



Catálogo de Recursos Educativos cREAgal

Recursos Educativos Abertos

Metodoloxías innovadoras desenvolvidas
por profesorado galego



A natureza en xogo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

A través desta situación de aprendizaxe, o alumnado colaborará coa biblioteca do centro para crear recursos lúdicos. Os contidos que se traballan están relacionados cos seres vivos: estrutura celular, funcións vitais, clasificación nos cinco reinos e biodiversidade. Paralelamente, o alumnado explora a tipoloxía e mecánicas dos xogos de mesa para deseñar as súas propias propostas. A competencia lingüística transversal trabállase a través da redacción de instrucións, tarxetas e materiais do xogo, así como na preparación de presentacións orais para explicar as dinámicas creadas ante outros compañeiros e compañeiras.

O reto consiste en deseñar, construír e presentar un xogo de mesa educativo sobre a temática dos seres vivos. Cada equipo debe crear un produto lúdico que inclúa: taboleiro, fichas, tarxetas con preguntas ou probas, e manual de uso. O xogo debe demostrar o coñecemento adquirido sobre os contidos traballados na situación de aprendizaxe.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/natureza-en-xogo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064612/>



Aventura animal

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado explora a diversidade animal mediante a investigación e a experimentación. Os contidos están relacionados coas características e funcións vitais dos animais (alimentación, respiración, relación co medio) e coa conciencia ambiental, co fomento de actitudes de respecto e protección cara aos seres vivos e aos seus hábitats.

O reto consiste en deseñar e crear unha exposición interactiva sobre os animais, na que o alumnado mostre, a través de diferentes formatos e soportes (carteis, maquetas, elementos dixitais, xogos), información relevante sobre clasificación das especies, hábitats, adaptacións e estratexias de conservación.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/aventura-animal>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064613/>



Plantas ao rescate!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

O alumnado iníciase no estudo das plantas como seres vivos fundamentais para o equilibrio ambiental, a partir dun contexto real: a creación dun horto escolar adaptado á contorna local. A situación de aprendizaxe propón un enfoque experimental e manipulativo: o alumnado investiga as funcións vitais das plantas (fotosíntese, respiración, relación) mediante experimentos sinxelos, aprende sobre o proceso de compostaxe e reciclaxe natural, e explora sistemas de rego eficiente para a conservación da auga. Trabállase o método científico (hipóteses, experimentación, rexistro de datos) e o traballo en equipo para a construción e mantemento do espazo verde, fomentando hábitos de consumo responsable e respecto pola biodiversidade.

O reto principal consiste en construír e xestionar un horto escolar ecosostible, acompañado de retos secundarios como a creación dun composteiro e o deseño dun sistema de rego eficiente.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/plantas-ao-rescate>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064614/>



Exploramos os ecosistemas: misión natureza

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe créase arredor dunha invitación para participar na Feira da Ciencia do centro educativo. O alumnado actuará como investigadores e investigadores dos compoñentes fundamentais dos ecosistemas (factores bióticos e abióticos), a diversidade de formas de vida, as relacións tróficas e a importancia da biodiversidade para o equilibrio natural.

O reto consiste en deseñar, construír e presentar a maqueta dun ecosistema acompañada dunha infografía explicativa. Cada equipo deberá representar fielmente as características do ecosistema escollido (terrestre, acuático ou de transición), identificar os elementos que o compoñen e explicar as relacións que se establecen entre eles. Como peche do proxecto, os traballos expoñeranse na Feira da Ciencia do centro educativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/exploramos-os-ecosistemas-mision-natureza>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064615/>



Un planeta en apuros

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe presenta a Flipi, un extraterrestre que solicita axuda ao alumnado para a procura de solucións aos problemas de degradación do seu planeta. Trátanse cuestións como as fontes de enerxía e os problemas ecosociais derivados do esgotamento dos combustibles fósiles. Este proxecto utiliza indagación guiada, experimentación, a introdución ao pensamento computacional mediante a programación dun robot explorador e a construción de xeradores de enerxía eléctrica.

O reto consiste en deseñar e construír a maqueta dun xerador de enerxía eléctrica que utilice fontes renovables, acompañado dun robot explorador programado para detectar recursos ambientais. Cada equipo deberá xustificar as decisións de deseño, explicar o funcionamento do prototipo e presentar a súa proposta nunha exposición pública ante a comunidade educativa nun congreso científico.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-planeta-en-apuros>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064616/>



Troula Park

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 5º de Educación Primaria.

O alumnado sitúase nun contexto motivador centrado nos parques de atraccións, tomando como fío condutor o personaxe de Uxía e a súa excursión de fin de curso. A situación de aprendizaxe parte dos coñecementos previos do alumnado para investigar, mediante experimentación guiada e o método científico, o funcionamento das máquinas simples e compostas presentes nas atraccións. Intégranse contidos transversais sobre o uso seguro e responsable de Internet, a etiqueta dixital e o benestar tecnolóxico, así como unha aproximación ás profesións STEM desde unha perspectiva de xénero inclusiva.

O reto consiste en deseñar, construír e programar unha maqueta dun parque de atraccións por equipos. Cada grupo deberá crear unha atracción funcional que integre máquinas simples ou compostas, xustificar o seu deseño desde un punto de vista técnico e científico e incorporar elementos de programación básica para simular o seu movemento ou funcionamento.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/troula-park>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064617/>



Un robot no Universo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón ao alumnado unha viaxe de exploración do Universo, familiarizándose cos distintos corpos celestes e aprendendo a distinguilos segundo as súas características. Trabállanse conceptos xeográficos fundamentais como lonxitude, latitude e coordenadas para localizar puntos na superficie terrestre, así como o funcionamento dos fusos horarios. A situación integra tamén o coñecemento da vida dos astronautas nas estacións espaciais e as profesións STEAM, fomentando vocacións científico-tecnolóxicas. Mediante o uso de mapas, planos e ferramentas dixitais, desenvólvense competencias espaciais e de representación gráfica.

O reto consiste na creación dun museo espacial nun espazo do colexio. Inclúe un planetario, unha presentación sobre o planeta elixido e a preparación da exposición, elaborando un produto final contextualizado. O museo debe ser visitable pola comunidade educativa, polo que o alumnado preparará tamén guías explicativas, carteis informativos ou visitas guiadas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-robot-no-universo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064618/>



Salva o cole, salva o planeta!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvólvese arredor do lema Salva o cole, salva o planeta!, situando ao alumnado nun contexto de investigación para comprender a influencia das accións humanas nos cambios ambientais. Partindo dos coñecementos previos sobre a Terra e as súas representacións, o alumnado aprende a interpretar climogramas e outros organizadores de datos, desenvolvendo o pensamento crítico e a capacidade de extraer conclusións a partir de información científica.

O reto consiste en planificar e implementar unha campaña de concienciación sobre o cambio climático, destinada ao alumnado do centro e á comunidade educativa en xeral. Os equipos poderán crear materiais divulgativos como carteis, vídeos, pódcast ou presentacións dixitais.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/salva-o-cole-salva-o-planeta>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064619/>



A nosa pegada no cole

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón ao alumnado a posibilidade de participar nas decisións sobre o funcionamento do colexio para mellorar a convivencia. Realízanse tarefas de selección e contraste de información procedente de fontes fiables, desenvolvendo competencias de indagación e análise crítica sobre a realidade social e territorial.

O reto consiste en elaborar propostas colaborativas para mellorar o centro educativo. Traballando en equipos, o alumnado identificará necesidades ou oportunidades de mellora na contorna escolar, fundamentará as súas ideas con datos e argumentos e deseñará plans de acción viables. Realizarase unha exposición pública na que se amosará todo o proceso de investigación, as propostas xeradas e as reflexións sobre a participación cidadá e a mellora do ben común.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/nosa-pegada-no-cole>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064620/>



A Historia é ciencia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón ao alumnado que asuma un papel de investigador da historia de Galicia durante a Idade Media e a Idade Moderna e actúe tamén como divulgador científico. Na fase de investigación, analizan fontes históricas, valoran a súa fiabilidade e descubren figuras relevantes, especialmente mulleres que destacaron neses períodos. A situación conecta co coñecemento previo das características actuais de Galicia, permitindo establecer relacións entre o pasado histórico e o presente. Trabállase a perspectiva de xénero de forma transversal, visibilizando o papel das mulleres na construción da historia.

O reto consiste en planificar e organizar un congreso científico-histórico, no que as alumnas e os alumnos asumirán o rol de persoas divulgadoras co fin de transmitir como era a vida na Idade Media e Moderna, incluíndo a perspectiva de xénero, elaborando un produto final contextualizado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/historia-e-ciencia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064621/>



Influencers motrices

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe propón ao alumnado a dinamización do tempo de recreo no centro educativo. As alumnas e alumnos, traballando en equipos cooperativos, investigan sobre os xogos e actividades motrices que máis lles gustan aos seus compañeiros e compañeiras, así como as problemáticas habituais que xorden durante o xogo libre (espazos, materiais, conflitos, inclusión). Mediante observación directa, enquisas sinxelas e análise de situacións reais, desenvólvense competencias de indagación, empatía e pensamento crítico. Intégranse contidos propios da área como a coordinación motriz, a orientación espacial, o respecto polas normas e a xestión emocional en situacións lúdicas, todo iso cun enfoque inclusivo e de cohesión grupal.

O reto consiste en deseñar e implementar propostas lúdicas para dinamizar o recreo, asumindo o rol de influencers motrices. Cada equipo deberá crear estacións de xogo adaptadas a distintas idades e capacidades, elaborando materiais de apoio (carteis con normas, guías visuais, vídeos explicativos) e planificando a rotación das persoas participantes.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/influencers-motrices>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064453/>



SaudArte

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado toma conciencia da importancia de levar unha vida activa e saudable, explorando hábitos cotiáns que inflúen no benestar físico e emocional. Trátanse cuestións como a alimentación equilibrada, hábitos posturais, a prevención de lesións, os primeiros auxilios básicos, a hixiene e o respecto á diversidade das persoas.

O reto consiste en deseñar e desenvolver unha campaña de promoción da saúde “SaudArte” dirixida á comunidade educativa. Cada equipo deberá seleccionar unha temática, por exemplo, a alimentación, a actividade física etc., e crear materiais divulgativos atractivos (en formato libre) e planificar a súa difusión no centro.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/saudarte>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064464/>



A festa do xogo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está contextualizada nunha reflexión crítica sobre o uso intensivo de dispositivos dixitais e o seu impacto na actividade física. O alumnado investigará e practicará xogos tradicionais e populares, deportes autóctonos de Galicia e danzas tradicionais de Galicia e España.

Trabállanse habilidades motrices básicas, coordinación rítmica e traballo en equipo, fomentando o respecto pola diversidade cultural e a valorización do xogo e do baile como elementos do patrimonio cultural.

O reto consiste en organizar e celebrar unha festa do xogo tradicional con exhibicións de bailes. Solicitarase ao alumnado a creación de xoguetes sinxelos e a elaboración de diversos produtos para a xornada: cartóns de participación, elementos gráficos de divulgación e información, invitacións etc.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/festa-do-xogo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064455/>



Exprésate na rede

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

O alumnado traballa a expresión corporal como medio de comunicación efectivo, integrando danzas tradicionais e contemporáneas, técnicas de acrosport e dramatizacións vinculadas á educación emocional. A situación de aprendizaxe propón un contexto innovador: experimentar como é ter unha rede social na aula, na que se comparte información entre os membros do grupo, sempre baixo normas de respecto, privacidade e uso responsable. Mediante a aprendizaxe de coreografías, a práctica de figuras acrobáticas seguras e a representación de emocións relacionadas co deporte, o alumnado desenvolve o ritmo, a coordinación, o equilibrio e a confianza en si mesmos, ao tempo que reflexiona sobre a xestión da identidade dixital e a comunicación non verbal.

O reto consiste en producir e compartir unha peza audiovisual colectiva que combine expresión corporal, música e mensaxe emocional. Cada equipo deberá crear unha coreografía orixinal ou adaptar unha danza tradicional, integrar elementos de acrosport ou dramatización e gravar un vídeo editado que comunique unha emoción ou valor (traballo en equipo, superación, respecto...).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/expresate-na-rede>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064465/>



Saltando barreiras

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón unha reflexión sobre as barreiras arquitectónicas e actitudes que limitan a participación de todas as persoas na actividade física, fomentando a creatividade para deseñar propostas accesibles. O alumnado explora múltiples situacións motrices a través do salto á corda, o parkour adaptado e a creación de circuitos de habilidades, conectando a práctica física con valores de empatía, superación e inclusión. Trabállanse as capacidades físicas básicas (forza, resistencia, coordinación, equilibrio), a xestión do risco e a seguridade no movemento, así como o respecto pola diversidade de habilidades e a importancia do coidado do material e da contorna.

