



XUNTA
DE GALICIA

COLEXIO RURAL
AGRUPADO
RAÍÑA ARAGONTA

PLEA



PLAN

de Lectura, Escritura
e Acceso á información



Resolución do 16 de outubro de
2025, da Dirección Xeral de
Ordenación e Innovación
Educativa pola que se ditan
instrucións para o deseño,
elaboración e implementación do
Plan de Lectura, Escritura e Acceso
á información nos centros
docentes non universitarios
sostidos con fondos públicos da
Comunidade Autónoma de Galicia

Versión: 1.0
Xuño 2026



ÍNDICE

RECURSOS, FORMACIÓN E ORGANIZACIÓN.....	9
FERRAMENTAS EMPREGADAS PARA REALIZAR A ANÁLISE.....	10
ÁMBITO LINGÜÍSTICO.....	10
ÁMBITO SOCIO-ECONÓMICO E FAMILIAR.....	10
RECURSOS SOCIO-CULTURAIS.....	10
CONTEXTO EDUCATIVO.....	11
TRATAMENTO DIFERENCIADO DA LECTURA, ESCRITURA E DO ACCESO Á INFORMACIÓN.....	12
ANÁLISE DE FORTALEZAS E DEBILIDADES CRA RAÍÑA ARAGONTA.....	14
OBXECTIVOS.....	16
LECTURA.....	16
ESCRITURA.....	21
ACCESO Á INFORMACIÓN.....	26
ANEXO.....	31

ANÁLISE DO CONTEXTO

O centro educativo sitúase nunha contorna fundamentalmente rural, caracterizada pola distribución da poboación en sete parroquias con identidade propia, sendo Santa María de Salceda a que concentra a maior parte dos servizos. Segundo datos do INE (2024), o concello conta con 9.430 habitantes e forma parte da área metropolitana de Vigo, o que lle confire unha posición intermedia entre o ámbito rural e a influencia urbana.

No ámbito lingüístico, a realidade sociolingüística do concello é maioritariamente galegofalante; porén, no contexto escolar obsérvase que a lingua materna predominante do alumnado é o castelán, existindo diferenzas significativas entre aulas. Ante esta situación, o proxecto lingüístico do centro establece como liña prioritaria o reforzo da presenza e normalización do galego, promovendo un maior número de funcións sociais e espazos de uso dentro da comunidade educativa. Con este obxectivo, adóptanse medidas como o emprego do galego na documentación oficial, na cartelería e na comunicación institucional, ao tempo que se respecta a lingua familiar maioritaria de cada grupo como lingua de referencia na aula, en consonancia coa normativa vixente e coa consulta ás familias.

O centro promove unha visión positiva da diversidade lingüística e do contacto entre linguas, entendendo esta realidade como unha riqueza cultural. Garántese a presenza de materiais en galego e castelán e foméntase o coñecemento da lingua non materna de maneira lúdica e significativa. Ademais, o alumnado conta cunha hora semanal de aproximación á lingua estranxeira, reforzada cunha hora adicional no marco do programa Plurin infantil, implantado desde o curso 2019/2020. Non se detectan interferencias salientables derivadas da aprendizaxe das distintas linguas máis alá das habituais nun contexto bilingüe.

Desde o punto de vista socioeconómico, o concello presenta un nivel medio, cunha renda bruta por habitante próxima á media estatal. A estrutura produtiva está

centrada principalmente no sector servizos (62% da poboación activa) e no sector industrial (27%), vinculado especialmente á automoción e á transformación do aluminio en polígonos industriais da contorna. O nivel formativo maioritario das familias sitúase nos estudos secundarios, configurando un contexto estable e cunha progresiva diversificación empresarial.

No ámbito sociocultural, destaca a elevada implicación das familias a través da ANPA, que organiza servizos complementarios como aula matinal, comedor e actividades extraescolares, ademais de colaborar activamente en propostas culturais e de dinamización do centro. O concello mantén unha estreita colaboración coa escola tanto no mantemento de infraestruturas como na organización de actividades. O municipio conta cunha biblioteca municipal ben dotada, librerías activas e un tecido asociativo amplo que promove actividades culturais, musicais e sociais. Salienta tamén a tradición musical da banda municipal e da Escola de Música, así como celebracións de forte arraigo como o Entroido, que reforzan a identidade cultural local.

No contexto educativo, a etapa de Educación Infantil non contempla probas de diagnóstico externas, mais o centro concibe a avaliación como un proceso continuo e formativo que permite adaptar e mellorar a práctica docente. O alumnado atópase nunha fase evolutiva previa á adquisición formal da lectura e da escritura, centrada no desenvolvemento das habilidades precursoras destas aprendizaxes. Os resultados das avaliacións internas amosan un elevado grao de adquisición das competencias, especialmente nas áreas relacionadas coa comunicación e representación da realidade, así como nas competencias lingüística, plurilingüe e dixital, con porcentaxes superiores ao 90% de alumnado que acada os obxectivos sen dificultade.

En conxunto, o centro intégrase nunha contorna rural con dinamismo económico e riqueza sociocultural, cunha comunidade educativa implicada e cun proxecto lingüístico e pedagógico adaptado á súa realidade. Esta situación proporciona un

marco favorable para o desenvolvemento integral do alumnado e para a consolidación dunha práctica educativa coherente, inclusiva e contextualizada.

LECTURA

Con respecto da situación da lectura do centro, pódese salientar que:

1. Existe unha planificación común e consensuada sobre a lectura no centro, cun tempo diario específico (20-30 minutos) e criterios adaptados a cada nivel educativo, garantindo unha progresión adecuada desde a narración oral ata as primeiras experiencias de lectura autónoma.
2. A lectura abórdase de forma global, contextualizada e interdisciplinar, implicando todas as áreas do currículo e especialidades, o que reforza o seu carácter transversal.
3. A biblioteca escolar é o eixo central da dinamización lectora, funcionando como:
 - Centro de recursos e aprendizaxe.
 - Espazo de préstamo (bolsiñas viaxeiras, mochilas e maletas temáticas).
 - Punto de encontro coa comunidade educativa.
 - Motor de iniciativas que conectan escola e fogar.
4. O profesorado integra de maneira habitual a "hora de ler", complementándoa con outras actividades que fomentan:
 - A comprensión lectora.
 - A expresión oral (coloquios, dramatizacións, debates).
 - O desenvolvemento comunicativo global.
5. Detéctanse dificultades relacionadas coa atención do alumnado, o que supón un aspecto a mellorar na implementación das propostas lectoras.
6. O alumnado amosa unha actitude moi positiva cara á lectura:
 - Le diariamente na aula e na casa.
 - Ten gusto pola lectura, especialmente de ficción.
 - Percibe que a escola o anima a ler.

- Valora os momentos de lectura compartida.
- 7. As familias presentan unha alta implicación lectora no fogar, con ampla dispoñibilidade de recursos e hábitos consolidados de lectura compartida, participación en actividades culturais e compra de libros.
- 8. Existe unha área de mellora na comunicación escola–familia, xa que:
 - Non empregan a web do centro para informarse sobre lectura.
 - Non participan nas actividades lectoras organizadas pola escola.

