



CONCURSO DE RELATOS 2025-2026

BASES

1. A Biblioteca da Escola Oficial de Idiomas, os seus departamentos e as súas seccións organizan o presente concurso de relatos no que pode participar todo o alumnado matriculado no curso 2025/2026 de calquera idioma / sección / modalidade dos niveis A2, B1, B2, C1 e C2, incluído o alumnado dos cursos Celga.

2. O concurso ten por obxectivo premiar a mellor creación literaria en forma de relato nos idiomas estudados de entre as que se presentan e que cumpran os requisitos especificados abaixo:

3. Requisitos e formato dos relatos

3.1. O relato deberá estar escrito no idioma polo que se desexe participar, idioma no que a persoa autora estea matriculada no presente curso, ou teña estado matriculada antes, na Escola Oficial de Idiomas de Vigo.

3.2 Relato de extensión mínima de 80 palabras e máxima de 100 palabras/ 120-150 caracteres (chinés)/ 150-200 caracteres (xaponés).

a) O traballo debe ser orixinal e inédito.

b) Debe ter a seguinte frase: “ **sinto escorregar a auga...** (no idioma en que se queira participar).

3.3. Ademais do **relato de ficción**, deberase incluír tamén unha **tradución ao galego ou ao español** do relato, co obxectivo de que os membros do xurado poidan emitir o ditame do relato gañador, independentemente do idioma escollido. (Non son necesarias traducións no caso dos relatos que participen polos idiomas galego e español).

3.4. **O alumnado soamente poderá presentarse por unha lingua.**

3.5. Deberase indicar ao final do relato o número de palabras utilizadas na versión orixinal (e non na tradución ao galego/español).

3.6. O relato (tanto na súa versión orixinal como na tradución) deberá respectar o seguinte formato: fonte (letra) Arial ou similar, tamaño 12, páxina A4, **en formato Word/ Libre Office e tamén en pdf.**

4. Envío do relato

4.1. Deberase enviar o relato por correo electrónico ao enderezo eoide.vigo.biblioteca@gmail.com.

No asunto do correo debe figurar o texto: “**CONCURSO RELATOS 2025-2026**”.

4.2. Deben enviarse **tres arquivos**:

a) o primeiro arquivo terá por nome “**relato.pdf**” e incluírá o título e o texto completo do relato, o número de palabras utilizadas, e a súa tradución ao galego ou español. Non debe figurar ningún tipo de referencia á identidade da persoa autora.

b) o segundo arquivo terá por nome “**datospersonais.pdf**” e incluírá os datos

persoais da persoa autora: nome, apelidos, número de DNI ou NIE, código do curso no cal está matriculado, enderezo electrónico e teléfono de contacto.

5. Prazo de presentación: **do 16 de decembro ao 15 de xaneiro do 2026** ás 21:00 h (ambos incluídos).

6. Será posible presentar un relato elaborado por un grupo de alumnos/as, en vez de a título individual, respectando os mesmos requisitos de anonimato.

7. Premios e procedemento de elección

a) O departamento de cada idioma da EOI de Vigo elixirá o mellor relato do idioma respectivo de entre todos os relatos presentados.

b) De entre os nove relatos premiados para cada idioma escollerase, a partir da súa tradución, o mellor relato absoluto.

c) O premio será un cheque a trocar por libros na librería Cartabón, en Vigo.

8. Xurado

O xurado estará composto polo profesorado do equipo de biblioteca (agás a Responsable da Biblioteca, que será a receptora dos correos electrónicos cos datos persoais das persoas participantes) e outro profesorado que os departamentos establezan. Cada departamento organizará a comisión do xurado para os relatos elaborados na súa lingua.

O premio absoluto será decidido por un xurado formado por un membro do equipo directivo e as nove xefaturas dos departamentos.

9. Valorarase a creatividade e a calidade do texto.

10. Está previsto facer público os nomes os nomes das persoas gañadoras e os seus relatos a partir do 27 xaneiro 2026 a través da páxina web <http://www.eoidevigo.org/>

11. Os traballos gañadores serán publicados no blog da biblioteca <https://bibliotecaeoivigo.blogspot.com/> e na páxina web da EOI de Vigo <http://www.eoidevigo.org/>

12. Os traballos non premiados serán destruídos.

13. As comisións do xurado poderán declarar algún premio deserto se os relatos presentados non cumprisen algúns dos requisitos ou uns mínimos de calidade.

14. A organización do concurso resérvase o dereito de modificar estas bases se fose necesario.

15. A Escola Oficial de Idiomas de Vigo resérvase, se así o decidir, os dereitos de publicación dos relatos en medios impresos ou dixitais.

CONSELLOS para ESCRIBIR UN RELATO CORTO E EJEMPLOS DE 15 RELATOS
[/https://www.literautas.com/es/blog/post-3910/como-escribir-un-cuento-corto/](https://www.literautas.com/es/blog/post-3910/como-escribir-un-cuento-corto/)

<https://bibliotecanorba.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/02/15-microrrelatos-famosos.pdf>