

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15021469	CIFP Leixa	Ferrol	2025/2026

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
ARG	Artes gráficas	CMARG02	Preimpresión dixital	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0873	Ilustración vectorial	2025/2026	0	87	0
MP0873_12	Ilustración	2025/2026	0	57	0
MP0873_22	Rotulaxe	2025/2026	0	30	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	VANESA RODRÍGUEZ FERRACES, JOSÉ ANTONIO DOMÍNGUEZ ARES (Subst.)
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión equipo directivo

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP0873_12) RA1 - Prepara os orixinais recibidos, para o que analiza as instrucións de reprodución, adaptando o seu contido e o seu formato ás esixencias de realización da ilustración vectorial.
(MP0873_22) RA1 - Modifica textos coas ferramentas de trazado e texto, aplicando características de deseño tipográfico e determinando os efectos necesarios para a súa correcta reprodución na ilustración.
(MP0873_12) RA2 - Realiza a ilustración vectorial aplicando técnicas de debuxo e calco dixital, para o que analiza a finalidade da imaxe e os equipamentos implicados na reprodución.
(MP0873_12) RA3 - Transforma imaxes de mapa de bits en vectores, utilizando ferramentas específicas, e identifica as características da ilustración.
(MP0873_12) RA4 - Integra e modifica elementos dixitais doutras aplicacións (gráficos estatísticos, debuxos e bases de datos), utilizando técnicas de importación e exportación de ficheiros.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
(MP0873_12) CA1.1 Definíronse as características da ilustración vectorial, cunha correcta interpretación das instrucións do exercicio proposto.
(MP0873_22) CA1.1 Creáronse os textos coas ferramentas adecuadas do programa de ilustración vectorial, aplicando o tamaño e a cor requiridos pola ilustración.
(MP0873_12) CA1.2 Identificáronse os defectos dos orixinais físicos e deuse constancia no informe de incidencias correspondente.
(MP0873_22) CA1.2 Aplicáronse filtros, máscaras e efectos especiais nos textos, e integráronse co resto de elementos que compoñen a ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA1.3 Dixitalizáronse orixinais fotográficos, ilustracións e bosquexos recibidos, con determinación do seu tamaño, da resolución e do modo de cor necesarios para a súa utilización no proceso produtivo da ilustración vectorial.
(MP0873_22) CA1.3 Creáronse os trazados compostos, a partir de trazados e formas simples, xerando os textos artísticos que a ilustración requira.
(MP0873_12) CA1.4 Modificáronse os ficheiros dixitais para que cumpran os requisitos necesarios na realización da ilustración vectorial.

Criterios de avaliación do currículo
(MP0873_22) CA1.4 Axustáronse os trazos e os recheos de cor dos textos xerados, eliminando puntos superfluos e simplificando os degradados, para facilitar a súa reprodución no plotter de corte.
(MP0873_12) CA1.5 Determinouse o formato adecuado de almacenamento dos ficheiros tratados, en función do proceso produtivo.
(MP0873_22) CA1.5 Definíronse as características de reprodución dos textos nos plotters de corte, establecendo os parámetros adecuados para que teñan unha correcta lexibilidade.
(MP0873_12) CA1.6 Diferenciáronse as características das ilustracións en mapa de bits e vectoriais, e identificáronse os programas que as editan.
(MP0873_22) CA1.6 Definiuse a rotulaxe como sistema de impresión e comprendeuse a súa relación cos textos xerados no programa vectorial.
(MP0873_12) CA1.7 Identificouse a iluminación estándar aplicable a cabinas ou visores luminosos, coa súa temperatura de cor en kelvins.
(MP0873_12) CA2.1 Aplicouse a resolución de saída e o perfil de cor adecuados na ilustración vectorial, tendo en conta as características do produto gráfico e o sistema de reprodución.
(MP0873_12) CA2.2 Realizouse o trazado da ilustración, utilizando adecuadamente as ferramentas básicas de debuxo e calco dixital do programa informático, directamente, a partir do bosquejo orixinal.
(MP0873_12) CA2.3 Aplicóuselles correctamente a cor e o volume aos trazados e ás formas xeométricas creadas, e conseguíronse efectos de perspectiva, bidimensionais e tridimensionais, segundo as esixencias da ilustración que cumpra realizar.
(MP0873_12) CA2.4 Utilizáronse adecuadamente as ferramentas avanzadas de fusións, malla e pintura interactiva, así como efectos especiais e filtros.
(MP0873_12) CA2.5 Xeráronse gráficos e símbolos personalizados atendendo ás necesidades da ilustración que cumpra reproducir.
(MP0873_12) CA2.6 Aplicouse o rebentamento e a sobreimpresión, adecuando os parámetros ao sistema de impresión que se vaia utilizar.
(MP0873_12) CA2.7 Operouse seguindo normas de seguridade para pantallas de visualización e normas ergonómicas na realización de tarefas.
(MP0873_12) CA2.8 Definíronse formas xeométricas básicas, calculando ángulos de xiro, reflexión e desprazamento, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA2.9 Definíronse os tipos de debuxo de perspectivas, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA2.10 Identificáronse formas de debuxo de volumes, en dúas e tres dimensións, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA3.1 Axustouse o tamaño, a resolución e a cor da imaxe previamente á súa importación, e conseguiuase unha adecuada vectorización no programa vectorial, segundo as características da ilustración que se vaia realizar.
(MP0873_12) CA3.2 Determinouse o formato de exportación máis adecuado das imaxes, que facilite a súa vectorización e a reprodución na ilustración vectorial.