ESCRITURA

Logo de valorar os datos recollidos en relación coa escritura, pódese concluír que:

1. O centro, como CRA e con aulas heteroxéneas, aposta por unha metodoloxía lúdica, significativa, innovadora e constructivista, baseada na experimentación, no traballo por proxectos e en materiais manipulativos adaptados.
2. As programacións son abertas e flexibles, recollen contidos relacionados coa lectoescritura pero non impoñen unha única metodoloxía, permitindo adaptación ás distintas realidades de aula.
3. A linguaxe escrita ten un papel relevante, aínda que se complementa co uso habitual de sistemas aumentativos e alternativos de comunicación (pictogramas), que favorecen a organización da linguaxe e preparan para a escritura.
4. O centro non desenvolve un plan específico de fomento da escritura, aínda que promove actividades de achegamento (revista escolar, murais, proxectos).
5. A maioría do profesorado (80%) afirma propoñer actividades para desenvolver a competencia escrita, principalmente para rexistrar aprendizaxes e expresar gustos.
6. O alumnado:
 - Escribe diariamente na aula.
 - Mostra gusto pola escritura.

- Prefire escribir acompañado.
 - Sente que a escola o anima a escribir.
7. As familias:
- Perciben que aos seus fillos/as lles gusta escribir.
 - Facilitan medios e oportunidades de escritura no fogar.
 - Apoian a aprendizaxe, especialmente en contextos lúdicos (cartas, anotacións, xogo).
8. Existe unha base metodolóxica sólida e actitudes positivas cara á escritura por parte de profesorado, alumnado e familias, aínda que hai marxe para sistematizar e reforzar un plan específico de promoción da competencia escrita.

ACCESO Á INFORMACIÓN

Respecto do acceso á información, os datos analizados nos permiten comprender o seguinte:

1. Ausencia dun plan específico de ALFIN/AMI

O centro non conta cun plan estruturado que garanta o desenvolvemento sistemático das competencias en alfabetización informacional e mediática. As actuacións existentes intégranse de maneira puntual nas programacións e no PDI, sendo a biblioteca escolar o principal motor destas iniciativas.

2. Integración curricular parcial e enfoque instrumental das TIC.

A alfabetización dixital abórdase principalmente a través das unidades didácticas relacionadas coas rutinas de aula e coas actividades TIC/STEAM, entendendo as ferramentas tecnolóxicas como un medio e non como un fin. Existe intención pedagóxica de promover un uso responsable e ético das tecnoloxías, recollido tamén no Proxecto Educativo.

3. Necesidade de maior formación e coordinación docente.

Os datos da enquisa reflicten unha carencia formativa significativa: a maior parte do profesorado non recibiu formación específica en ALFIN/AMI nin colabora no deseño conxunto de propostas. Só a metade considera ter recursos e coñecementos suficientes, o que evidencia unha necesidade de formación e traballo cooperativo.

4. Aplicación práctica irregular das competencias informacionais.

Aínda que parte do profesorado promove o uso das TIC e da biblioteca para a busca de información, máis da metade non propón tarefas específicas de ALFIN/AMI.

Obsérvase tamén unha aplicación incompleta das prácticas éticas, xa que, malia empregar recursos libres de dereitos, non se adoita citar adecuadamente a autoría nin as fontes.

5. Existencia de prácticas de investigación no alumnado.

O alumnado participa en actividades de investigación, emprega diversas fontes (TIC, libros, persoas expertas) e comparte os seus aprendizaxes, mostrando motivación e percepción positiva do apoio escolar neste ámbito.

6. Escasa implicación estruturada das familias nos proxectos de investigación

As familias non reciben habitualmente demandas de colaboración nin tarefas de investigación para desenvolver no fogar, e cando existen, non sempre contan con orientacións claras. Isto evidencia unha oportunidade de mellora na coordinación escola-familia.

7. Potencial de mellora e consolidación dun marco común.

O centro conta con bases pedagóxicas e recursos (biblioteca activa, uso de TIC, proxectos de investigación) que poderían facilitar a elaboración dun plan específico de ALFIN/AMI que sistematice prácticas, mellore a formación docente e fortaleza a coordinación coa comunidade educativa.

RECURSOS, FORMACIÓN E ORGANIZACIÓN

A partir das informacións analizadas, resulta salientable que:

1. Existe unha carencia formativa en ALFIN/AMI no profesorado, xa que, como xa se sinalaba anteriormente:
 - Só a metade considera ter formación e recursos suficientes.
 - O 75% non recibiu formación específica nesta materia.
 - Aínda que en cursos anteriores houbo itinerarios relacionados no PFPP, estes non parecen suficientes nin sistemáticos.
2. O centro conta con recursos materiais e tecnolóxicos adecuados, tanto para o fomento da lectura e escritura como para o desenvolvemento da ALFIN/AMI:
 - Biblioteca con fondos variados e materiais dixitais.
 - Espazos confortables e organizados.
 - Boa conexión a internet.
 - Equipamento informático suficiente e actualizado para profesorado e alumnado.
 - Espazo web do centro activo e actualizado.
3. A biblioteca escolar consolídase como centro dinamizador e innovador, actuando como:
 - Centro de recursos.
 - Impulsora de metodoloxías colaborativas.
 - Eixo de coordinación con outras bibliotecas da contorna.
 - Espazo de colaboración intercentros (CEP Altamira e IES Pedras Rubias).
 - O centro establece un marco común competencial nos seus documentos oficiais, mais, non concreta estratexias específicas para o desenvolvemento da ALFIN/AMI e existe marxe de mellora na planificación máis sistemática e operativa.
4. Non existe actualmente un clube de lectura, aínda que:
 - Desenvolven diversas iniciativas para implicar ás familias.

- A participación no programa “Lectura e familias” (2025/26) supón unha oportunidade de fortalecemento desta liña.
 - A acollida das actividades por parte das familias é positiva (visitas, empréstito, participación en obradoiros).
5. O impacto do programa “Lectura e familias” deberá ser avaliado a medio prazo, xa que aínda é recente, mais os indicadores iniciais mostran boa resposta da comunidade educativa.

ERRAMENTAS EMPREGADAS PARA REALIZAR A ANÁLISE

Co propósito de obter informacións fiables e reais en relación aos diferentes apartados deste plan, as fontes consultadas teñen sido:

ÁMBITO LINGÜÍSTICO

Lingua dominante no contexto social: *enquisa realizada á concelleira de cultura, educación, normalización e benestar do concello de Salceda de Caselas.*

Lingua materna do alumnado: *enquisa ás familias nos formularios de matrícula.*

Lingua vehicular: *enquisa para a definición da contorna sociolingüística do centro (mestres e mestras) e resultado da enquisa as familias sobre a lingua materna.*

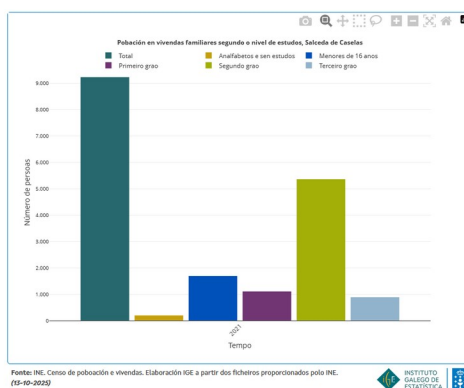
ÁMBITO SOCIO-ECONÓMICO E FAMILIAR

Fonte: IGE, ficha de Salceda de Caselas

O centro constitúe o único centro de educación infantil no concello e do número de alumnado matriculado nesta etapa no ano 2025 no termo municipal, 194, son 191 alumnos e alumnas os matriculados no mesmo polo que, os datos xerais recollidos na ficha do IGE se consideran extrapolables.

