AVALIACIÓN

Carmen Vaz

Curso 25/26

Preguntas clave

- Para que avaliamos?
- Que avaliamos?
- Como e cando avaliamos?
- Por tanto, que entendemos por avaliación?

(Estrutura: Lapis ao medio)

Decreto 155/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Primaria

CAPÍTULO IV. Artigo 21

1.**A avaliación** do alumnado **será global, continua e formativa**. Terá en conta o grao de desenvolvemento das competencias clave e o seu progreso no conxunto dos procesos de aprendizaxe

Decreto 156/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Secundaria Obrigatoria

CAPÍTULO IV. Artigo 24

2. A **avaliación** do proceso de aprendizaxe do alumnado de educación secundaria obrigatoria será **continua, formativa e integradora**.

*ORDE do 12 de xullo de 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das **ensinanzas de formación profesional** inicial.*

Artigo 25. *Aspectos xerais do proceso de avaliación.*

2. A avaliación **realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado**, polo que ten un **carácter continuo**. Por este motivo, nas modalidades de ensino presencial cumprirá a asistencia do alumnado ás actividades programadas para os distintos módulos profesionais do ciclo formativo.

Preguntas clave

Avaliación da aprendizaxe?

Sumativa-cualificativa e final

Avaliación para a aprendizaxe?

Formativa e continua

(Estrutura: Parada de tres minutos)

Decreto 155/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Primaria

CAPÍTULO IV. Artigo 21

5. A avaliación das aprendizaxes das alumnas e dos alumnos terá un **carácter formativo** e será un **instrumento para a mellora** tanto **dos procesos de ensino** como **dos procesos de aprendizaxe**.
O profesorado avaliará tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensino e a súa propia práctica docente.

Decreto 156/2022 do 15 de setembro
Currículo Educación Secundaria Obrigatoria

CAPÍTULO IV. Artigo 24

4. **A avaliación das aprendizaxes** das alumnas e dos alumnos terá un **carácter formativo** e será un **instrumento para a mellora** tanto **dos procesos de ensino** como **dos procesos de aprendizaxe**. Nese sentido, o profesorado avaliará tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensino e a **súa propia práctica docente**, para o cal establecerá indicadores de logro nas programacións docentes.

*ORDE do 12 de xullo de 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das **ensinanzas de formación profesional** inicial.*

Artigo 23. *Programacións de módulos profesionais*.

Por cada unidade didáctica

– Procedemento para a recuperación das partes non superadas.
a) Procedemento para definir as actividades de recuperación.

– Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente.

Avaliación

Neus Sanmartí

É un proceso que se caracteriza por:

1. **Recoller información, datos** con instrumentos variados
2. **Analizar a información recollida**
3. **Tomar decisións**
   - **de tipo pedagóxico** para regular os procesos de ensino e os procesos de aprendizaxe → **AVALIACIÓN FORMATIVA E FORMADORA**
   - **de tipo social** Para clasificar, seleccionar, orientar → **CUALIFICACIÓN** ACREDITACIÓN

Preguntas clave

- Características da avaliación formativa?
- Características da avaliación formadora?

(Estrutura: 1-2-4)
Repartir por equipos

Avaliación FORMATIVA

Victor M López Pastor

Proceso de avaliación que debe servir para:

- Mellorar o proceso de aprendizaxe do alumnado
- Mellorar os procesos de ensinanza e aprendizaxe que se desenvolven nas aulas co alumnado
- Mellorar a competencia docente día a día

Avaliación FORMADORA

Victor M López Pastor

Proceso de avaliación que cumple as seguintes características:

- Está integrada no proceso de ensino aprendizaxe
- É un proceso compartido co alumnado
- Implica o desenvolvemento de destrezas metacognitivas de regulación da aprendizaxe.

Decreto 155/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Primaria

Descritores operativos das competencias

CPSAA: competencia persoal, social e de aprender a aprender.

CPSAA5. Planea obxectivos a curto prazo, utiliza estratexias de aprendizaxe autorregulada e participa en procesos de auto e coavaliación, recoñecendo as súas limitacións e sabendo buscar axuda no proceso de construción do coñecemento.

CPSAA-Competencia persoal, social e de aprender a aprender

- CPSAA4. Realiza **autoavaliacións** sobre o seu proceso de aprendizaxe, buscando fontes fiables para validar, sustentar e contrastar a información e para obter conclusións relevantes

EF• CA2.4. Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo, incluíndo **estratexias de autoavaliación e coavaliación** tanto do proceso como do resultado.

LE• CA2.3. Identificar e rexistrar, de forma guiada, os progresos e dificultades de aprendizaxe da lingua estranxeira, seleccionando, con axuda, as estratexias máis eficaces para superar esas dificultades e realizar progresos na súa aprendizaxe, **facéndoos explícitos e compartíndoos, por medio de actividades de autoavaliación e coavaliación** (como as propostas no Portfolio europeo das linguas [PEL] ou nun diario de aprendizaxe).

Un exemplo dun proceso de aprendizaxe (parte dun proxecto sobre os coellos) no que se pode ver como se incorpora a avaliación no proceso de ensino e aprendizaxe
(1r primaria)

Neus Sanmartí (Evaluar para aprender)

Decreto 155/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Primaria

CAPÍTULO IV. Artigo 21

1. **Os referentes para a avaliación** do grao de adquisición das competencias e o logro dos obxectivos das áreas e da etapa **serán os criterios de avaliación**.

