



PLAN ANUAL DE LECTURA: INFANTIL

¿De qué color es un beso? Rocio Bonilla
La montaña de libros más alta del mundo, de Rocío Bonilla
Un libro, de Hervé Tullet
Colores, de Hervé Tullet
La danza de las manos, de Hervé Tullet
¡Oh! Un libro de sonidos, de Hervé Tullet
¿Jugamos?, de Hervé Tullet
El hilo invisible, de Miriam Tirado
Monstruo Azul, de Olga de Dios
Rana de tres ojos, de Olga de Dios
Leotolda, de Olga de Dios
En familia, de Olga de Dios
Pájaro amarillo, de Olga de Dios
Busca, de Olga de Dios
Monstruo Rosa, de Olga de Dios
¿Qué bigotes me pasa?, de Olga de Dios
¿Puedo mirar tu pañal?, de Guido Van Geneenten
La rebelión de las verduras, de David Aceituno e Daniel Montero
Guapa, de Harold Jiménez Canizales
Malena Ballena, de Davine Cali
¿Dónde están los peces?, de Brendam Kearney
Aquatika
El dedo en la nariz, de Gómez
Imos a cazar un oso, de Michael Rosen e Helen Oxenbury
A que sabe a lúa, de Michael Grejniek
Por cuatro esquinitas de nada, de Jérôme Ruillier
Isto non é unha selva, de Susanna Isern e Rocío Bonilla
Salvador Dalí píntame un sueño, de Montse Gisbert.
Descubriendo a Mondrian, de Tatiana Sánchez.
Soy un artista, de Marta Altés
El sueño de Matías, de Leo Lionni
Las tijeras de Matisse, de Jannette Winte



PLAN ANUAL DE LECTURA: PRIMARIA

1º Ciclo	1º: <i>E ti que farías por min?</i>, de Fina Casalderrey 2º: - <i>Mariña e o balón</i> de Pere Tobaruela - <i>Elmer</i>, de David McKee - <i>Monstruo de colores</i>, de Anna Llenas
2º Ciclo	<i>Esta é a miña historia e terás que crela</i>, de Érika Esmorís Lecturas diversas en E-LBE
3º Ciclo	Clásicos : - <i>Andanzas de don Quijote y Sancho</i>, de Concha López Narváez - <i>Fábulas completas</i>, de Esopo Poesía: - <i>Lendo lendas, digo versos</i>, de Antonio García Teijeiro. - <i>Bichopoemas</i>, de Leire Bilbao - <i>Tacón, punta, tacón</i>, de Anxo Iglesias Narrativa: - <i>La muy catastrófica visista al zoo</i>, de Jöel Dickers. - <i>Los diarios De Cereza</i>, de Joris Chamblain e Aurélie Neyret. - <i>El Principito</i>, de Antoine de Saint- Exupéry - Libros adaptados de García Lorca e Gloria Fuertes. - <i>Unha veciña de película</i>, de Iria Misa - <i>Alma de elefante</i>, de Andrea Maceiras Conmemoracións: Día 25 N: <i>As mulleres que cultivaban néboas</i>, de Bea Gregores Día de Rosalía: - <i>O sombreiro de Murga</i>, de Manuel Lorenzo Baleirón. Ilustracións de Bea Gregores. - <i>Antología poética Miña casiña, meu lar</i>, de Rosalía de Castro. Selección Elsa Baluja. Día da non violencia e a Paz: <i>Bicos e non balas</i>, de Antonio García Teijeiro. 8M/ Igualdade: - <i>Feminino singular, en plural</i>, de Concha Blanco - <i>Descubre todo tu poder</i>, de Jamia Wilson - <i>Niñas que imaginaron lo imposible (y lo consiguieron)</i>, de Tony Amago. Aspectos socioemocionais: - <i>¿Qué le pasa a Nicolás?</i>, de Juana Cortés, ilustracións de Raquel Díaz Reguera - <i>¿Qué le pasa a Uma?</i> Texto e ilustracións de Raquel Díaz Reguera. - <i>La lección de August</i>, de Raquel Palacio. <i>Nota: Esta listaxe pode verse incrementada con máis títulos, segundo a demanda do proceso de ensino aprendizaxe deste curso.</i>



PLAN ANUAL DE LECTURA: SECUNDARIA (1/2)

