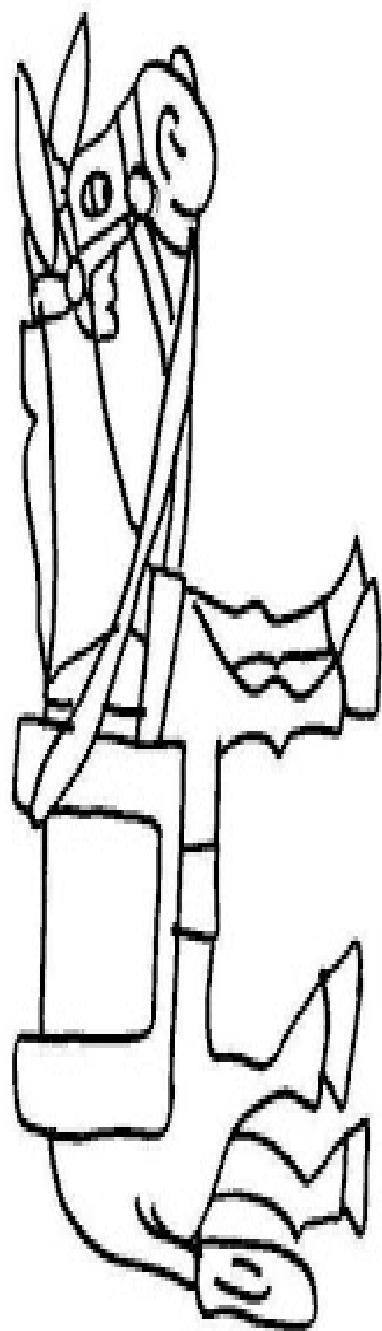


ROCINANTE



ROCÍN FLACO DE DON
QUIJOTE, NOMBRE
ELEGIDO POR SU DUEÑO,
POR PARECERLE
ADECUADO AL CABALLO
DE UN ANDANTE
CABALLERO.

RUCIO



RUCIO, MODESTA

MONTURA DE SANCHE

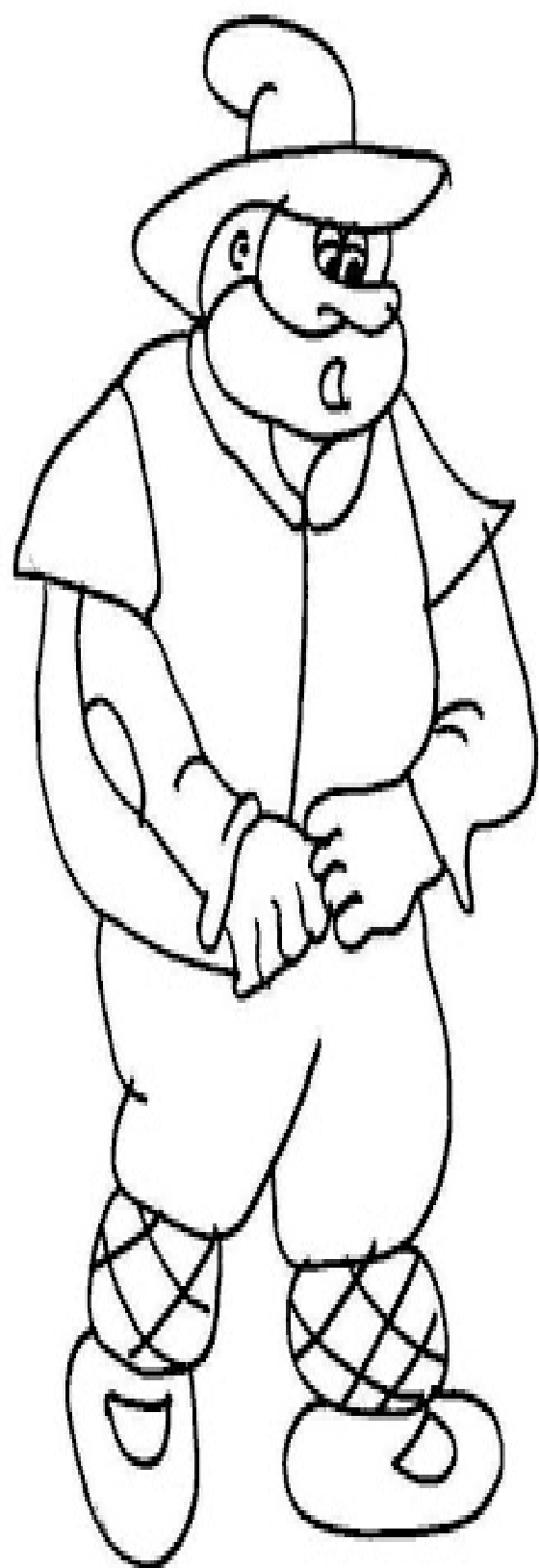
PANZA, EL FIEL

COMPAÑERO DE DON

QUIJOTE EN SUS

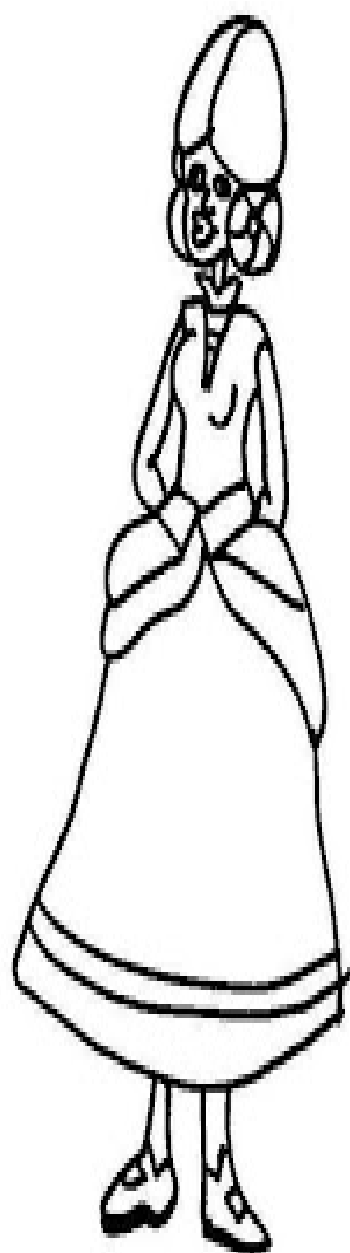
AVENTURAS.

SANCHO PANZA



LABRADOR VECINO DE
DON QUIJOTE, QUE EN
LA OBRA ACOMPAÑA A
AQUEL EN SUS
AVENTURAS,
COMO ESCUDERO.

SOBRINA



MUCHACHA, QUE NO
LLEGABA A LOS VEINTE,
SOBRINA DE DON ALONSO
QUIJANO , QUE EN LA
FAMOSA NOVELA DE
CERVANTES, HABITA LA
MISMA CASA DE SU TÍO.

MIGUEL DE CERVANTES

ESCRIBIÓ LAS AVENTURAS

DE DON QUIJOTE. NACIÓ

EN LA MANCHA, EN EL AÑO

1547. ERA MUY CURIOSO Y

LE ENCANTABA

PREGUNTAR COSAS Y

LEER.