O reto consiste en deseñar, construír e probar un circuito motriz inclusivo que poida ser utilizado por todas as persoas. Cada equipo deberá planificar as estacións do circuito (saltos, equilibrios, trepas, desprazamentos), adaptar os materiais e as normas para garantir a accesibilidade e elaborar unha guía visual ou vídeo explicativo para facilitar a súa utilización.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/saltando-barreiras>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064457/>



Youtubers deportivos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

O alumnado sitúase nun contexto motivador conectado coa actualidade dixital: converterse en "youtubers deportivos" para ensinar a outros compañeiros e compañeiras. A situación de aprendizaxe desenvólvese mediante a práctica guiada de dous deportes individuais: o bádminton e o pickleball. O alumnado traballa os xestos técnicos básicos, a táctica elemental e as regras de xogo, ao tempo que aprenden a planificar e gravar videotutoriais educativos. Intégranse competencias dixitais (manexo de ferramentas audiovisuais, edición básica) coas competencias motrices, fomentando a autonomía, a creatividade e a capacidade de comunicación.

O reto final consiste en producir e publicar videotutoriais deportivos sobre bádminton ou pickleball, dirixidos a outro alumnado do centro. Cada equipo deberá seleccionar un aspecto concreto do xogo (saque, desprazamentos, golpes básicos, estratexias), gravar demostracións claras e explicativas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/youtubers-deportivos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064461/>



Solidarízate xogando!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón a práctica guiada de dous deportes de equipo: o baloncesto e o datchball, traballando os xestos técnicos, a táctica básica e as normas de xogo. O alumnado sitúase nun contexto de compromiso social a través do deporte colectivo. De forma paralela, as alumnas e alumnos deben investigar as asociacións e entidades solidarias da súa contorna, coñecendo diferentes tipoloxías de eventos deportivos con finalidade benéfica.

O reto final consiste en organizar e celebrar un evento deportivo solidario aberto á comunidade educativa. Cada equipo deberá seleccionar o deporte (baloncesto ou datchball), deseñar o formato do evento (torneo, xornada lúdica, exhibición), establecer mecanismos de recadación ou sensibilización para a asociación elixida e xestionar os aspectos loxísticos (inscricións, materiais, normas de convivencia). O produto final incluírá materiais de difusión (carteis, vídeos promocionais, redes sociais do centro) e unha memoria reflexiva sobre o impacto do evento.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/solidarizate-xogando>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064462/>



En marcha

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe propón unha intervención na contorna do colexio para crear e divulgar unha ruta saudable e respectuosa co medio natural. Mediante saídas programadas e actividades de indagación na contorna próxima, as alumnas e os alumnos aprenderán a identificar contextos de risco, aplicar medidas de seguridade, planificar itinerarios lúdicos e poñer en valor elementos de interese da ruta. Trátanse conceptos como a orientación deportiva, a clasificación dos deportes, a prevención de riscos, os primeiros auxilios, o uso de plataformas interactivas e a educación viaria.

O reto consiste na creación e divulgación dunha ruta cos criterios PASEA (Práctica, Accesible, Segura, Ecosostible e Amena). O alumnado invitará a coñecer a ruta a outros grupos do colexio e actuará como guía e dinamizador de actividades na contorna natural e/ou urbana.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/en-marcha>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064463/>



Warhol, e ti de quen vés sendo?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 3- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe consiste nunha investigación sobre a obra de Andy Warhol para descubrir como sería a produción artística deste autor se estivera centrada en Galicia. O alumnado iníciase no coñecemento da vida de Andy Warhol como máximo expoñente da Arte Pop, explorando as súas técnicas características (serigrafía, repetición de imaxes, uso de cores vibrantes e contrastadas). O uso deste autor como eixe central da situación de aprendizaxe ven determinado polo modelo de programación Proens.

O reto consiste na elaboración dun documental sobre Andy Warhol. Inclúiranse creacións artísticas do alumnado relacionadas coas conmemoracións do primeiro trimestre (Samaín, Magosto ou Nadal).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/warhol-e-ti-de-quen-ves-sendo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064597/>



Ghastas pista, Warhol?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 3- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado explora a figura de Andy Warhol e a súa estética para visibilizar e homenaxear mulleres relevantes da historia e da cultura galega. Intégranse as conmemoracións do Día Escolar da Non Violencia e da Paz, o Entroido e o Día Internacional da Muller como eixes temáticos transversais. Mediante unha metodoloxía de indagación e creación colaborativa, os estudantes investigan biografías de mulleres destacadas, analizan as características do estilo Pop e aplican estes recursos para crear retratos e composicións visuais orixinais. Trabállase a expresión plástica e audiovisual, o deseño de espazos expositivos e a planificación de actividades interactivas, fomentando valores de igualdade, respecto e compromiso social.

O reto consiste en deseñar e montar unha instalación artística interactiva con recunchos temáticos onde o resto do alumnado poida experimentar con materiais e técnicas inspiradas na obra de Warhol. A instalación inaugurarase nun acto aberto á comunidade educativa, onde o alumnado actuará como mediador cultural, explicando o proceso creativo, o significado das obras e a mensaxe de visibilización e apoderamento feminino que sustenta o proxecto.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ghastas-pista-warhol>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064598/>



Warhol, es de aquí ou vés á festa?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 —dun total de 3— elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 5º de Educación Primaria.

Partindo dos coñecementos adquiridos sobre Andy Warhol e a estética Pop, o alumnado afonda na aplicación práctica de estratexias de composición, uso da cor e debuxo xeométrico. A situación de aprendizaxe propón unha conexión cultural innovadora: relacionar o movemento artístico de Warhol coa identidade e cultura galega, tomando como referencia a conmemoración das Letras Galegas. Mediante actividades de creación individual e grupal, os estudantes elaboran deseños orixinais que fusionan a linguaxe visual contemporánea co patrimonio literario e cultural propio.

O reto consiste en organizar e montar unha feira artística no centro educativo, onde se expoñan as producións elaboradas polo alumnado. Cada equipo deberá deseñar o espazo expositivo, preparar fichas explicativas das obras e asumir roles de guía para acompañar nas visitas á comunidade educativa.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/warhol-es-de-aqui-ou-ves-festa>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064599/>



Ciberagentes en acción

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe integra contidos de Ciencias da Natureza e Ciencias Sociais para abordar temas como a protección de contrasinais, a prevención do phishing e os riscos de compartir información sensible en liña. Mediante a análise de casos prácticos e a simulación de situacións reais, o alumnado aprende a comunicarse de forma clara e segura na contorna dixital, desenvolvendo simultaneamente competencias lingüísticas orais e dixitais.

O reto final consiste en deseñar e producir un xogo de mesa educativo sobre seguridade en Internet, acompañado dun videotutorial creado polo propio alumnado. O xogo debe ensinar, de forma lúdica e atractiva, as normas básicas para navegar de xeito seguro, identificar situacións de risco e actuar de forma responsable.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ciberagentes-en-accion>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064578/>



Cazando bulos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe crea un contexto de alfabetización mediática e científica, no cal o alumnado debe desenvolver a capacidade crítica para analizar e avaliar a información que recibe a través de redes sociais e medios dixitais.

O reto principal consiste en aplicar o método científico para identificar e desmontar noticias falsas. O alumnado deberá analizar información falsa ou manipulada sobre temas científicos e históricos, identificando os elementos que caracterizan as trolas (fontes non verificadas, argumentos débiles, intención manipuladora). Como produto final, elaborarán unha guía práctica ou campaña divulgativa para a comunidade educativa na cal expliquen, con exemplos concretos, como detectar información falsa e protexerse da manipulación dixital.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/cazando-bulos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064558/>



¡Salvemos el planeta!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

Partindo do interese natural do alumnado pola defensa da natureza, a situación de aprendizaxe emprega como fío condutor persoas activistas que convidan a contribuír na loita polo planeta. Trabállanse estratexias de comprensión e expresión a través de diferentes tipoloxías textuais: biografías, narracións orais, descrições de persoas e expresión de vivencias e emocións. O alumnado aprende a obter datos relevantes para redactar biografías, a estruturar relatos coherentes, a narrar historias en público con claridade e entoación axeitada, e a compartir experiencias, fomentando así un perfil crítico e comprometido co coidado do medio ambiente.

O reto principal consiste na elaboración dun pódcast narrativo no que o alumnado, a través dun conto orixinal, narre a historia dunha persoa activista que observa un problema medioambiental e como o afronta para intentar solucionalo. Cada equipo deberá investigar sobre figuras reais ou crear personaxes ficticias baseadas en perfís de activismo ambiental, redactar un guión literario que integre elementos descritivos, narrativos e emocionais, e gravar o pódcast con calidade técnica axeitada (voz clara, ritmo adecuado, posibles efectos sonoros).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/salvemos-el-planeta>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064579/>



¡Tú sí que vales!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe contextualízase na conmemoración do Día da Poesía. Partindo da análise de poemas modelo, o alumnado explora recursos literarios como a rima, o ritmo, as imaxes sensoriais e a expresión emocional. Foméntase a lectura en voz alta, a interpretación persoal dos textos e a revisión colaborativa das producións escritas, traballando tanto a competencia lingüística como a creativa e a autoestima na exposición pública.

O reto consiste en compoñer en equipo unha poesía orixinal para recitar nun certame literario. Cada grupo deberá crear un texto poético que cumpra uns criterios establecidos (temática, extensión, recursos literarios), ensaiar a súa posta en escena atendendo á dicción, a entoación e a linguaxe corporal, e presentalo ante un xurado ou público.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/tu-si-que-vales>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064580/>



El juego a través de los siglos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado integrará aprendizaxe teórica con aprendizaxe vivencial arredor dos textos periodísticos de tipo expositivo como son as entrevistas e os textos argumentativos a través do debate. Mediante entrevistas recollerase información que posteriormente será utilizada para crear argumentos e celebrar un debate, no que analizarán e defenderán os xogos antigos e os modernos .

O reto consiste na organización dun debate sobre o xogo tradicional e o xogo moderno. O debate seguirá un formato académico adaptado (tempos, quendas de palabra, moderación), e ao finalizar realizarase unha reflexión colectiva sobre o proceso, os argumentos máis convincentes e as habilidades comunicativas desenvolvidas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/el-juego-traves-de-los-siglos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064581/>



El escarabajo escolar

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe coloca ao alumnado fronte ao problema de acumulación de lixo e a necesidade da procura de solucións para evitar a degradación do planeta. A través das noticias da prensa escrita, as alumnas e os alumnos coñecerán os tipos de palabras invariables e aprenderán a usar correctamente os signos de puntuación á hora de realizar unha boa redacción, así como as palabras compostas que tantas veces usan no día a día.

O reto consiste en montar un programa especial de televisión, no que se informará sobre o problema que supón o lixo que xeramos e as posibles solucións. Cada grupo elaborará e gravará en vídeo unha sección, e co conxunto de todas elas montarase o programa de televisión.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/el-escarabajo-escolar>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064582/>



Somos persoas instructoras!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe coloca ao alumnado fronte ao problema de acumulación de lixo e a necesidade da procura de solucións para evitar a degradación do planeta. A través das noticias da prensa escrita, as alumnas e os alumnos coñecerán os tipos de palabras invariables e aprenderán a usar correctamente os signos de puntuación á hora de realizar unha boa redacción, así como as palabras compostas que tantas veces usan no día a día.

O reto consiste en montar un programa especial de televisión, no que se informará sobre o problema que supón o lixo que xeramos e as posibles solucións. Cada grupo elaborará e gravará en vídeo unha sección, e co conxunto de todas elas montarase o programa de televisión.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/somos-persoas-instructoras>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064583/>



As novas dámolas nós

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe céntrase na necesidade de recoller as novas do centro, con información contrastada e a posibilidade de rexistrar comentarios sobre as noticias. Explóranse distintas tipoloxías orais (expositivos, instrutivos, debates) e escritas (descriptivos, literarios, de opinión), traballando estratexias de coherencia, cohesión, pronuncia e entoación. Intégranse contidos sobre o uso responsable das redes sociais, técnicas de busca e valoración de información, e o aproveitamento de bibliotecas físicas e dixitais. No ámbito gramatical, afóndase nos adxectivos, prefixos, sufixos e hiatos, sempre en contexto comunicativo real.

O reto é a publicación dunha pequena revista escolar multimodal que recolla as producións de todos os equipos. Cada grupo elaborará un texto expositivo sobre un tema de interese, integrando elementos escritos, orais, visuais e gravacións. A revista deberá ter unha liña editorial definida, unha maqueta coidada e unha distribución planificada dentro do centro.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/novas-damolas-nos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064584/>



Turismo devagar

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe contextualízase na situación da cidade de Santiago de Compostela e os problemas do turismo masivo. Propón ao alumnado recoller iniciativas para solucionar os problemas derivados do turismo de masas.

O reto consiste en elaborar un tríptico para promover un turismo responsable que ofrezca alternativas de visita sostibles e respecte a vida cotiá da localidade. O produto final debe combinar textos informativos (itinerarios, horarios), narrativos (historias do patrimonio) e poéticos (lemas, versos inspiradores), xunto con elementos visuais e de deseño.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/turismo-devagar>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064585/>



Quen é quen?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado explora a expresión de experiencias persoais a través de diferentes formatos textuais: diarios, biografías, descrições de persoas e narracións en primeira persoa. A situación de aprendizaxe traballa aspectos gramaticais específicos como o verbo (raíz e desinencias), o uso diferenciado de "b" e "v", e a concordancia temporal.

