



# Lectura digital

Ladislao Salmeron

Catedrático Psicología Evolutiva y de la Educación

Universidad de Valencia – España

Ladislao.Salmeron@valencia.edu

# Lectura digital

- 1: Tecnología y lectura
- 2: procesos de navegación
- 3: procesos de comprensión e integración
- 4: procesos de evaluación

# 1: Tecnología y lectura

- **Qué es la lectura digital**
- La lectura digital en las escuelas
- Nuevos retos de la lectura digital





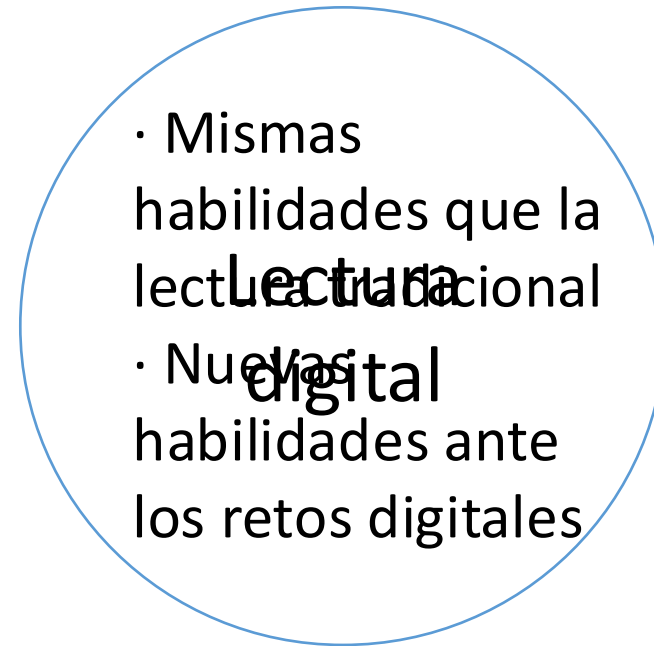
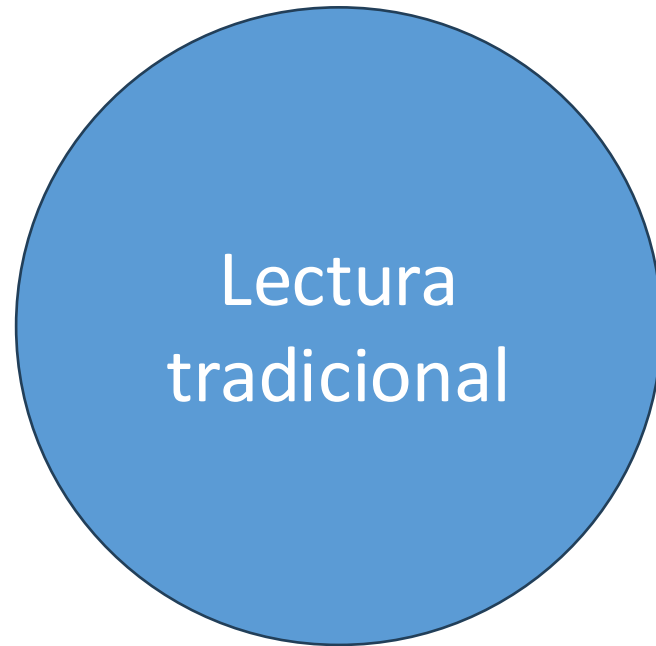
Define con 2-3 palabras qué es para ti la “Lectura digital”