Decreto 156/2022 do 15 de setembro
Currículo Educación Secundaria Obrigatoria

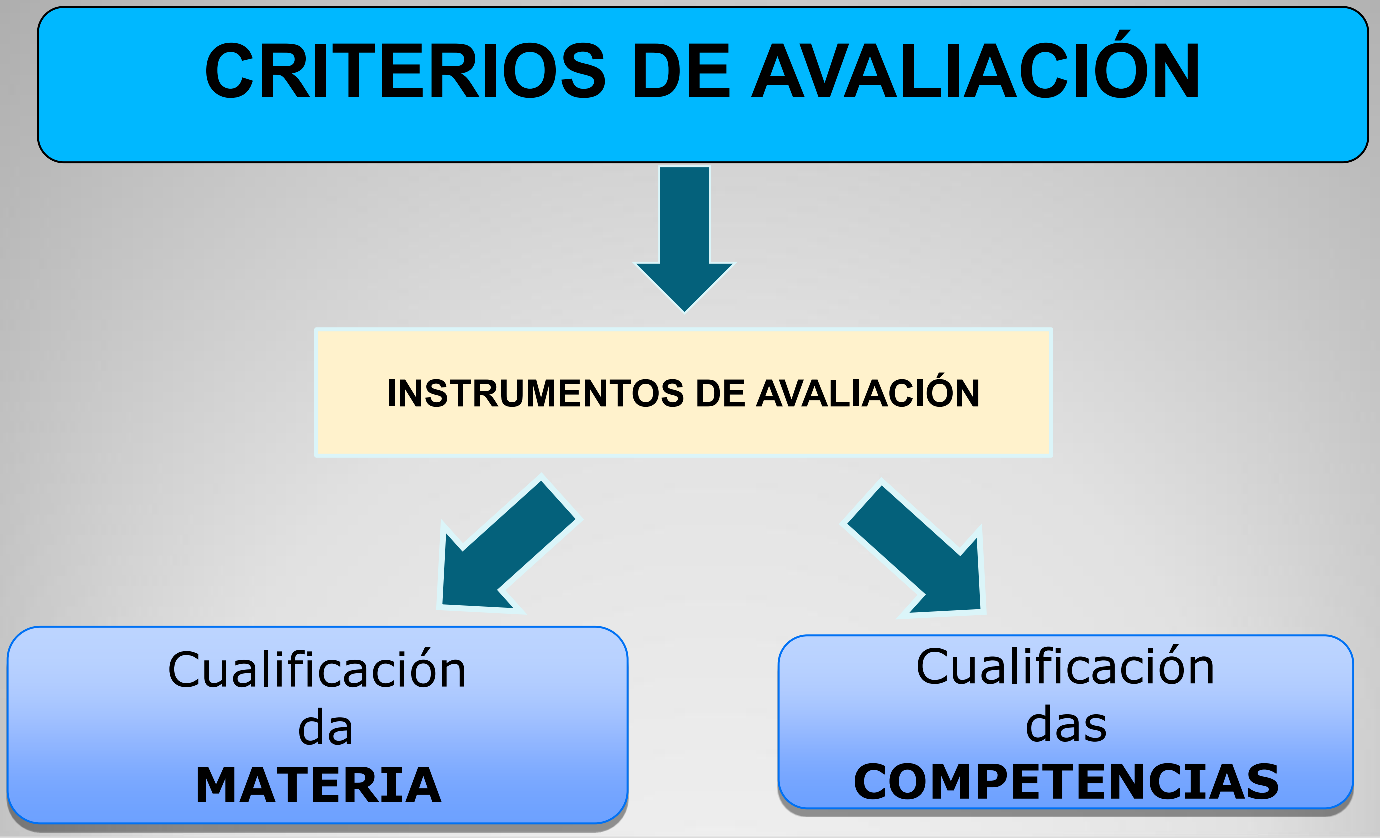
CAPÍTULO IV. Artigo 24

1. **Os referentes para a valoración** do grao de adquisición das competencias clave e o logro dos obxectivos das materias e dos ámbitos e da etapa na avaliación das materias ou dos ámbitos **serán os criterios de avaliación** que figuran nos anexos II e III.

*ORDE do 12 de xullo de 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das **ensinanzas de formación profesional** inicial.*

Artigo 25. *Aspectos xerais do proceso de avaliación.*

1. A avaliación da aprendizaxe do alumnado nos ciclos formativos realizarase de xeito diferenciado por módulos profesionais. En todo caso, **a avaliación** na formación profesional inicial **realizarase tomando como referencia os obxectivos, expresados en resultados de aprendizaxe, e os criterios de avaliación** de cada un dos módulos profesionais e os obxectivos xerais do ciclo formativo, segundo o establecido no correspondente currículo.


CRITERIOS DE AVALIACIÓN
INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
Cualificación da MATERIA
Cualificación das COMPETENCIAS

Redefinimos….

- Para que avaliamos?

- Que avaliamos?

- Polo tanto, que entendemos por avaliación?

(Estrutura: 1-2-4)

Decreto 155/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Primaria

CAPÍTULO IV. Artigo 21

4. ...promoverase o **uso xeneralizado de instrumentos de avaliación variados, diversos e adaptados ás distintas situacións de aprendizaxe** que permitan a valoración obxectiva de todo o alumnado.

Decreto 156/2022 do 15 de setembro

Currículo Educación Secundaria Obrigatoria

CAPÍTULO IV. Artigo 24

6. Na avaliación, promoverase o **uso xeneralizado de instrumentos de avaliación variados**, **diversos e adaptados ás distintas situacións de aprendizaxe**, que permitan a valoración obxectiva de todo o alumnado, garantíndose, así mesmo, que as condicións de realización dos procesos asociados á avaliación se adapten ás necesidades do alumnado con necesidade específica de apoio educativo.

