# A MÚSICA: UN PRACER

# La música... ¡un placer!

## eL poDer dE la MúSiCa

**Yo no cambiaría ahora mismo la música por nada, pues la necesito**. Necesito mi dosis de canciones diarias para sentirme bien conmigo misma, necesito leer letras de canciones y reflexionar sobre lo que he leído, necesito aquellos minutos de tranquilidad tumbada en la cama sin hacer nada, simplemente escuchando música, dejando que fluya en mi interior y me vaya llenando para no sentirme sola. Necesito evadirme de todo lo que me rodea: de la rutina en la que todo son problemas, la necesito en aquellos momentos en los que sólo quieres estar sola, como si no existiese nadie más en el mundo y sólo estuviésemos nosotros; nosotros y la música, claro. **La necesito porque, si pasa un día sin haber escuchado algo de música, me siento vacía, como si me faltase alguna cosa... y es eso... aquella necesidad**

NUXKA9, *El poder de la música* [bloc],
12 de mayo de 2007

# Para que escoitar música?

- “Escoito música porque me produce tenrura e tranquilidade. Axúdame a pensar nas cousas da vida e en cada etapa que pasas”.
- Escoito música todos os días, para facer os deberes, relaxarme, animarme... Depende do estilo de música pódome relaxar ou animar. Algunha canción faime recordar. Ao meu corpo... Pode chegar a relaxarme tanto que me fai durmir. Deixo a mente en branco e non penso nas cosas malas”

- “Escoito música para pasar o tempo no coche”.
- “A música prodúceme moita tranquilidade e felicidade”.
- Escoito música en determinados momentos, dependendo do humor que teña ese día”.
- “Cando a escoito, motívome”.

- “Gústame escoitar música porque me entretén e porque, por exemplo, cando leo, enche o silencio do sitio onde estea. Dependendo da música que escoite, síntome de formas diferentes e segundo o meu estado de ánimo, escoito música diferente”.
- “Escoito música porque me fai desconectar dos problemas. Prodúceme unha sensación de descoñexión”.

- “Gústame escoitar música, non sei, apartarme do mundo. Non afecta ás miñas emocións pero podo sentir os sentimentos que expresan”.
- “Gústame moito escoitar música porque me motiva e estou contenta. Faime mover o corpo e pensar en cousas boas”.
- “Escoito música porque me relaxa e me gusta escoitar os ritmos”.
- “Faime sentirme mellor”.

# UN PRACER...

- As persoas buscamos o pracer porque nos proporciona benestar. Hai moitas cousas que nos fan sentir ben...

| FÍSICAS | EMOCIONAIS | MENTAIS |
| --- | --- | --- |
| Comer | a amizade | resolver un enigma |

