



1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36013448	Manuel Antonio	Vigo	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
TCP	Téxtil, confección e pel	CMTCP01	Confección e moda	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0265	Patróns	2024/2025	0	123	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	BEGOÑA RODRÍGUEZ TAIBO, MARÍA DEL CARMEN ROSALES LOIRA, ALMA MARINA RODRÍGUEZ GARCÍA (Subst.)
Outro profesorado	ALMA MARINA RODRÍGUEZ GARCÍA

Estado: Pendente de supervisión inspector



2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Toma medidas sobre o modelo en relación co sistema de talle.
RA2 - Identifica as pezas ou os patróns de que compoñía un modelo, e recoñece as súas formas e as súas dimensións.
RA3 - Elabora patróns base, aplicando os perfís de patronaxe establecidos.
RA4 - Transforma patróns base e verifica a súa adaptación ás características do modelo.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Indicáronse sobre o corpo humano os puntos básicos para a toma de medidas.
CA1.2 Relacionáronse as dimensións antropométricas cos procedementos de medida.
CA1.3 Determinouse o talle axustado ao uso da peza.
CA1.4 Expresouse o talle coa nomenclatura normalizada (UNE, ISO).
CA1.5 Comparáronse o talle nos sistemas normalizados de talle.
CA1.6 Elaboráronse táboas de medidas de patronaxe.
CA2.1 Identificouse e clasificou o tipo de peza.
CA2.2 Determináronse os volumes das pezas e os factores que inflúen na execución do patrón (funcionalidade e estética).



Criterios de avaliación do currículo
CA2.3 Identifícanse as características dos compoñentes da peza.
CA2.5 Determinouse o tipo de material que se vaia empregar.
CA2.6 Determinouse a dirección e a posición das pezas do modelo.
CA2.7 Elaboráronse fichas de patronaxe.
CA3.1 Identifícanse as medidas de patronaxe necesarias para realizar o patrón.
CA3.2 Identifícanse o número de pezas e as súas formas.
CA3.6 Aplicáronse sinais de costura ou unión e posición.
CA3.7 Aplicáronse as marxes de costura.
CA4.1 Identifícanse os tipos de transformacións.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Toma medidas sobre o modelo en relación co sistema de talle.
RA2 - Identifica as pezas ou os patróns de que compoñía un modelo, e recoñece as súas formas e as súas dimensións.
RA3 - Elabora patróns base, aplicando os perfís de patronaxe establecidos.
RA4 - Transforma patróns base e verifica a súa adaptación ás características do modelo.



2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Indicáronse sobre o corpo humano os puntos básicos para a toma de medidas.
CA1.2 Relacionáronse as dimensións antropométricas cos procedementos de medida.
CA1.3 Determinouse o talle axustado ao uso da peza.
CA1.4 Expresouse o talle coa nomenclatura normalizada (UNE, ISO).
CA1.5 Comparáronse o talle nos sistemas normalizados de talle.
CA1.6 Elaboráronse táboas de medidas de patronaxe.
CA2.1 Identificouse e clasificou o tipo de peza.
CA2.2 Determináronse os volumes das pezas e os factores que inflúen na execución do patrón (funcionalidade e estética).
CA2.3 Identificáronse as características dos compoñentes da peza.
CA2.4 Analizouse o deseño, para o que se descompuxo o modelo que se vaia realizar en pezas planas (patróns).
CA2.5 Determinouse o tipo de material que se vaia empregar.
CA2.6 Determinouse a dirección e a posición das pezas do modelo.
CA2.7 Elaboráronse fichas de patronaxe.
CA3.1 Identificáronse as medidas de patronaxe necesarias para realizar o patrón.
CA3.2 Identificáronse o número de pezas e as súas formas.
CA3.3 Seleccionáronse as ferramentas e os útiles para realizar patróns.