*ORDE do 12 de xullo de 2011 pola que se regulan o desenvolvemento, a avaliación e a acreditación académica do alumnado das **ensinanzas de formación profesional** inicial.*

Artigo 23. *Programacións de módulos profesionais*.

d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado, en relación cos **instrumentos de avaliación**, os mínimos exixibles e o **peso da cualificación.**

CA	Procedemento	Instrumentos Aval / Cual
CA2.1. Participar na repartición de tarefas, asumindo e respectando as responsabilidades individuais asignadas e empregando estratexias cooperativas sinxelas de traballo en equipo dirixidas á consecución de obxectivos compartidos		
CA4.2. Construír en equipo un produto final sinxelo que dea solución a un problema de deseño, propoñendo posibles solucións, probando diferentes prototipos e utilizando de forma segura as ferramentas, técnicas e os materiais adecuados.		
L.E. CA1.3. Expresar oralmente textos breves, sinxelos, estruturados, comprensibles e adecuados á situación comunicativa sobre asuntos cotiáns e frecuentes, de relevancia para o alumnado, co fin de describir e producir narracións sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, así como estratexias básicas de planificación.		
L.E. CA1.4. Organizar e redactar, de forma guiada, textos breves e comprensibles, con aceptable claridade, coherencia, cohesión e adecuación á situación comunicativa proposta, seguindo pautas establecidas, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, sobre asuntos cotiáns e frecuentes, de relevancia para o alumnado e próximos á súa experiencia.		
RA3. Elabora recursos e materiais para a información e a difusión ambiental, para o que analiza os fins perseguidos e as características do grupo ao que se dirixa CA3.6. Elaboráronse materiais de diversos tipos: folletos, carteis, paneis audiovisuais, etc.		
RA1. Deseña solucións construtivas de moldes e modelos, tendo en conta a relación entre os requisitos de produción e os medios empregados na fabricación CA1.6. Realizouse o deseño das solucións construtivas do molde e do modelo empregando software de deseño.		

Procedementos de avaliación

Accións que conducen á obtención de información relevante sobre os desempeños dos estudantes

Exemplos de procedementos:

Observación sistemática, Rexistros descritivos e anecdóticos, Intercambios orais co alumnado, Análise das producións do alumnado

Técnicas de avaliación

✷Autoavaliación

Cando o propio alumnado analiza a súa aprendizaxe, estable[...] obtidos e identifica as melloras que ha de ter en conta [...]

✷Co-avaliación

Cando os estudantes se avalían entre eles, de [...] de grupo a persoa.

✷Heteroavaliación

Realizada polo docente a través da observación sistemática, intercambios orais, rexistros descritivos/ anecdóticos e análise das producións.

Lista de cotexo
Base de orientación
Rubrica

Instrumentos de avaliación

- I. Evidencias

Son aqueles que dan información (recollen evidencias) do desempeño que ten o alumno ou a alumna con respecto a un criterio de avaliación determinado.

-II. Valoración/ cualificación

Son aqueles que permiten valorar /cualificar as evidencias das aprendizaxes/ desempeños que ten o alumno ou a alumna referidos aos criterios de avaliación.

Instrumentos de avaliación I (evidencias)

P **Orais**:

Exposicións, Preguntas, entrevistas, diálogos, postas en común, mesa redonda, representacións, debates, canción, dramatizacións, simulacións, asembleas…

P **Escritas**:

Cuestionarios, estudo de casos, resolución de exercicios e problemas, exames: preguntas de tipo único o mixto, completar, tipo test, correspondencia, opción múltiple….

Instrumentos de avaliación I (evidencias)

Produtos:

mapas conceptuais, liñas do tempo, organizadores gráficos, croquis, mapas, esquemas, bases de orientación, ensaios, fichas de indagación, resumos, informes, cartas, folletos, instrucións, guións, narracións, noticias, anuncios, artigos, letras de cancións, entradas blog, pósters, vídeos, podcast, xornais, programas de radio, maquetas, infografías, plans de viaxe, presupostos, monografías, cadernos de campo, diario de aprendizaxe**, cartafol**…

Instrumentos de avaliación II (valoración/ cualificación)

PORTAFOLIO

- Portafolio

"Un instrumento de evaluación para que los estudiantes demuestren sus conocimientos y sus competencias en un área de aprendizaje" (Mabry, 1999).

- Portafolio

"Un instrumento de evaluación para que los estudiantesdemuestren sus conocimientos y sus competencias en un área de aprendizaje" (Mabry, 1999).

"Es una recopilación de elementos o materiales que ponen de manifiesto los diferentes aspectos del crecimiento personal y del desarrollo de cada niño a lo largo de un período de tiempo" (Shores y Grace, 2009).

Portafolio

"Un instrumento de evaluación para que los estudiantesdemuestren sus conocimientos y sus competencias en un área de aprendizaje" (Mabry, 1999).

"Es una recopilación de elementos o materiales que ponen de manifiesto los diferentes aspectos del crecimiento personal y del desarrollo de cada niño a lo largo de un período de tiempo" (Shores y Grace, 2009).

"Portfolio o Dossier de aprendizaje: selección de trabajos organizada por el alumno con el objetivo de documentar de manera reflexiva su proceso y logros de aprendizaje"
(Del Pozo, 2009).

Portafolio.

Contido

(Shores y Grace, 2009; Del Pozo, 2009)

Traballos elexidos por os propios alumnos/as, que recollen evidencias das súas aprendizaxes e da súa reflexión

Portafolio.

Contido

(Shores y Grace, 2009; Del Pozo, 2009)

Traballos elexidos por os propios alumnos/as, que recollen evidencias das súas aprendizaxes e da súa reflexión

Comentarios formativos (de profesores, compañeiros/as, etc.) e autoavaliación do alumnado.

Contido

Portafolio.

(Shores y Grace, 2009; Del Pozo, 2009)

Traballos elexidos por os propios alumnos/as, que recollen evidencias das súas aprendizaxes e da súa reflexión

Comentarios formativos (de profesores, compañeiros/as, etc.) e autoavaliación do alumnado.