O reto consiste en deseñar e producir xogos interactivos baseados en historias persoais. Cada equipo creará un xogo de mesa no que as cartas, probas ou retos estean vinculados a narracións biográficas ou descritivas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/quen-e-quen>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064586/>



Un concello para nós

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado investiga e analiza diferentes tipoloxías de textos non literarios: informativos, descritivos e argumentativos. Foméntase a creatividade mediante a creación dun "Concello imaxinario", no cal o alumnado debe planificar instalacións, servizos e normas, redactando os documentos necesarios para presentalo. Trabállanse contidos como xentilicios, topónimos da contorna, cohesión textual e linguaxe inclusiva, así como estratexias para a procura e valoración crítica de información.

O reto final consiste en deseñar e presentar o proxecto do "Concello imaxinario" mediante un informe escrito e unha exposición oral.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-concello-para-nos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064587/>



Un, dous, tres, RadioPatio na onda

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 5º de Educación Primaria.

O alumnado sitúase nun contexto real de comunicación e divulgación: detectar a falta de medios en galego dirixidos aos intereses do alumnado. Partindo desta necesidade, a situación de aprendizaxe introduce ás alumnas e aos alumnos no mundo dos medios de comunicación, centrándose principalmente na radio. Trabállanse as tipoloxías textuais propias do xénero radiofónico: guións, noticias, entrevistas, crónicas e cuñas publicitarias, sempre en lingua galega. O alumnado aprende a planificar, redactar e gravar contidos orais con claridade, entoación axeitada e estrutura coherente, desenvolvendo competencias lingüísticas, dixitais e de traballo colaborativo.

O reto principal consiste na elaboración e produción dun programa de radio escolar que faga un resumo dos principais acontecementos ou celebracións desenvolvidas no centro ao longo do curso.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-dous-tres-radiopatio-na-onda>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064588/>



¿Cuánto cuesta una casa?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

O alumnado sitúase nun contexto realista de simulación inmobiliaria, onde debe manexar números de ata seis cifras para analizar prezos de vivendas e comparar valores de mercado. A situación de aprendizaxe desenvólvese mediante a observación de datos reais, para aprender a clasificar información numérica, comprender o valor posicional das cifras e aplicar operacións básicas (multiplicación e división) para calcular prezos por metro cadrado. Trabállanse tamén estratexias de redondeo, comparación de cantidades e interpretación de mapas, integrando o sentido numérico e alxébrico nunha proposta colaborativa.

O reto principal consiste en elaborar e presentar un "Mapa de prezos" inmobiliario dunha zona determinada. Cada equipo deberá investigar, organizar e representar graficamente datos sobre o custo da vivenda, aplicando os coñecementos adquiridos sobre números grandes, operacións aritméticas e interpretación de lendas cartográficas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/cuanto-cuesta-una-casa>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064754/>



Enredando por el mercado

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe contextualízase coa organización dunha festa e a compra no mercado. Propón actividades prácticas como repartir alimentos (rosquillas, empanadas), dividir espazos ou calcular porcións, permitindo comprender a relación entre numerador e denominador, identificar fraccións equivalentes e realizar cálculos básicos.

O reto consiste en elaborar unha invitación para unha festa, aplicando os coñecementos sobre fraccións para repartir o espazo do documento, calcular cantidades de ingredientes ou organizar a distribución de asistentes. O produto debe integrar representacións gráficas das fraccións, cálculos xustificados e un deseño creativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/enredando-por-el-mercado>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064755/>



La gran aventura decimal

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe consiste na planificación dunha viaxe ou excursión. O alumnado traballará os números decimais e as súas operacións, o valor posicional das cifras decimais (décimas, centésimas, milésimas), a ordenación e comparación de cantidades, e a aplicación de sumas, restas, multiplicacións e divisións con decimais en contextos monetarios. Intégranse tamén habilidades de estimación, aproximación e resolución de problemas relacionados con gastos compartidos e cálculo de custos.

O reto consiste en deseñar e orzar unha proposta de viaxe ou excursión para o grupo-clase. Cada equipo deberá investigar destinos, calcular prezos de transporte, aloxamento e actividades, e presentar un orzamento detallado utilizando números decimais. O produto final incluírá unha memoria escrita, representacións gráficas dos custos e unha exposición oral na cal se xustifiquen as decisións económicas tomadas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/la-gran-aventura-decimal>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064756/>



Un viaje matemático por el reino animal

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe toma como fío condutor a curiosidade do alumnado polo reino animal. As alumnas e os alumnos exploran as magnitudes fundamentais: lonxitude, masa, capacidade, superficie, tempo, ángulos e temperatura. Existen propostas de actividades de medición, estimación e conversión entre unidades do sistema métrico decimal, aplicadas á investigación de características de diferentes especies animais.

O reto final é a creación dun álbum común de cromos de animais, onde cada equipo elaborará fichas técnicas con datos medidos e calculados (peso, tamaño, capacidade, temperatura corporal etc.). O produto debe integrar información precisa, representacións gráficas das medidas e unha presentación creativa dos resultados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-viaje-matematico-por-el-reino-anim>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064757/>



A la caza de figuras geométricas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado convértese en "cazador de figuras" da súa contorna, identificando e clasificando figuras planas e corpos xeométricos. Recóllense actividades de observación, rexistro e análise das propiedades de elementos xeométricos (lados, vértices, caras, arestas), así como a súa representación gráfica. Trabállanse conceptos de xeometría descritiva, simetría, clasificación de polígonos e poliedros, e a relación entre formas xeométricas e obxectos reais.

O reto consiste en elaborar e presentar un "Catálogo de figuras xeométricas" recollidas na contorna próxima. Cada equipo deberá documentar as figuras atopadas mediante fotografías, debuxos ou descricións, clasificándoas segundo as súas propiedades e explicando a súa presenza na zona.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/la-caza-de-figuras-geometricas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064758/>



A vista de pájaro

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado analiza a súa contorna urbana desde unha perspectiva xeométrica, distinguindo entre perímetro (contorno) e área (superficie) de figuras planas. Proponse a observación de elementos urbanos, a medición de espazos e a aplicación de fórmulas para calcular áreas de triángulos, cadrados, rectángulos e composicións máis complexas. Trabállanse estratexias de descomposición de figuras, estimación de superficies e resolución de problemas reais de planificación e deseño.

O reto consiste en deseñar e crear un "Mural da cidade xeométrica", onde cada equipo representará figuras planas inspiradas en elementos urbanos, calculando o seu perímetro e área. O produto final debe ser visualmente atractivo, matematicamente preciso e acompañado dunha explicación dos cálculos realizados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/vista-de-pajaro>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064759/>



Tengo una idea...

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe articúlase sobre o deseño de propostas de mellora da contorna escolar. Partindo da análise dos espazos do centro educativo, o alumnado traballa o sistema de coordenadas cartesianas, a representación espacial e o uso da escala para elaborar planos e maquetas. Trabállase a localización de puntos no plano, as transformacións xeométricas, a visualización 2D e 3D.

O reto consiste na presentación dunha proposta de mellora dun espazo do centro educativo, mediante a elaboración dun plano a escala e/ou unha maqueta sinxela. Cada equipo deberá xustificar a súa idea utilizando vocabulario xeométrico axeitado, representar graficamente a proposta e comunicar o proceso seguido.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/tengo-una-idea>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064760/>



Al mal tiempo...buenos datos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 5º de Educación Primaria.

Tomando como referencia os datos meteorolóxicos da web de MeteoGalicia, o alumnado iníciase nos conceptos básicos de estatística e probabilidade: recollida de datos, organización en táboas, representación gráfica (barras, liñas, pictogramas) e interpretación de resultados. A situación de aprendizaxe propón a observación sistemática de variables como a temperatura, permitindo practicar o cálculo de medias, a identificación de tendencias e a formulación de conclusións a partir de información real.

O reto final é a elaboración, en equipo, dun estudo estatístico sobre datos de temperatura dunha localidade de Galicia. Cada grupo deberá recoller datos durante un período determinado, organizalos, representalos graficamente e presentar as conclusións ao resto da clase. O produto incluírá táboas de datos, gráficas interpretadas e unha exposición oral na cal se xustifiquen as observacións realizadas, demostrando competencia no manexo de información estatística e na comunicación de resultados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/al-mal-tiempobuenos-datos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064761/>



Muiñeiramos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 3- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Música e Danza de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe céntrase na muiñeira como expresión identitaria do patrimonio cultural galego. O alumnado percorrerá o Camiño de Santiago acompañado por Remi, un personaxe ao que lle gusta descubrir a riqueza musical de todo o mundo. Trabállanse conceptos musicais básicos (figuras, ritmo de alborada, compases, puntiño), aprendizaxe técnica coa frauta doce, identificación dos instrumentos tradicionais que acompañan a muiñeira e práctica dos pasos de danza.

O reto final é a organización e interpretación grupal dunha muiñeira no marco dunha foliada celebrada para conmemorar o Magosto ou o Samaín. Cada equipo deberá demostrar o dominio dos pasos básicos da danza, a execución correcta das melodías coa frauta doce ou con outros instrumentos, e a coordinación rítmica e espacial do grupo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/muineiramos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064466/>



Minuexas ou Branlexas?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 3- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Música e Danza de 5º de Educación Primaria.

O alumnado sitúase nun contexto de viaxe no tempo para coñecer e practicar a música e a danza históricas, centrándose no minueto e o branle como expresións culturais da súa época. A situación de aprendizaxe presenta a Maruxa e Brais, dous irmáns que viaxan ao pasado e teñen que organizar unha festa nas ruínas dun antigo pazo do seu pobo. O alumnado practica a improvisación melódica, a edición de partituras e a coordinación grupal, desenvolvendo competencias artísticas, sociais e de traballo en equipo.

O reto final consiste na interpretación grupal e presentación pública dun branle e un minueto no marco da conmemoración do Día Internacional da Muller. Cada equipo deberá demostrar o dominio dos pasos básicos (roda para o branle, parella para o minueto), a comprensión dos elementos musicais implicados e a capacidade de coordinación colectiva.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/minuexas-ou-branlexas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064467/>



Canto contas cando cantas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 3- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Música e Danza de 5º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe utiliza o conto "A gaitreira de Lindín" como fío condutor. O alumnado explora a voz como instrumento expresivo e a súa capacidade para narrar, emocionar e crear atmosferas. Proponse un percorrido pola música vocal arredor do mundo, a clasificación das voces, as estruturas vocais e os bailes tradicionais da Península Ibérica. Mediante actividades de escoita activa, práctica coral e creación sonora, o alumnado desenvolve habilidades de entoación, ritmo e composición sinxela. Trabállase tamén a diversidade musical e cultural, fomentando o respecto polas diferentes tradicións e a valorización do patrimonio inmaterial.

O reto consiste en crear e presentar unha narración ou composición artístico-músico-literaria orixinal. Cada equipo deberá elaborar un guión narrativo, seleccionar ou crear fontes sonoras para a súa sonorización, integrar elementos vocais (canto, recitado, efectos) e ensaiar a posta en escena. O produto final presentárase nun evento vinculado ao Día das Letras Galegas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/canto-contas-cando-cantas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064468/>



Non lle temas aos monstros, cRE Aos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe engloba a temática de Frankenstein (Frankie), o monstro da novela de Mary Shelley, na que o alumnado debe adquirir conceptos, destrezas e actitudes relacionadas cos seres vivos, a materia, as forzas e as formas de enerxía, así como o funcionamento do corpo humano (función de relación e os órganos implicados, así como os diferentes niveis de organización celular).

O reto desta situación de aprendizaxe será que o alumnado cree unha criatura imaxinaria capaz de levar a cabo a función de relación. Para iso, dividírase o reto en pequenas partes, ou desafíos, que xuntas darán lugar a particular criatura.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/non-lle-temas-aos-monstros-creaos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064633/>



As aparencias enganan

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe permitirá ao alumnado explorar as características e as propiedades dos alimentos e os seus nutrientes para despois aplicalo á práctica a través da análise das merendas que toma o alumnado no recreo, para valorar se forman parte dunha dieta equilibrada o polo contrario son malos para a súa saúde. Permite aplicar os coñecementos previamente traballados sobre os diferentes aparatos do corpo humano que traballan na función de nutrición.

O reto consistirá na análise das merendas que se consumen no centro e, por equipos, crear un produto divulgativo (cartel, podcast, vídeo curto, tríptico...) onde presentará a información sobre todo os aspectos positivos e negativos das mesmas, así como alternativas saudables con rigor científico.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/aparencias-enganan>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064632/>



Que non che contem contos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 6º de Educación Primaria.

Esta SA ten como finalidade traballar a función de reprodución. Partirá da imaxe que temos dos demais e da nosa propia para logo desmontar mitos sobre a educación sexual e estudar a anatomía e a fisioloxía dos aparellos implicados; finalmente rematará con indicacións e consellos para coidar a saúde sexual.