<https://www.menti.com/alu5qf4xrq3v>

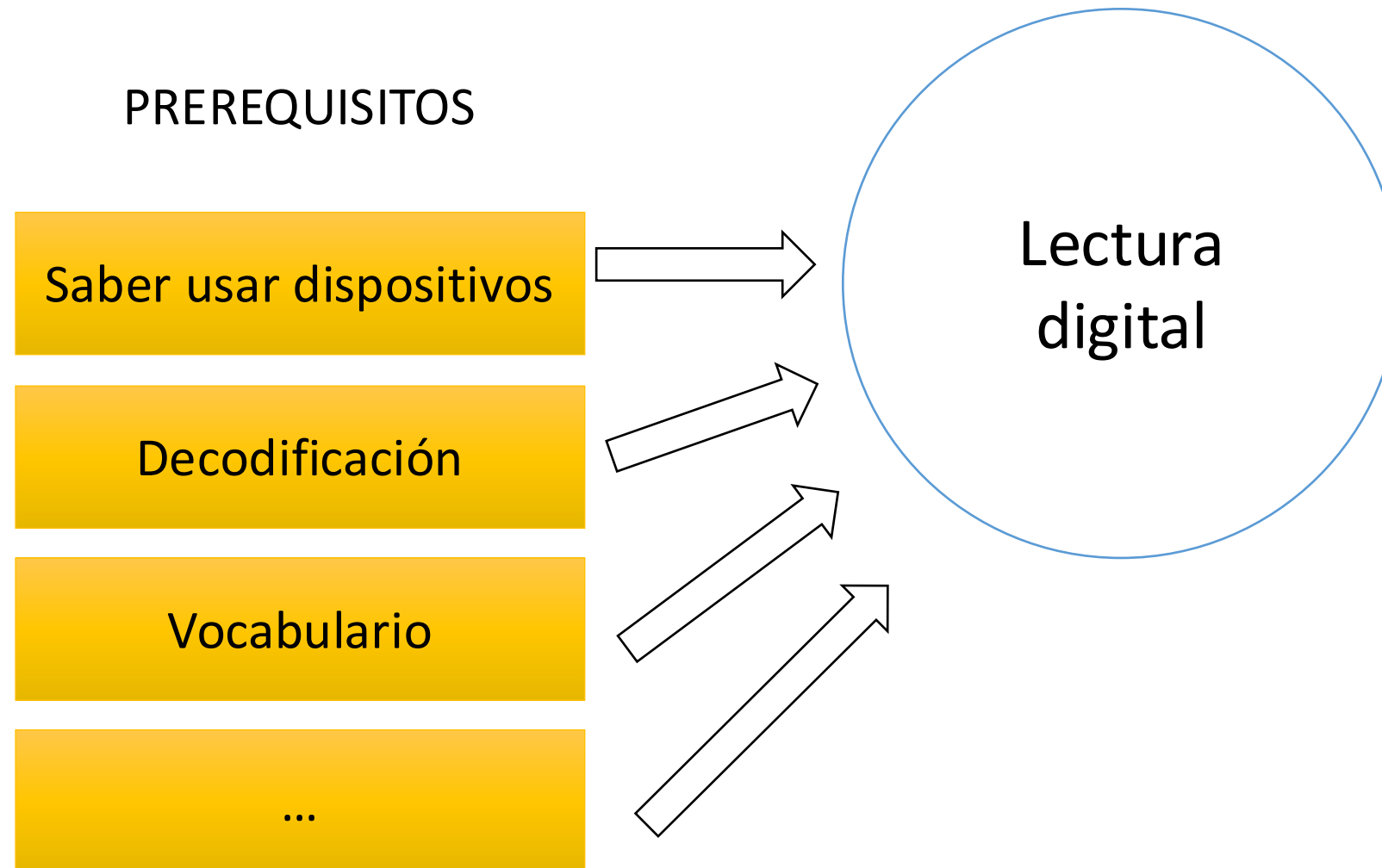


menti.com  
8910 7155

# ¿Es la lectura digital distinta a la tradicional?



# ¿Es la lectura digital “saber usar dispositivos”?

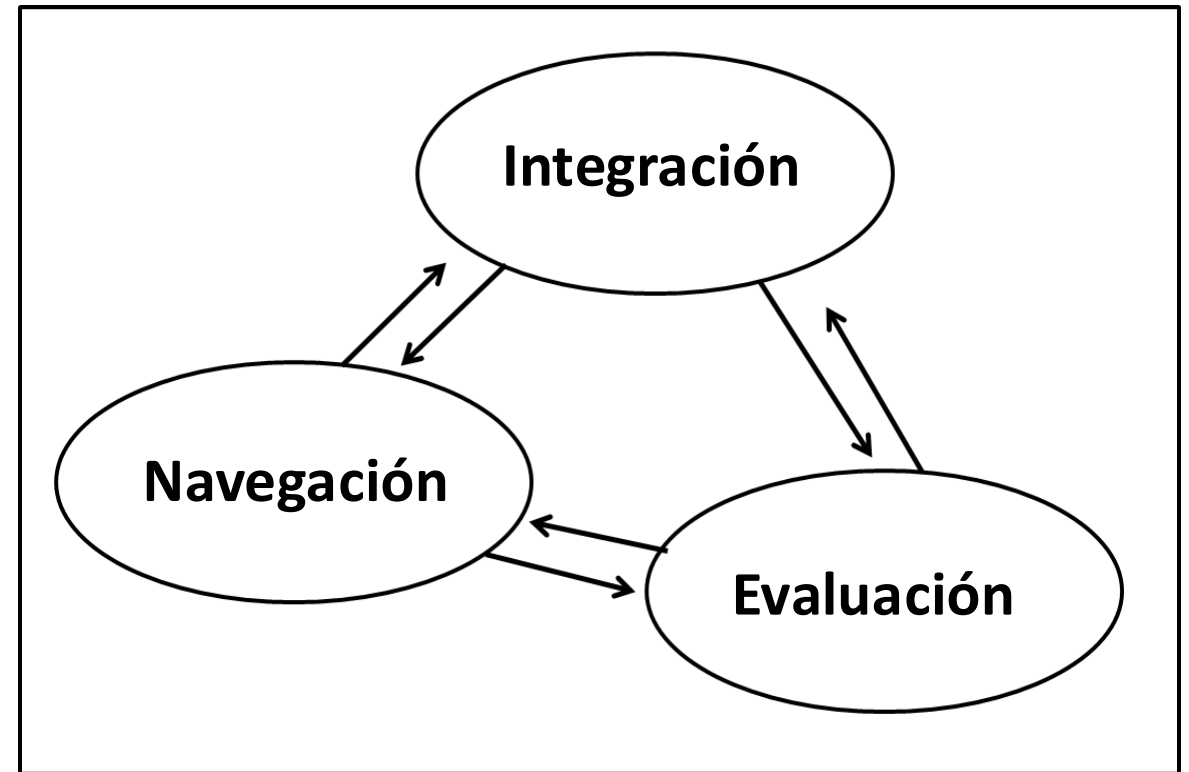


# Qué es la lectura digital

- La lectura digital competente implica dominar las habilidades necesarias para hacer frente a las características de los nuevos medios digitales:
  - **Navegación** de textos digitales (p.ej. selección, secuencia)
  - Comprensión e **integración** de diferentes fuentes (p.ej., identificar idea principal, conectar información de texto e imágenes)
  - **Evaluación** de la información (p.ej., juzgar la calidad de los reclamos en una página)

# Qué es la lectura digital

- Procesos de lectura digital:
  - Críticamente interconectados
  - Su implicación varía dependiendo de la tarea



*¿Por qué se extinguieron los dinosaurios? Existen varias teorías para explicar su extinción. Vuestra tarea consiste en buscar en Internet durante 20 minutos para responder a la pregunta. A continuación tenéis que escribir un resumen explicando dos teorías sobre la extinción de los dinosaurios. El resumen debe indicar la idea principal de la tarea y los datos que apoyan la teoría.*



por qué se extinguieron los dinosaurios



Modo IA **Todo** Imágenes Vídeos Noticias Vídeos cortos Web Más ▾ Herramientas ▾

♦ Vista creada con IA

Los dinosaurios se extinguieron hace unos 66 millones de años **debido principalmente al impacto de un gran asteroide** (de 10 a 15 km de diámetro) en la actual Península de Yucatán, México, formando el cráter de Chicxulub. Este evento provocó una catástrofe global que incluyó incendios, tsunamis y un invierno nuclear por la ceniza, matando al 75% de las especies.