Criterios de avaliación do currículo
(MP0873_12) CA3.3 Establecéronse os parámetros de vectorización adecuados, con indicación do modo de cor, os axustes e o tipo de trazado, así como o número de cores.
(MP0873_12) CA3.4 Realizouse a vectorización da imaxe utilizando as ferramentas específicas do programa vectorial.
(MP0873_12) CA3.5 Adecuáronse os trazados, as cores, os recheos e as proporcións da ilustración resultante, e obtívose unha correcta reprodución na ilustración final.
(MP0873_12) CA3.6 Realizáronse correccións e transformacións de cor na ilustración resultante, e conseguiuuse a súa correcta integración na ilustración final.
(MP0873_12) CA3.7 Definiuse a resolución das imaxes en mapa de bits, en relación coa súa transformación en vectores.
(MP0873_12) CA4.1 Modificouse o tamaño, a cor e a resolución dos ficheiros dixitais tendo en conta as características da ilustración vectorial que se vaia reproducir e o sistema de impresión especificado.
(MP0873_12) CA4.2 Adecuáronse os elementos dixitais importados aplicando transformacións, máscaras, efectos, filtros e fusiões necesarias para a súa correcta integración no debuxo vectorial.
(MP0873_12) CA4.3 Adaptouse a imaxe vectorial co acabamento tendo en conta, de ser o caso, a troquelaxe, o encartamento e a fendedura.
(MP0873_12) CA4.4 Aplicáronse correctamente á ilustración final as medidas de control, cruces de rexistro e marcas de corte necesarias para a súa correcta reprodución.
(MP0873_12) CA4.5 Verificouse en pantalla que as separacións de cores xeradas pola ilustración sexan correctas.
(MP0873_12) CA4.6 Identifícanse os tipos de formatos de exportación e importación de ficheiros, analizando a súa compatibilidade e integración no programa vectorial.
(MP0873_12) CA4.7 Defíníronse as características do sistema de impresión co que se vaia reproducir a ilustración vectorial.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP0873_12) RA1 - Prepara os orixinais recibidos, para o que analiza as instrucións de reprodución, adaptando o seu contido e o seu formato ás esixencias de realización da ilustración vectorial.
(MP0873_22) RA1 - Modifica textos coas ferramentas de trazado e texto, aplicando características de deseño tipográfico e determinando os efectos necesarios para a súa correcta reprodución na ilustración.
(MP0873_12) RA2 - Realiza a ilustración vectorial aplicando técnicas de debuxo e calco dixital, para o que analiza a finalidade da imaxe e os equipamentos implicados na reprodución.
(MP0873_12) RA3 - Transforma imaxes de mapa de bits en vectores, utilizando ferramentas específicas, e identifica as características da ilustración.

Resultados de aprendizaxe do currículo

(MP0873_12) RA4 - Integra e modifica elementos dixitais doutras aplicacións (gráficos estatísticos, debuxos e bases de datos), utilizando técnicas de importación e exportación de ficheiros.

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado
Criterios de avaliación do currículo

(MP0873_12) CA1.1 Definíronse as características da ilustración vectorial, cunha correcta interpretación das instrucións do exercicio proposto.

(MP0873_22) CA1.1 Creáronse os textos coas ferramentas adecuadas do programa de ilustración vectorial, aplicando o tamaño e a cor requiridos pola ilustración.

(MP0873_12) CA1.2 Identificáronse os defectos dos orixinais físicos e deuse constancia no informe de incidencias correspondente.

(MP0873_22) CA1.2 Aplicáronse filtros, máscaras e efectos especiais nos textos, e integráronse co resto de elementos que compoñen a ilustración vectorial.

(MP0873_12) CA1.3 Dixitalizáronse orixinais fotográficos, ilustracións e bosquejos recibidos, con determinación do seu tamaño, da resolución e do modo de cor necesarios para a súa utilización no proceso produtivo da ilustración vectorial.

