


# CLASE MAXISTRAL

## PREPARACIÓN DE AUDICIÓN ORQUESTRAIS

 Impartida por Federico Ramos

Trombón baixo solista da Orquestra Sinfónica de Castela e León

### EN QUE CONSISTE?

Clase maxistral teórico-práctica centrada na preparación eficaz e profesional de audicións orquestrais.

#### Parte teórica




Estratexias de estudo, enfoque do repertorio orquestral e claves para afrontar audicións.

#### Parte práctica


Interpretación de extractos orquestrais con feedback personalizado: consellos, recursos e ferramentas para mellorar o teu rendemento.


### A QUEN VAI DIRIXIDA?

Alumnado de Ensinanzas Artísticas Superiores de especialidades sinfónico-orquestrais interesado en mellorar a súa preparación para audicións.

 **CANDO E ONDE?** Sábado 28 de marzo  10:00 - 13:30  CSM da Coruña

### INSCRICIÓN

Envía o teu nome, apelidos e instrumento a:  [j.monteagudo@edu.xunta.gal](mailto:j.monteagudo@edu.xunta.gal)

 **Data límite:** 22 de marzo

Indica se desexas participar na parte práctica interpretando algún pasaxe orquestral.

 **PREZO** 30 €

### SOBRE O PROFESOR

Federico Ramos é trombón baixo solista da Orquestra Sinfónica de Castela e León desde 2024. Formado en institucións como Bard College, Roosevelt University, a Royal Scottish Academy ou a Academia Barenboim-Said, colaborou con orquestras como a Chicago Symphony Orchestra ou a Royal Philharmonic Orchestra.

Galardado en concursos internacionais e cunha ampla experiencia orquestral e pedagóxica, traballou con referentes como Jay Friedman e Brian Hecht.