RECURSOS SOCIO-CULTURAIS

Fonte: IGE, ficha de Salceda de Caselas Do mesmo xeito que no apartado anterior.



Consulta dos datos do centro e do aportado pola responsable de educación e cultura do concello de Salceda de Caselas.

CONTEXTO EDUCATIVO

Fonte: análise dos resultados académicos do alumnado nos cursos 2023/24 e 2024/25.

Área de Comunicación e representación da realidade

2023/24	4º	5º	6º	total
SD	64	65	56	182
EP	4	1	0	5
CD	0	0	0	0
NON AVALIADO	1	1	0	2

2024/25	4º	5º	6º	total
SD	58	64	65	187
EP	2	3	2	7
CD				
NON AVALIADO		1		1

Competencias clave

2023/24			
	SD	EP	CD
CCL	54	2	0
CP	54	2	0
CD	56	0	0

2024/25			
	SD	EP	CD
CCL	59	8	0
CP	62	5	0
CD	67	0	0

Obxectivos de etapa

	2023/24			2024/25		
Desenvolver habilidades comunicativas en diferentes linguaxes e formas de expresión	SD	EP	CD	SD	EP	CD
	54	2	0	63	4	0

TRATAMENTO DIFERENCIADO DA LECTURA, ESCRITURA E DO ACCESO Á INFORMACIÓN

FONTE: plan anual de lectura 24-25, liñas prioritarias da biblioteca para o curso 25/26, plan de biblioteca

Análise dos documentos de centro existentes: PE, PXA, Proxecto lingüístico, Plan anual de lectura, memoria do curso 2024/25.

Enquisas realizadas en xaneiro de 2026 aos colectivos: profesorado, alumnado e familias do alumnado.

Enquisa ao profesorado: Solicítase a participación ao conxunto do claustro (29 compoñentes), a través de correo electrónico. Os resultados son de carácter anónimo. Notifícanse algunhas incidencias por parte do profesorado que non realiza funcións de titoría sinala que algunhas das cuestións non se axustan ás funcións que desenvolve ao non realizar o mesmo horario con todos os grupos aos que da apoio, por exemplo. Recíbense respostas de 20 persoas pertencentes ao mesmo.

Esta enquisa recolle apartados referidos ao ámbito da lectura, escritura e alfabetización.

Enquisa ao alumnado: envíase ás titorías unha enquisa acompañada dunha presentación con imaxes para facilitar a comprensión de cada cuestión por parte do alumnado. As respostas son anónimas. Solicitada a participación ao conxunto das titorías (15), recíbense respostas de 10 aulas.

Enquisa aos responsables do alumnado: Solicítase ao conxunto de responsables de alumnado que dispoñen da aplicación ABALAR (usuarios), a súa participación nunha enquisa anónima, recíbense respostas de 57.

Datos sobre o alumnado con dificultades no ámbito lingüístico e a súa tipoloxía

Fonte: datos Departamento de Orientación.

Na actualidade ningún dos alumnos e alumnas do centro empregan sistemas de comunicación alternativos. O emprego de pictogramas serve para reforzar a organización pero non como alternativa a comunicación verbal.

Do total do alumnado, 190, reciben atención por parte da mestra especialista en Audición e Linguaxe, 34 nenos e nenas por dificultades leves na linguaxe asociadas, nun pequeno número de casos, a Trastornos de Espectro Autista.

ANÁLISE DE FORTALEZAS E DEBILIDADES CRA RAÍÑA ARAGONTA

	LECTURA	ESCRITURA	ALFIN
FORTALEZAS	Hora de ler: común, consensuada, tempo específico e adaptada a cada nivel.	Metodoloxía lúdica, significativa, innovadora e constructivista, baseada na experimentación, no traballo por proxectos e en materiais manipulativos adaptados.	Existencia de prácticas de investigación no alumnado.
	A lectura abórdase de forma global, contextualizada e interdisciplinar.	As programacións son abertas e flexibles, recollen contidos relacionados coa lectoescritura pero non impoñen unha única metodoloxía, permitindo adaptación ás distintas realidades de aula.	O centro conta con recursos materiais e tecnolóxicos adecuados, tanto para o fomento da lectura e escritura como para o desenvolvemento da ALFIN/AMI.
	A biblioteca é eixo e actúa como: centro de recursos e aprendizaxe, espazo de préstamo (bolsiñas viaxeiras, mochilas e maletas temáticas), punto de encontro coa comunidade educativa e motor de iniciativas que conectan escola e fogar.	A linguaxe escrita ten un papel relevante , aínda que se complementa co uso habitual de sistemas aumentativos e alternativos de comunicación (pictogramas), que favorecen a organización da linguaxe e preparan para a escritura.	A biblioteca escolar consolídase como centro dinamizador e innovador.
	O profesorado integra de maneira habitual a "hora de ler", complementándoa con outras actividades que fomentan a comprensión lectora, a expresión oral (coloquios, dramatizacións, debates) e o desenvolvemento comunicativo global.	A maioría do profesorado (80%) afirma propoñer actividades para desenvolver a competencia escrita , principalmente para rexistrar aprendizaxes e expresar gustos.	O impacto do programa " Lectura e familias " deberá ser avaliado a medio prazo, xa que aínda é recente, mais os indicadores iniciais mostran boa resposta da comunidade educativa.

	O alumnado amosa unha actitude moi positiva cara á lectura	O alumnado escribe diariamente na aula, mostra gusto pola escritura, prefire escribir acompañado e sente que a escola o anima a escribir.	
	As familias presentan unha alta implicación lectora no fogar, contan con recursos e participan en actividades culturais.	As familias perciben que aos seus fillos/as lles gusta escribir, facilitan medios e oportunidades de escritura no fogar e apoian a aprendizaxe, especialmente en contextos lúdicos.	
DEBILIDADES	Dificultades relacionadas coa atención do alumnado, o que supón un aspecto a mellorar na implementación das propostas lectoras.	O centro non desenvolve un plan específico de fomento da escritura , aínda que promove actividades de achegamento (revista escolar, murais, proxectos).	Ausencia dun plan específico de ALFIN/AMI.
			Potencial de mellora e consolidación dun marco común .
	Comunicación familia escola: non empregan a web do centro para informarse sobre lectura e non participan nas actividades lectoras organizadas pola escola.	Sistematizar e reforzar un plan específico de promoción da competencia escrita.	Integración curricular parcial e enfoque instrumental das TIC.
			Escasa implicación estruturada das familias nos proxectos de investigación
			Necesidade de maior formación e coordinación docente.
			Non existe actualmente un clube de lectura , aínda que se trata de implicar as familias en diversas actividades.

OBXECTIVOS

LECTURA

1. Consolidar a "Hora de ler" como un espazo estable, consensuado e adaptado ás características de cada nivel educativo, favorecendo o hábito lector diario do alumnado.
 - a. Liñas estratéxicas: manter a actual organización da "hora de ler" durante o período de validez deste documento cun tempo de lectura diario de 20-30 minutos e deseñar estratexias que permitan aumentar os tempos de lectura libre no tempo de lecer.
 - b. Actuacións: enquisa para valorar se se está desenvolvendo a hora de ler e a súa valoración. Formular propostas ao claustro de creación de novos espazos de lectura en lugares como o patio.
 - c. Indicadores: a "hora de ler" se realiza no 90% das aulas. Alumnado e profesorado valoran positivamente esta actividade nunha porcentaxe igual ou maior ao 90%.
 - d. Temporalización: validez do documento.
 - e. Responsables: titoras e titores, equipo de biblioteca.
2. Potenciar o tratamento global, contextualizado e interdisciplinar da lectura.
 - a. Liñas estratéxicas: integrar a lectura de maneira transversal nas distintas áreas e situacións de aprendizaxe.
 - b. Actuacións: revisar as programacións de nivel para comprobar que a forma de abordar a lectura sexa a indicada así como establecer propostas tanto na PXA como na programación da biblioteca que reforcen estas liñas.
 - c. Indicadores: as programacións abordan de forma global, contextualizada e interdisciplinar o tratamento da lectura. Nos

documentos anuais se recollen actuacións dirixidas a reforzar as liñas de actuación.

d. Temporalización: anual.

e. Responsables: equipo de biblioteca e conxunto do profesorado.