O reto será crear un libro enrolable no que apareza toda a información real sobre a reprodución humana, dende os aparellos feminino e masculino ata o ciclo menstrual, fecundación, embarazo e parto. Deste xeito, o alumnado abordará contidos relacionados co corpo humano (función de reprodución: aparellos reprodutores feminino e masculino, menstruación e ciclo menstrual, fecundación, embarazo e parto, cambios físicos, emocionais e sociais así como os seus coidados e enfermidades relacionadas).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/que-non-che-contem-contos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064631/>



Entramos en materia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias da Natureza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe baséase no conto do ovo Humpty Dumpty e a plicación do método científico para realizar un experimento. O alumnado utilizará coñecementos previamente traballados sobre as propiedades e características da materia e enerxía, entre os que se atopan a densidade, a flotabilidade, os cambios de estado e as fontes de enerxía, entre outros.

O reto será a creación dun prototipo capaz de evitar que un ovo escache ao caer en condicións axeitadas dun estudo científico.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/entramos-en-materia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064630/>



A chave do tempo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida propón unha viaxe didáctica a través da historia e acompañando a Breogán, o protagonista desta aventura, nun percorrido polos principais acontecementos históricos dende a Revolución Francesa ata a actualidade.

O reto final consiste en que alumnado creará unha liña temporal sobre os feitos históricos máis relevantes estudados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/chave-do-tempo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064683/>



Superheroes da democracia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida traballa co alumnado a importancia de coñecer o papel que desempeñan os superheroes da democracia, todos os cidadáns e cidadás, na sociedade. Así traballaranse os contidos relacionados con aprender sobre os seus dereitos e os seus deberes, fomentar a participación cidadá e xerar un sentido crítico sobre a importancia de vivir nunha democracia.

O reto será deseñar e construír entre toda a clase un “Consello da Infancia” despois de coñecer como funcionan os mecanismos da democracia e deberá identificar as necesidades e as propostas de mellora do seu centro educativo así como as persoas e órganos responsables de poder solucionarlas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/superheroes-da-democracia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064682/>



A aventura do compás máximo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 6º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe convida ao alumnado a vivir unha aventura educativa de viaxe no tempo, centrada no coñecemento das zonas climáticas, ecosistemas, paisaxes, e o impacto humano no medio ambiente.

O reto final consiste na creación e presentación dun "minimundo" sostible onde o ser humano actúe de maneira reflexiva e ecolóxica, en tres ámbitos fauna, flora e medios de transporte.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/aventura-do-compas-maxico>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064681/>



O noso lugar no mundo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Ciencias Sociais de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida no REA "O noso lugar no mundo" propón ao alumnado unha aventura espacial, cos obxectivos de a orixe do Universo, o inicio da vida no planeta Terra e o futuro que lles agarda como parte dunha sociedade responsable do seu coidado.

O alumnado terá que realizar un reto final, unha liña do tempo, para o que poderá elixir diferentes formatos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/o-noso-lugar-no-mundo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064680/>



Un plan perfecto

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe traballa e promociona contidos relacionados cos hábitos saudables (alimentación, hixiene, descanso, actividade física, benestar físico, mental e social) e primeiros auxilios (PAS e PLS), a través de diferentes probas coa axuda do superheroe Ben Star.

Proponse un reto final no que, a partir dunha situación real e da actualidade coma son noticias relacionadas coa saúde, o alumnado deberá crear un plan para mellorar a súa saúde e a da súa familia partindo da súa realidade familiar.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-plan-perfecto>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064693/>



Unha viaxe inesperada

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 6º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe aborda contidos relacionados con bailes, danzas e xogos tradicionais de Galicia, España e do mundo.

A proposta de reto é que o alumnado traballe a través da multiculturalidade das aulas como un punto de conexión cos contidos e proponse como reto final organizar unha xornada multicultural onde se expoña información, curiosidades, xogos e danzas das diferentes nacionalidades que existen no centro educativo.

Como reto final, proponse organizar unha xornada multicultural na escola onde se amosen os principais bailes e xogos dos países que conviven no centro educativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/unha-viaxe-inesperada>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064692/>



A nosa "Cooperation League"

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 6º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe ten por obxectivo que o alumnado aprenda contidos relacionados cos deportes (atletismo, floorball e balonmán) baixo un enfoque baseado no modelo de educación deportiva de Daryl Siedentop.

Propónse un reto final no que, a partir dunha noticia ficticia na que se anuncia a prohibición dos deportes no colexio debido aos conflitos que xeran, o alumnado creará, como produto final, unha nova noticia (en formato sonoro, audiovisual ou escrito) na que demostre que outro xeito de competir é posible.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/nosa-cooperation-league>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064691/>



Contornas diferentes, deportistas referentes

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 6º de Educación Primaria.

Esta situación de aprendizaxe aborda contidos de educación viaria, deporte adaptado e actividades no medio natural, e faise a través da presentación da vida de Álex, un home en cadeira de rodas que practica deporte adaptado e que propón un reto: darlle visibilidade a persoas que practican deportes paralímpicos coma el.

O reto da situación de aprendizaxe será o de darlle visibilidade, a través creación e a difusión dun mural informativo, aos deportes adaptados e paralímpicos e aos deportistas que os practican.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/contornas-diferentes-deportistas-referentes>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064690/>



Ampliando a mirada: dando luz ao invisible

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como eixo condutor a Georgia O'Keeffe. No recurso emprégase a fotografía coma ferramenta para o coñecemento e para dar visibilidade á artista.

O reto consiste na realización dunha exposición de fotografía coa que se divulgará a vida e obra da artista, e servirá de inspiración para a creación por parte do alumnado das súas propias obras de arte a través da técnica de fotografía knolling.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ampliando-mirada-dando-luz-ao-invisible>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064704/>



Cinema con conciencia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida propón unha experiencia de aprendizaxe interdisciplinar que fusiona debuxo, cinema e música, para crear curtametraxes de animación. O REA céntrase en visibilizar e valorar o papel das mulleres na historia da arte, especialmente na música e o cinema.

O alumnado explorará como as cores transmiten emocións, o ritmo da música dá movemento ás imaxes, e cada detalle conta unha historia. Investigarán técnicas de animación, desde o uso de diversos materiais ata a elaboración dunha curtametraxe.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/cinema-con-conciencia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064705/>



A cidade suspendida

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica e Visual de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe toma como referencia a obra de Georgia O'Keeffe e o estilo Art Déco presente na arquitectura de Nova York, e desenvólvese a través de actividades prácticas, onde o alumnado mergúllanse no mundo da perspectiva, do deseño técnico e da inspiración artística. O proxecto está estruturado en varias etapas que integran aprendizaxe colaborativa, exploración artística e aplicación de conceptos xeométricos.

Como reto propónse unha experiencia creativa onde a arte e a xeometría combínanse para dar lugar a unha instalación artística única: unha cidade suspendida deseñada polo alumnado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/cidade-suspendida>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064706/>



Acariciando palabras

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe artículase arredor do tema das emocións e a empatía, dentro dos contidos de comunicación e os seus elementos dende a perspectiva das relacións persoais, situando o alumnado nun contexto competencial no que traballarán os contidos da lingua, comunicación oral e escrita e reflexión sobre o seu uso.

O reto final consiste en que o alumnado realice dunha instalación artística (representación artística tridimensional) na que recollerá unha colección de palabras cargadas dun significado emocional que redunde no benestar do grupo, elaborando un produto final contextualizado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/acariciando-palabras>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064622/>



Activa modo diversión

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe céntrase na historia dunha persoa, Grisán, que guiará o alumnado nunha aventura na que terá que empregar o pensamento crítico ante o uso de dispositivos electrónicos, valorar o legado cultural a través dos xogos populares, e mellorar a súa ortografía e gramática, que lle permitirán elaborar textos instrutivos de maior calidade.

O reto final consiste en que o alumnado deberá deseñar un xogo para dinamizar o patio escolar, cun manual de xogo. Para iso, rescatarán xogos populares -valorando a riqueza cultural da contorna próxima e do mundo, en xeral- e crearán os seus propios xogos que compartirán no recreo, elaborando un produto final relacionado co seu propio centro.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/activa-modo-diversion>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064623/>



Abriendo puertas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

Emprégase como fío condutor da situación de aprendizaxe unha viaxe imaxinaria a un lugar que o propio alumnado irá deseñando e desenvolverá capacidades de comprensión e expresión oral e escrita a través da abordaxe de diferentes tipos formatos de comunicación.

O reto consiste en crear un "caderno de viaxe" do lugar visitado que terá forma de caixa, na que o abraza poderase ver as vivencias, impresións e recordos que lles suceden durante a viaxe en diferentes formatos, creando un produto final contextualizado na súa experiencia.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/abriendo-puertas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064624/>



¡Asómbtrate!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe céntrase na creación de historias e a difusión das mesmas en diferentes culturas e especialmente as creadas por mulleres. O alumnado traballará e reflexionará sobre contidos de comunicación oral e escrita, alfabetización mediática e educación literaria.

O reto consistirá na creación dun conto e a representación do mesmo coa técnica do teatro de sombras, elaborando as súas propias siluetas que representen as personaxes do conto e diferentes obxectos que interveñan no mesmo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/asombrate>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064625/>



Poemas en el tejado

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe sitúase no tema da construción dunha vivenda e farase un tellado poético co obxectivo de desenrolar no alumnado estratexias de comprensión e expresión empregando, en especial, a linguaxe poética.

O reto consistirá nunha instalación poética (representación artística tridimensional). O alumnado escribirá e ilustrará un poema propio sobre unha tella e finalmente con todos os traballos realizados construírase un tellado poético.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/poemas-en-el-tejado>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064634/>



cREAndo criaturas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

Na situación de aprendizaxe emprégase como fío condutor a mitoloxía grega, que irá encamiñando ao alumnado na adquisición de capacidades de comprensión e expresión oral e escrita a través da abordaxe de diferentes tipos formatos de comunicación.

O reto que terá o alumnado será a elaboración dunha unha baralla mitolóxica. En cada carta recollerase o nome, descrición e un mito relacionado coa criatura mitolóxica que nela se expón.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/creando-criaturas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064635/>



Pero ¡qué animal!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7-dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe trata sobre os animais de compañía e o seu impacto. O alumnado practicará a investigación e elaboración de textos de opinión, a creación de argumentos e a expresión oral.

O reto da situación de aprendizaxe consiste en organizar un debate sobre os animais de compañía, expoñendo argumentos a favor ou en contra da tenencia libre de calquera animal, o seu control e a nosa relación con eles.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/pero-que-animal>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064636/>



De boca cerrada, no salen preguntas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

Nesta situación o alumnado terá que combinar o coñecemento teórico cunha aprendizaxe práctica centrada na entrevista e durante este proceso, explorarán distintos tipos de entrevistas, repasarán as categorías gramaticais e aprenderán a empregar correctamente os verbos para mellorar a súa redacción.

O reto consistirá en que o alumnado deberá gravar e expoñer unha entrevista a unha muller pioneira da súa contorna.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/de-boca-cerrada-no-salen-preguntas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064637/>



¡No te lo vas a creer!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 9 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe céntrase nos medios de comunicación e explorarán distintos tipos de noticias, medios de comunicacións e a súa evolución no tempo, repasarán as categorías gramaticais engadindo as palabras invariables. Ademais, traballarán coas palabras compostas e a súa ortografía.

O alumnado terá como reto redactar e gravar en grupo unha noticia en formato de telexornal e logo proxectarán o programa completo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/no-te-lo-vas-creer>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064638/>



En acción para o galego!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está deseñada co fin de introducir ao alumnado na elaboración de textos, na creación dunha animación en stop motion e na reflexión sobre a situación do galego na actualidade.

O reto proposto ao alumnado será crear un texto narrativo para logo transformalo nunha animación de stop motion incluíndo expresións en galego para que perduren na nosa sociedade.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/en-accion-para-o-galego>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064731/>



Marcando páxinas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe ten coma tema os contos e introduce ao alumnado na diversidade e riqueza das linguas, as bases da gramática (categorías de palabras, substantivo, xénero e número, ditongos e hiatos, acentuación, prefixos e sufixos) e na creación colaborativa de contidos textuais en formato dixital, desenvolvendo simultaneamente competencias lingüísticas, tecnolóxicas e creativas.

Coma reto terán que crear un marcapáxinas con luz propia baseada nun dos contos da biblioteca elixido por eles mesmos, que servirá de elemento chave para o fomento da lectura dentro do centro escolar. Tratarase dun traballo en pequenos grupos, o que lles permitirá desenvolver habilidades sociais.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/marcando-paxinas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064732/>



Unha paisaxe con encanto

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe trata sobre o impacto das nosas accións no medioambiente e está deseñada para introducir ao alumnado na creación de textos descritivos, narrativos, expositivos, de diálogo e argumentativos no contexto da concienciación ambiental.

