

GUÍA DIDÁCTICA

ESA SEMIPRESENCIAL MÓDULO IV
CURSO 2025-2026



EPA EDUARDO PONDAL

Docente: M^a Isabel Gómez Rodríguez

Horario de atención ao alumnado: MER (18:15-19:00), VER (10:45-12:15) no Seminario 1

1. CONTIDOS E MATERIAL

- Unidades didácticas: 13, 14, 15, 16 (LOMCE). Imprescindible traelas á aula.
- Disponíbles en: <http://www.edu.xunta.ga1/portal/ea/normativa>
- Páxina do EPAPU "Eduardo Pondal": Educación Secundaria semipresencial.
- Na Biblioteca do centro existen copias en papel e dixitalizadas.

2. LIBROS DE LECTURA

- **Galego:** ALONSO DÍAZ, Xulia: *Futuro imperfecto* (9788491213406)
- **Castelán:** FERNÁN-GÓMEZ, Fernando: *Las bicicletas son para el verano* (9788467049794)

3. AULA VIRTUAL

A docente empregará a aula virtual para facilitar contidos adicionais aos alumnos.

4. GUÍA DIDÁCTICA

4.1. Desenvolvemento e temporalización por avaliacións.

1º CUADRIMESTRE	
Unidades e exames	Módulo IV – Semipresencial
Unidade 13	Aprox. 6 sesións
Unidade 14	Aprox. 8-10 sesións
PARCIAL 1	Aprox. 10-13/11/25
Unidade 15	Aprox. 4 sesións
Unidade 16	Aprox. 6-8 sesións
PARCIAL 2	Aprox. 15-19/01/26
EXAME FINAL ORDINARIO	Do 26-30/01/26 (data a concretar polo centro)
EXAME FINAL EXTRAORDINARIO	Do 23-25/03/26 (data a concretar polo centro)

2º CUADRIMESTRE
Módulo IV – Semipresencial
Aprox. 4 sesións
Aprox. 6 sesións
Aprox. 03-13/04/26
Aprox. 2-4 sesións
Aprox. 4 sesións
Aprox. 14-18/05/26
Do 25-28/05/26 (data a concretar polo centro)
Do 17-19/06/26 (data a concretar polo centro)

4.2 Avaliación e cualificación

A nota do ámbito de comunicación farase a partires destes elementos no **grupo semipresencial**:

- Probas escritas (exames de contidos): 70% (35% por parcial/70% exame final ordinario)
- Probas de lectura: 10% (5% por cada lectura). As probas de lectura consistirán en preguntas abertas relacionadas coas lecturas propostas pola guía didáctica.
- Traballo continuado do alumno: 20% (realización de traballos, tarefas e exercicios).

As datas exactas dos exames parciais son orientativas e concretaranse con cada un dos grupos (mañá e tarde); as datas dos exames final ordinario e extraordinario serán fixadas polo Equipo Directivo. Os exames escritos seguirán a estrutura establecida polas unidades didácticas (galego/castelá; lingua e literatura).

Terán dereito á avaliación continua e, polo tanto, a exames parciais, avaliación do traballo continuado e de probas de lectura, aqueles alumnos que asistan con regularidade ás clases. Segundo o Acordo de CCP do 5/9/2025, o alumnado que falte ao 20% das clases coa falta xustificada, ou ao 30% das clases con ou sen xustificación, perderá o dereito á avaliación continua. Se a media dos exames parciais é igual ou superior a 5, o alumno quedará exento de presentarse ao exame final do cuadrimestre. De non ser así, o alumno deberá presentarse ao exame ordinario con toda a materia do cuadrimestre, independentemente de que aprobara previamente algún dos parciais. Ademais, a media non se fará se algunha das partes ou dos exames parciais é inferior a 3. A realización ou non de examen parecíais, así coma as datas e o número de parciais, quedará a criterio do ou da docente da materia.

Haberá unha proba extraordinaria para os estudantes que non superen o ámbito de comunicación en febreiro, no mes de abril, e outra para os que non superen o ámbito de comunicación en maio, no mes de xuño. As datas concretas serán fixadas polo equipo directivo.

En todas as probas e traballos escritos demandarase un mínimo de corrección ortográfica, gramatical e léxica, e por iso penalizarase a súa ausencia con -0,01 puntos por cada falta non repetida. Do mesmo xeito, na corrección das probas terase en conta a presentación, a coherencia e a cohesión. Poderase chegar a restar ate un máximo dun punto e medio na nota final da proba polos erros aquí indicados.

4.3. Criterios de avaliación e contidos mínimos

UNIDADE 13: COMUNICACIÓN ORAL

- El uso social de las lenguas.
- Los medios de comunicación audiovisual.
- Sociolingüística da lingua galega.

Criterios de avaliación:

B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos. B2.4. Comprender e interpretar textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprender e interpretar as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

Contidos mínimos:

B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.

B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

UNIDADE 14: GRAMÁTICA DA LINGUA

- Léxico e semántica.
- Ortografía, acentuación, puntuación...
- Sintaxe e construción textual.

Criterios de avaliación:

B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos. B3.2. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia grega ou latina.

B3.4. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá B3.6. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polo verbos.

Contidos mínimos:

B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.

B3.2. Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras.

B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.

B3.6. As principais regras de combinación impostas polos predicados en función dos seus argumentos; estruturas sintácticas e tipos de oración segundo a natureza do predicado

UNIDADE 15: COMUNICACIÓN ESCRITA

- Tipos de textos.

-Técnicas de redacción de textos. A cohesión gramatical.

Criterios de avaliación:

B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos. B2.4. Comprender e interpretar textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprender e interpretar as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

Contidos mínimos:

B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.

B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

UNIDADE 16: EDUCACIÓN LITERARIA

- Historia da Literatura galega do século XX.

- Historia de la Literatura castellana del siglo XX.

Criterios de avaliación:

B5.1 Identificar e comprender os distintos periodos e xeracións das literaturas galega e castelá do século XX.

Contidos mínimos:

B5.1 Identificación e comprensión dos distintos periodos das literaturas galega e castelá do século XX