3. Reforzar o papel da biblioteca escolar como eixo da dinamización lectora.

a. Liñas estratéxicas:

Co propósito de manter e ampliar as iniciativas de préstamo e difusión lectora (bolsiñas viaxeiras, mochilas e maletas temáticas) favorecendo a continuidade dos hábitos lectores entre escola e fogar.

i. Establecer unha estratexia de emprego da biblioteca por parte do profesorado e do alumnado durante o horario lectivo converténdoa en centro de recursos e aprendizaxes.

ii. Consolidar o servizo de préstamos (bolsa de ler e mochilas viaxeiras).

iii. Planificar actividades concretas que se desenvolvan no seu espazo para afianzar o seu valor como punto de encontro coa comunidade educativa.

iv. Desenvolver estratexias que incrementen anualmente o emprego dos servizos de préstamo para familias (libros e xogos) e de maletas viaxeiras.

v. Facer a biblioteca motor de iniciativas que conectan escola e fogar.

b. Actuacións: enquisa a profesorado, alumnado e familias. Recollida e análise de información sobre o número de préstamos, cotas de emprego do espazo da biblioteca en horario de tarde, número de participantes nas actividades propostas.

c. Indicadores: valoración positiva da organización espazo/temporal da biblioteca, do servizo de préstamos, das actividades desenvolvidas e aumento no servizo de préstamos.

d. Temporalización: anual.

- e. Responsables: equipo de biblioteca.
- 4. Favorecer prácticas metodolóxicas que integren a comprensión lectora, a expresión oral e a comunicación en contextos variados e significativos implicando todas as áreas do currículo e especialidades, para reforzar o seu carácter transversal.
 - a. Liñas estratéxicas: continuar promovendo unha actitude positiva cara á lectura mediante propostas motivadoras, participativas e adaptadas aos intereses do alumnado e avaliar a percepción do alumnado cara a lectura realizando anualmente unha enquisa.
 - b. Actuacións: enquisa ao alumnado e ao profesorado.
 - c. Indicadores: realízanse actividades nas que compre ler/falar, son quen de facer que os outros me entendan empregando palabras, escritos, xestos, etc. Nas actividades programadas teñen cabida diferentes habilidades comunicativas.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: profesorado e alumnado.
- 5. Fortalecer a implicación das familias no desenvolvemento do hábito lector e na creación dun ambiente favorable á lectura no fogar.
 - a. Liñas estratéxicas: continuar promovendo a implicación familiar como elemento clave do desenvolvemento lector.
 - b. Actuacións: facilitar orientacións e propostas lectoras no ámbito do fogar. Publicar recomendacións, proxectos e actividades lectoras na páxina web do centro.
 - c. Indicadores: enquisa ao alumnado e as súas familias.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: equipo de biblioteca.
- 6. Desenvolver estratexias e dinámicas metodolóxicas que favorezan a atención, a concentración e a participación activa do alumnado nas actividades lectoras.
 - a. Liñas estratéxicas: identificar as causas, planificar actividades concretas e avaliar a incidencia das estratexias planificadas.

- b. Actuacións: enquisa ao profesorado sobre os problemas de atención, proposta de realización de actividades de lectura dramatizada, o emprego de materiais manipulativos, etc.
 - c. Indicadores: nº de alumnado que presenta dificultades para manter a atención antes e despois do desenvolvemento das actuacións.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: profesorado e equipo de biblioteca.
7. Adaptar as propostas de lectura ás necesidades, ritmos e características do alumnado para mellorar a súa implicación e comprensión.
- a. Liñas estratéxicas: desenvolver actividades complementarias á lectura que permitan mellorar a comprensión lectora como a expresión oral.
 - b. Actuacións: desenvolver coloquios, dramatizacións, debates no seo de aula.
 - c. Indicadores: nº de alumnado que comprende as lecturas realizadas e nº de alumnado que expresa oralmente o comprendido na lectura.
 - d. Responsables: titorías.
 - e. Temporalización: revisión anual, comezo e final de curso.
8. Mellorar os canais de comunicación entre a escola e as familias en relación coas actividades e iniciativas lectoras do centro.
- a. Liñas estratéxicas: favorecer o acceso á páxina web de centro.
 - b. Actuacións: impulsar o uso da páxina web e doutros medios dixitais do centro como espazos de información, difusión e participación arredor da lectura elaborando unha nova estratexia para favorecer o acceso a esta información.
 - c. Indicadores: enquisa as familias sobre o emprego do recurso.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: equipo de biblioteca.
9. Promover unha maior participación das familias nas actividades de dinamización lectora organizadas pola escola.

- a. Liñas estratéxicas: continuar propoñendo actividades accesibles e motivadoras.
 - b. Actuacións: programar contacontos familiares, talleres ou lecturas compartidas.
 - c. Indicadores: resposta positiva ás propostas, nº de familias interesadas e participantes.
 - d. Responsables: equipo de biblioteca.
 - e. Temporalización: revisión anual.
10. Visibilizar os recursos e as actividades lectoras do centro.
- a. Liñas estratéxicas: publicar recomendacións, proxectos e actividades lectoras na páxina web do centro.
 - b. Actuacións: elaborar podcast de recomendacións de libros e/ou reseñas noutros formatos.
 - c. Indicadores: nº de publicacións e enquisa ás familias.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: equipo de biblioteca.

ESCRITURA

1. Consolidar a metodoloxía activa e contrutivista na escritura.
 - a. Liñas estratéxicas:
 - i. Afianzar o uso das metodoloxías lúdicas, manipulativas e baseadas en proxectos.
 - ii. Incorporar actividades de escritura en todos os proxectos de aula (rexistros, carteis, diarios, listaxes, álbumes de vocabulario, etc.).
 - b. Actuacións: enquisa ao profesorado.
 - c. Indicadores: as metodoloxías descritas están a empregarse no 90% das aulas ao longo do curso e nº de actividades dos tipos anteriores se desenvolven en aula.
 - d. Temporalización: A lo menos, un actividade semanal (primeiro e segundo ano) e unha actividade diaria (terceiro e cuarto).
 - e. Responsables: titorías e equipo de biblioteca.
2. Establecer uns criterios comúns básicos sobre o traballo da escritura, mantendo a autonomía docente que se recollan na PXA anualmente.
 - a. Liñas estratéxicas: definir acordos mínimos de centro (tipos de actividades, frecuencia, enfoque) que se recollan nas programacións PROENS.
 - b. Actuacións: revisión da PXA e das programacións PROENS.
 - c. Indicadores: os acordos están presentes.
 - d. Temporalización: validez do presente documento.
 - e. Responsables: claustro e equipo de biblioteca.
3. Integrar a linguaxe escrita cos sistemas aumentativos (pictogramas)
 - a. Liñas estratéxicas: reforzar a relación entre pictogramas e escritura convencional para favorecer a transición cara ao código escrito.
 - b. Actuacións: introducir progresivamente actividades que combinen "pictograma + palabra escrita".