O alumnado terá un reto de deseñar un videoxogo ou un vídeo enfocado no problema da contaminación, con especial atención á protección da vida terrestre (ODS 15) e ó coidado e protección da vida submarina (ODS 14).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/unha-paisaxe-con-encanto>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064733/>



O gran libro das emocións

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe parte da investigación de lendas locais ou historias familiares e cada nena e neno recollerá unha vivencia emocional que servirá como punto de partida para a creación dunha historia propia en pequenos grupos. Este recurso está deseñado para que o alumnado explore e exprese emocións a través da narración oral e escrita en lingua galega.

Cada grupo escollerá unha emoción como fío condutor e elaborará un relato que formará parte dun libro colectivo: “O gran libro das emocións”.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/o-gran-libro-das-emocions>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064734/>



Onde vai a nosa cultura?

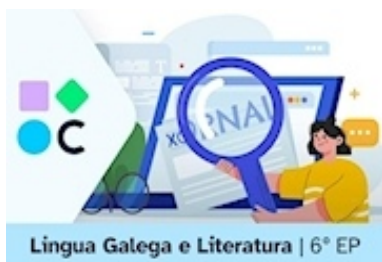
Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para traballar co alumnado diferentes persoeiros destacados da nosa cultura. Partiremos de personaxes galegos e galegas moi coñecidos e coñecidas para fomentar o interese e a motivación.

O reto proposto será a elaboración dunha cápsula do tempo onde o alumnado recolla os documentos que elabore, contribuíndo desta forma a perdurar a cultura galega.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/onde-vai-nosa-cultura>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064735/>



A importancia da palabra

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está deseñada co fin de introducir ao alumnado na creación de diferentes tipos de textos. Para elaborar o produto do reto utilizarán diferentes tipos de textos cos que se pretende traballar a comprensión e a creación colectiva de documentos.

A proposta para o alumnado será crear un xornal ou revista para dar solución á situación actual da lingua galega na prensa escrita.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/importancia-da-palabra>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064736/>



Batalla de concellos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

O recurso está deseñado para traballar co alumnado o emprego e creación de diferentes tipos de textos non literarios.

Partiremos do entorno máis inmediato, a localidade onde vive, para a partir dese eixo analizar información e crear os seus propios textos.

A proposta do reto fomentará a creatividade e consistirá en que os nenos e as nenas creen o seu propio concello imaxinario, que deberá conter aqueles elementos e instalacións que consideren de importancia.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/batalla-de-concellos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064737/>



Ei, saio na tele!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para traballar co alumnado os medios de comunicación. Partiremos de problemáticas próximas ao alumnado que deberán recoller e comunicar empregando diferentes vías de comunicación.

A proposta do reto fomentará a creatividade e consistirá en que nenos e as nenas creen o seu propio medio de comunicación, unha plataforma dixital na que o alumnado sexa o protagonista e poida expresarse e falar das cousas que lle importan.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ei-saio-na-tele>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064738/>



Los números y nuestra biblioteca

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe ten como fío condutor a relación entre o uso dos números naturais e o traballo nunha biblioteca, contextualizada no propio centro educativo. Ao longo do proceso, o alumnado poderá adquirir conceptos matemáticos, tales como: números de distintas cifras, tipos de descomposicións, operacións aritméticas con números de distintas cifras, entre outros.

O reto proposto consiste na elaboración dunha presentación na que se describa unha campaña solidaria a desenvolver na biblioteca do centro. Na campaña, cada persoa que traia un quilo de comida non perecedeira, poderá levarse un libro. A comida que se recolla será entregada a un Banco de alimentos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/los-numeros-y-nuestra-biblioteca>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064770/>



Potenciando las diversiones

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe ten como obxectivo principal que o alumnado coñeza e aplique as potencias e as raíces cadradas. No seu desenvolvemento, aprenderán a calcular o cadrado e o cubo dun número, así como as potencias de base 10, nun contexto amigable: unha saída escolar.

Como reto propónse a organización, mediante traballo colaborativo, dunha acampada que incluíra desde o repartimento das tendas e do espazo onde distribuílas, ata o menú semanal de comidas, pasando pola organización de diferentes actividades concretas. No proceso, o alumnado aplicará os coñecementos matemáticos adquiridos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/potenciando-las-diversiones>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064771/>



Minichefs

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe ten como obxectivo principal que o alumnado coñeza, traballe e extrapole á súa vida cotiá os números decimais, así como as fraccións e porcentaxes, asociándoos en todo momento coa vida diaria. O fío condutor do recurso é a cociña, e todo o proceso para a preparación dun bo prato: desde a compra, co seu orzamento, ata a creación de receitas.

Como reto propónse a elaboración en equipo dun receitairo, que recollerá os ingredientes e cantidades, tempos de elaboración, dificultades, variacións e orzamentos. Isto facilitará a adquisición dos coñecementos matemáticos precisos de forma manipulativa e vivencial.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/minichefs>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064772/>



Viaje de fin de curso

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida neste recurso ten como eixe principal a planificación da viaxe de fin de curso do alumnado. No proceso, o alumnado conectará cos números enteiros positivos e negativos, a identificación, comparación e as operacións de suma, resta, multiplicación e división, así como a súa aplicación na vida diaria.

O reto que deberá abordar o alumnado é organizar a saída de fin de curso, para a cal deberán escoller destino, aloxamento, transporte ou actividades a realizar, e analizar o orzamento necesario. Isto facilitará a adquisición dos coñecementos matemáticos precisos de forma vivencial e contextualizada.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/viaje-de-fin-de-curso>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064773/>



Nuestra fiesta de primavera

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida neste REA ten como fío condutor actividades vinculadas a unha festa primaveral, que permitirán traballar as fraccións promovendo a cultura paisaxística próxima.

Proponse como reto a creación dun mantel co deseño dun xardín, inspirado no Festival Internacional de Xardíns de Allariz, que facilitará a adquisición dos coñecementos matemáticos relacionados coas fraccións nun contexto creativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/nuestra-fiesta-de-primavera>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064774/>



Diseña tu moda

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe ten como eixe principal o Entroido e as prendas que se usan nesta festa. A través dela, trabállanse os conceptos de proporcionalidade numérica, porcentaxes e escalas, co estudo de patróns de distintas prendas, e das actividades propias dunha xastrería.

O reto proposto ao alumnado consiste en deseñar o seu propio disfraz, o que facilitará a adquisición dos coñecementos matemáticos precisos nun contexto creativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/disen-tu-moda>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064775/>



Ruta matemática por Galicia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo a aprendizaxe de distintas magnitudes -lonxitude, capacidade, masa, superficie, tempo, ángulos e volume- e as súas unidades, nun contexto real: a organización dunha viaxe dentro da realidade máis próxima ao alumnado.

No reto proposto, o alumnado deseñará un roteiro por unha provincia Galega. No proceso, coñecerán novos lugares e buscarán neles as matemáticas que se esconden detrás da súa beleza ou relevancia.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ruta-matematica-por-galicia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064776/>



Arte-Metría

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe desenvolve os contidos do currículo relacionados co sentido espacial a través da arte, estudando as figuras planas e as súas propiedades, utilizando, principalmente, os cadros de Kandinsky. Ademais, inclúense as obras doutros autores e autoras, para ampliar o estudo do plano ao espazo.

No reto proposto, o alumnado deseñará en equipo unha composición que integre estes coñecementos. Finalmente, elaborarán un portalápices cuxas caras inclúan a obra creada.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/arte-metria>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064778/>



Compras con estrategia

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 9 -dun total de 9- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 6º de Educación Primaria.

Ao longo da situación de aprendizaxe, o alumnado coñecerá como analizar os gastos familiares a través dunha sondaxe. No proceso, traballará con datos dos fogares galegos e nacionais obtidos do IGE e do INE, e aprenderá a facer simulacións con experimentos.

O reto proposto consiste na elaboración dun informe estatístico a partir de datos recollidos nunha sondaxe, que facilitará a reflexión e a realización de propostas para optimizar os gastos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/compras-con-estrategia>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064777/>



Este cole é un teatro

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Música e Danza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está relacionada cos contidos da música dramática, tanto desde o aspecto puramente musical, como desde unha perspectiva estrutural dun teatro e as principais profesións asociadas a calquera representación teatral. Logo de repasar a clasificación das voces preséntanse a ópera, a zarzuela e o musical así como as profesións ligadas á música escénica.

O reto que se propón ao alumnado consistirá, traballando en equipo, planificar, producir e estrear a súa propia obra escénica e finalmente a creación dun vídeo informativo por parte do alumnado onde debe explicar todo o aprendido, nunha estrea organizada polo propio alumnado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/este-cole-e-un-teatro>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064663/>



O patio en festa

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Música e Danza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está relacionada cos contidos da música latinoamericana, en concreto cos ritmos latinos que máis se escoitan nas festas galegas.

Motívase o discente co reto de organizar e celebrar unha sesión de música latina que terá lugar no patio. Ao longo deste REA, o alumnado participará nunha batucada e coñecerá e bailará diferentes estilos de música latinoamericana como o merengue, o chachachá, a cumbia e a salsa.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/o-patio-en-festa>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064664/>



Anda o tempo revolto

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 3- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Música e Danza de 6º de Educación Primaria.

A situación de aprendizaxe está relacionada coa aparición dun conto perdido e motívase o discente para que sexa quen de darlle orde e coñecer así as diferentes épocas da historia da música. O alumnado cantará, tocará, bailará, escoitará, seguirá un musicograma e coñecerá as características da música dende a Idade Media ata o S. XX. pasando polo Renacemento, o Barroco, o Clasicismo e o Romanticismo

Plantéxase un reto que consiste en realizar un conto musicado con intermedios musicais para representar na festa de fin de curso. Nel traballaranse os períodos da historia da música e as súas principais características a través dun conto e da práctica instrumental, vocal e dancística. A finalidade do noso reto é organizar unha pequena función sobre a historia da música e representala para o resto do alumnado como despedida da etapa de Primaria.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/anda-o-tempo-revolto>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064665/>



Naveguemos e voemos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor o coñecemento da atmosfera, da hidrosfera e da problemática ambiental asociada a estes dous sistemas, cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos saberes da materia.

No reto proposto, o alumnado identificará as causas e os efectos da crise ambiental e como debemos loitar contra o cambio climático. Os produtos elaborados- póster, infografía ou tríptico visual- poderán empregarse como parte dunha campaña de divulgación e concienciación destinada á comunidade educativa ou á localidade propia do alumnado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/naveguemos-e-voemos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064605/>



Esas pedras preciosas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe pretende iniciar ao alumnado no coñecemento da xeosfera, a tectónica de placas, os minerais, as rochas e a explotación destes recursos. Ao longo do proceso comprenderán a estrutura e dinámica terrestres e o proceso de formación das rochas; identificarán minerais e rochas e comprenderán a importancia de promover unha explotación de recursos sostible.

No reto proposto, o alumnado deseñará un xeoparque local -representado nun plano ou mapa da súa vila, cidade ou comarca- no que se identificarán e localizarán con precisión diferentes puntos de interese xeolóxico, elaborando así un produto final contextualizado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/esas-pedras-preciosas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064604/>



Un fogar para todos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe céntrase no coñecemento da biodiversidade no planeta Terra, cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos saberes da materia.

No reto proposto, o alumnado terá que crear un calendario da Biodiversidade, centrado nunha zona natural de interese próxima, que podería empregarse como parte dunha campaña de divulgación destinada á comunidade educativa ou á localidade propia do alumnado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-fogar-para-todos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064603/>



De microbios a plantas: misión científica

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende fomentar no alumnado o desenvolvemento de competencias científicas e intelectuais a través dunha aprendizaxe activa e colaborativa. Mediante a indagación sobre os reinos Monera, Protocista, Fungos e Plantas, o alumnado identificará características, establecerá relacións, clasificará organismos, describirá procesos e buscará información de xeito autónomo.

No reto proposto, o alumnado empregará a plataforma Natusfera para estudar bacterias, protocistas, fungos e plantas a través dunha aproximación práctica. Así, participarán activamente no proceso científico, contribuíndo a proxectos reais e adquirindo habilidades propias da investigación cidadá.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/de-microbios-plantas-mision-cientifica>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064602/>



Animais e diversos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor un percorrido polo Reino Animal, facilitando que o alumnado adquira coñecementos relacionados co nicho ecolóxico que ocupan os diversos grupos animais vertebrados e invertebrados, fomentando o desenvolvemento de competencias científicas e intelectuais a través dunha aprendizaxe activa e colaborativa.

No reto proposto, o alumnado elaborará un produto final (“A granxa virtual”) no que visualizarase a biodiversidade dos organismos do Reino Animal.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/animais-e-diversos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064601/>



Sistemas de vida

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor un percorrido a través de todos os compoñentes e relacións dos ecosistemas. Durante o proceso, o alumnado irá incorporando datos relacionados co estado actual de desequilibrio do medio natural e os seus recursos.

O reto proposto consiste na elaboración dun produto final (“Eco-congreso”) no que se visualizará a necesidade de adquirir compromisos medioambientais e hábitos saudables no camiño do desenvolvemento sostible.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/sistemas-de-vida>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064600/>



ExpoMoving

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida propón a formación do alumnado como adestradores e adestradoras persoais, para a promoción de hábitos de vida activa e saudable, cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica do aprendido.

