**DIARIO DE APRENDIZAXE**



**Expoñendo a Prehistoria**

**DIARIO DE APRENDIZAXE**

**Expoñendo a Prehistoria**

**Índice**

INSTRUCIÓNS E IDENTIFICACIÓN ALUMNO/A

FASE 1: Por fin chegaron as caixas!

FASE 2: Refresquemos os nosos coñecementos.

FASE 3: Paso a paso, facendo unha exposición.

FASE 4. A nosa exposición (reto superado).

FASE 5. Velaquí a nosa mostra da Prehistoria.

* 1. **INSTRUCIÓNS E IDENTIFICACIÓN ALUMNO/A**

A idea deste diario de aprendizaxe é que non sexa só un portfolio individual, de xeito que contribúa ao traballo colaborativo por medio dunha posta en común despois de que cada alumno/a cubra cada un dos bloques.

| **Nome:** | | |
| --- | --- | --- |
| **Xeografía e Historia 1º ESO** | Grupo: |  |

Cómpre cubrir este diario de aprendizaxe a medida que cho indiquen as instrucións do REA e segundo avances na túa aprendizaxe.

Servirache de axuda para:

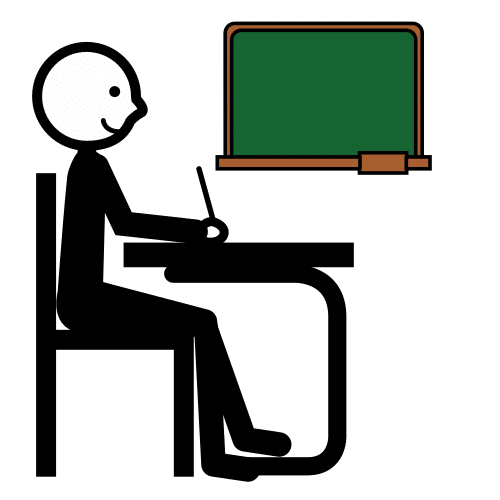
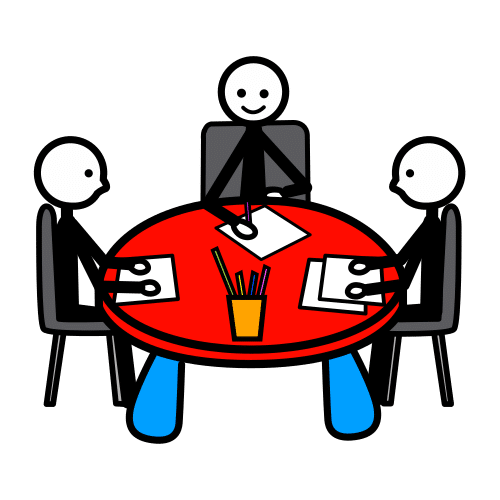
**Reflexionar** sobre a túa aprendizaxe.

**Autoavaliarte**.

**Compartir información** cos teus compañeiros e compañeiras de grupo.

**Conseguir** o reto proposto.

Ao longo deste diario de aprendizaxe atoparás actividades individuais e actividades grupais, para as que se emprega a seguinte lenda de cores co fin de facilitar a súa diferenciación:

* Actividades individuais
* Actividades grupais.

1. **FASE 1: Por fin chegaron as caixas!**
2. No noso centro queremos coñecer un pouco máis sobre a Prehistoria. Para iso ocórresenos que **podíamos organizar unha exposición** para todos e todas, con algúns dos obxectos máis característicos desta etapa que o Departamento de Xeografía e Historia solicitou a varios museos do mundo.

Acaba de chegar un repartidor ao noso centro con cinco caixas. Parece que traen os obxectos para montar a nosa exposición. Abrímolas?

* 1. **Descubrir:**

**Poñamos orde nesta desfeita!**

* + 1.  Antes de empezar a abrir as caixas e organizar os obxectos cronoloxicamente, debedes contestar algunhas cuestións no voso diario de aprendizaxe.