(MP0873_22) CA1.3 Creáronse os trazados compostos, a partir de trazados e formas simples, xerando os textos artísticos que a ilustración requira.

(MP0873_12) CA1.4 Modificáronse os ficheiros dixitais para que cumpran os requisitos necesarios na realización da ilustración vectorial.

(MP0873_22) CA1.4 Axustáronse os trazos e os recheos de cor dos textos xerados, eliminando puntos superfluos e simplificando os degradados, para facilitar a súa reprodución no plotter de corte.

(MP0873_12) CA1.5 Determinouse o formato adecuado de almacenamento dos ficheiros tratados, en función do proceso produtivo.

(MP0873_22) CA1.5 Definíronse as características de reprodución dos textos nos plotters de corte, establecendo os parámetros adecuados para que teñan unha correcta lexibilidade.

(MP0873_12) CA1.6 Diferenciáronse as características das ilustracións en mapa de bits e vectoriais, e identificáronse os programas que as editan.

(MP0873_22) CA1.6 Definiuse a rotulaxe como sistema de impresión e comprendeuse a súa relación cos textos xerados no programa vectorial.

Criterios de avaliación do currículo
(MP0873_12) CA1.7 Identificouse a iluminación estándar aplicable a cabinas ou visores luminosos, coa súa temperatura de cor en kelvins.
(MP0873_12) CA2.1 Aplicouse a resolución de saída e o perfil de cor adecuados na ilustración vectorial, tendo en conta as características do produto gráfico e o sistema de reprodución.
(MP0873_12) CA2.2 Realizouse o trazado da ilustración, utilizando adecuadamente as ferramentas básicas de debuxo e calco dixital do programa informático, directamente, a partir do bosquejo orixinal.
(MP0873_12) CA2.3 Aplicóuselles correctamente a cor e o volume aos trazados e ás formas xeométricas creadas, e conseguíronse efectos de perspectiva, bidimensionais e tridimensionais, segundo as esixencias da ilustración que cumpra realizar.
(MP0873_12) CA2.4 Utilizáronse adecuadamente as ferramentas avanzadas de fusións, malla e pintura interactiva, así como efectos especiais e filtros.
(MP0873_12) CA2.5 Xeráronse gráficos e símbolos personalizados atendendo ás necesidades da ilustración que cumpra reproducir.
(MP0873_12) CA2.6 Aplicouse o rebentamento e a sobreimpresión, adecuando os parámetros ao sistema de impresión que se vaia utilizar.
(MP0873_12) CA2.7 Operouse seguindo normas de seguridade para pantallas de visualización e normas ergonómicas na realización de tarefas.
(MP0873_12) CA2.8 Definíronse formas xeométricas básicas, calculando ángulos de xiro, reflexión e desprazamento, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA2.9 Definíronse os tipos de debuxo de perspectivas, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA2.10 Identificáronse formas de debuxo de volumes, en dúas e tres dimensións, en relación coas posibilidades do programa de ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA3.1 Axustouse o tamaño, a resolución e a cor da imaxe previamente á súa importación, e conseguiuuse unha adecuada vectorización no programa vectorial, segundo as características da ilustración que se vaia realizar.
(MP0873_12) CA3.2 Determinouse o formato de exportación máis adecuado das imaxes, que facilite a súa vectorización e a reprodución na ilustración vectorial.
(MP0873_12) CA3.3 Establecéronse os parámetros de vectorización adecuados, con indicación do modo de cor, os axustes e o tipo de trazado, así como o número de cores.
(MP0873_12) CA3.4 Realizouse a vectorización da imaxe utilizando as ferramentas específicas do programa vectorial.
(MP0873_12) CA3.5 Adeuáronse os trazados, as cores, os recheos e as proporcións da ilustración resultante, e obtívose unha correcta reprodución na ilustración final.
(MP0873_12) CA3.6 Realizáronse correccións e transformacións de cor na ilustración resultante, e conseguiuuse a súa correcta integración na ilustración final.
(MP0873_12) CA3.7 Definiuse a resolución das imaxes en mapa de bits, en relación coa súa transformación en vectores.

Criterios de avaliación do currículo

(MP0873_12) CA4.1 Modifícase o tamaño, a cor e a resolución dos ficheiros dixitais tendo en conta as características da ilustración vectorial que se vaia reproducir e o sistema de impresión especificado.

(MP0873_12) CA4.2 Adecuáronse os elementos dixitais importados aplicando transformacións, máscaras, efectos, filtros e fusiões necesarias para a súa correcta integración no debuxo vectorial.

(MP0873_12) CA4.3 Adaptouse a imaxe vectorial co acabado tendo en conta, de ser o caso, a troquelaxe, o encartamento e a fendedura.

(MP0873_12) CA4.4 Aplicáronse correctamente á ilustración final as medidas de control, cruces de rexistro e marcas de corte necesarias para a súa correcta reprodución.

