

Boletín de ejercicios: El género teatral

Nombre: _____

Recuerda: En el teatro aparecen personajes que hablan. Las **acotaciones** explican qué hacen, cómo se mueven o cómo hablan los personajes. Suelen aparecer entre paréntesis.

Lee el texto teatral

LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO

(La escena ocurre en la biblioteca del colegio. Hay una mesa con libros, una mochila en el suelo y una ventana abierta. Se oye el viento.)

CLARA: (Mirando la mochila) Diego, ¿esta mochila es tuya?

DIEGO: No. La mía es azul. Esa mochila es roja.

SARA: (Se acerca despacio) Creo que es de Marcos. Siempre deja sus cosas en cualquier sitio.

CLARA: Pues dentro hay un libro de teatro.

DIEGO: ¿Un libro de teatro? Déjame verlo.

CLARA: (Abre la mochila con cuidado) Se titula *La casa misteriosa*.

SARA: ¡Ese es el libro que necesitamos para la representación del viernes!

DIEGO: Entonces tenemos un problema. Marcos no ha venido hoy a clase.

CLARA: (Preocupada) ¿Y si no sabemos qué papel tiene cada uno?

SARA: Tranquila. Podemos leer la primera escena juntos.

DIEGO: Buena idea. Yo puedo hacer de narrador.

CLARA: Pero esto es teatro, Diego. En el teatro no suele haber narrador.

DIEGO: Es verdad. Entonces haré de personaje misterioso.

SARA: (Ríe) Tú siempre quieres hacer el papel más raro.

CLARA: Chicos, escuchad. Tenemos que organizar la escena: personajes, diálogos y acotaciones.

DIEGO: También necesitamos vestuario.

SARA: Y escenografía. Podemos usar una mesa y una silla para representar una casa antigua.

CLARA: (Cierra el libro) Perfecto. Pero primero busquemos a Marcos en el recreo y le devolvemos la mochila.

DIEGO: De acuerdo. Así también le preguntamos qué personaje quiere hacer.

SARA: (Señala la puerta) Vamos. El timbre va a sonar en cualquier momento.

Actividades de comprensión

1. ¿Por qué este texto es teatral? Escribe dos razones.

2. ¿Dónde ocurre la escena?

3. ¿Qué personajes aparecen en el texto?

4. ¿Qué objeto encuentran los personajes?

5. ¿De quién creen que es la mochila?

6. ¿Qué libro encuentran dentro de la mochila?

7. ¿Para qué necesitan ese libro?



Actividades sobre la teoría del teatro

8. Copia un ejemplo de diálogo entre dos personajes.

9. Copia dos acotaciones del texto.

10. ¿Para qué sirven las acotaciones en este texto?

11. ¿Este texto es un diálogo o un monólogo? Explica tu respuesta.

12. Une cada elemento teatral con su significado:

Interpretación → _____

Escenografía → _____

Vestuario → _____

Sonido → _____

13. Escribe un ejemplo de escenografía que aparece o se propone en el texto.

14. Escribe un ejemplo de vestuario que podrían usar para representar *La casa misteriosa*.

15. ¿Qué sonido aparece al principio de la escena?

Actividades de reflexión

16. ¿Qué problema tienen Clara, Diego y Sara?

17. ¿Qué solución proponen?

18. Inventa una acotación nueva para Diego.

19. Inventa dos líneas más de diálogo para continuar la escena.

20. Escribe un pequeño resumen del texto en 3 frases.