Notas e reflexións persoais. Experiencias persoais vinculadas cos distintos temas

Tipos

Portafolio. (Shores y Grace, 2009; Del Pozo, 2009)

- Portafolio dun curso o Portafolio de Titoría: Permite demostrar o progreso e as competencias desenvolvidas con evidencias y reflexión.

- Portafolio dunha materia: Utilizado como parte do sistema de avaliación para ir amosando en qué medida os alumnos/as van acadando os obxectivos. Pode ser individual ou de equipo cooperativo. O profesor/a mediante una "Rúbrica" comunicará os criterios de avaliación do mesmo.

- Poratfolio dun proxecto: Permite avaliar o produto final que presentan os alumnos/as e o proceso seguido.

- Portafolio docente: Documento personal que propicia la autoavaliación do propio profesor/a e a revisión da súa metodoloxía.

Portafolio. Estrutura (Shores y Grace, 2009; Del Pozo, 2009)

PORTADA	Amosa de forma creativa a natureza do traballo do alumno/a.
ÍNDICE	Títulos de cada elemento e localización; Esquema organizado do Portafolio (cronolóxico, por competencias, outros…).
INTRODUCIÓN	Explicación do contexto de aprendizaxe. Presentación panorámica do tipo de traballo incluido e por que reflite a aprendizaxe.
DOCUMENTOS	Evidencias do traballo con título, data e comentario de reflexión (conformaría o denominado "Diario Reflexivo").
AUTOAVALIACIÓN	Reflexión sobre o proceso (conformaría o denominado "Diario Reflexivo").
OBXECTIVOS FUTUROS	Baseados en logros, intereses e progresos.
OTROS COMENTARIOS	e avaliacións.

Instrumentos de avaliación II (valoración/ cualificación)

LISTA DE COTEXO

- # Lista de cotexo

Son instrumentos diseñados para estimar la presencia o ausencia de una serie de características o atributos relevantes en la ejecución (v.gr., manejo de un instrumento, producción escrita, etc) y/o en el producto (dibujos, producciones estrictas, etc) realizadas por los alumnos.
Díaz Barriga, F. y Rojas 1998: 199

Consiste nun listado de aspectos (descriptores, indicadores..) para avaliar as aprendizaxes esperadas nun proxecto, produto, trimestre,…e dúas columnas para marcar se se cumple ou non ese aspecto.

- Exemplos de listas de cotexo

Criterio de Avaliación		
Indicadores	SI	NON
Participa en interaccións orais informais		
Participa en interaccións orais cando traballa en equipo		
Cumpre as normas de cortesía básicas traballadas na clase		
Evita interromper a intervención dos /das demais		
Resume o que dixo un compañeiro/ compañeira		
Comenta o que dixo un compañeiro/ compañeira		
Fai preguntas sobre o que escoitou		
Criterio de cualificación		

Criterio de Avaliación		
Indicadores	Acadado	En proceso
Participa en interaccións orais informais		
Participa en interaccións orais cando traballa en equipo		
Cumpre as normas de cortesía básicas traballadas na clase		
Evita interromper a intervención dos /das demais		
Resume o que dixo un compañeiro/ compañeira		
Comenta o que dixo un compañeiro/ compañeira		
Fai preguntas sobre o que escoitou		
Criterio de cualificación		

(Adaptado de @Kikeguerrerot)

Instrumentos de avaliación II (valoración/ cualificación)

ESCALA DE VALORACIÓN

Escalas de valoración

- Listado de rasgos (descriptores, indicadores…) nos que se gradua o nivel de consecución do aspecto observado a través dunha serie de valoracións progresivas.

- Poden ser:

  -**numéricas** (2,1…)

  -**estimativas** (moito, pouco, nada/ sempre, ás veces, nunca)

  -**descritivas** (seleccionase a descrición que mellor reflite a situación)

Exemplos de escalas de valoración

Indicador	4	3	2	1
Deixo claro dende o principio da actividade o que hai que saber, lograr e facer				
No meu comentario refírome aos criterios compartidos e aclarados con anterioridade				
Sinalo aspectos logrados e outro				
Transmito a miña confianza en qu				
Propoño o camiño da mellora (nc				
Facilito modelos de producións c				
Dou a oportunidade de volvelo er				
Ofrézolles (en caso necesario) un				
Fágolles os comentarios no mome				
Os comentarios que lles fago peri				
4= 3=				
Propostas de mellora				

Indicador	Sempre	Con frecuencia	Algunha vez	Nunca
Deixo claro dende o principio da actividade o que hai que saber, lograr e facer				
No meu comentario refírome aos criterios compartidos e aclarados con anterioridade				
Sinalo aspectos logrados e outros en proceso				
Transmito a miña confianza en que o pode facer mellor				
Propoño o camiño da mellora (non dou a mellora feita)				
Facilito modelos de producións como orientación				
Dou a oportunidade de volvelo entregar unha vez mellorado				
Ofrézolles (en caso necesario) unhas bases de orientación a seguir				
Fágolles os comentarios no momento oportuno (inmediato ou brevemente despois)				
Os comentarios que lles fago permiten que o alumnado penes por si mesmo en como mellorar				
Propostas de mellora				