- **Impacto del Asteroide (Chicxulub):** El impacto fue equivalente a miles de millones de bombas atómicas, dispersando polvo, ceniza y rocas al rojo vivo que provocaron incendios globales e introdujeron azufre en la atmósfera.
- **Invierno Global:** La nube de cenizas y polvo bloqueó la luz solar durante meses o años, deteniendo la fotosíntesis, lo que causó el colapso de la cadena alimentaria y

Mostrar más ▾



YouTube · Geopop, ciencia de cada día

Más de 32,9 mil visualizaciones · hace 8 meses

### La Extinción de los Dinosaurios fue Causada por el Impacto ...



La extinción de los dinosaurios fue causada por un asteroide que impactó contra la Tierra hace 66 millones de años en la península de ...

¿Qué pasó en la Tierra tras la



por qué se extinguieron los dinosaurios



RTVE.es

<https://www.rtve.es/noticias/por-se-extinguieron-dino...>

### ¿Por qué se extinguieron los dinosaurios?

23 sept 2018 — Una teoría sostiene que el impacto de un meteorito los aniquiló junto al 70% de las especies que habitaban la Tierra; Otra teoría defiende ...



Wikipedia

[https://es.wikipedia.org/wiki/Extinción\\_masiva\\_del\\_...](https://es.wikipedia.org/wiki/Extinción_masiva_del_...)

### Extinción masiva del Cretácico-Paleógeno

Otros factores causales o que contribuyeron a la extinción pueden haber sido las erupciones volcánicas que ocasionaron los traps del Decán y otras erupciones, ...



nationalgeographicla.com

<https://www.nationalgeographicla.com/2022/11/que-...>

### ¿Qué causó la extinción de los dinosaurios?

14 nov 2022 — En la escuela, los libros de texto y los maestros enseñan que los dinosaurios desaparecieron de la faz de la Tierra cuando un enorme asteroide ...



National Geographic España

<https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/dino...>

### No todos los dinosaurios se extinguieron

1 ago 2024 — Hace 200 millones de años los dinosaurios dominaban la Tierra y pese a las múltiples teorías sobre su extinción, hoy sabemos que no todos los ...



BBVA

<https://www.bbva.com/infografia-por-que-se-extinguie...>

### Infografía: ¿Por qué se extinguieron los dinosaurios?



por qué se extinguieron los dinosaurios



BBVA

<https://www.bbva.com> > infografia-por-que-se-extinguie...

### Infografía: ¿Por qué se extinguieron los dinosaurios? ✓

8 nov 2019 — La extinción de los dinosaurios por causa del impacto de un cuerpo extraterrestre —previsiblemente un cometa o asteroide— en nuestro planeta es ...



BBC

<https://www.bbc.com> > mundo > articles

### Dinosaurios: el asteroide por el que se extinguieron estuvo ... ✓

3 oct 2024 — Científicos encontraron un cráter en África que fue resultado de la caída de un asteroide que pudo tener consecuencias catastróficas para ...



The Conversation

<https://theconversation.com> > los-dinosaurios-se-exting...

### Los dinosaurios se extinguieron en Navidad: historia de la ... ✓

23 dic 2024 — La vida desaparece casi por completo tras una serie de erupciones volcánicas masivas en Siberia que desencadenan un calentamiento global y la ...

#### Otras personas también buscan

Porque se extinguieron los dinosaurios **wikipedia**



Porque se extinguieron los dinosaurios **y los humanos no**



Porque se extinguieron los dinosaurios **para niños**



**Extinción de los dinosaurios meteorito**



Infografía: ¿Por qué se extinguieron los dinosaurios?



OpenMind



Pablo García-Rubio

La extinción de los dinosaurios por causa del **impacto de un cuerpo extraterrestre** —previsiblemente un cometa o asteroide— en nuestro planeta es hoy la **hipótesis más extendida** y aceptada en la comunidad científica. Aunque es un suceso ampliamente conocido por la sociedad, no es tan conocido el proceso por el cual se produjo esta extinción masiva que marcó el inicio de una nueva era geológica, el **Cenozoico**, que significa “animales nuevos” y que se extiende hasta hoy.



Escuchar audio

Hace 66 millones de años, un meteorito de grandes dimensiones impactó sobre el planeta Tierra, exactamente donde hoy se encuentra la localidad de **Chicxulub**, en la península de Yucatán, México. El impacto provocó la desaparición de la mayor parte de especies que por entonces habitaban la Tierra y cambió el rumbo del planeta.



