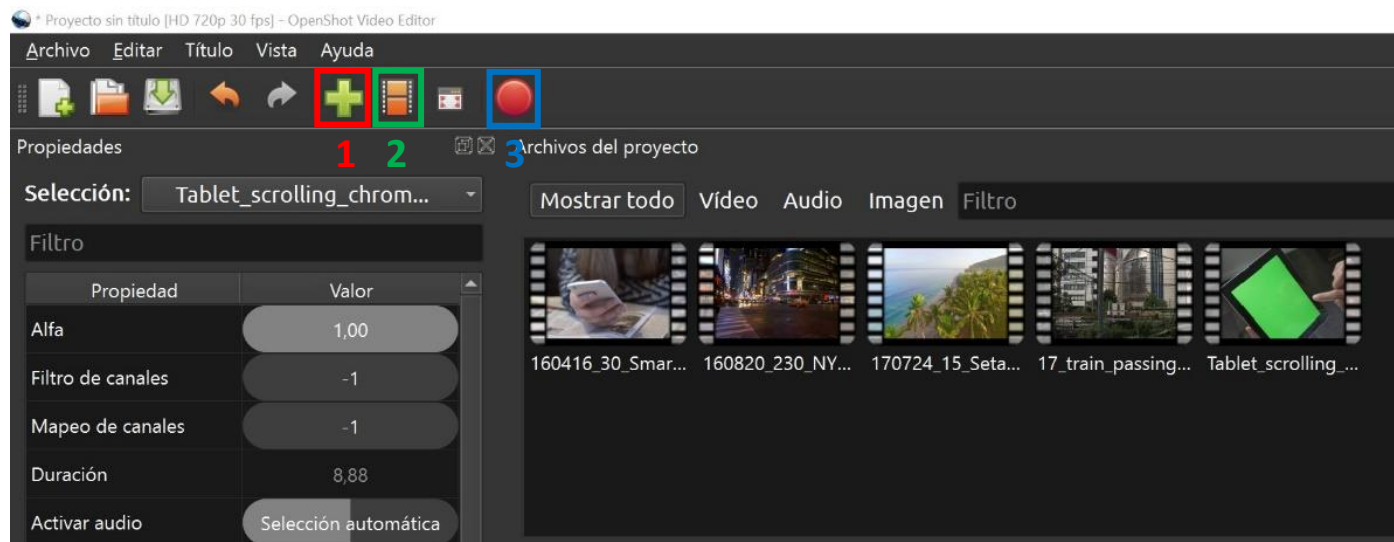
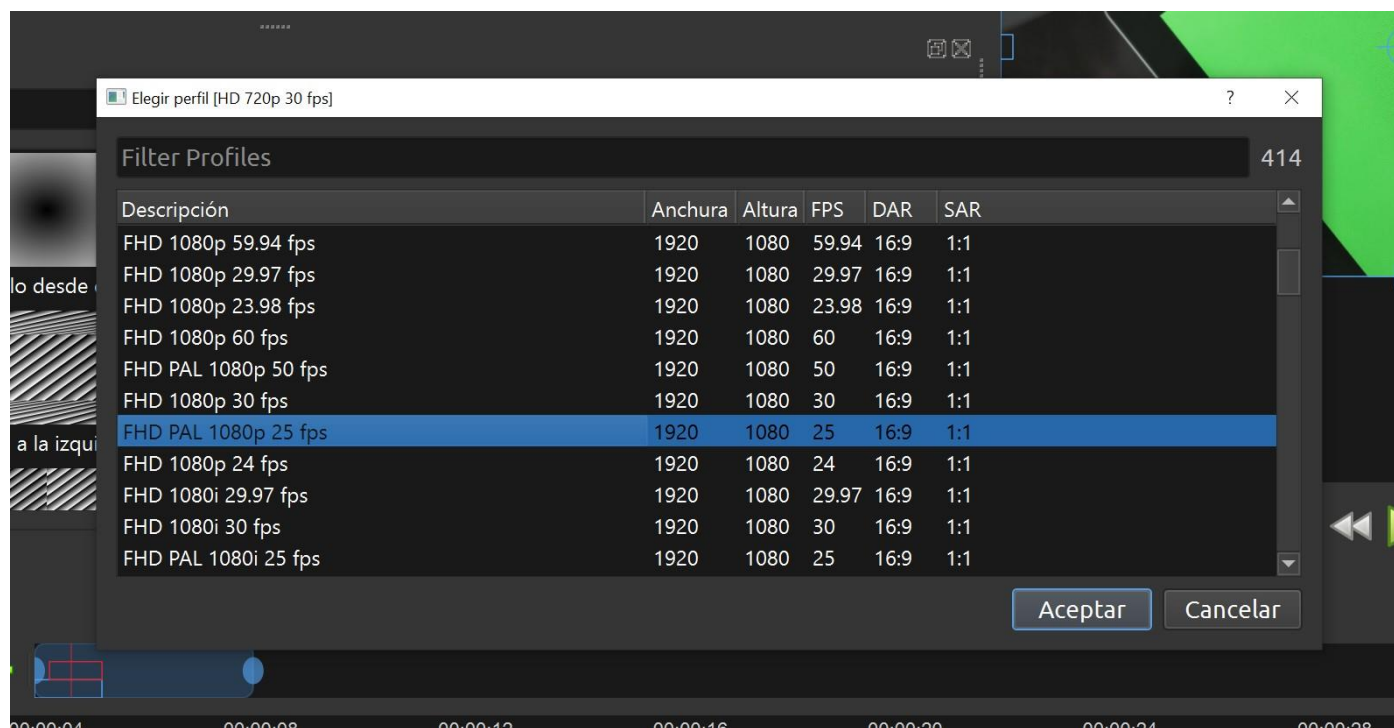


