

ESTACIONES LITERARIAS NFC: DESCUBRINDO A ROSALÍA, PONDAL E CASTELAO CON IA

OBXECTIVO XERAL

Que o alumnado coñeza, a través de ferramentas dixitais, a vida e obra destes tres autores fundamentais da literatura galega mediante diferentes actividades interactivas.

DESENVOLVEMENTO DA PRÁCTICA

- O alumno deberá facer unha pequena biografía dun autor, empregando Perplexity pode obter as fontes da información solicitada para poder contrastar a súa veracidade.
 - Biografía
 - Actividades recentes que se puideron haber feito ou se van facer sobre a obra do seu autor
- Empregando NotebookLM: (descargar os artefactos creados)
 - Subirlle material que se atope en sitios oficiais sobre o autor elixido
 - Pedirlle unha infografía da súa obra, de xeito cronolóxico e indicando a temática de cada obra
 - Facer un pequeno podcast dunha das súas obras
 - Crear un vídeo onde se fale sobre unha das súas obras
 - Crear un mapa conceptual da súa obra
 - Facer un cuestionario de 10 preguntas enfocadas a outra obra concreta, empregando unha linguaxe cercana e con certo toque de humor
- Almacenamento na nube
 - Subir o podcast a Soundcloud
 - subir o vídeo a Youtube
 - Crear unha pequena presentación ou documento coa infografía e o mapa conceptual e subilo á túa aula virtual
- Tarxetas NFC / código QR
 - Programar o podcast de SoundCloud para que se reproduza nunha tarxeta NFC
 - O vídeo de Youtube estará enlazado cun código QR se se poñerá nunha imaxe (xerada con IA que faga alusión á obra escollida no video)
- Empregando a IA conversacional Claude, pedirlle que che faga un xogo interactivo de memoria sobre unha das obras do autor escollido.