- c. Indicadores: pictogramas ou outros sistemas aumentativos de comunicación presentes nas aulas.
 - d. Temporalización: en 50% das aulas no primeiro e segundo curso, 90% das aulas no terceiro e cuarto curso. Si se realizan estas actividades no primeiro curso, aumento progresivo nos sucesivos.
 - e. Responsables: titorías e equipo da biblioteca.
4. Incrementar a calidade das propostas de escritura.
- a. Liñas estratéxicas: diversificar as situacións de escritura máis alá do rexistro e expresión de gustos como recolle o obxectivo 2.
 - b. Actuacións: incorporar novos usos: mensaxes reais, correspondencia, creación de contos, instrucións, etc. Enquisa ao alumnado.
 - c. Indicadores: acadar máis valores que "rexistro de datos" e "expresión de gustos". resposta positiva a "enviamos mensaxes", "creamos notas", "creamos contos" en aumento dende o valor que se obteña no primeiro curso.
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: titorías e equipo de biblioteca.
5. Dotar progresivamente á biblioteca de centro de materiais que favorezan o desenvolvemento da motricidade fina, da coordinación óculo-manual e do trazado de letras.
- a. Liñas estratéxicas: proporcionar materiais e experiencias que faciliten a adquisición dos precursores da escrita de forma lúdica.
 - b. Actuacións: adquisición de materiais neste ámbito e definir en qué forma se presentarán ao alumnado (en qué lugar do centro ou a través de qué propostas, en qué tempos se desenvolverán estas actividades, etc.).
 - c. Indicadores: definir de qué forma se organizará este novo material/espazo. Existencia de material na biblioteca que permita o desenvolvemento dos precursores da escrita.

- d. Temporalización: no primeiro curso establecerase o modelo que se seguirá nos seguintes cursos nos que se producirá a adquisición e a posta a disposición do alumnado.
 - e. Responsables: claustro.
6. Fomentar a autonomía progresiva do alumnado.
- a. Liñas estratéxicas: iniciar ao alumnado na escritura por medio de palabras moi significativas para, por medio delas, achegarse aos elementos que as compoñen
 - b. Actuacións: propoñer tarefas de escritura autónoma adaptadas ao nivel (nome, palabras, frases simples...) revisando as propostas nas programacións de nivel. Revisión das programacións e valoración dos resultados do alumnado.
 - c. Indicadores: están presentes / recollida de datos: nº de alumnado que escribe o seu nome, que escribe vocabulario aprendido, que escribe frases sinxelas en aumento dende o valor inicial (primeiro curso).
 - d. Temporalización: revisión anual.
 - e. Responsables: claustro.
7. Reforzar a implicación das familias.
- a. Liñas estratéxicas: consolidar a colaboración familia-escola no desenvolvemento da escritura.
 - b. Actuacións: propoñer actividades compartidas (caderno viaxeiro, retos de escritura na casa, participación en proxectos). enquisa ao profesorado e familias.
 - c. Indicadores: valores positivos na enquisa. nivel de implicación igual ou maior ao 50% (primeiro curso) e en aumento do 10% nos sucesivos.
 - d. Temporalización: establecer unha proposta por curso e valorar o nivel de implicación.
 - e. Responsables: profesorado.
8. Diseñar un pequeno plan de escritura de centro.

- a. Liñas estratéxicas: revisar as liñas de traballo actuais no ámbito da escritura e recollidas nos diferentes plans e programacións para definir con elas un pequeno Plan de Centro de Escritura. Este incluirá: obxectivos por nivel, secuenciación de aprendizaxes, tipoloxías de actividades e criterios metodolóxicos comúns.
- b. Actuacións: elaborar e poñer en marcha un plan específico de desenvolvemento dos primeiros pasos da escritura.
- c. Indicadores: o plan está elaborado, se adapta a realidade do centro, as medidas adoptadas se están a desenvolver.
- d. Temporalización: a partir das propostas recollidas neste documento: secuenciar aprendizaxes, tipoloxía de actividades e criterios metodolóxicos comúns no primeiro curso, implementar no segundo e valorar o mesmo nunha memoria. Terceiro e cuarto curso revisión e adaptación ás necesidades.
- e. Responsables: claustro.

9. Mellorar a coordinación docente.

- a. Liñas estratéxicas: asegurar a coherencia do proceso de aprendizaxe da escritura en todo o ciclo de infantil recollendo na PXA liñas de traballo comúns.
- b. Actuacións: comunicar nas avaliacións trimestrais o progreso do alumnado en relación coa lecto escritura. Revisión da PXA e revisión das actas de avaliación. Definir criterios de avaliación comúns . Establecer indicadores claros para avaliar o desenvolvemento da escritura. Crear rúbricas ou rexistros de observación compartidos.
- c. Indicadores: está presente.
- d. Temporalización: revisión anual.
- e. Responsables: claustro.

10. Visibilizar e dar continuidade ás actividades xa existentes.

- a. Liñas estratéxicas: moitas das actividades do centro se desenvolven con éxito e convén reforzar o seu valor dotándoas dunha maior visibilidade.

- b. Actuacións: manter a revista escolar ou a creación de murais colectivos de forma sistemática. Revisión da creación da revista e enquisa ao profesorado.
- c. Indicadores: resposta positiva.
- d. Temporalización: ao longo do período de validez do documento.
- e. Responsables: conxunto do profesorado.

ACCESO Á INFORMACIÓN

1. Consolidar as prácticas de investigación no alumnado.
 - a. Liñas estratéxicas:
 - i. Afianzar a aprendizaxe baseada na investigación como eixo metodolóxico en todas as aulas.
 1. Actuacións: enquisa ao profesorado: *“¿A actividade de aula xorde da investigación a partir da temática anual e/ou da curiosidade do alumnado?”*
 2. Indicadores: *60% de aulas resposta si primeiro curso e incrementos do 10% nos sucesivos.*
 - ii. Incorporar fases claras nos proxectos: preguntas, busca de información, selección e comunicación.
 1. Actuacións: enquisa ao profesorado / alumnado: *“o desenvolvemento dos proxectos de aula segue a secuencia: pregunta-busca de información-selección-comunicación”/“cómo facemos para procurar información” (dando alternativas).*
 2. Indicadores: *60% de aulas e de grupos resposta si para o primeiro curso e incrementos do 10% nos sucesivos.*
 - b. Responsables: equipo de biblioteca.
2. Optimizar o uso dos recursos materiais e tecnolóxicos.
 - a. Liñas estratéxicas: garantir un uso didáctico, equilibrado e intencional dos recursos dispoñibles. Planificar actividades nas que as TIC non sexan só apoio, senón ferramenta para investigar e comunicar apoiándose na radio escolar.
 - b. Actuacións: recollida de información do servizo de préstamo de materiais tic/polos creativos creando fichas de préstamo con información sobre a utilidade e co campo *“finalidade do préstamo: xogo libre / proposta definida”* e de resposta aberta sobre o uso para ser cuberto polo profesorado.