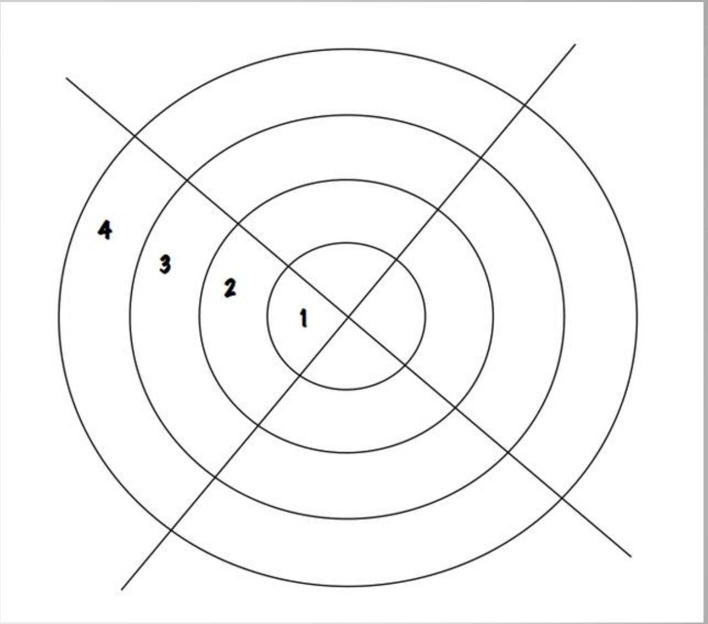
(Adaptado de @Kikeguerrerot)

Instrumentos de avaliación II (valoración/ cualificación)

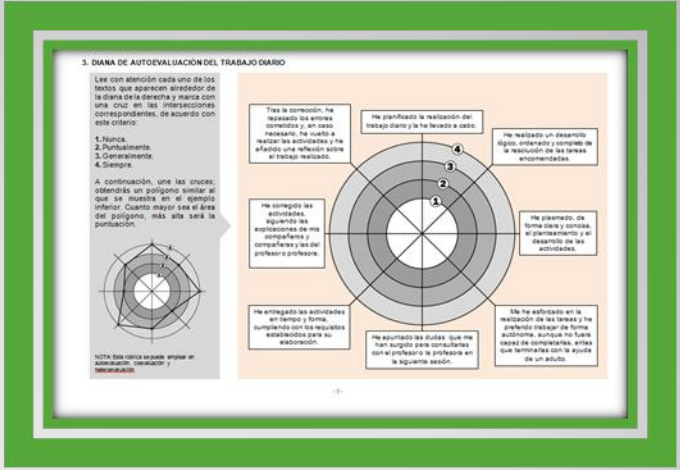
DIANA DE AVALIACIÓN

- Diana de Avaliación

Permite valorar,
con un determinado
número de niveis varios
aspectos dun criterio
de avaliación.



- Exemplos de dianas de avaliación



3. DIANA DE AUTOEVALUACIÓN DEL TRABAJO DIARIO

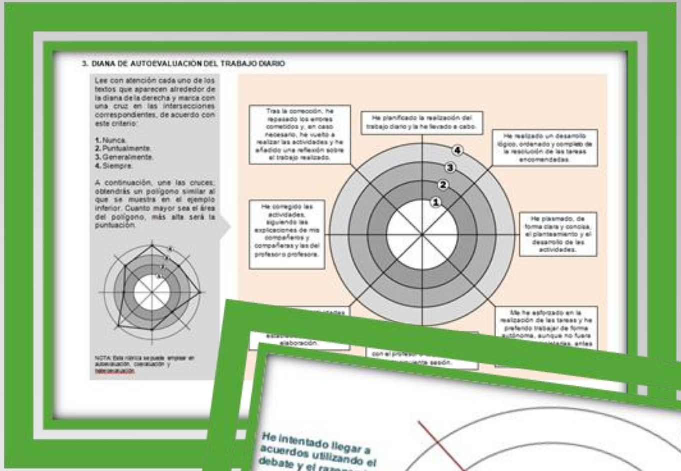
Lee con atención cada uno de los textos que aparecen alrededor de la diana de la derecha y marca con una cruz en las intersecciones correspondientes, de acuerdo con este criterio:

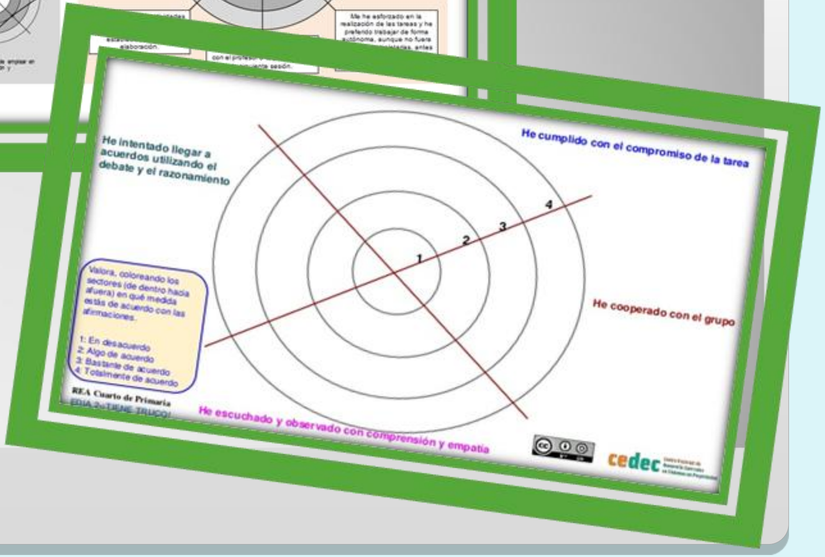
1. Nunca.
2. Puntualmente.
3. Generalmente.
4. Siempre.

A continuación, une las cruces; obtendrás un polígono similar al que se muestra en el ejemplo inferior. Cuanto mayor sea el área del polígono, más alta será la puntuación.