Tutorial: Cómo hacer un efecto Chroma Key con OpenShot

Pasos Iniciales antes de empezar con la edición



Presiona en Elegir Perfil (2) y asegúrate de que el perfil coincida con las características de los archivos que traes de la cámara, debería ser el siguiente (el marcado en azul):



Pasos para el chroma

1. Prepara tus archivos

- **Video con fondo sólido (verde o azul):** Asegúrate de que el fondo tenga una iluminación uniforme y sin sombras.

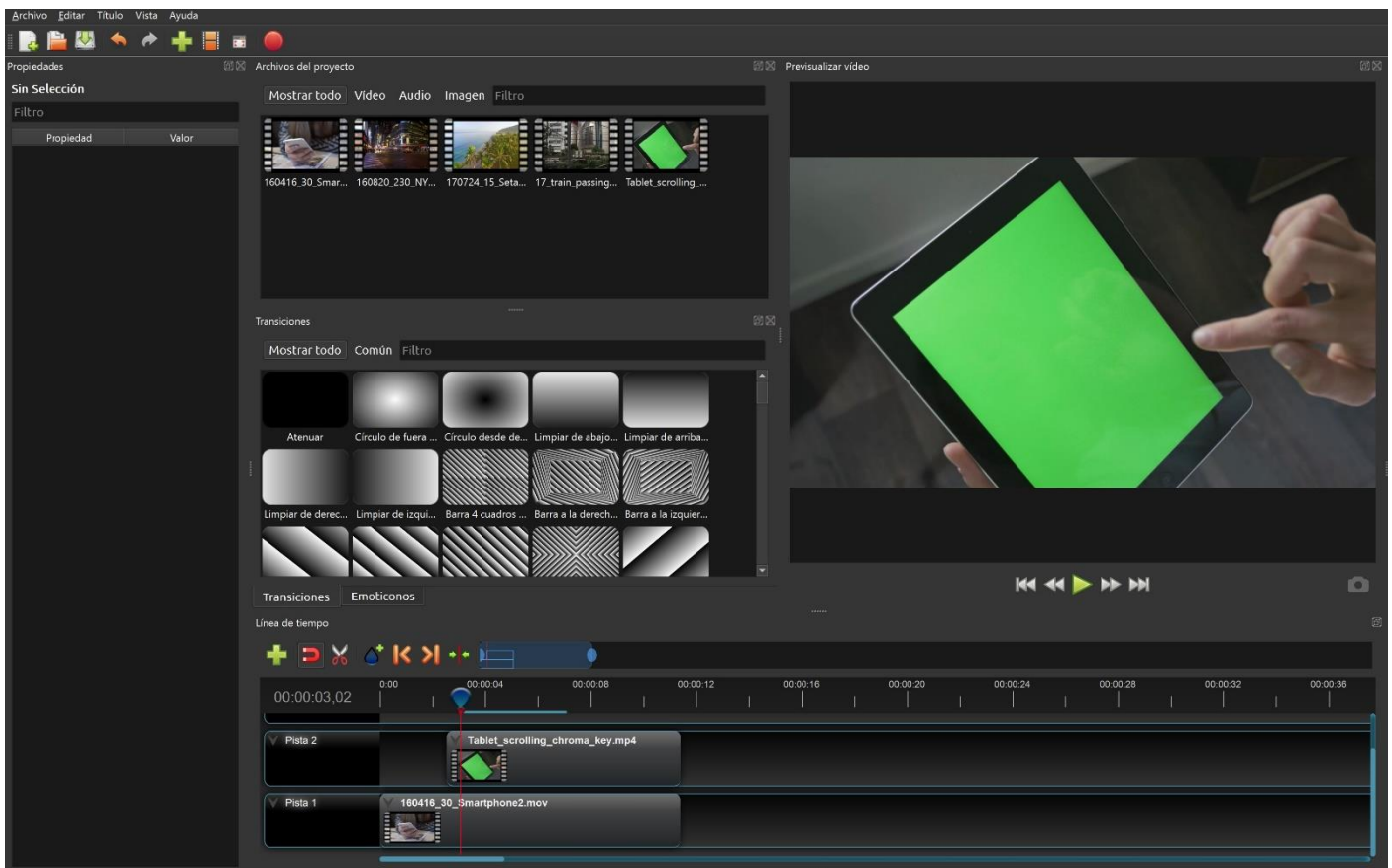
- **Fondo de reemplazo:** Puede ser una imagen o un video que quieras usar como fondo.