- c. Indicadores: primeiro curso, toma de datos (control), valorar introducir as propostas desenvolvidas e con éxito polo profesorado na "ficha técnica" do material e aumento no número de anotacións "proposta definida".
 - d. Temporalización: indicada no anterior apartado.
 - e. Responsables: equipo TIC/polos creativos.
3. Reforzar o papel da biblioteca escolar como eixo ALFIN.
- a. Liñas estratéxicas: consolidar a biblioteca como centro de referencia para a alfabetización informacional e mediática .
 - b. Actuacións: manter a actual organización espacial (espazos para o manexo de recursos materiais e tecnolóxicos e o servizo de rotación de libros e materiais polas aulas de parroquias. Planificar unha introducción á CDU que permita ao alumnado procurar libros da biblioteca de forma autónoma. Integrar a biblioteca nos proxectos de aula (busca de información, selección de fontes, actividades guiadas como a proposta de pequenos retos de procura de información).
Enquisa ao alumnado: *"Gústache ir á biblioteca a procurar información?, ¿foi a clase capaz de resolver o enigma/reto?"*.
 - c. Indicadores: organízanse actividades concretas para coñecer a CDU.
Respostas positivas nas enquisas.
 - d. Temporalización: *60% de aulas resposta si primeiro curso e incrementos do 10% nos sucesivos.*
 - e. Responsables: equipo de biblioteca.
4. Avaliar e consolidar, de ser o caso, o programa "Lectura e familias".
- a. Liñas estratéxicas: analizar o impacto do programa para garantir a súa continuidade e mellora se así o decide o claustro.
 - b. Actuacións: definir indicadores (participación, hábitos, transferencia ao fogar) e realizar unha avaliación anual.
 - c. Indicadores: número de préstamos que se realizan e a afluencia das familias ás diferentes actividades propostas: taller de contacontos,

contacontos a cargo de familias, etc. Tomar os datos dos préstamos realizados no curso 2025/26 como referencia e que estes se incrementen nos sucesivos.

- d. Temporalización: revisión anual.
- e. Responsables: equipo de biblioteca.

5. Elaborar un pequeno Plan de Centro de ALFIN/AMI

- a. Liñas estratéxicas: deseñar e implementar un plan específico moi básico que aporte unha estrutura ao traballo da competencia informacional e mediática.
- b. Actuacións: establecer unha secuenciación por niveis, competencias (buscar, seleccionar, interpretar, crear, comunicar) e estratexias metodolóxicas e recursos. Revisar as programacións por niveis para garantir a axeitada selección de contidos, a secuenciación, etc.
- c. Indicadores: realización e revisión das programacións
- d. Temporalización: creación e implementación no primeiro curso, análise de resultados e pertinencia nos seguintes.
- e. Responsables: claustro e equipo de TICs.

6. Construír un marco común de actuación docente.

- a. Liñas estratéxicas: establecer criterios compartidos sobre o tratamento da información e uso das TIC como a aplicar nos materiais creados polo profesorado/alumnado as licencias abertas e dos dereitos do autor para promover o contacto do alumnado coas mesmas. Definir acordos de centro (como investigar, que ferramentas usar, como presentar a información) e promover a exposición dos resultados das investigacións realizadas a través de presentacións ou exposicións para o resto do alumnado e para a comunidade educativa concretando, para cada curso, como será esa presentación en función do PDI do centro.
- b. Actuacións: Organizar estratexias para o intercambio de información entre aulas sobre un mesmo tema e empregar a radio escolar como medio de difusión das aprendizaxes realizadas no contexto da aula.

- c. Indicadores: as súas liñas de traballo común se están a seguir, análise de resultados.
 - d. Temporalización: creación e implementación no primeiro curso, análise de resultados e pertinencia nos seguintes.
 - e. Responsables: claustro e equipo de TICs.
7. Integrar o ALFIN no currículo de forma sistemática.
- a. Liñas estratéxicas: Superar o enfoque instrumental das TIC e incorporalas como ferramenta de aprendizaxe para o alumnado.
 - b. Actuacións: propoñer pequenas secuencias de traballo autónomo para o alumnado.
 - c. Indicadores: porcentaxe de alumnado que é quen de empregar as TICs cunha finalidade educativa en progreso dende o comezo e o final do período.
 - d. Temporalización: durante a vixencia do documento.
 - e. Responsables: equipo TIC, equipo de polos creativos e claustro en xeral.
8. Mellorar a implicación das familias facéndoa máis estruturada.
- a. Liñas estratéxicas/actuacións:
 - i. Promover a participación activa das familias nos proxectos de investigación solicitando de forma explícita e definida a súa colaboración nos proxectos de investigación que se desenvolvan na aula.
 - ii. Propoñer tarefas guiadas (busca de información, achega de materiais, colaboración en proxectos) e propoñer unha temática na que cada familia poderá aportar aquilo que considere de interese.
 - b. Indicadores: enquisa ao profesorado e as familias para valorar o grao de participación.
 - c. Temporalización: durante o período de validez do documento.
 - d. Responsables: equipo de docentes.
9. Potenciar a formación e coordinación docente.

- a. Liñas estratéxicas/actuacións: incrementar a competencia do profesorado en ALFIN/AMI a través das formacións ofertadas pola Consellería de educación neste ámbito, dun plan de formación interna ou da creación de espazos de coordinación periódicos que permitan ao profesorado compartir as súas habilidades, recursos ou experiencias.
 - b. Actuacións: promover a participación do profesorado en actividades deste tipo ofrecendo a posibilidade de realizar accións de formación do profesorado no propio centro e comunicando a oferta dispoñible en FPROFE.
 - c. Indicadores: porcentaxe de mestres que realizan este tipo de formacións.
 - d. Temporalización: período de validez do documento.
 - e. Responsables: equipo TIC, equipo directivo e claustro.
10. Valorar a posibilidade de crear e dinamizar un club de lectura
- a. Liñas estratéxicas/actuacións: fomentar a lectura compartida como base da competencia informacional e poñer en marcha un club de lectura con participación de alumnado e familias se os resultados do programa "lectura e familia" son positivos.
 - b. Actuacións: valorar a eficacia e a participación das familias nas actividades propostas ao abeiro do programa "Lectura e familia", consultar o seu interese por participar dun clube de lectura e poñelo en funcionamento se así se decidise.
 - c. Indicadores: a porcentaxe de participación das familias no programa medra ao longo de período de vixencia, existe interese por parte das familias para constituír un club de lectura.
 - d. Temporalización: catro cursos.
 - e. Responsables: equipo de biblioteca.

ANEXO

ANEXO 1. Enquisas para a definición da contorna sociolingüística

Concello

1. Lingua habitual do concello:

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

2. Lingua habitual nas interaccións con outros concellos :

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

3. Lingua habitual nas interaccións cos habitantes de Salceda de Caselas:

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

4. Lingua empregada na comunicación cos centros educativos:

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

5. Lingua empregada polo concello nos seus actos oficiais:

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

6. Presenza da lingua galega na documentación administrativa, rotulación das rúas, notas informáticas, bandos...:

Ningunha

Pouca

Moderada

Boa

Plena

7. Lingua habitual do persoal que traballa no concello:

Só castelán

Predomina o castelán

Castelán e galego por igual

Predomina o galego

Só galego

8. Actitude do persoal traballador do concello cara a utilización do galego:

Moi desfavorable

Desfavorable

Indiferente
Favorable
Moi favorable

Mestres e mestras.