1. **Como ordenamos o tempo histórico?**

| …  …  ... |
| --- |

1. **Que tipo de fontes usamos para coñecer a Prehistoria?**

| …  …  ... |
| --- |

1. **Que ciencias nos axudan a coñecer a Prehistoria?**

| …  …  ... |
| --- |

**Proposta de reto: “Organizar unha exposición sobre a Prehistoria”**

1. Redacta os pasos que consideres necesario para desenvolver o noso reto, unha exposición sobre a Prehistoria. Se non o tes claro, precisas algunha aclaración?

| …  …  ... |
| --- |

1. Indica que farás ti para conseguir o reto e favorecer o traballo en equipo.

| …  …  ... |
| --- |

* + 1. **Lembra:**
    2. Pode ser que xa realizases retos similares en relación coa Prehistoria en cursos anteriores ou noutras materias. Pensa nalgunha actividade parecida e que che poida axudar con este reto.

1. Actividade anterior:

| …  …  ... |
| --- |

2. Que tiven que resolver nesa actividade e como o fixen?

| …  …  ... |
| --- |

3. Como o podería aplicar nas tarefas que me corresponden deste reto?

| …  …  ... |
| --- |

4. E nas tarefas que lle corresponden aos meus compañeiros e ás miñas compañeiras?

| …  …  ... |
| --- |

É **importante** que, unha vez respondidas estas cuestións, ti e os teus compañeiros e compañeiras **poñades en común estas reflexións**, xa que vos servirá de axuda para avanzar na resolución do reto, que é organizar e amosar unha exposición sobre Prehistoria no centro.

Dibujo animado de un animal con la boca abierta

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Diario Común:** agora, anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común. Que tedes que facer? Como ides conseguir este reto?

| …  …  …  …  …  …  … |
| --- |

1. **FASE 2: Refresquemos os nosos coñecementos**

Xa lle botaches un ollo aos obxectos que chegaron nas caixas, así que agora tes que “refrescar” o que lembras de Primaria coa axuda do profesor Paco e a arqueóloga Elba.

1. Por que os obxectos das caixas son fontes históricas?

| …  …  …  …  …  …  …  … |
| --- |

1. Recordas para que se utilizaron estes obxectos?

| …  …  …  …  …  …  …  … |
| --- |

1. A partir destas fontes, lembras que é a Prehistoria?

| …  …  … |
| --- |

1. Por que os obxectos das nosas caixas son imprescindibles para coñecer e organizar o que sabemos sobre a Prehistoria?

| …  …  ... |
| --- |

1. Lembro que a Prehistoria ten tres etapas, pero ao organizar os obxectos que veñen nas caixas, atópome coas seguintes dificultades:

| …  …  ... |
| --- |

1. Como e quen me pode axudar a resolvelo?

| …  …  ... |
| --- |

Dibujo animado de un animal con la boca abierta

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Diario Común:** agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

| …  …  ...  ...  ...  ... |
| --- |



1. **FASE 3: Paso a paso, facemos a nosa exposición**

Agora que refrescamos os nosos coñecementos xa podemos dar os primeiros pasos cara a nosa exposición. Polo que tes que **pensar e identificar os coñecementos que precisas** para converter o noso centro nun pequeno museo da Prehistoria.

Tes un montón de obxectos para amosar e organizar esta exposición. Para conseguilo, necesitamos **a colaboración dos nosos compañeiros e compañeiras,** o que te axudará a facela moito mellor.

Pero ao mesmo tempo tes que coñecer algo dos autores e autoras dos obxectos, e de quen están detrás dalgún dos fósiles que formarán parte da exposición. En definitiva, descubrir a nosa evolución como seres humanos.