2. Importa los archivos a OpenShot

1. Abre OpenShot.
2. Haz clic en **Archivo > Importar archivos...** o arrastra y suelta los archivos (video con chroma y fondo) a la ventana de la **Biblioteca de proyectos**. Puedes hacerlo pulsando en el símbolo **+** (1).

3. Coloca los archivos en la línea de tiempo

1. Arrastra el video con el fondo verde/azul a una **pista superior** (por ejemplo, "Pista 2").
2. Arrastra la imagen o video de fondo a una **pista inferior** (por ejemplo, "Pista 1").
 - **Nota:** Las pistas en OpenShot funcionan como capas; las superiores cubren las inferiores.



Nota: En la imagen superior se aprecia como el puntero de reproducción de la línea de tiempo está en el frame inicial del clip sobre el que se va a realizar el chroma. Esto es fundamental para que no se creen keyframes (valores clave) en la aplicación del efecto, y este se mantenga constante durante toda la duración del clip.

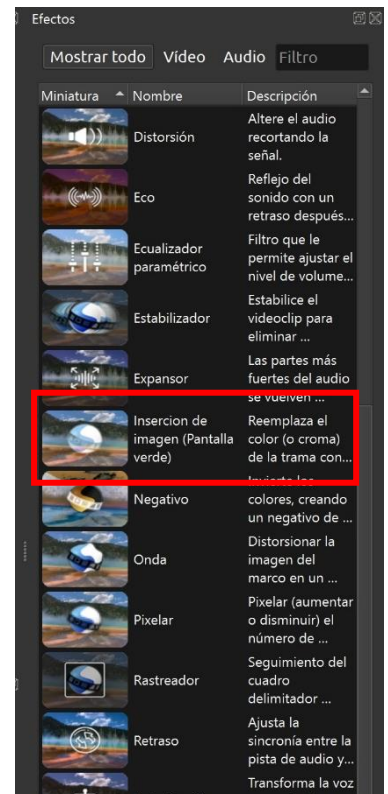
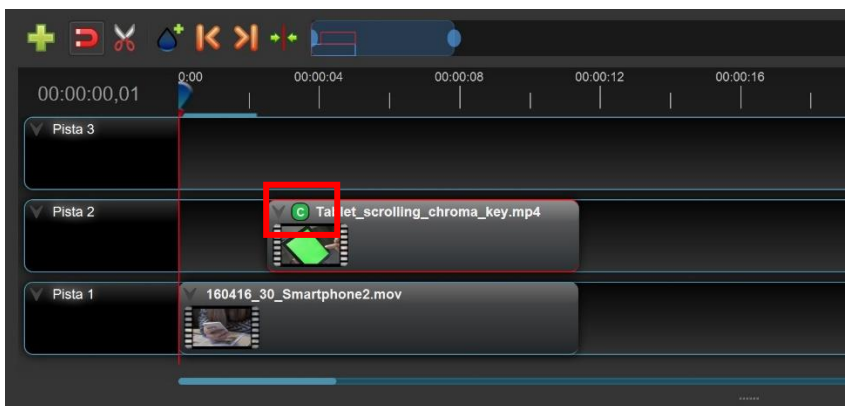
4. Aplica el efecto Chroma Key

1. Haz clic derecho en el video de la pista superior (con fondo verde/azul) y selecciona **Propiedades**.
2. Ve al panel de **Efectos** (normalmente en la parte superior derecha).
3. Busca y selecciona el efecto **Chroma Key**.
4. Arrastra el efecto y suéltalo sobre el video de la pista superior.