1. Lingua que emprega habitualmente no fogar:

Só castelán
Predomina o castelán
Castelán e galego por igual
Predomina o galego
Só galego

2. Lingua que emprega habitualmente nas súas conversas:

Só castelán
Predomina o castelán
Castelán e galego por igual
Predomina o galego
Só galego

3. Lingua que emprega habitualmente co profesorado do centro:

Só castelán
Predomina o castelán
Castelán e galego por igual
Predomina o galego
Só galego

4. Capacidade que ten para empregar o galego na actividade docente (facilidade que ten para empregar a lingua galega cando non é a que emprega normalmente):

Moi baixa
Baixa
Media Alta
Moi alta

5. Actitude do profesorado cara a utilización do galego no ámbito educativo:

Moi desfavorable
Desfavorable
Indiferente
Favorable
Moi favorable

6. Que pensa sobre o uso habitual do galego na escola?:

Moi desfavorable
Desfavorable
Indiferente
Favorable
Moi favorable

7. Nivel de galego:

Celga 4
B2
C1
NS/NC

ANEXO 2. Enquisa ao profesorado

LECTURA: Realizo diariamente o momento de "Hora de Ler" co meu alumnado?

Casillas de verificación

1. 17 (85%): SI
2. 3 (15%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: Ademais dese momento, realizo outras lecturas durante a xornada?

Casillas de verificación

1. 18 (90%): SI
2. 2 (10%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: Qué tipo de lecturas emprego?

Casillas de verificación

1. 17 (85%): Lectura impresa
2. 13 (65%): Lectura de imaxes
3. 10 (50%): Lectura literaria
4. 8 (40%): Lectura dixital
5. 6 (30%): Lectura informativa
6. 2 (10%): Outras
7. 0 (0%): Sin respuesta
8. 0 (0%): Lectura de prensa

LECTURA: Ademais da lectura en voz alta, realizo outras actividades durante a "Hora de ler"?

Casillas de verificación

1. 10 (50%): SI
2. 10 (50%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Se a resposta anterior é SI. Indicar cales

Resposta corta

- 11 (55%): Sin respuesta
- discriminación de fonemas e sons
- conversamos sobre a lectura
- Representacións teatrais a partires da lectura realizada
- coloquios, literatura de tradición oral, pequenas dramatizacións, reflexións...
- Debate sobre o conto ou análise da historia (ás veces)
- Por exemplo traballar la comprensión lectora, profundizar sobre diferentes temáticas tratadas en los cuentos o dramatizarlos.
- Charla sobre a comprensión do conto.
- Contar contos por eles mesmos
- visualización de contos por grupos

LECTURA: Observo dificultades durante o tempo de ler?

Casillas de verificación

1. 10 (50%): NON
2. 8 (40%): SI
3. 2 (10%): Sin respuesta

Se a resposta anterior é SI. Indicar cales

Resposta corta

- 12 (60%): Sin respuesta
- os máis pequenos están dispersos
- Falta de atención por parte dalgúns alumnos do grupo calse
- Dificultades de atención e de comprensión
- CALMA
- Falta de atención e comprensión.
- Dificultade para manter a atención durante todo o conto por parte do alumnado
- Hay una niña de cuatro años que nunca presta atención, no le gustan los cuentos, ya desde el año pasado.

- Tempo escaso de atención

LECTURA: Procuo materiais na biblioteca escolar para que o meu alumnado investigue?

Casillas de verificación

1. 10 (50%): NON
2. 9 (45%): SI
3. 1 (5%): Sin respuesta

LECTURA: Comprobo se o meu alumnado comprende a lectura realizada?

Casillas de verificación

1. 18 (90%): SI
2. 1 (5%): Sin respuesta
3. 1 (5%): NON

Se a resposta anterior é SI. Indicar cómo

Resposta corta

- 5 (25%): Sin respuesta
- pedíndolle que o día seguinte ou o mesmo día pero mais tarde me conten eles a lectura .
- conversando sobre o lido, facendo preguntas, etc
- Reflexións posteriores e coloquios
- Preguntas sobre o conto e a súa trama
- FACENDO PREGUNTAS
- A través dunha pequena asemblea posterior
- Facendo preguntas relacionadas co lectura.
- Realizando preguntas sobre as personaxes, ordenando os feitos...
- Sobre todo con preguntas del cuento, tanto por mi parte como por parte de todo el alumnado.
- Falando co alumnado, realizando fichas...
- asambleas de comprensión e reflexión: preguntas, afirmacións...
- Facendo preguntas
- Dialogando con eles
- Facéndolles preguntas acerca do conto
- A través de preguntas en diálogo.

ESCRITURA: Fago propostas ó meu alumnado que desenvolvan a súa competencia escrita?

Casillas de verificación

1. 16 (80%): SI
2. 4 (20%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

ESCRITURA: Con qué propósito fago esas propostas?

Casillas de verificación

1. 9 (45%): Rexistrar o aprendido
2. 8 (40%): Expresar gustos
3. 7 (35%): Rexistrar datos cotiáns
4. 6 (30%): Outros
5. 3 (15%): Sin respuesta
6. 3 (15%): Para dar opinións

ACCESO Á INFORMACIÓN: Considero que teño formación e recursos suficientes para traballar a ALFIN/AMI co meu alumnado?

Casillas de verificación

1. 10 (50%): SI
2. 9 (45%): NON
3. 2 (10%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Recibo, ou recibín, formación específica relacionada con ALFIN/AMI?

Casillas de verificación

1. 15 (75%): NON
2. 4 (20%): SI

3. 1 (5%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Propoño ó meu alumnado a realización de tarefas ou proxectos ALFIN/AMI?

Casillas de verificación

1. 11 (55%): NON
2. 9 (45%): SI
3. 0 (0%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Colaboro con outros docentes no deseño e proposta de tarefas e proxectos ALFIN/AMI?

Casillas de verificación

1. 17 (85%): NON
2. 3 (15%): SI
3. 0 (0%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Ofrezco pautas de traballo para que o meu alumnado aprenda a ser competente no uso e tratamento da información?

Casillas de verificación

1. 10 (50%): SI
2. 9 (45%): NON
3. 1 (5%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Emprego os recursos da biblioteca escolar como apoio para a busca e tratamento da información?

Casillas de verificación

1. 13 (65%): SI
2. 7 (35%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Impulso o uso das TIC nos procesos de busca, tratamento e comunicación cando propoño tarefas de investigación co meu alumnado?

Casillas de verificación

1. 12 (60%): SI
2. 8 (40%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Emprego imaxes e músicas libres de dereitos cando deseño as miñas presentación e materiais?

Casillas de verificación

1. 16 (80%): SI
2. 3 (15%): NON
3. 1 (5%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Cando elaboro os meus materiais, adoito citar a autoría e as fontes (bibliografía, webgrafía)

Casillas de verificación

1. 12 (60%): NON
2. 6 (30%): SI
3. 2 (10%): Sin respuesta

ACCESO Á INFORMACIÓN: Nas tarefas de investigación que realizo co meu alumnado, propoño formatos diversos para a comunicación do coñecemento?

Casillas de verificación

1. 16 (80%): Exposición oral
2. 13 (65%): Formato tradicional
3. 11 (55%): Formato audiovisual
4. 10 (50%): Formato dixital
5. 10 (50%): Formato gráfico/debuxo
6. 5 (25%): Formato web
7. 2 (10%): Sin respuesta

ANEXO 3. Enquisa ás familias

Emprego a páxina web do centro para informarme sobre o relacionado coa lectura, escritura e tratamento da información.

Casillas de verificación

1. 30 (53%): NON
2. 26 (46%): SI
3. 1 (2%): Sin respuesta

Dispoño de recursos en materia de lectura, escritura (libros, xogos, ebook) no fogar.