* + 1. **Investigar (Traballo individual):**

1. Saberías dicir que é a arqueoloxía?

| …  …  …  …  …  … |
| --- |

1. Por que é importante a axuda da arqueoloxía para o estudo da Prehistoria?

| …  …  …  …  … |
| --- |

1. Que sabes sobre os autores e autoras dos obxectos dos nosos museos?

| …  …  ... |
| --- |

1. Que é un fósil?

| …  …  ... |
| --- |

1. Que relación ten co proceso de hominización?

| …  …  ... |
| --- |

1. Que necesitas saber para datar os obxectos?

| …  …  ... |
| --- |

1. Que coñecementos precisas para montar a exposición?

| …  …  ... |
| --- |

8. Que habilidades tes ti que poidan axudar ao grupo a superar o reto?

| …  …  ... |
| --- |

**Lembra que** unha vez respondas a estas cuestións é importante que ti e as túas compañeiras e os teus compañeiros poñades en común o apartado “Paso a paso, organizando a nosa exposición”, debido a que vos servirá de axuda para resolver entre todos o reto de maneira colaborativa.

Dibujo animado de un animal con la boca abierta

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Diario Común:** agora anota as conclusións ás que chegastes no grupo despois da posta en común.

| …  …  ...  ...  ...  ... |
| --- |



1. **FASE 4: A nosa exposición**

Despois de moito tempo de traballo, coa axuda do profe Paco, e de Elba a nosa científica de referencia, montamos a nosa exposición. Aprendín a traballar en equipo, e cun criterio científico que nos axudará a todos e todas a mellorar en diferentes aspectos e non só no académico.

* + 1. **Valorar**

1. Que pasos dei para organizar e montar esta exposición?

| …  …  ... |
| --- |

1. Que ferramentas e coñecementos aprendín para organizala?

| …  …  ... |
| --- |

1. Para montala e organizala, atopeime coas seguintes dificultades:

| …  …  ... |
| --- |

1. E para traballar en grupo atopei as seguintes:

| …  …  ... |
| --- |

1. Pero sobre todo, ao longo das distintas fases do reto aprendín que para organizar a exposición necesitei:

| …  …  ... |
| --- |

1. En que outras situacións ou momentos podería aplicar algo do que aprendín (indica algún exemplo real):

| …  …  ... |
| --- |

1. O que máis me gustou ao longo do reto de organizar e nosa exposición foi:

| …  …  ... |
| --- |

1. E o que menos me gustou foi:

| …  …  ... |
| --- |

Dibujo animado de un animal con la boca abierta

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Diario Común**

Comenta co resto do grupo as súas respostas neste apartado. Esta posta en común faravos apreciar as diferentes visións que ten cada quen sobre como se acadou o reto final “montar unha exposición sobre a Prehistoria”.

| …  …  ...  ...  ...  ... |
| --- |



1. **FASE 5: Velaquí a nosa exposición**

Toca o momento ensinar no centro, á familia e amigos e amigas a nosa exposición, e como traballamos nas diferentes fases.

Pero tamén é preciso ver o que fixeron as nosas compañeiras e os nosos compañeiros e valorar as súas solucións para acadar o reto.

Na seguinte táboa valora do 1-3 os aspectos que se indican dos retos finais dos grupos da túa clase.

Una captura de pantalla de un videojuego

Descripción generada automáticamente con confianza baja**Explorar**

**Reto final 1**

| Orixinalidade da solución das tarefas individuais que compoñen o reto |  |
| --- | --- |
| O reto amosa un bo traballo en equipo |  |
| Corrección na identificación e clasificación dos obxectos |  |
| Rigor na interpretación dos obxectos |  |
| Comprensión e uso do vocabulario propio da materia |  |
| A exposición oral do reto é axeitada á solución que se expón |  |
| O reto final amosa que non superaron algunhas das dificultades atopadas |  |

**Diario Común:**Dibujo animado de un animal con la boca abierta

Descripción generada automáticamente con confianza media

Comenta co resto de grupos que traballastes nesta exposición, as puntuacións deste apartado. Esta posta en común serviravos para analizar as diferentes visións que ten cada quen sobre como se desenvolveron as tarefas ata conseguir o reto final. A continuación, anota un resumo das conclusións xerais:

| …  …  ...  ...  ...  ... |
| --- |

“Diario de Aprendizaxe: “Expoñendo a Prehistoria”, do proxecto *cREAgal*, publícase con [Licencia Creative Commons Recoñecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.gl).