(MP0873_12) CA4.5 Verifícase en pantalla que as separacións de cores xeradas pola ilustración sexan correctas.

(MP0873_12) CA4.6 Identifícanse os tipos de formatos de exportación e importación de ficheiros, analizando a súa compatibilidade e integración no programa vectorial.

(MP0873_12) CA4.7 Defíníronse as características do sistema de impresión co que se vaia reproducir a ilustración vectorial.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación
MÍNIMOS EXIXIBLES:

O alumno debe ser capaz de: Preparar os orixinais segundo as instrucións de reprodución; Realizar ilustracións vectoriais co software profesional requirido tendo en conta a finalidade da imaxes e os equipamentos implicados na reprodución; Vectorizar imaxes de mapa de bits; Integrar e modificar ficheiros e elementos dixitais doutras aplicacións (gráficos estadísticos, debuxos, bases de datos, etc); Modificar textos coas ferramentas de trazado aplicando características de deseño tipográfico e determinando os efectos necesarios para a súa correcta reprodución.

O alumno/a deberá dominar os seguintes contidos mínimos: Orixinais. Editores de píxels e de obxectos. Mapas de bits e vectores. Instrucións de reprodución, escala e factor de reprodución. Maquetas. Iluminación estándar, normativa e cabinas. Ordes de produción. Bibliotecas de imaxes. Ficheiros dixitais, importación e exportación. Formatos. Compatibilidades. Software de ilustración vectorial. Ferramentas. Volumen e perspectiva. Símbolos. Gráficos. Estilos. Sobreimpresión, rebentamento, reserva. Táboas dixitalizadoras. Cor, configuración, tratamento, aplicación e axuste. Parámetros de impresión e produción de separacións de cor. Degradados e opacidades. Vectorización de imaxes. Realización da ilustración vectorial. Transformación de imaxes de mapa de bits en vectores. Conversión, tratamento, axustes e simplificación de trazados. Integración e modificación de elementos dixitais. Gráficos. Troquelaxe, encartamento, fendedura. Tratamento de imaxes dixitais. Resolución. Rasterización. Redimensionamentos. Interpolación. Máscaras. Opacidade. Filtros. Imaxes para a web. Modificación de textos. Fontes tipográficas de símbolos. Pictogramas. Xestores de fontes. Ferramenta de textos. Vectorización de textos. Textos artísticos, trazados compostos (logotipos). Deformacións nos textos. Efectos especiais. Unión de textos a trazados. Lexibilidade nos textos vectoriais e os sistemas de impresión. Preparación dos textos para a súa reprodución. Rotulaxe, características, materiais, procesos, e dispositivos. Plotter de corte: características e funcionamento.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

50% da nota PROBA TEÓRICO/PRÁCTICA-ESCRITA

50% da nota PROBA PRÁCTICA

A cualificación obtérase da media de ambas probas, e realizarase a partir do aprobado 5 en cada un delas.

Se o alumno/a non alcanza o 5 en calquera das partes, a máxima cualificación que poderá obter é un 4.

Se o alumno/a non se presenta, o non acada o 5 na primeira proba (teórico/práctica-escrita), xa non terá que facer a segunda proba (práctica), pois xa non poderá acadar unha cualificación positiva na proba libre de Ilustración Vectorial.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

PROBA TEÓRICO/PRÁCTICA-ESCRITA

Poderá ser tipo test, ou un cuestionario con preguntas de desenvolvemento, onde poderíase incluír a resolución dalgún caso práctico; ou a combinación de ambas.

Cualificación: A nota obtérase da media de ambas partes. As medias realizaranse a partir dun aprobado (5) en cada parte. Se o alumno/a non acada unha cualificación mínima dun 5 en unha das partes da proba, non se fará media, e a máxima cualificación que poderá obter é un 4.

Temporalización: O tempo máximo para a realización da proba será de dúas horas.

Recursos: A proba desenvolverase nas aulas taller de preimpresión dixital co material necesario para a súa resolución.

4.b) Segunda parte da proba

PROBA PRÁCTICA: A proba constará de exercicios prácticos de ilustración vectorial e rotulaxe.

Cualificación: O alumno deberá realizar todos os exercicios propostos e non deixar ningún sen facer. Cada exercicio puntuará proporcionalmente e os non realizados penalizarán na cualificación.

Na avaliación e cualificación valorarase non só o resultado final dos exercicios, senón tamén o desenrolo, a formalidade, a autonomía no traballo, os procedementos e o traballo baixo normas de seguridade e ergonómicas na realización de tarefas.

Temporalización: 2 horas aprox.

Recursos: A proba desenvolverase nas aulas taller de preimpresión dixital, co material, software e dispositivos profesionais necesarios para a súa resolución.