Creando Oportunidades

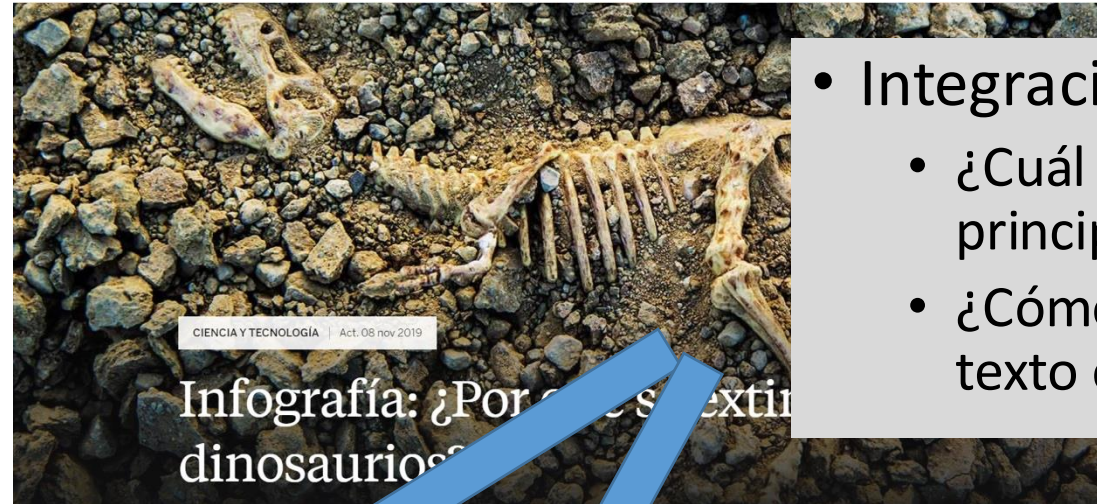
Cuenta Empresas Bienvenida



Comisiones  
Condiciones  
Desplazamientos

## • Navegación:

- ¿Accedo al enlace?
- ¿Qué orden sigo?
- ¿Sigo navegando?



- Integración:
  - ¿Cuál es la idea principal?
  - ¿Cómo se relaciona texto e imagen?



Un meteorito cayó en México hace **66 millones de años**.

El choque con la Tierra causó una explosión proporcional a **10.000 millones** de bombas atómicas.

Diámetro: 12.742 km



Planeta Tierra

Diámetro: 12 km

Asteroide



OpenMind



Pablo García-Rubio

La extinción de los dinosaurios por causa del **impacto de un cuerpo extraño** —previsiblemente un cometa o asteroide— en nuestro planeta es hoy la **hipótesis más extendida** y aceptada en la comunidad científica. Aunque el suceso ampliamente conocido por la sociedad, no es tan conocido el proceso por el cual se produjo esta extinción masiva que marcó el inicio de una nueva era geológica, el **Cenozoico**, que significa “animales nuevos” y que se extiende hasta hoy.

Escuchar audio

Hace 66 millones de años, un meteorito de grandes dimensiones impactó sobre el planeta Tierra, exactamente donde hoy se encuentra la localidad de **Chicxulub**, en la península de Yucatán, México. El impacto provocó la desaparición de la mayor parte de especies que por entonces habitaban la Tierra y cambió el rumbo del planeta.

- Evaluación:

- ¿Es una buena fuente de información?
- ¿Necesito corroborar la información?



BBVA Infografía: ¿Por qué se extinguieron los dinosaurios?



OpenMind Pablo García-Rubio

La extinción de los dinosaurios por causa del **impacto de un cuerpo extraterrestre** —previsiblemente un cometa o asteroide— en nuestro planeta es hoy la **hipótesis más extendida** y aceptada en la comunidad científica. Aunque es un suceso ampliamente conocido por la sociedad, no es tan conocido el proceso por el cual se produjo esta extinción masiva que marcó el inicio de una nueva era geológica, el **Cenozoico**, que significa “animales nuevos” y que se extiende hasta hoy.