O reto consiste en organizar unha xornada de convivencia saudable coas familias. A actividade ten formato de feira ("ExpoMoving"), formada por un número concreto de espazos teórico-prácticos que deberán organizar os distintos grupos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/expomoving>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064629/>



DeporLab

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende que, partindo do coñecemento de deportes actuais, o alumnado sexa capaz de inventar novos deportes para, posteriormente, organizar torneos dos deportes creados.

O reto proposto consiste en crear un xogo pre-deportivo alternativo por parte do alumnado co obxectivo de fomentar a creatividade e descubrir novas formas de xogar para non practicar sempre os mesmos recursos lúdicos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/deporlab>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064628/>



Ti si que vales!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende fomentar nos estudantes a creatividade, as habilidades artísticas, expresivas e a capacidade de desenvolverse en público. O alumnado terá que traballar en grupo para desenvolver tarefas relacionadas coa danza, os xogos tradicionais e/ou as habilidades tradicionais náusticas.

O reto proposto consiste en organizar un concurso de habilidades motrices e artístico expresivas que reforcen a autoestima, a desinhibición e o traballo en equipo. A maiores, o alumnado poderá formar parte do mesmo e presentar no instituto as súas actuacións.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ti-si-que-vales>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064627/>



Naturalizando deportes

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Física de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende concienciar ao alumnado, e tamén ao entorno próximo do mesmo, da importancia de estar en contacto coa natureza. Aprenderán a actuar ante unha urxencia, a realizar actividade deportiva no medio natural e a organizar unha xornada deportiva intercentros.

No reto proposto, o alumnado terá que traballar en grupo para crear unha xornada deportiva intercentros co obxectivo de motivar ao alumnado doutros centros a realizar actividade deportiva en contacto coa natureza. Entre todos os grupos prepararán actividades ou tarefas nas que se traballen os primeiros auxilios, as actividades deportivas e o medio natural.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/naturalizando-deportes>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064626/>



Queres implicArte?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica, Visual e Audiovisual de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida permite afondar no coñecemento das distintas manifestacións artísticas e nos elementos básicos da linguaxe visual. No proceso preténdese fomentar nos estudantes habilidades e capacidades, tanto cognitivas como emocionais, expresando pensamentos e emocións de forma libre e orixinal, estimulando a creatividade e descubrindo o seu propio estilo artístico a través dun reto estimulante.

O reto propoosto consiste na creación dun cartel conmemorativo do Día Internacional da Eliminación da Violencia contra a Muller. O alumnado empregará os elementos básicos da linguaxe visual e plástica, os principios básicos de composición, e transmitirá unha mensaxe contra a violencia mediante unha composición plástica.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/queres-implicarte>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064650/>



ruArte

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica, Visual e Audiovisual de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten por obxectivo aplicar as técnicas básicas de expresión gráfico-plástica en dúas e tres dimensións para realizar melloras nas zonas deterioradas da contorna.

O reto propoosto consiste na realización de pequenas intervencións artísticas sobre o espazo urbano que rodea ao alumnado. Traballarán de forma colaborativa para decidir o tema ou mensaxe que queren transmitir coas diferentes intervencións, tendo en conta o contexto urbano e a cultura local.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ruarte>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064649/>



EmbalArte

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica, Visual e Audiovisual de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende que o alumnado aplique os coñecementos de xeometría plana para decidir a forma e o deseño da embalaxe dun obxecto ou produto local, tendo en conta as necesidades de comunicación, uso, protección e transporte dese produto, e sempre dende unha perspectiva de respecto ao medio ambiente.

O reto proposto consiste en investigar e estudar o obxecto, planificar o deseño da embalaxe, tendo en conta a escala, forma e materiais, para finalmente valorar os produtos xerados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/embalarte>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064648/>



O cómic para expresArte

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 4- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Educación Plástica, Visual e Audiovisual de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten por obxectivo coñecer as diferentes tipoloxías e funcións da linguaxe visual, empregando o cómic e a fotografía para elaborar un libro dixital baseado en contos e lendas da tradición oral galega, axudando así a que esta non se perda co tempo.

No reto proposto, o alumnado terá que traballar de forma colaborativa para comprender e reinterpretar un conto popular galego, tendo en conta a súa temática, o estilo gráfico máis axeitado e a planificación das páxinas e viñetas. Decidirán conxuntamente como adaptalo visualmente e organizarán os materiais e tarefas necesarias para a súa execución, rematando cunha avaliación e reflexión final sobre o proceso creativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/o-comic-para-expresarte>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064647/>



¡Nos vamos de viaje!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para que o alumnado recoñeza a realidade plurilingüe de España como unha fonte de riqueza cultural. Ademais de profundar nas linguas do Estado, o alumnado investigará sobre outras manifestacións artísticas e culturais, especialmente as creacións literarias.

No reto proposto, o alumnado terá que planificar en grupos a excursión final de curso a unha comunidade autónoma de España. Elaborarán un tríptico informativo sobre o destino escollido e realizarán un breve vídeo explicativo da súa proposta de viaxe.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/nos-vamos-de-viaje-0>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064611/>



El misterio de las palabras robadas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor a reflexión sobre a lingua, e o seu obxectivo é que o alumnado aprenda dun xeito lúdico a identificar as categorías gramaticais, recoñecer os formantes das palabras, observar as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita e relacionar os esquemas semántico e sintáctico da oración simple.

O reto proposto consiste no deseño dun escape room de misterio que se deberá resolver aplicando os coñecementos adquiridos sobre gramática.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/el-misterio-de-las-palabras-robadas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064610/>



¡No nos mires, igualate!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para que o alumnado, analizando ás características propias da lingua oral e da lingua escrita, contribúa a facer do centro educativo un lugar máis igualitario a todos os niveis (zonas de xogo e patios inclusivos, roles nas actividades de clase, uso da linguaxe inclusiva, baños públicos máis igualitarios no centro...).

No reto proposto, o alumnado, a través da experiencia previa na súa vida cotiá e das súas emocións e vivencias persoais sobre situacións de desigualdade, deseñarán unha campaña de sensibilización en igualdade de xénero.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/no-nos-mires-igualate>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064609/>



¡Cuento contigo!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Nesta situación de aprendizaxe o alumnado colaborará para facer do centro educativo un lugar máis inclusivo e respectuoso coa diversidade. A partir da lectura e da análise de textos literarios de distintos xéneros -narrativo, poético e dramático- crearán novos textos narrativos que os reinterpreten para facelos máis inclusivos.

O reto proposto consiste en desenvolver unha sesión de contacontos na que se reciten e interpreten estas novas versións dos contos. Trátase de que o alumnado detecte as discriminacións e a necesidade de xerar unha contorna máis inclusiva en canto ás multiplicidades de maneiras de estar no mundo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/cuento-contigo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064608/>



Un mundo por proteger

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Na situación de aprendizaxe proposta o alumnado adquirirá os coñecementos, destrezas e habilidades necesarias para elaborar un texto descritivo. O obxectivo é estimular a imaxinación e elaborar distintos tipos de textos descritivos, tanto en función do punto de vista, como en función da temática.

O reto proposto consiste na creación dun stand con textos descritivos no que se mesturen elementos reais e imaxinarios que contribúan á concienciación da xuventude acerca da singularidade, fermosura e importancia vital do noso entorno natural. Seguindo as fases do método de proxectos, aprenderase a valorar a fiabilidade das fontes de información, buscarase unha solución creativa, executaranse os seus deseños e avaliaranse os resultados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-mundo-por-proteger>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064607/>



Protege tu intimidad

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Castelá e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Ao longo da situación de aprendizaxe proposta, o alumnado aprenderá a coñecer e valorar a súa tradición literaria e a xestionar a información a través da análise crítica das mensaxes aparecidas nos medios de comunicación e nas redes sociais.

O reto consiste na elaboración dunha antoloxía multimedia para poñer en valor manifestacións poéticas e musicais nas que se atopen tópicos literarios. Ademais, ensinarase ao alumnado a buscar información en Internet de maneira crítica, a salvagardar a súa seguridade na Rede e a filtrar comentarios desagradables que se atopen na web.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/protege-tu-intimidad>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064606/>



Entre versos, viaxamos!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para que o alumnado coñeza a diversidade lingüística peninsular cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos contidos.

No reto proposto, o alumnado axudará a unha compañeira que se muda de domicilio e, en grupo, terán que buscar información e recompilala nun documento sobre diferentes territorios da península e as súas linguas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/entre-versos-viaxamos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064718/>



Entre ondas, seguimos mareas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe ten como fío condutor a Lusofonía, e está deseñada para que o alumnado se aproxime á obra de diferentes autoras e autores do mundo lusófono cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos contidos.

O reto proposto consiste na creación de material audiovisual, podendo xerarse dous tipos de produtos: un poemario- despois de realizar un obradoiro de poesía en cada unha das fases da situación de aprendizaxe- e un pódcast sobre un país lusófono.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/entre-ondas-seguimos-mareas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064717/>



Como mola ese libro, bro!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida pretende poñer en valor a literatura infantil e xuvenil, e achegar ao alumnado á diversidade lingüística da Península Ibérica; ao tempo que lles aproxima ao mundo editorial cun enfoque competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos contidos.

O reto proposto consiste na creación dunha revista de literatura e cultura para xente nova. No proceso, o alumnado irá elaborando diferentes materiais, onde coñecerán outras linguas da península ibérica e mellorarán a comprensión lectora, a expresión e a comprensión de textos escritos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/como-mola-ese-libro-bro>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064716/>



Conectamos co mundo!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Na situación de aprendizaxe que se propón, o alumnado profundará nos xéneros discursivos e investigará sobre a Rede, analizando distintos aspectos sobre as redes sociais e, tamén, as posibles estratexias e recomendacións para evitar riscos.

No recurso propónse como reto para o alumnado a creación dun blog de aula que sirva como palestra na que publicar contidos sobre o uso da Rede, que axuden á mocidade a orientarse no mundo dixital de maneira segura e responsable.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/conectamos-co-mundo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064715/>



Queres formar parte do mundo televisivo?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ofrece ao alumando un achegamento á diversidade lingüística do galego, co fin de desterrar prexuízos presentes na nosa lingua. Ademais, no recurso trabállase tamén o xénero teatral mediante a lectura e análise de obras que poden achegarse á lusofonía, tendo en conta a presenza de situacións de desigualdade, discriminación ou hábitos sexistas.

O reto proposto consiste no deseño e representación dun programa televisivo que permita un achegamento á diversidade lingüística do galego, co fin de desterrar prexuízos presentes na nosa lingua.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/queres-formar-parte-do-mundo-televisivo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064714/>



A vida é puro teatro

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Lingua Galega e Literatura de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Esa situación de aprendizaxe ten como obxectivo principal que o alumnado planifique e realice unha peza teatral. Durante o proceso, poderán coñecer as características do xénero dramático, identificar na obra teatral os seus principais elementos e identificar algúns dos temas e tópicos literarios.

O reto proposto consiste na representación da obra teatral Os vellos non deben de namorarse, de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, que permite traballar os contidos sinalados de xeito transversal.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/vida-e-puro-teatro>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064713/>



Fisgando en N

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal que o alumnado integre nos seus coñecementos os contidos relacionados cos sentidos numérico e socioafectivo do currículo mediante a posta en valor do patrimonio costeiro galego. Tamén busca incorporar estratexias de resolución de problemas e de traballo en equipo, a través de situacións reais motivadoras que requiran distintos niveis de dificultade.

O reto proposto consiste na resolución de problemas xeolocalizados en diferentes puntos do litoral galego mediante cálculos baseados en operacións básicas, divisibilidade, mcd e mcm.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/fisgando-en-n-0>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064424/>



Rutas a lo desconocido

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal que o alumnado integre nos seus coñecementos parte dos contidos do currículo relacionados cos números enteiros e co sentido socioafectivo, mediante a posta en valor do patrimonio galego oculto próximo á súa contorna.

No reto proposto, o alumnado terá que deseñar un folleto da ruta creada para o elemento de patrimonio oculto seleccionado, sendo precisa a utilización dos números enteiros como chave para a representación correcta dos datos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/rutas-lo-desconocido>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064425/>



Unidad Central de Operaciones (UCO)

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal a aprendizaxe das operacións con fraccións e números decimais, así como de problemas contextualizados nos que se empregan estes números. Ademais, promove o desenvolvemento de destrezas persoais e socioafectivas vinculadas ao bloque do sentido socioafectivo do currículo.

Ao longo do recurso formularáselle ao alumnado unha serie de retos baseados nunha trama novelesca de intento de asasinato por mor dunha herdanza. Como produto final, terán que elaborar unha historia onde entren en xogo as fraccións e os números decimais para a resolución desta nova trama ideada por eles.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/unidad-central-de-operaciones-uco>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064426/>



Fiesta del Patrón

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal a introdución á álgebra empregando como elemento motivador as casetas dunhas festas patronais. No proceso trabállanse tamén contidos vinculados ao sentido socioafectivo, fomentando o control das emocións e o traballo en equipo.

