

A continuación establécense os mínimos da materia para a súa cualificación positiva por cursos;

(Como quedamos na reunión, non fai falla poñer os bloques pero si tratar de incluír algún mínimo de cada para que sexa o máis equilibrado posible)

1º EP

- 1º-LGB.1.5.1.- Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
- 1º-LGB.1.5.3.- Utiliza a lingua galega en algunha situación de comunicación dentro da aula.
- 1º-LGB.1.8.1.- Interésase por expresarse oralmente en lingua galega.
- 1º-LGB.2.2.1.- Interpreta e comprende, con axuda e de maneira xeral, a información de ilustracións.
- 1º-LGB.3.1.1.- Produce con axuda e reescribe textos moi sinxelos.
- 1º-LGB.4.3.1.- Recoñece a relación entre son e grafía con poucos erros.

2ºEP

- 2º-LGB.1.3.1.- Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
- 2º-LGB.1.3.3.- Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.
- 2º-LGB.1.8.1.- Interésase por expresarse oralmente en lingua galega.
- 2º-LGB.2.2.1.- Interpreta e comprende, con axuda e de maneira xeral, a información de ilustracións.
- 2º-LGB.2.3.2.- Le textos sinxelos en voz alta, coa velocidade adecuada a súa idade.
- 2º-LGB.3.1.2.- Elabora con axuda pequenos textos.
- 2º-LGB.4.3.2.- Separa as palabras que conforman un enunciado, sen apenas erros.
- 2º-LGB.5.2.1.- Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.
- 2º-LGB.5.2.1.- Le de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.

3ºEP

- 3º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.
- 3º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais sinxelos presentando as ideas con coherencia e responde preguntas sobre o contido.
- 3º-LGB2.1.3-Busca ,localiza e selecciona de forma guiada información concreta dun texto sinxelo.
- 3º-LGB3.3.1-Elabora con axuda por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos.
- 3º-LGB4.2.2-Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.
- 3º-LGB5.3.1-É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.

4ºEP

- 4º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.
- 4º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.
- 4º-LGB2.6.2-Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.
- 4º-LGB3.2.3-Elabora con axuda diferentes tipos de textos seguindo un guión establecido
- 4º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas.
- 4º-LGB4.2.2-Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas de forma xeral.
- 4º-LGB5.3.1-Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.

5ºEP

Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar

Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, identifica o tema e elabora un resumo.

Produce textos orais breves para exposicións, entrevistas ou debates.

Participa en situacións comunicativas con valoración e respecto ás normas de interacción oral.

Recoñece de forma global as diferenzas dialectais orais da lingua galega.

Bloque 2: Comunicación escrita: ler

Comprende a información relevante en textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital.

Fai esquemas e resumos da información relevante dun texto sinxelo.

Realiza unha correcta lectura expresiva de textos literarios e non literarios.

Usa a biblioteca de aula e do centro amosando coñecemento da súa organización.

Utiliza as bibliotecas, incluíndo as virtuais, de xeito cada vez máis autónomo.

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

Usa, de maneira xeral, as estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.

Produce textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (fichas, resumos, informes sinxelos, descricións, narracións, explicacións).

Usa as TIC, con certa autonomía, na busca de información, o tratamento de textos e a realización de presentacións.

Coida a presentación dos textos escritos e respecta a norma ortográfica.

Bloque 4: Coñecemento da lingua

Identifica a terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; oracións e constituíntes da oración (suxeito e predicado); enlaces (preposición e conxunción); grupos de palabras (núcleo e complementos); substantivos, xénero e número; determinantes e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical.

Coñece e usa de xeito xeral as normas ortográficas.

Usa eficazmente o dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.

Identifica en oracións ou textos sinxelos palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas...

Utiliza e coñece procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.

Coñece de xeito xeral as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega e valora esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.

Bloque 5: Educación literaria

Identifica e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, ditos, cantigas...) así como da literatura galega en xeral.

Le e comenta poemas, relatos e obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.

Escrebe poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.

6ºEP

Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar.

Comprende as ideas principais dun texto oral, identifica o tema e elabora un resumo.

Produce textos orais para exposicións, entrevistas ou debates.

Participa en situación comunicativas con valoración e respecto ás normas de interacción oral.

Recoñece de maneira global as diferenzas dialectais orais da lingua galega.

Bloque 2: Comunicación escrita: ler.

Comprende a información relevante en textos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital.

Fai esquemas e resumos da información relevante dun texto.

Realiza una correcta lectura expresiva de textos literarios e non literarios.

Usa a biblioteca de aula e do centro amosando coñecemento da súa organización.

Utiliza as bibliotecas, incluíndo as virtuais, de xeito autónomo.

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.

Usa, de maneira xeral, as estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.

Produce textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (fichas, resumos, informes sinxelos, descrições, narracións, explicacións).

Usa as TIC, con certa autonomía, na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións.

Coida a presentación dos textos escritos e respecta a norma ortográfica.

Bloque 4: Coñecemento da lingua.

Identifica a terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; oracións e constituíntes da oración (suxeito e predicado); enlaces (preposición e conxunción); grupos de palabras (núcleo e complementos); substantivos, xénero e número; determinantes e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical.

Coñece e usa de xeito xeral as normas ortográficas.

Usa eficazmente o dicionario, en papel ou electrónico, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.

Identifica en oracións ou textos sinxelos palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, frases feitas...

Utiliza e coñece procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.

Bloque 5: Educación literaria.

Memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, ditos, cantigas ...), así como da literatura galega en xeral.

Le e comenta poemas, relatos e obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos.

Escrebe poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.

Dramatiza textos literarios.