# Respostas humanas á música

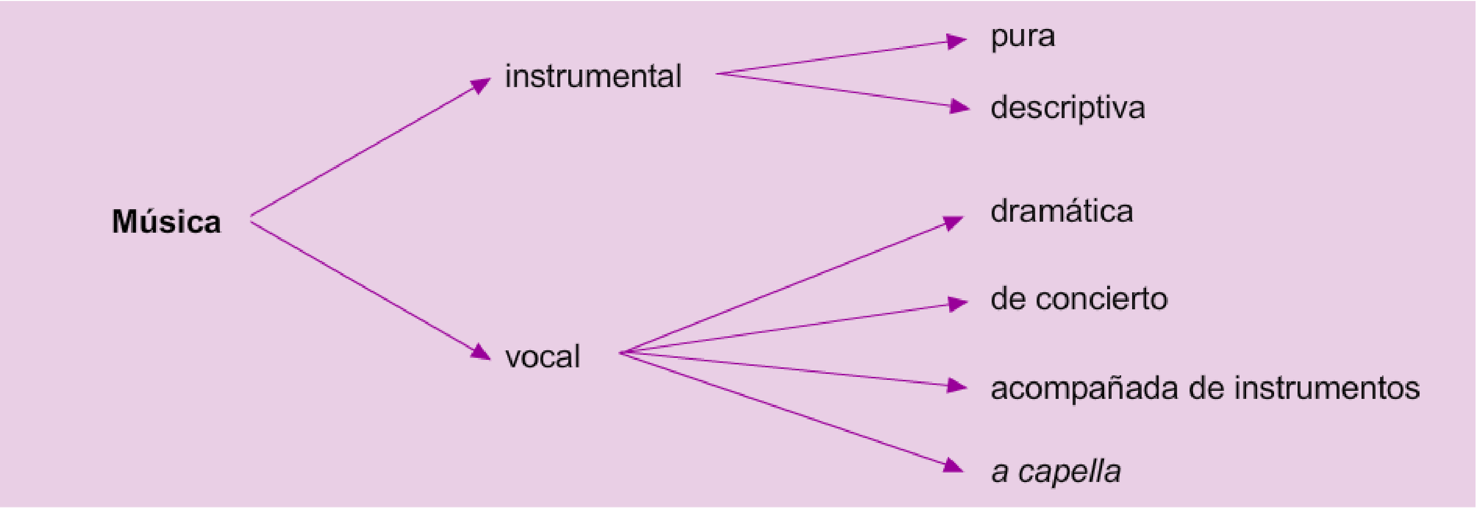
- As persoas non poden permanecer indiferentes cando escoitan música.
- Ante o estímulo sonoro sempre reaccionamos dalgún xeito:
  1. Resposta emocional: chorar, animarse, relaxarse...
  2. Resposta física (ou corporal): bailar, marcar o pulso...
  3. Resposta mental (ou intelectual): prestar atención aos instrumentos, o ritmo, as voces, a letra...

# 1. A RESPOSTA EMOCIONAL

- Unha **emoción** é un estado mental intenso que xurde de xeito espontáneo e que provoca unha resposta psicolóxica positiva ou negativa.
- Trátase dun impulso **involuntario,** en resposta a un **estímulo externo** que normalmente desencadea condutas de reacción automática.

# Os antigos gregos e a teoría do *ethos*

# Os xéneros da música



# TIPOS DE MÚSICA

| | MÚSICA TRADICIONAL OU FOLK | MÚSICA CULTA OU CLÁSICA | MÚSICA POPULAR URBANA OU MODERNA |
|---|---|---|---|
| Transmisión | oral | escrita | Oral e/ou escrita |
| Difusión | Directo: Festas populares ou familiares. Son sen amplificar.<br>Gravado: CD, DVD, radio, TV e internet… | Directo: Cortes, igrexas, teatros e sas de concertos.<br>Son sen amplificar.<br>Gravado: CD, DVD, radio, TV e internet… | Directo: locais nocturnos, escenarios ao aire libre, pabillóns, estadios… Son amplificado.<br>Gravado: CD, DVD, radio, TV e internet… |
| Autor | anónimo | coñecido | coñecido |
| Intérpretes | Autodidactas, estudios non regrados (ESCOLAS DE MÚSICA TRADICIONAL) | Estudios regrados (CONSERVATORIOS DE MÚSICA) | Autodidactas, estudios non regrados (ESCOLAS DE ROCK, JAZZ, …) |
| | Roupa tradicional | Roupa formal | Libre |
| Instrumentos | Os propios de cada pobo ou cultura<br>Fabricación artesá (luthier) | Instrumentos de orquestra<br>Fabricación artesá e en serie | Eléctricos e electrónicos<br>Fabricación en serie |
| ESTILOS | Cada cultura que representan: flamenco, galega, xaponesa, magrebí, mexicana... | Cada etapa da súa historia: Idade Media, Renacemento, Barroco... | Moi variados e en fusión permanente: jazz, rock, pop, soul, rap, country, funky, punk, tecno ... |

# INVESTIGA E LOCALIZA NA TÚA REDONDA

- **1 grupo ou intérprete** de música TRADICIONAL, CLÁSICA e POPULAR URBANA da túa redonda.
- **Unha escola** de música tradicional, clásica e popular urbana (indica nome, dirección, que estudios ofrecen e prezos de matrícula ou cursos)
- **Un concerto** en directo nos próximos días de cada tipo de música. Indica onde vai ter lugar, a que hora e o prezo da entrada.

# RECOÑECENDO ESTILOS DE MÚSICA POPULAR