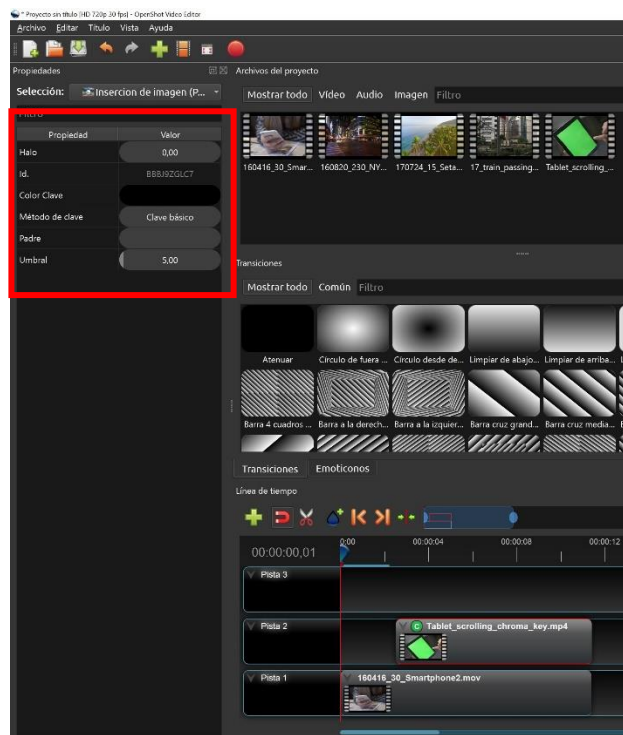
En mi versión el efecto se llama: Inserción de imagen (Pantalla verde). En otras versiones puede llamarse de otra manera. por ejemplo "Chroma".

5. Configura el Chroma Key

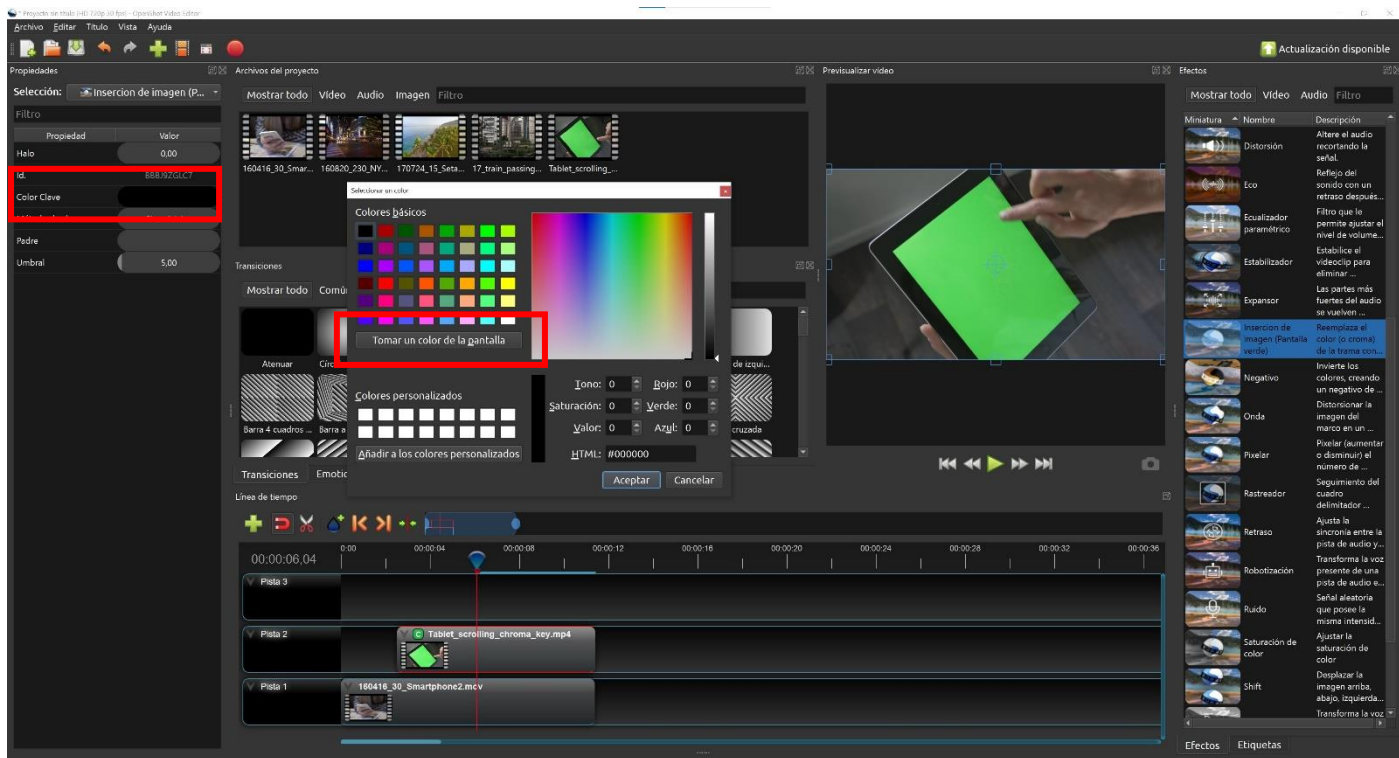
1. Haz clic en el video de la pista superior para seleccionarlo y dentro de él, en la bolita verde que corresponde al efecto de chroma.