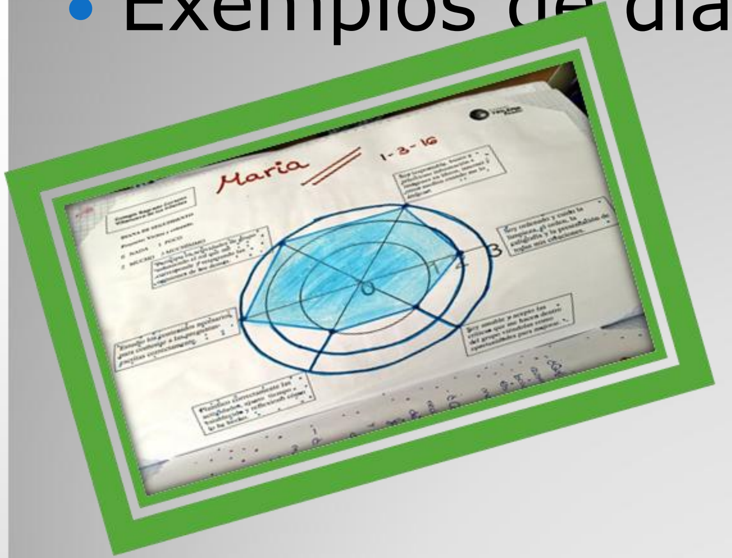
NOTA: Esta rúbrica se puede emplear en autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

