



PIANO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN DA PROBA DE ACCESO

Parte A

Interpretación dun programa de ata trinta minutos, integrado por obras e/ou estudos dunha dificultade adecuada ao nivel de acceso a estes estudos.

O tribunal valorará o nivel amosado polo aspirante en cada un dos seguintes apartados:

- **Control técnico do instrumento:** grado de solvencia na resolución dos principais problemas técnicos tales como escalas, arpexios, adornos, octavas, dobres notas, polifonía e dixitacións; seguridade na execución das obras.
- **Calidade do son:** aplicación dos diferentes tipos de ataque, uso dos pedais e gama dinámica.
- **Expresividade:** fidelidade ao texto nas indicacións de fraseo e expresión, capacidade expresiva e comunicativa.
- **Estilo:** correcta adecuación estilística do programa interpretado.

Cada un dos apartados ten unha ponderación do 25% da nota da parte A.

Parte C

Lectura a vista. O tribunal valorará o nivel amosado polo aspirante en cada un dos seguintes apartados:

- Lectura: fidelidade ao texto (40% da nota).
- Execución: solvencia técnica e seguridade (40% da nota).
- Interpretación: capacidade comunicativa e expresiva, correcta adecuación estilística (20% da nota).