2. En el panel de **Propiedades**, ajusta las opciones del efecto Chroma Key:



- **Color clave:** Haz clic en el selector de color (doble click en la ventanita negra) y elige el verde o azul del fondo de tu video.



- **Umbral:** Ajusta este valor para afinar la eliminación del color. Un valor demasiado alto puede borrar partes del sujeto.

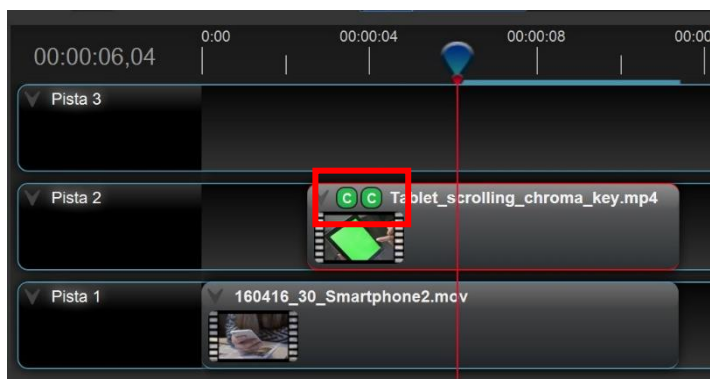
Si la versión que estás utilizando es distinta que esta, umbral aparecerá con otro nombre, por ejemplo, tolerancia.

Cuando modifiques cualquier valor asegúrate que el puntero de reproducción de vídeo está situado en el frame inicial del clip que contiene el chroma, esto evitará que crees keyframes y el efecto se anime.

- **Suavidad/Halo:** Ajusta este valor para eliminar bordes ásperos alrededor del sujeto.

6. Previsualiza tu trabajo

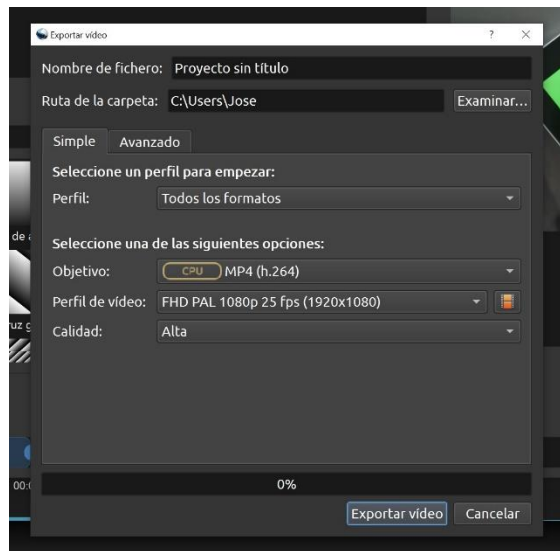
- Usa la barra de reproducción para verificar cómo se ve el video con el nuevo fondo.
- Si es necesario, vuelve a ajustar la tolerancia, umbral o suavidad para obtener mejores resultados o añade un efecto más de chroma.



7. Exporta el video

1. Haz clic en **Archivo > Exportar proyecto > Exportar video (3)**.
2. Selecciona el formato, la resolución y la carpeta de destino.

Deberían ser los siguientes:



3. Haz clic en **Exportar video** y espera a que termine el proceso.