No reto proposto, cada grupo elixirá que caseta vai organizar e deseñará, empregando os coñecementos de álgebra adquiridos, os xogos, trucos e outras actividades que achegarán a esta edición da "Festa do Patrón".

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/fiesta-del-patron>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064427/>



Desmontando monumentos con la llave G

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal que o alumnado aprenda a recoñecer os elementos básicos de xeometría e medida a través da arte máis próxima, concretamente en edificios de valor histórico e outras construcións singulares. Tamén busca a sensibilización sobre o coidado do noso patrimonio, a posta en valor dos recursos públicos e a visualización e verbalización da beleza das matemáticas.

No reto proposto, o alumnado elixirá un monumento da súa contorna e terá que elaborar en grupo un panel informativo con descrições e representacións gráficas da construción escollida. Será no seu deseño onde se poña en práctica os coñecementos correspondentes aos tres sentidos matemáticos implicados: o da medida, o espacial e o socioafectivo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/desmontando-monumentos-con-la-llave-g>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064428/>



Catro vellos mariñeiros

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe ten como obxectivo principal relacionar os conceptos adquiridos do sentido numérico (proporción, razón e cálculo de porcentaxes) co sentido alxébrico, a través das funcións lineais, e co sentido xeométrico, mediante a representación no plano cartesiano. O fío condutor é a historia de Mariña, que atopa un mapa do tesouro e vai na súa procura resolvendo distintos retos e adiviñas matemáticas.

O reto proposto consiste na elaboración dun mapa do tesouro contextualizado no centro educativo. O mapa incluírá diferentes elementos que permitirán ao alumnado traballar os tres sentidos matemáticos implicados: numérico, alxébrico e xeométrico.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/catro-vellos-marineiros>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064429/>



Ocho apelli2 gallegos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 7- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Matemáticas de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como obxectivo principal introducir ao alumnado no mundo da Estatística, que se enmarca no currículo dentro do sentido estocástico.

Ademais, promove o desenvolvemento de destrezas persoais e socioafectivas vinculadas ao bloque do sentido socioafectivo.

No reto proposto, o alumnado terá que analizar e interpretar datos reais da comunidade autónoma de Galicia para coñecer o patrimonio lingüístico galego relacionado cos apelidos en cada localidade. Durante o proceso, o alumnado empregará ferramentas tecnolóxicas para tabular datos, facer representacións gráficas e calcular os parámetros máis importantes, tras o que deberá analizar os datos recollidos e comunicar os seus resultados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/ocho-apelli2-gallegos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064430/>



La tecnología da mucho juego

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe que desenvolve ofrece ao alumnado un primeiro achegamento á tecnoloxía. Tamén lles introduce no deseño de pezas, tanto en 2D como en 3D, así como na fabricación dixital de pezas sinxelas empregando unha impresora 3D e/ou unha cortadora láser.

O reto traballado no recurso permite deseñar e construír entre toda a clase as pezas dun xadrez empregando a metodoloxía propia do método de proxectos. Ao tratarse da primeira unidade didáctica á que se enfronta o alumnado na materia de Tecnoloxía e Dixitalización, este REA tamén conta cunha avaliación inicial e integra contidos que facilitan un primeiro achegamento á esta materia e ao análise de obxectos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/la-tecnologia-da-mucho-juego>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064390/>



Sin miedo a hacer clic

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe que desenvolve ten como fío condutor o manexo correcto e seguro das Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), incidindo na protección dos equipos, dos datos e das persoas, desde o respecto ás normas de etiqueta dixital e aos dereitos de autoría.

Ao longo do reto proposto, o alumnado explora o hardware e o software que utilizará para a creación de documentos informativos (dípticos, trípticos ou infografías) sobre ciberseguridade.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/sin-miedo-hacer-clic>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064384/>



¡Cómo está el patio!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para iniciar ao alumnado no proceso tecnolóxico e nos principais elementos estruturais. Traballando cun enfoque competencial, coñecerán os tipos de esforzos e as cargas ás que están sometidas as estruturas, iniciándose no manexo dos materiais e ferramentas básicas, e cumprindo coas normas de seguridade e hixiene.

No reto proposto, con todos os coñecementos adquiridos, o alumnado deseñará e construírá unha estrutura que mellore o patio do seu centro educativo, facéndoo máis inclusivo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/como-esta-el-patio>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064385/>



Un parque animado

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada co fin de introducir ao alumnado no coñecemento e aplicación dos mecanismos, mediante a planificación e deseño dunha instalación para mellorar o benestar das persoas usuarias do seu barrio.

No reto proposto, o alumnado estudará diferentes mecanismos e os seus principios básicos de funcionamento, e realizará unha maqueta dunha máquina para un parque biosaudable.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-parque-animado>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064386/>



La magia de la electricidad

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe que desenvolve pretende introducir ao alumnado no coñecemento e aplicación da electricidade para a resolución de problemas.

O reto consiste en realizar unha mellora- sobre unha maqueta realizada neste curso escolar na propia materia- empregando unha instalación eléctrica que supoña unha vantaxe importante no proxecto, e que teña en conta un estudo da súa sustentabilidade.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/la-magia-de-la-electricidad>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064387/>



Viaje programado

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe que desenvolve pretende un primeiro achegamento á programación e introduce aos estudantes na solución de problemas informáticos a través de algoritmos e diagramas de fluxo, así como a súa posterior tradución nunha aplicación sinxela mediante unha linguaxe de programación.

No reto proposto, o alumnado terá que deseñar e programar un xogo empregando a metodoloxía propia do método de proxectos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/viaje-programado>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064388/>



¡Todo bajo control! Automatizando nuestra aula

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 7- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe que desenvolve está deseñada co fin de introducir aos estudantes na automatización e robótica, partindo do contexto da súa aula, e propoñendo alternativas de automatización que melloren o benestar das persoas usuarias, e supoñan un aforro enerxético.

O reto proposto consiste na elaboración dunha maqueta que permita a automatización dunha variable física da aula que afecta ao benestar (ruído, luz ou temperatura) , utilizando unha placa microcontroladora. O reto pode resolverse empregando distintas placas robóticas que podemos ter nos nosos centros educativos (placa Mbot Auriga- do robot Mbot Ranger- e a placa Microbit).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/todo-bajo-control-automatizando-nuestra-aula>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064389/>



Camiñamos, aprendemos e non nos perdemos

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor a organización dunha viaxe que permitirá ao alumnado comprender aspectos básicos da xeografía, como a xeolocalización, a cartografía e as formas do relevo.

O reto proposto consiste na elaboración dunha guía de viaxe contextualizada nunha actividade extraescolar.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/caminamos-aprendemos-e-non-nos-perdemos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064762/>



Sol, auga e plantas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida articúlase ao redor de contidos relacionados coa atmosfera e os climas, as augas e a vexetación natural do planeta; situando ao alumnado nun contexto competencial orientado á investigación, á análise e á aplicación práctica dos coñecementos relacionados co clima.

O reto proposto consiste na elaboración grupal dun póster, elixindo un dos lugares de España e o seu clima entre un abano de posibilidades proposto polo profesorado, cubrindo todas as variedades climáticas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/sol-augas-e-plantas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064763/>



Un planeta en apuros!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida ten como fío condutor o impacto humano sobre o medio natural e a emerxencia climática.

No reto proposto o alumnado terá que analizar unha situación real de transporte dende o fogar ao seu centro educativo e calcular e valorar a pegada de carbono dos distintos medios empregados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-planeta-en-apuros-0>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064764/>



Expoñendo a Prehistoria

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida articúlase ao redor de contidos relacionados coas sociedades prehistóricas, situando ao alumnado nun contexto competencial orientado á investigación e á análise da Historia.

O reto proposto consiste na elaboración grupal, montaxe e organización dunha exposición sobre Prehistoria no centro educativo.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/exponendo-prehistoria>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064768/>



Na procura das civilizacións perdidas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida céntrase na Antigüidade, en Asia e África, e na civilización exipcia. Tamén aborda contidos relacionados coa arte destas civilizacións, cun enfoque competencial orientado á investigación e á análise da Historia.

No reto proposto o alumnado aprenderá a interpretar unha liña do tempo, a comprender como se estruturaban as sociedades nas primeiras civilizacións da Antigüidade, o papel da muller nestas sociedades e a pegada cultural e artística que tiveron no seu momento.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/na-procura-das-civilizacions-perdidas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064765/>



Roubo no Museo Arqueolóxico Nacional de Atenas

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida -deseñada co obxectivo de afianzar e ampliar os contidos sobre a Antiga Grecia (dentro da Idade Antiga)- ten como fío condutor o roubo no Museo Arqueolóxico Nacional de Atenas dunha serie de pezas enviadas por diferentes museos do mundo para unha exposición sobre a Antiga Grecia. A través do seguimento das pezas "roubadas" do Museo, o alumnado coñecerá en profundidade diferentes aspectos da Historia da antiga Grecia.

No reto proposto, o alumnado elaborará unha exposición sobre a antiga Grecia, escollendo unha peza de arte grega. As tarefas a desenvolver inclúen a grabación dun vídeo promocional para a exposición, a elaboración dun cartel e a decoración da clase con fotografías das pezas, xerando así un produto final contextualizado.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/roubo-no-museo-arqueoloxico-nacional-de-atenas>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064766/>



Que fixeron os romanos por nós?

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida está deseñada co fin de introducir ao alumnado na historia de Roma, cun enfoque competencial orientado á investigación e á análise da Historia. O alumnado terá como reto investigar e expoñer — en diferentes formatos — as orixes, características e legado do Imperio Romano. As opcións de presentación inclúen: un mural visual onde se mostren imaxes e descrições dos monumentos, tradicións ou leis investigadas; un vídeo no que expliquen o tema de maneira interactiva; un podcast ou programa de radio ficticio onde comenten a súa investigación; ou unha presentación oral con apoio de diapositivas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/que-fixer-on-os-romanos-por-nos>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064769/>



Gallaecia 2.0: do Imperio Romano ao Reino Suevo

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -o último dun total de 8- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 1º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida está centrada nos pobos bárbaros e nas expresións artísticas na antigüidade. Ao longo do recurso, o alumnado aprenderá a interpretar unha liña do tempo, a comprender como se estruturaban as sociedades nas primeiras civilizacións da Antigüidade, o papel da muller nestas sociedades e a pegada cultural e artística que tiveron no seu momento.

O reto proposto consiste na investigación e exposición das principais características dos pobos xermánicos que se instalaron no territorio do Imperio Romano de Occidente, podendo elixir para a exposición entre diferentes formatos, que inclúen: unha presentación, un podcast ou unha animación coa técnica de stop motion.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/gallaecia-20-do-imperio-romano-ao-reino-suevo>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064767/>



1-1-2

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe presenta a necesidade de recoller nun documento estratexias de actuación ante unha emerxencia. As alumnas e os alumnos investigan os tipos de emerxencias, os protocolos de actuación e os datos numéricos asociados a estas situacións (custos de intervención, tempos de resposta, recursos mobilizados). Mediante a análise de casos reais e a resolución de problemas contextualizados, o alumnado desenvolve estratexias de cálculo, interpretación de datos e traballo en equipo, conectando a aprendizaxe matemática coa cidadanía responsable e a seguridade colectiva.

O reto consiste en deseñar un anexo ao "Plan de Autoprotección" do centro educativo, específico para actividades extraescolares. Cada equipo deberá elaborar un documento que inclúa: medidas de prevención ante situacións de perigo, un caso de estudo de emerxencia fóra do centro, e o cálculo estimado do custo dunha intervención dos medios de emerxencia (bombeiros, ambulancias, protección civil).

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/1-1-2>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064646/>



XeaMat

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Partindo dun contexto próximo e motivador como é a reconversión dun negocio familiar nunha xadería artesanal, o alumnado explora os conceptos de fraccións e números decimais aplicados á elaboración de receitas e á organización de espazos. As alumnas e os alumnos traballan en equipo para calcular proporcións de ingredientes, organizar andeis segundo capacidades e volumes, e optimizar espazos mediante a aplicación de operacións con fraccións e decimais. Desenvólvense tamén competencias de resolución de problemas, comunicación efectiva e xestión emocional ante retos matemáticos contextualizados.

O reto consiste en deseñar un estante e organizar nos seus andeis os produtos necesarios para elaborar distintas receitas de xeados. Cada equipo deberá presentar un proxecto que inclúa: plano do estante con medidas e distribución, lista de materiais con cantidades calculadas, e fichas de receitas coas proporcións dos ingredientes expresadas en formatos fraccionarios e decimais.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/xeamat>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064645/>



Matemáticas | 2º ESO

ReMates y ReTales

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe toma como fío condutor o ODS 12 (Producción e consumo responsable) aplicado ao ámbito da moda sostible. O alumnado investiga a cadea de produción téxtil, analiza datos de impacto ambiental e aplica conceptos de proporcionalidade, porcentaxes e semellanza para resolver problemas relacionados coa industria da moda.