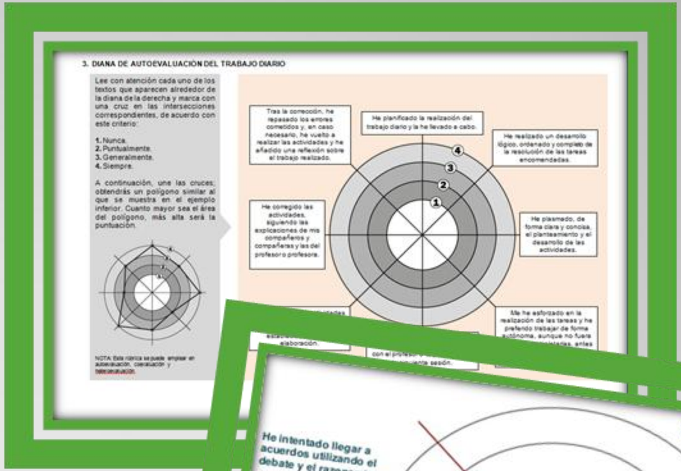
- Exemplos de dianas de avaliación

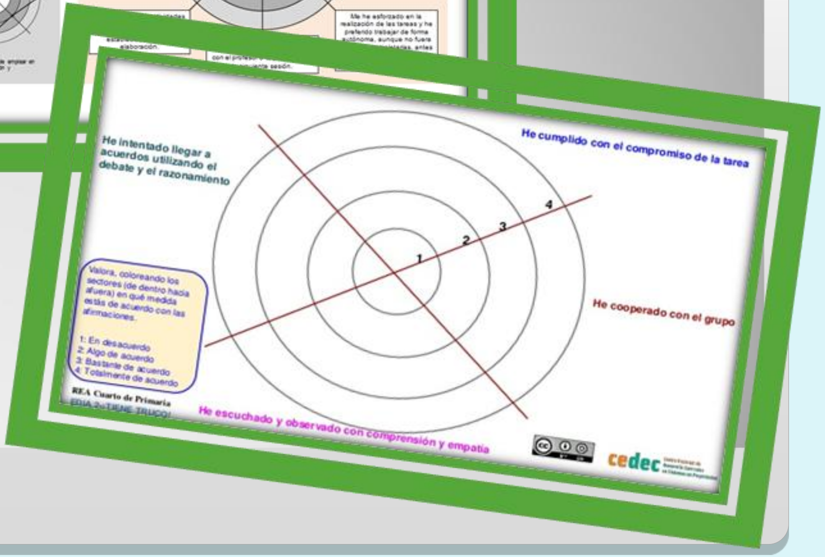




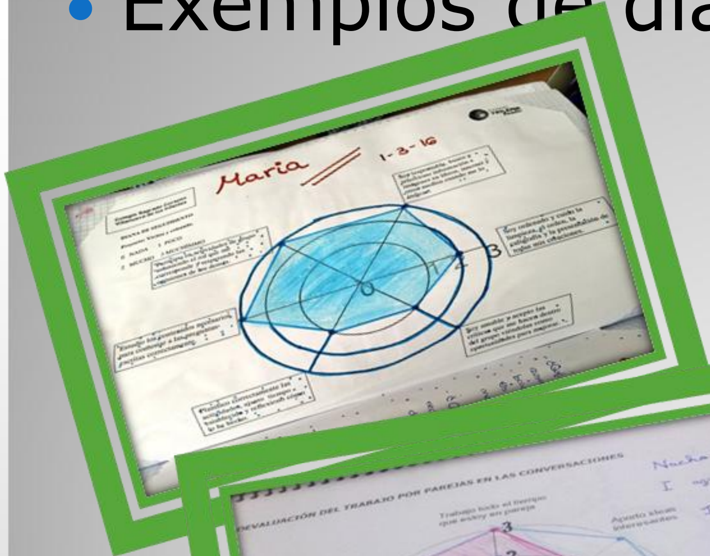
- Exemplos de dianas de avaliación

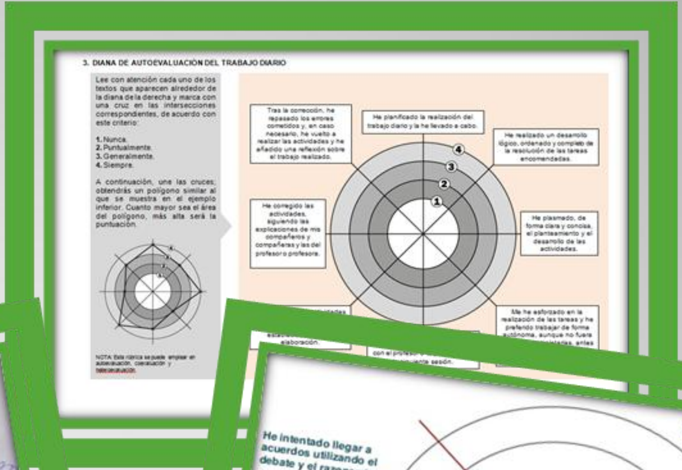


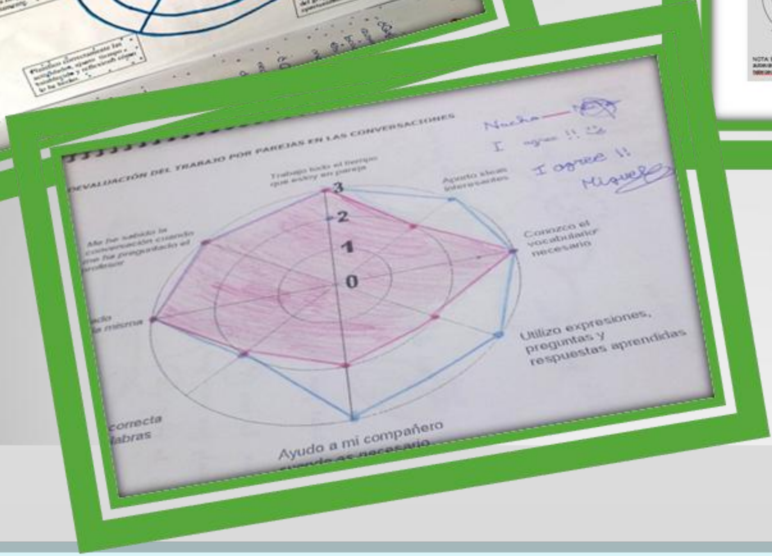


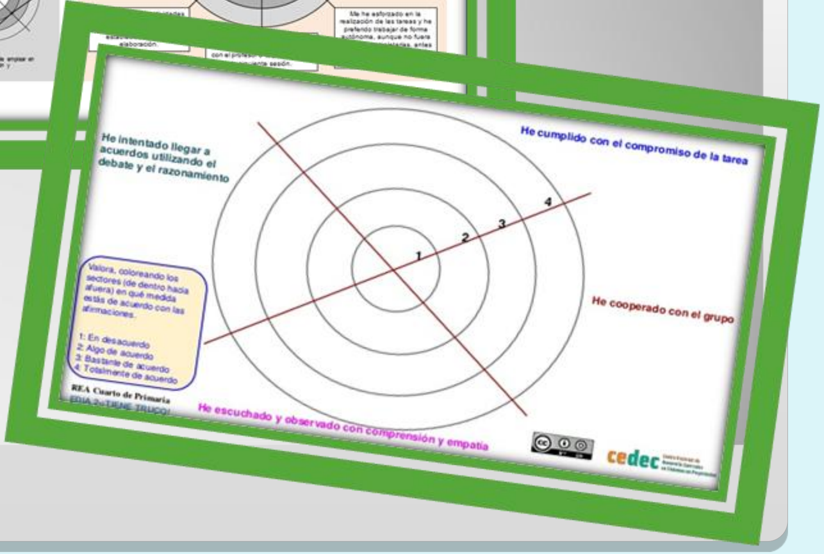


- Exemplos de dianas de avaliación









Características

- **Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.

- **Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.
- Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo

- **Permite observar dun golpe de vista a puntuación do alumno**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.
- Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo
- Permite observar dun golpe de vista a puntuación do alumno

- **As puntas do polígono correspoderán a parte na que máis destaca.**

- **Do mesmo xeito, tamén amosa as debilidades.**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.
- Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo
- Permite observar dun golpe de vista a puntuación do alumno
- As puntas do polígono correspoderán a parte na que máis destaca.
- Do mesmo xeito, tamén amosa as debilidades.

- **A maior área do polígono, mellor valoración obtida.**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.
- Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo
- Permite observar dun golpe de vista a puntuación do alumno
- As puntas do polígono correspoderán a parte na que máis destaca.
- Do mesmo xeito, tamén amosa as debilidades.
- A maior área do polígono, mellor valoración obtida.
  - **Alumnos/as coa mesma puntuación poden comparar visualmente os resultados e ver en que destaca cada un.**

Características

- Os criterios son coñecidos polos alumnos polo que pode ser un eficaz instrumento de autoavaliación.
- Serve tanto para avaliar individualmente como en grupo
- Permite observar dun golpe de vista a puntuación do alumno
- As puntas do polígono correspoderán a parte na que máis destaca.
- Do mesmo xeito, tamén amosa as debilidades.
- A maior área do polígono, mellor valoración obtida.
- Alumnos/as coa mesma puntuación poden comparar visualmente os resultados e ver en que destaca cada un.
  - **Proporciona información visual de cal é o aspecto máis consolidado e o que menos.**

Instrumentos de avaliación II (valoración/ cualificación):

RÚBRICA

Rúbrica

Criterio de avaliación					
+	**A**	**B**	**C**	**D**	**-**

Pasos para elaborar a Rúbrica

Identificar no criterio de avaliación o Proceso, Contido e Escenario

Describir o desempeño do alumnado no nivel máis alto (A)

Describir o desempeño que realizaría o alumnado no nivel aprobado (C)

Describir os desempeños nos demais niveis (B e C)

Exemplo de Rúbrica

Actividade 4: Elexir unha única receita para a clase

VSCB2.1.1 Expresa con claridade opinións, sentimentos e emocións.

+	A	B	C	D	-
Proceso	Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, co vocabulario axeitado, aludindo aos criterios empregados, con boa entoación, pronunciación correcta,vocalizando ben, mirando aos compañeiros/as e introducindo algún recurso creativo	Contexto Escenario Contido			

Exemplo de Rúbrica

Actividade 4: Elexir unha única receita para a clase

VSCB2.1.1 Expresa con claridade opinións, sentimentos e emocións.