1ºESO	Bioloxía e Xeoloxía: <i>As flores radioactivas</i>, de Agustín Fernández Paz Educación Plástica e Audiovisual: <i>As aventuras de Laxeiro</i> Francés: <i>Bon Anniversaire</i> Lingua castelá: - <i>Mitos griegos</i>. Edición de María Angelidou en Vicens-Vives. - <i>El secreto del espejo</i>, de Ana Alcolea - Pendente de determinar. Lingua galega: - <i>Cartas de inverno</i>, de Agustín Fernández Paz - <i>Viaxe aos Ancares</i>, de Xosé Lois Ripalda - <i>Os megatoxos</i>, de Anxo Fariña - <i>Unha presa de terra</i>, de Marilar Aleixandre (lectura dentro da aula). 1ª e 2ª avaliacións - <i>Conto Gallego</i>, de Rosalía de Castro (lectura teatralizada dentro da aula). 1ª avaliación - <i>A estrela Volarina na torre Coralina</i> (lectura teatralizada dentro da aula). 2ª avaliación - <i>A mansión dos Pampín</i>, de Miguelanxo Prado (cómic, lectura dentro da aula). 3ª avaliación Matemáticas: <i>El asesinato del profesor de matemáticas</i>, de Jordi Sierra i Fabra Portugués: - <i>O gigante egoísta</i>, de Oscar Wilde - <i>O príncipe feliz</i>, de Oscar Wilde Proxecto competencial: <i>Palabras de Caramelo</i>, de Gonzalo Moure Relixión: Selección de fragmentos escollidos pola docente
2ºESO	Francés: <i>La classe des confessions</i>. Lingua e literatura castelá: - <i>Caperucita en Manhattan</i>, de Carmen Martín Gaité. - <i>Poesía para gorriones</i>, de J. R. Barat. - <i>La sima del diablo</i>, de Heinz Delam. Lingua e literatura galega: - <i>Poetízate</i>, de Fran Alonso - <i>Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta</i>, de Leticia Costas - <i>O achado do castro</i>, de Manuel Núñez Singala Matemáticas: <i>Los diez magníficos</i>, de Anna María Cerasoli Portugués: - <i>O conto da ilha desconhecida</i>, de José Saramago (lectura dentro da aula). - <i>Os piratas</i>, de Manuel Antonio Pina (lectura teatralizada dentro da aula). Proxecto competencial: <i>A filla do espantallo</i>, de María Gripe Relixión: Selección de fragmentos escollidos pola docente



PLAN ANUAL DE LECTURA: SECUNDARIA (2/2)

3ºESO	Bioloxía e Xeoloxía: <i>Os nenos da variola</i>, de Maríal Solar Educación Plástica e Audiovisual: <i>Frida Kahlo</i>, de María Alejandra Giraldo Benjumea Francés: <i>Le beau mensonge</i> Lingua e literatura castelá: - <i>El conde Lucanor</i> (selección de cuentos), de Don Juan Manuel, ed. Vicens-Vives. - <i>El Lazarillo de Tormes</i>, ed. Vicens-Vives. - <i>La Celestina</i>, de Fernando de Rojas, ed. adaptada Lingua e Literatura galega - <i>Iridium</i>, de Francisco Castro - <i>Masculino singular</i>, de Carlos Negro - <i>Unha primavera para Aldara</i>, de Teresa Moure Matemáticas: <i>Míster cuadrado</i>, de Anna Cerasoli Portugués: <i>O fantasma de Canterville</i>, de Oscar Wilde Titoría: - <i>Invisible</i>, de Eloy Moreno - <i>Redes</i>, de Eloy Moreno - <i>Que me pare o corazón se te esquezo</i>, de Andrea Maceiras Relixión: Selección de fragmentos escollidos pola docente
4ºESO	Ámbito lingüístico e social (4º C): - <i>Tristes armas</i>, de Marina Mayoral. - <i>La casa de Bernarda Alba</i>, de Federico García Lorca. - Pendente de determinar. Francés: <i>Esther</i> Lingua e Literatura castelá: - <i>El indulto y otros cuentos</i> (selección de contos), de E. Pardo Bazán. - <i>Bodas de sangre</i> e <i>La casa de Bernarda Alba</i>, de Federico García Lorca - <i>Crónica de una muerte anunciada</i>, de G. G^a Márquez ou unha selección de relatos elaborada polo docente. Lingua e Literatura galega: - <i>Retrincos e Un ollo de vidro</i>, de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao - <i>O crepúsculo e as formigas</i>, de Xosé Luís Méndez Ferrín - <i>Ana e as súas irmás</i>, de Álex Mene Relixión: Selección de fragmentos escollidos pola docente Titoría: - <i>Ím Obélix</i>, de Raquel Fernández - <i>Xa non estou aquí</i>, de Iria Misa - <i>Nave</i>, de Olaia Sendón