Escuchar audio

Hace 66 millones de años, un meteorito de grandes dimensiones impactó sobre el planeta Tierra, exactamente donde hoy se encuentra la localidad de **Chicxulub**, en la península de Yucatán, México. El impacto provocó la desaparición de la mayor parte de especies que por entonces habitaban la Tierra y cambió el rumbo del planeta

BBVA Creando Oportunidades

Cuenta Empresas Bienvenida

0 Comisiones  
Condiciones  
Desplazamientos

# 1: Tecnología y lectura

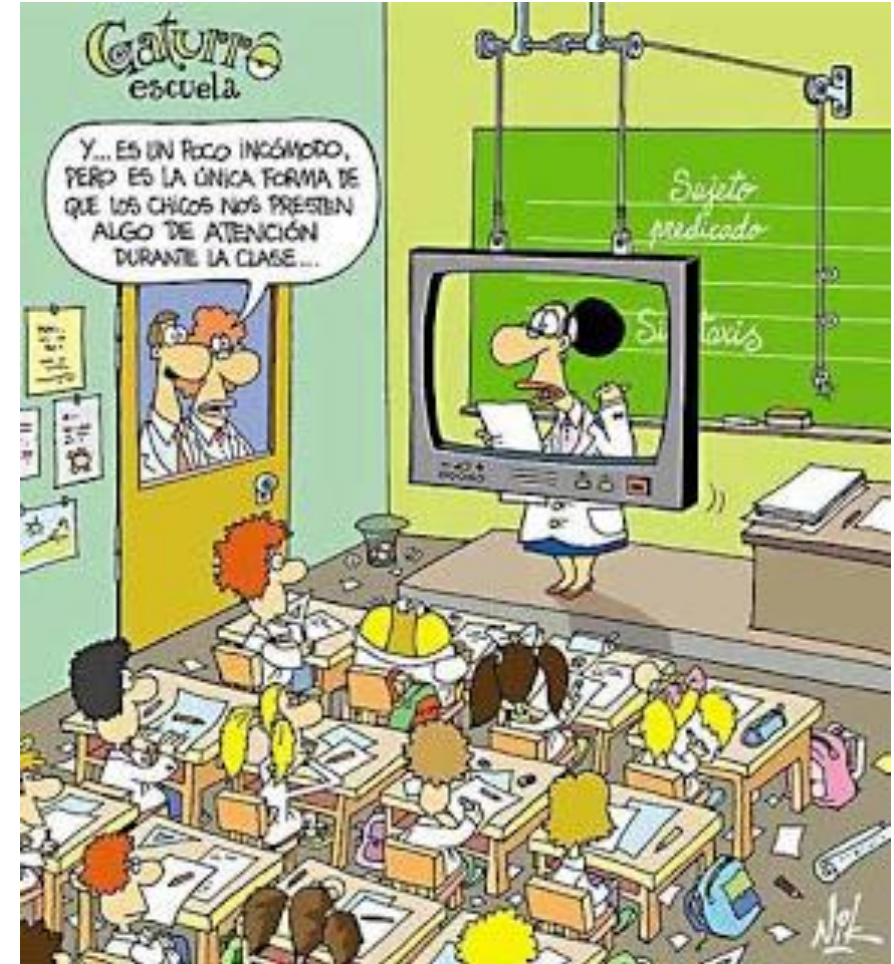
- Qué es la lectura digital
- **Lectura digital en las escuelas**
- Nuevos retos de la lectura digital



# Lectura digital en las escuelas

- Crecientes expectativas para introducir tecnología en las escuelas
- ¿Debemos avanzar e incrementar la tecnología en las escuelas, o debemos ser cautelosos y mantener el sistema tradicional?

¿Qué pensáis?