Criterios de avaliación do currículo
CA3.4 Realizouse o patrón base en función táboa de medida de patronaxe.
CA3.5 Verificouse a exactitude das medidas.
CA3.6 Aplicáronse sinais de costura ou unión e posición.
CA3.7 Aplicáronse as marxes de costura.
CA3.8 Cortáronse os patróns axustándose aos perfís establecidos.
CA4.1 Identificáronse os tipos de transformacións.
CA4.2 Aplicáronse transformacións sinxelas debuxadas sobre o patrón.
CA4.3 Manipulouse o patrón para a súa transformación acaída á forma requirida.
CA4.4 Verificouse a adaptación funcional e estética do modelo.
CA4.5 Identificáronse as posibles rectificacións.
CA4.6 Comprobase que as medidas corresponden coas da ficha de patronaxe.
CA4.7 Verificáronse os percorridos dos contornos dos patróns.
CA4.8 Sinaláronse as marcas exteriores e interiores.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MINIMOS ESIXIBLES:

- CE1.2. Se han relacionado las dimensiones antropométricas con los procedimientos de medida.
- CE1.4. Se ha expresado la talla con la nomenclatura normalizada (UNE, ISO).
- CE1.6. Se han elaborado tablas de medidas de patronaje.



- CE2.7. Se han elaborado fichas de patronaje.
- CE3.4. Se ha realizado el patrón base en función de la tabla de medida de patronaje.
- CE4.2. Se han aplicado transformaciones sencillas dibujadas sobre el patrón.
- CE4.4. Se ha verificado la adaptación funcional y estética del modelo.
- CE4.7. Se han verificado los recorridos de los entornos de los patrones.
- CE4.8. Se han señalado las marcas exteriores e interiores.
- CE2.6. Se ha determinado la dirección y la posición de las piezas del modelo.
- CE3.5. Se ha verificado la exactitud de las medidas.
- CE3.6. Se han aplicado señales de costura o unión y posición.
- CE3.7. Se han aplicado los márgenes de costura.
- CE3.2. Se han identificado el número de piezas y sus formas.
- CE2.3. Se han identificado las características de los componentes de la prenda.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

Parte teórica:

Versará sobre os contidos conceptuais do módulo. O 100% da nota será resultado corresponde a puntuación que se acade na realización da proba.

Parte práctica:

Consistirá no desenvolvemento dun ou varios supostos prácticos , consistentes na interpretación dun ou mais modelos. Realización dos patróns base, na talla que se solicite, transformación do mesmo, para convertilo no modelo ou modelos que se piden, e obtención de todas as pezas debidamente identificadas e marcadas.

- A primeira parte da proba terá carácter eliminatorio e se cualificará de 0 a 10 puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.



- A segunda parte calificarase igualmente de 0 a 10 puntos. Para a súa superación os candidatos deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

- A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, sempre e cando as dúas partes estean superadas (cada unha teña como mínimo un 5 de nota).

No caso de aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a cualificación final máxima que poderá asignarse será de 4 puntos.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

A primeira parte da proba consistirá nun exame teórico e escrito, que permitirá os alumnos demostrar os seus coñecementos técnicos sobre os contidos do módulo.

Este exame comporase dun conxunto preguntas de tipo test ou de enunciado breve, ás que se responderá de forma breve e concisa.

A duración da proba será de 1:30 horas.

Instrumentos necesarios: bolígrafo azul e calculadora.

Se identificará o candidato coa entrega do DNI. Non se permite o uso do móbil

4.b) Segunda parte da proba

A segunda parte da proba consistirá na interpretación e trazado do patrón dun modelo proposto, do que se obterán as pezas necesarias para a realización do mesmo. Este modelo poderá ser un deseño de muller, home, neno.

Así mesmo poderaselle pedir ao alumno/a a elaboración de fichas técnicas ou táboas.

A duración da proba será de tres horas.

Instrumentos necesarios: portaminas 0.5, escalímetro con escalas 1:300, xogo de regras e curvas, escuadra, cartabón, compás, goma, cinta de pegar, tesoiras, cinta métrica

O candidato se identificará coa entrega do DNI. Non se permitirá o uso del móbil.