

HORARIO PROBAS LIBRES 2026
CICLO SUPERIOR DESEÑO E XESTIÓN DA PRODUCCIÓN GRÁFICA

1ª PARTE DA PROBA					
	LUNS 1	MARTES 2	MÉRCORES 3	XOVES 4	VENRES 5
08.30 – 09.30				FOL Aula 111	
09.30 – 10.30				8.30-10.30h	
10.30 – 11.30	Xornada acollemento Salón de actos			EIE Aula 111	
11.30-12.30				10.30-12.30h	
12.30 – 13.30					
13.30 – 14.30					
14.30 – 15.00					

1ª PARTE DA PROBA					
	LUNS 8	MARTES 9	MÉRCORES 10		
15.30 – 16.30	COR Aula 322 15:30-16:30				
16.30 – 17.30	OPTA Aula 322 16:30-17:30				
17.30 – 18.30					
18.30 – 19.00					
19.00-20.00	XES Aula 311 19:00-20:00				
20.00-21.00	OIG Aula 322 20:00-21:00				

Nota :As cualificacións da 1ª parte publicaranse cun mínimo de 48h de antelación á 2ª parte da proba

2ª PARTE DA PROBA					
	LUNS 8	MARTES9	MÉRCORES 10	XOVES 11	VENRES 12
08.30 – 09.30				FOL Aula 111 8.30-10.30h	OPTA Aula322 8:30-10:30
09.30 – 10.30					
10.30 – 11.30				EIE Aula111 10.30-12.30h	OIG Aula322 10:30-12:30
11.30-12.30					
12.30 – 13.30					COR Aula322 12:30-14:30
13.30 – 14.30					
14.30 – 15.00					

2ª PARTE DA PROBA					
	LUNS 15	MARTES 16	MÉRCORES 17	XOVES18	
08.30 – 09.30				Publicación notas	
09.30 – 10.30		XES Aula311 9:30-11:30			
10.30 – 11.30					
11.30-12.0					
12.00 – 13.00					
13.00 – 14.00					
14.00 – 15.00					

MÓDULO	SIGLAS	DOCENTES
Xestión da produción na industria gráfica	XES	CALVETE LORENZO, SARA / LÓPEZ SOTO, CELIA MARÍA
Xestión da cor	COR	GARCÍA PATIÑO, MARÍA GALICIA / MENÉNDEZ PAREDES, CELIA MARÍA
Organización dos procesos de impresión gráfica	OIG	GARCÍA PATIÑO, MARÍA GALICIA / MENÉNDEZ PAREDES, CELIA MARÍA
Organización dos procesos de postimpresión, transformación e acabamentos	OPTA	GARCÍA PATIÑO, MARÍA GALICIA / MENÉNDEZ PAREDES, CELIA MARÍA
Empresa iniciativa emprendedora	EIE	MIRÁS PALACIOS, CRISTINA