O reto consiste en deseñar e detallar a elaboración dunha bolsa de tea mediante a súa orde de fabricación, fabricar a bolsa física e a súa etiqueta con información relevante. Cada equipo deberá elaborar un informe técnico que inclúa: cálculos de materiais necesarios (proporcións, porcentaxes de desperdicio), representación gráfica do deseño a escala, e etiqueta informativa con datos de impacto ambiental e orixe dos materiais.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/remates-y-retales>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064644/>



Matemáticas | 2º ESO

Academia de Detectives

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe integra os sentidos alxébrico e socioafectivo do currículo de 2º de ESO, presentando problemas onde as pistas para avanzar na investigación veñen dadas a través de elementos audiovisuais (fotos, debuxos, audios) que requiren a aplicación de polinomios, ecuacións de primeiro e segundo grao, ou sistemas de dúas ecuacións lineais. As alumnas e os alumnos traballan en equipos cooperativos, desenvolvendo destrezas de expresión alxébrica, cálculo de valores numéricos, transformación de expresións e resolución de ecuacións, ao tempo que fortalecen habilidades persoais (xestión emocional, asunción de erros) e sociais (participación activa, escoita reflexiva).

O reto final consiste en elaborar de forma conxunta un problema detectivesco orixinal (denominado "caso"), onde as pistas para resolvelo veñan dadas a través dun elemento audiovisual e requiran para a súa resolución unha ferramenta alxébrica específica. Cada equipo deberá deseñar o enunciado do caso, crear os materiais audiovisuais de apoio, proporcionar a solución alxébrica detallada e preparar unha presentación para que outros compañeiros poidan resolver o misterio.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/academia-de-detectives>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064643/>



El Mathington Post

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Nesta situación de aprendizaxe, o alumnado explora o concepto de función matemática aplicado á análise e interpretación de información publicada en medios de comunicación. O REA integra conceptos como identificar as variables dependente e independente dunha función sinxela (expresada alxebricamente, como gráfica, como táboa ou a través dun texto), resolver ecuacións de primeiro e segundo grao, e elaborar, analizar e interpretar gráficas de funcións.

O reto consiste en elaborar un artigo periodístico, nun contexto real e de interese para o alumnado, no que a utilización de funcións enriqueza ese traballo. Cada equipo deberá seleccionar un tema de actualidade, recoller datos relevantes, representar a evolución temporal mediante funcións (gráficas, táboas, expresións alxébricas) e redactar un artigo que integre a interpretación matemática coa narrativa periodística.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/el-mathington-post>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064642/>



El tiempo en tu mochila

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe utiliza o Camiño de Santiago como fío condutor. O REA propón a análise de datos reais procedentes de estacións meteorolóxicas de distintos tramos do Camiño, obtidos da web de MeteoGalicia. O alumnado aprende a recoller, organizar e interpretar datos estatísticos (temperaturas, precipitacións, vento), a calcular medidas de tendencia central e dispersión, e a representar a información mediante gráficas apropiadas.

O reto consiste na elaboración dun estudo estatístico sobre datos meteorolóxicos do Camiño de Santiago e a creación dun pódcast para difundir as conclusións. Cada equipo deberá analizar variables climáticas relevantes para os peregrinos, elaborar representacións gráficas e calcular indicadores estatísticos significativos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/el-tiempo-en-tu-mochila>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064641/>



De puente a puente

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 7 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe propón ao alumnado explorar o patrimonio galego relacionado coa auga (muíños, balnearios, pontes, termas, canles, regadío) como contexto para a aprendizaxe de conceptos xeométricos e de medida. As alumnas e os alumnos investigarán construcións reais da súa contorna, analizarán as figuras planas e compostas presentes nas súas estruturas, e aplicarán fórmulas de cálculo de áreas en contextos auténticos.

O reto consiste en poñer en valor o patrimonio hidráulico da contorna mediante a elaboración dun informe de restauración dunha construción relacionada coa auga (muíño, ponte, balneario) situada nun río próximo ao centro ou á vivenda do alumnado. Cada equipo deberá seleccionar unha construción real, xeolocalizala e documentar a súa historia, realizar unha análise xeométrica da súa estrutura (identificación de figuras, cálculo de áreas), e redactar o informe técnico coas conclusións e propostas de intervención.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/de-puente-puente>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064640/>



Y al final, ¡el Faro!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 8 -dun total de 8- elaborado no proxecto cREAgal para a área de Matemáticas de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe traslada o alumnado a un contexto mariñeiro e patrimonial: o estudo dos faros como elementos de navegación e como exemplos de aplicación da xeometría no espazo. O REA céntrase nos sentidos espacial e socioafectivo do currículo de 2º de ESO, mediante a análise das formas xeométricas presentes nos faros reais (cilindros, conos, troncos de cono, prismas). As alumnas e os alumnos aprenderán a identificar corpos xeométricos compostos, calcular áreas e volumes das súas partes, e representar graficamente estes elementos mediante debuxos técnicos ou maquetas.

O reto consiste no deseño e construción da maqueta dun faro, aplicando os conceptos xeométricos traballados ao longo do REA. Cada equipo deberá analizar as formas xeométricas presentes en faros reais, calcular as áreas e volumes das distintas partes da súa proposta, e elaborar unha representación gráfica e manipulativa do proxecto.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/y-al-final-el-faro>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064639/>



¡Todo en orden!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está relacionada co orden e como chegar ao alumnado de 2º de Ensino Secundario Obrigatorio ao deseño en dúas e tres dimensións (2D e 3D), alén de promover unha conciencia crítica e analítica sobre os obxectos que o rodean e a influencia da tecnoloxía na sociedade.

O reto será deseñar e construír un obxecto tecnolóxico que solucione o problema de orde e organización estudado, empregando ferramentas dixitais de deseño e modelado de 2D e 3D.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/todo-en-orden>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064662/>



Pasear sin barreras

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe trata o tema da accesibilidade universal e a eliminación de barreiras estruturais dos deseños do seu entorno, para tratar os contidos relacionados cos mecanismos

O alumnado terá o reto de deseñar e construír unha maqueta (a elixir entre tres posibilidades) que permita salvar un obstáculo do seu entorno, empregando a metodoloxía de proxectos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/pasear-sin-barreras>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064661/>



¡A toda campaña!

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está relacionada coas estratexias para facer un uso eficiente e seguro dos dispositivos dixitais identificando problemas e riscos, crear materiais relacionados co uso seguro das TIC respectando os dereitos de autor e a etiqueta dixital, organizar a información de maneira estruturada e segura, e adoptar medidas preventivas para a protección dos dispositivos, dos datos e da saúde persoal.

O alumnado terá coma reto crear unha empresa de márketing dixital e presentar un dosier co obxectivo de ser a empresa elixida para promover algunha actividade ou evento na súa comunidade (centro educativo, barrio, concello etc.) empregando estratexias de comunicación eficaces, veraces e creativas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/toda-campana>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064660/>



Futuro sostenible

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe céntrase no futuro sostible e alumnado terá que analizar as posibilidades que a electricidade e a electrónica ofrecen para deseñar e construír innovacións, con circuítos eléctricos e electrónicos, que axuden a conseguir un mundo máis sostible.

O alumnado terá o reto de exercer un papel activo no desenvolvemento técnico dunha maqueta que inclúa: a) un xerador de electricidade que funcione con enerxía renovable e b) un circuítu que axude á sostibilidade.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/futuro-sostenible>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064659/>



BienestarIA

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe xira entorno a Vitabot, un robot con Intelixencia Artificial que chegou ao instituto e axudará o alumnado na creación de modelos básicos de IA, ademais de continuar afondando na interpretación e deseño de solucións a problemas informáticos mediante o uso creativo dos elementos e técnicas de programación

O recurso ofrece ao alumnado o reto de deseñar, planificar e adestrar unha IA (LearningML), obter un modelo da mesma e programar unha aplicación que faga uso do devandito modelo. Proponse ao alumnado o deseño e programación dunha aplicación baseada en IA, aplicada a unha zona física do IES, que teña que ver cun tema relacionado coa saúde e benestar no IES.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/bienestaria>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064658/>



Algoritmos en órbita

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Tecnoloxía e Dixitalización de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está concibida como unha misión espacial cooperativa e no proceso deberá usar contornas de programación visual por bloques e comprender as estruturas básicas de programación. Ademais, guiarase ao alumnado na resolución colaborativa de problemas, o traballo en equipo e a avaliación crítica do impacto social e ambiental do uso da robótica.

O alumnado identificará diferentes retos vinculados con situacións no adestramento dun robot para realizar unha misión en Marte, co fin de programar e deseñar un escenario de exploración con robots que dean solución a diferentes problemas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/algoritmos-en-orbita>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064657/>



Misterio no mosteiro: a Alta Idade Media na Península Ibérica

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 1 -dun total de 6- elaborado no marco do proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida permitirá ao alumnado aprender a interpretar unha liña do tempo, a comprender como se estruturaban as sociedades da Idade Media -dende a conquista do reino suevo polo pobo visigodo ata os principais fitos da Alta Idade Media na Península, con especial atención ao reino de Galicia-, o papel da muller nestas sociedades e a pegada cultural e artística que tiveron no seu momento.

No reto proposto, o alumnado empregará os coñecementos adquiridos para completar un código inacabado que contén unha crónica dos principais eventos estudados.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/misterio-no-mosteiro-alta-idade-media-na-peninsula-iberica>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064651/>



Unha luminosa Idade Media

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 2 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está contextualizada na parte histórica dedicada á Idade Media e o feudalismo en Europa, así como as manifestacións artísticas dos estilos románico, gótico e hispano-musulmán.

O recurso propón ao alumnado o reto de investigar e divulgar o patrimonio histórico-artístico máis próximo, centrándose se é posible nos monumentos medievais da contorna.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/unha-luminosa-idade-media>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064656/>



A crise da Baixa Idade Media: cando algo se pode torcer... tórcese

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 3 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida permitirá ao alumnado, a través da investigación histórica, coñecer como se manifestou a crise do século XIV e cales foron os seus impactos sobre a poboación europea (tanto a nivel demográfico como a nivel político, social e cultural). Tamén como os cambios producidos contribuíron a sentar as bases da Idade Moderna e como afectaron estes procesos a Galicia.

No reto proposto, o alumnado, tras estudar as diferentes fontes que se lle proporcionan, desenvolverá a súa pericia xornalística para redactar o mellor artigo histórico na súa revista escolar.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/crise-da-baixa-idade-media-cando-algo-se-pode-torcer-torcese>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064655/>



Unha historia paralela: os pobos precolombianos e a Monarquía Hispánica

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 4 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

Ao longo da situación de aprendizaxe, o alumnado aprenderá a analizar a sociedade, a economía, a organización social e a cultura dos pobos precolombinos e da Monarquía Hispánica. Ademais, coñecerán o proceso de colonización de Hispanoamérica, permitíndolles entender a configuración actual do continente suramericano e de España.

No reto proposto, o alumnado terá que elaborar unha serie de produtos finais, empregando diferentes ferramentas, co obxectivo de analizar e expresar os aspectos máis salientables das diferentes culturas que entraron en contacto co descubrimento e dos intercambios que se produciron durante a conquista e nos séculos posteriores.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/unha-historia-paralela-os-pobos-precolombianos-e-monarquia-hispanica>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064654/>



Combatendo trolas: os avances do ser humano

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 5 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe desenvolvida permitirá ao alumnado coñecer todos os cambios políticos, económicos, sociais, científicos e artísticos que se produciron a partir do Humanismo.

No reto proposto, o alumnado deberá elaborar unha serie de materiais, usando diferentes ferramentas, co obxectivo de expresar e analizar, con espírito crítico, as características máis salientables dese período histórico. Esa análise permitiralles desmentir moitas das loidas que na actualidade cuestionan algúns dos coñecementos científicos xurdidos neses séculos.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/combateando-trolas-os-avances-do-ser-humano>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064653/>



Un mundo cheo pero desigualmente repartido

Este é o REA (Recurso Educativo Aberto) número 6 -dun total de 6- elaborado no proxecto cREAgal para a materia de Xeografía e Historia de 2º de Educación Secundaria Obrigatoria.

A situación de aprendizaxe está deseñada para o estudo da xeografía da poboación, da xeografía urbana e para recoñecer as diferenzas que existen en diferentes zonas do planeta. No seu desenvolvemento, o alumnado poderá comprender como a cooperación pode contribuír á redución desas diferenzas.

No reto proposto, tras procurar a información necesaria, o alumnado poderá consolidar o aprendido estruturando unha serie de datos que lles serán ofrecidos dun xeito desorganizado. Como produto final, cada grupo elaborará e presentará aos demais o seu informe explicando as conclusións ás que chegaron durante as súas pescudas.

<https://recursos.edu.xunta.gal/recurso/un-mundo-cheo-pero-desigualmente-repartido>

REA: <https://recursos.edu.xunta.gal/sites/default/files/recurso/1639064652/>