



UNIDADE 7 : HISTORIA DE MESOPOTAMIA

1.- Que é Mesopotamia?

Mesopotamia é unha rexión histórica situada entre os ríos Tigris e *Éufrates, no que hoxe é Iraq, partes de Siria e Turquía. O seu nome provén do grego e significa "terra entre ríos".

2.- Describe brevemente como era a vida dos primeiros pobos de Mesopotamia

Os primeiros pobos de Mesopotamia comezaron a vivir da agricultura cara ao 10.000 a.C., o que lles permitiu establecerse nun só lugar, en lugar de ser nómades. Grazas á agricultura, puideron crear excedentes de alimentos, o que facilitou o crecemento das primeiras cidades.

3. Cales foron as primeiras civilizacións en Mesopotamia:

SUMERIOS E ACADIOS.

4. Que foi Babilonia?

- **Babilonia:** Foi unha das civilizacións máis poderosas e coñecidas de Mesopotamia, especialmente baixo o goberno do rei Hammurabi (1792-1750 a.C.). Babilonia destacou pola súa riqueza cultural e a súa influencia na rexión.

5. Que é o Código de Hammurabi?

- **O Código de Hammurabi:** Foi un dos primeiros códigos legais escritos da historia. Este código consistía en 282 leis que cubrían aspectos como o comercio, a familia, o traballo e a propiedade. Os castigos eran severos e estaban baseados no principio de "olho por olho, dente por dente".

6. Como era a relixión en Mesopotamia

A relixión desempeñou un papel central na vida dos mesopotámicos. Eran politeístas, é dicir, crían en moitos deuses, cada un relacionado cun aspecto da natureza ou a vida cotiá (como o sol, a lúa, a choiva, a guerra etc.)/ etc.). Cada cidade tiña o seu propio deus principal, e os templos, chamados **zigurat**, eran estruturas xigantescas onde se realizaban cerimonias relixiosas.

7. Que é a escritura cuneiforme?

- **Escritura Cuneiforme:** Esta escritura utilizábase para rexistrar información sobre comercio, leis, relixión e literatura. É un dos primeiros sistemas de escritura que se coñecen.



8. Que obras de arte destacan en la escultura mesopotámica?

Estatuas de deuses e reis, estelas e relevos.

9. Como eran os relevos en Mesopotamia?

- Relevos: Facíanse relevos detallados en paredes de palacios e templos. Estes relevos narraban batallas, escenas mitolóxicas ou a vida cotiá. Os relevos eran no alto e baixo relevo, e con frecuencia usábanse para decorar as entradas a templos e palacios, como no Palacio de Asurbanipal en Nínive.

10 Que é un zigurat?

- Zigurats: Eran enormes estruturas piramidais graduadas, construídas como templos dedicados aos deuses. O zigurat de Ur é un dos exemplos máis famosos.