Casillas de verificación

1. 57 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

Adoito ler diante do meu fillo/a

Casillas de verificación

1. 51 (89%): SI
2. 6 (11%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Ademais de xogar, busco momentos para que o meu fillo/a comparta lecturas ou lea

Casillas de verificación

1. 57 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

Adoito acudir á biblioteca escolar co meu fillo/a

Casillas de verificación

1. 57 (100%): Sin respuesta

Adoito acudir á biblioteca municipal co meu fillo/a.

Casillas de verificación

1. 29 (51%): SI
2. 28 (49%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Adoito levar materiais en empréstito da biblioteca (escolar ou municipal).

Casillas de verificación

1. 34 (60%): SI
2. 23 (40%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Participo en actividades de lectura na escola.

Casillas de verificación

1. 33 (58%): NON
2. 23 (40%): SI
3. 1 (2%): Sin respuesta

Adoito acudir a librerías e feiras do libro co meu fillo/a.

Casillas de verificación

1. 40 (70%): SI
2. 17 (30%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Adoito acudir co meu fillo/a a sesións de teatro infantil ou contacontos.

Casillas de verificación

1. 35 (61%): SI
2. 22 (39%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Adoito acudir co meu fillo/a a exposicións ou outro tipo de actividades culturais.

Casillas de verificación

1. 35 (61%): SI

2. 21 (37%): NON
3. 1 (2%): Sin respuesta

Nas diversas celebracións (cumpreanos, Nadal...) ademais de xoguetes, o meu fillo/a recibe libros como agasallo.

Casillas de verificación

1. 56 (98%): SI
2. 1 (2%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

Ó meu fillo/a, gústalle escribir?

Casillas de verificación

1. 39 (68%): SI
2. 12 (21%): NON
3. 7 (12%): Sin respuesta

Cando escribe?

Respuesta corta

- 23 (40%): Sin respuesta
- Xogando, en tempo libre
- Xigando, colle papel e pinturas, tamen na pizarra con tizas
- En casa, cuando jugamos a escribir las letras que conoce
- Está comezando, más tardes facendo alguna ficha
- Para xogar
- Esta aprendiendo, pero le gusta hacer letras
- Todavía non escribe
- Casi todos los días. Le guta
- Solo hace dibujos, intentare que escriba más
- Estamos aprendendo as letras (nena 3 anos)
- Mais ben pinta e escribe o seu nome. Ten 4 anos
- Case todos os días
- Habitualmente
- Na casa
- Cando ve a seu irmán escribir
- Empeza a facer trazos cando debuxa
- Nos momentos de lecer
- Apenas sabe escribir o seu nome
- Escribe cuando está haciendo dibujos normalmente
- Cando quiere enviar unha tarxeta a amigos de ou familiares, cando xoga para facer carteis ou cando escribe no calendario o que quiere que pase ese mes, por exemplo
- Cando a irma fai os deberes, pinta e escribe, tendo en conta que ten 3 anos fai o que pode
- Cando está xogando
- No seu tempo libre práctica as letras
- Todos os días
- Cando debuxa sempre escribe
- Escribe a súa maneira pero sempre aproveita cando fai debuxos. E todos os días leemos a noite a ir dormir.
- En el cole
- Cartas o anotaciones
- Cando lle apetece, igual que leer. De momento facémolo de modo lúdico para que o tome como un xogo mais. Ten 4 anos
- Na casa pouco
- Na casa voulle decindo as letras e Vai escribindo
- Cando debuxa
- Facundo debuxos
- Srmpre que pode, ten unha pizarra e libretas e gústalle escribir: en viaxes, cando imos a compra, postais de Nadal, o calendario semanal...

O meu fillo/a realiza tarefas de investigación na escola.

Casillas de verificación

1. 39 (68%): SI
2. 12 (21%): NON
3. 8 (14%): Sin respuesta

A escola pide materiais ás familias para que os cativos desenvolvan os seus proxectos de investigación.

Casillas de verificación

1. 27 (47%): NON
2. 26 (46%): SI
3. 5 (9%): Sin respuesta

O profesorado do meu fillo/a pídemme colaboración para explicar ós cativos algún tema relacionado co seu proxecto de investigación.

Casillas de verificación

1. 33 (58%): NON
2. 19 (33%): SI
3. 5 (9%): Sin respuesta

O profesorado envía tarefas de investigación para que o meu fillo/a desenvolva na casa.

Casillas de verificación

1. 39 (68%): NON
2. 14 (25%): SI
3. 5 (9%): Sin respuesta

O meu fillo/a ten indicacións precisas de como desenvolver as súas tarefas de investigación.

Casillas de verificación

1. 30 (53%): NON
2. 20 (35%): SI
3. 7 (12%): Sin respuesta

ANEXO 4. Enquisa ao alumnado

LECTURA: en clase lemos todos os días

Casillas de verificación

1. 9 (90%): SÍ
2. 1 (10%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: gústame ler

Casillas de verificación

1. 6 (60%): FICCIÓN
2. 4 (40%): USANDO AS TICS
3. 3 (30%): INFORMACIÓN
4. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: gústame ler

Casillas de verificación

1. 9 (90%): ACOMPAÑADO
2. 1 (10%): SÓ
3. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: despois de ler

Casillas de verificación

1. 8 (80%): Comentamos
2. 2 (20%): Non facemos nada
3. 0 (0%): Sin respuesta

LECTURA: na escola anímanme a ler

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

LECTURA: na casa leo coa familia

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

ESCRITURA: en clase escribimos todos os días

Casillas de verificación

1. 9 (90%): SI
2. 1 (10%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

ESCRITURA: gústame escribir

Casillas de verificación

1. 9 (90%): ACOMPAÑADO
2. 1 (10%): SÓ
3. 1 (10%): PREFIRO QUE O FAGAN OUTROS
4. 0 (0%): Sin respuesta

ESCRITURA: gústame escribir

Casillas de verificación

1. 7 (70%): O QUE SEI
2. 4 (40%): PALABRAS
3. 0 (0%): Sin respuesta
4. 0 (0%): CONTOS

ESCRITURA: despois de escribir, leo o que escribo a

Casillas de verificación

1. 5 (50%): A/O PROFE
2. 3 (30%): OS COMPIS
3. 2 (20%): A NINGUÉN
4. 0 (0%): Sin respuesta

ESCRITURA: na escola anímanme a escribir

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

INVESTIGAR: en clase investigamos

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

INVESTIGAR: gústame máis investigar

Casillas de verificación

1. 9 (90%): ACOMPAÑADO
2. 1 (10%): PREFIRO QUE O FAGAN OUTROS
3. 0 (0%): Sin respuesta
4. 0 (0%): SÓ

INVESTIGAR: gústame investigar

Casillas de verificación

1. 8 (80%): EN TICS
2. 4 (40%): EN LIBROS
3. 3 (30%): CON PERSOAS
4. 0 (0%): Sin respuesta

INVESTIGAR: despois de investigar, comparto o que aprendo cos demais

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

INVESTIGAR: na escola anímanme a investigar

Casillas de verificación

1. 10 (100%): SI
2. 0 (0%): Sin respuesta
3. 0 (0%): NON

INVESTIGAR: investigamos en familia

Casillas de verificación

1. 7 (70%): SI
2. 3 (30%): NON
3. 0 (0%): Sin respuesta

SE DESEXAS FACER CONSTAR ALGÚN COMENTARIO FAINO AQUÍ

Respuesta corta

- 10 (100%): Sin respuesta