# Lectura digital en las escuelas

“La tecnología ha levantado falsas expectativas en la educación”



Andreas Schleicher, director del programa de evaluación PISA de la OCDE

# Lectura digital en las escuelas

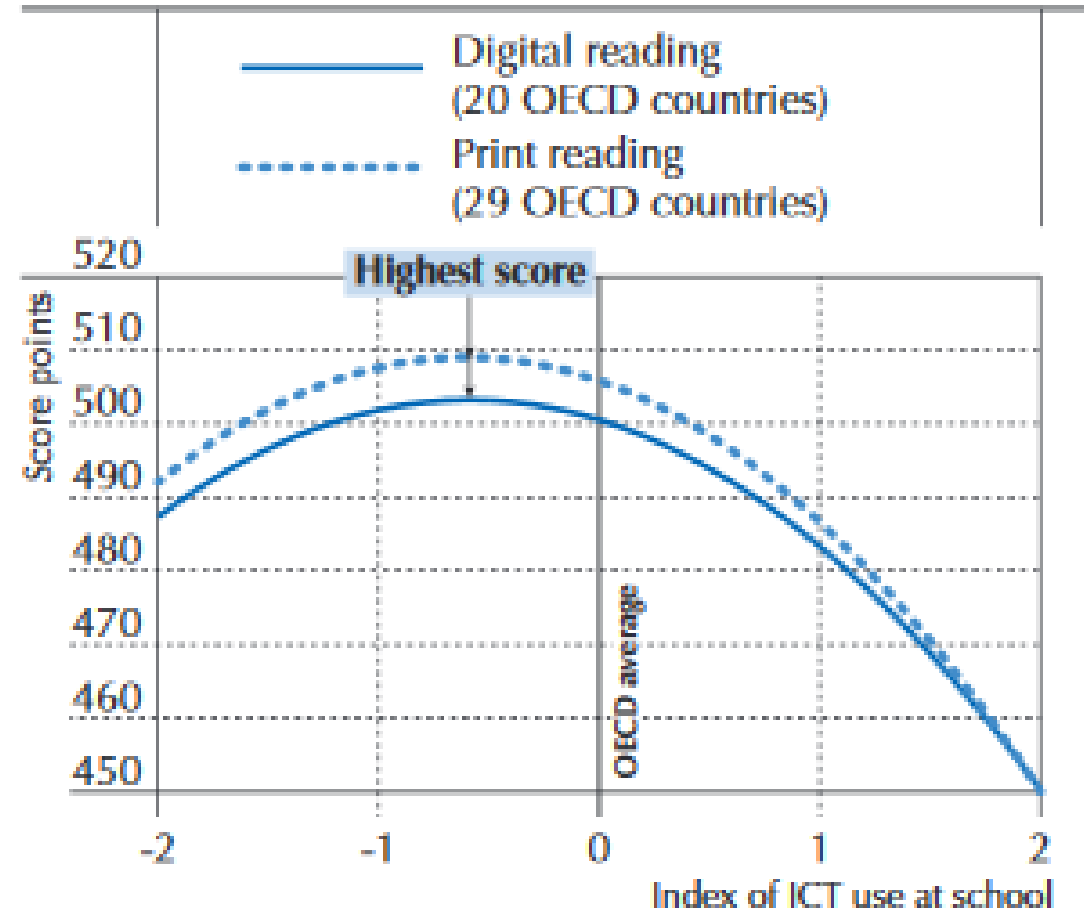
- Los resultados de PISA muestran que las grandes inversiones en tecnología para las escuelas [REDACTED] en mejoras en lectura, matemáticas o ciencias.
- Los estudiantes que usan computadoras con frecuencia en la escuela obtienen [REDACTED] resultados que aquellos que lo usan moderadamente.



# Lectura digital en las escu

- Los resultados de PISA muestran que las grandes inversiones en tecnología para las escuelas **no se traducen** en mejoras en lectura, matemáticas o ciencias.
- Los estudiantes que usan computadoras con frecuencia en la escuela obtienen **peores** resultados que aquellos que lo usan moderadamente.

**Students' skills in reading, OECD average relationship, after adjustment of student**



Notes: The lines represent the predicted values of the respective reading scores at school, for students with a value of zero on the PISA index of economic, social and cultural status (ESCS). The average value of ESCS is zero.