+	A	B	C	D	-
	Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, co vocabulario axeitado, aludindo aos criterios empregados, con boa entoación, pronunciación correcta,vocalizando ben, mirando aos compañeiros/as e introducindo algún recurso creativo.		**Organiza as ideas e comunícaas, danto a súa opinión,sobre a receita seleccionada para facer na clase, coa pronunciación correcta, vocalizando ben, introducindo aclaracións coa axuda do profesor/a.**		

Exemplo de Rúbrica

Actividade 4: Elexir unha única receita para a clase

VSCB2.1.1 Expresa con claridade opinións, sentimentos e emocións.

+	A	B	C	D	-
	Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, co vocabulario axeitado, aludindo aos criterios empregados, con boa entoación, pronunciación correcta,vocalizando ben, mirando aos compañeiros/as e introducindo algún recurso creativo	**Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, con vocabulario axeitado, boa entonación, pronunciación correcta e vocalizando ben.**	Organiza as ideas e comunícaas, danto a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, coa pronunciación correcta, vocalizando ben, introducindo aclaracións coa axuda do profesor/a.		

Exemplo de Rúbrica

Actividade 4: Elexir unha única receita para a clase

VSCB2.1.1 Expresa con claridade opinións, sentimentos e emocións.

+	A	B	C	D	-
	Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, co vocabulario axeitado, aludindo aos criterios empregados, con boa entoación, pronunciación correcta,vocalizando ben, mirando aos compañeiros/as e introducindo algún recurso creativo.	Organiza as ideas e comunícaas, dando a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, con vocabulario axeitado, boa entonación, pronunciación correcta e vocalizando ben.	Organiza as ideas e comunícaas, danto a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, coa pronunciación correcta, vocalizando ben, introducindo aclaracións coa axuda do profesor/a.	**Logra organizar as ideas e comunicalas para dar a súa opinión, sobre a receita seleccionada para facer na clase, coa pronunciación correcta aínda que con erros de vocalización e seguindo as indicacións do**	

RÚBRICAS: Descrición das categorías do dominio cognitivo

MENOR NIVEL COGNITIVO

COÑECEMENTO	Evocación de feitos, datos, principios, termos do mesmo xeito que foron aprendidos
COMPRENSIÓN	Establecemento de relacións, conceptos, ordeamento, analoxías
APLICACIÓN	Resolver problemas, explicar fenómenos, xeneralización, exemplificación
ANÁLISE	Identificar elementos, establecer as súas relacións, hipóteses
SÍNTESE	Construcións, organizar elementos, conclusións, inferencias
AVALIACIÓN	Emisións de xuízos, implicacións, posicionamento
CREACIÓN	Transferencia, obter novas ideas e produtos

MAIOR NIVEL COGNITIVO

Elaborado: Msc. Xavier Andrade

RÚBRICAS

GRADUADORES

AXUDA	AUTONOMÍA
EVENTUALIDADE	FRECUENCIA
SINXELEZA	COMPLEXIDADE
CONCRECIÓN	ABSTRACCIÓN
FUNCIONALIDADE BÁSICA	FUNCIONALIDADE COMPLEXA
CONTEXTO FAMILIAR	CONTEXTO NOVIDOSO
RUTINA	CREATIVIDADE
AUTOMATISMO	CONCIENCIA
OBRIGACIÓN	VOLUNTARIEDADE/MOTIVACIÓN
IMPERFECCIÓN	PERFECCIÓN

RÚBRICAS

GRADUADO

GRAO DE ADQUISICIÓN
- Todo
- Aspectos principais
- Situacións básicas

COMPLEXIDADE
- Tarefas
- Actividades
- Exercicios

MOMENTO
- Tempo real
- Planificación previa

PÚBLICO
- Presencia
- Ausencia

CA	Procedemento	Instrumentos Aval / Cual
CA2.1. Participar na repartición de tarefas, asumindo e respectando as responsabilidades individuais asignadas e empregando estratexias cooperativas sinxelas de traballo en equipo dirixidas á consecución de obxectivos compartidos		
CA4.2. Construír en equipo un produto final sinxelo que dea solución a un problema de deseño, propoñendo posibles solucións, probando diferentes prototipos e utilizando de forma segura as ferramentas, técnicas e os materiais adecuados.		
L.E. CA1.3. Expresar oralmente textos breves, sinxelos, estruturados, comprensibles e adecuados á situación comunicativa sobre asuntos cotiáns e frecuentes, de relevancia para o alumnado, co fin de describir e producir narracións sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, así como estratexias básicas de planificación.		
L.E. CA1.4. Organizar e redactar, de forma guiada, textos breves e comprensibles, con aceptable claridade, coherencia, cohesión e adecuación á situación comunicativa proposta, seguindo pautas establecidas, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, sobre asuntos cotiáns e frecuentes, de relevancia para o alumnado e próximos á súa experiencia.		
RA3. Elabora recursos e materiais para a información e a difusión ambiental, para o que analiza os fins perseguidos e as características do grupo ao que se dirixa CA3.6. Elaboráronse materiais de diversos tipos: folletos, carteis, paneis audiovisuais, etc.		
RA1. Deseña solucións construtivas de moldes e modelos, tendo en conta a relación entre os requisitos de produción e os medios empregados na fabricación CA1.6. Realizouse o deseño das solucións construtivas do molde e do modelo empregando software de deseño.		

Bibliografía

- *Evaluar para aprender.* Neus Sanmartí

- *Evaluar y aprender: un único proceso*. Neus Sanmarti

- *Nuevos modelos de evaluación*. Victor M. López Pastor

AVALIACIÓN