# Lectura digital en las escuelas

- Conclusiones:
  - No es imprescindible inundar la escuela de tecnología para trabajar la **lectura digital**
  - Los países que promueven un uso moderado de las computadoras para el trabajo escolar obtienen mejores resultados en **lectura digital**



# 1: Tecnología y lectura

- Qué es la lectura digital
- La lectura digital en las escuelas
- **Nuevos retos de la lectura digital**

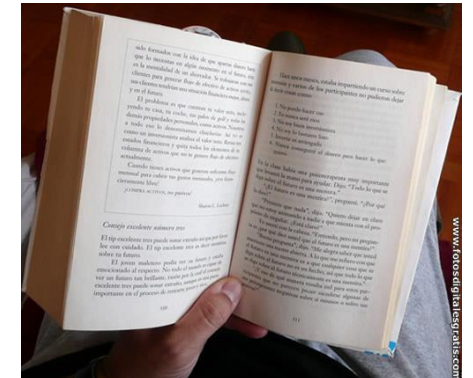


# Nuevos retos de la lectura digital

	Papel	Digital
<i>Formato</i>	Concebido solamente para un propósito lector	Vinculado a propósitos muy variados
<i>Aspectos Lingüísticos</i>	Vocabulario y estructuras gramaticales cercanas al género académico	Cercano al lenguaje oral (especialmente redes sociales)
<i>Integración de información</i>	Textos cohesivos	Documentos poco cohesivos (textos cortos, enlaces, videos, imágenes)
<i>Calidad Editorial</i>	Publicación filtrada por editores (expertos y neutrales)	Publicaciones en abierto o filtros tecnológicos (p.ej. Google, chatGTP)

# Formato

- Otros propósitos más allá de la lectura pueden interferir en la lectura en pantalla.
  - Potencial riesgo de distracción y multitarea.
  - Peor comprensión en pantalla
  - Alumnado adolescente sigue prefiriendo la lectura en papel cuando la tarea exige concentración.



# Aspectos Lingüísticos

- El lenguaje en Internet suele estar más cerca de lo oral que de lo académico (Snow, 2010)
  - Textos más cortos
  - Vocabulario menos específico
  - Las frases comienzan con pronombres.
  - Los verbos se refieren a acciones más que a relaciones.
  - Frases largas en forma de secuencia
- Lectura en Internet (p.e, blogs temas interés) limita la exposición a modelos académicos
  - Hasta cierto punto, este aspect puede mejorar con chatGTP y otros LLM

# Integración

- Los textos impresos suelen estar escritos por un solo autor:
  - Mensaje muy coherente, p.ej. las ideas se presentan secuencialmente
  - Diseñado para ser leído como una sola pieza integral.
  - El autor 'guía' al lector en la comprensión del texto
- La mayoría de estas posibilidades de coherencia no están presentes en los textos digitales:
  - Los textos digitales están diseñados para cubrir solo parcialmente un tema
  - Se complementan a través de recursos vinculados (p.ej., imágenes, videos, otras páginas web)
  - Uso de vocabulario distinto para referirse a un mismo concepto.
  - Abundancia de información contradictoria
  - El lector debe integrar tales recursos en una representación coherente

# Integración

- Multitarea
  - Limitación de la atención humana.
  - Dos tareas realizadas simultáneamente se hacen peor que de forma aislada
  - P.ej. la mera presencia del teléfono móvil interfiere en el aprendizaje
  - No es cierto que el cerebro "cambie" para adaptarse a la multitarea



# Calidad editorial

- Sistema editorial fundamentalmente abierto:
  - p.ej. blogs, wikis, foro
  - Cerrados: webs institucionales, revistas
- Gran variación en calidad editorial:
  - Experiencia autores: novatos vs. expertos en temática
  - Motivación autores : informar vs. intereses ocultos
  - Nuevo reto: falta de autor (p.ej. chatGTP)
- Particularmente problemático en temas complejos o conflictivos

# Nuevos retos de la lectura digital

- Conclusiones:
- La lectura digital presenta nuevos retos:
  - Formato de lectura no diseñado para leer
  - Falta de exposición a lenguaje académico
  - Dificultades integrando representaciones/páginas y evitando distracciones
  - Riesgo de encontrar y aceptar información falsa



# Lectura digital

1: Tecnología y lectura

**2: procesos de navegación**

3: procesos de comprensión e integración

4: procesos de evaluación

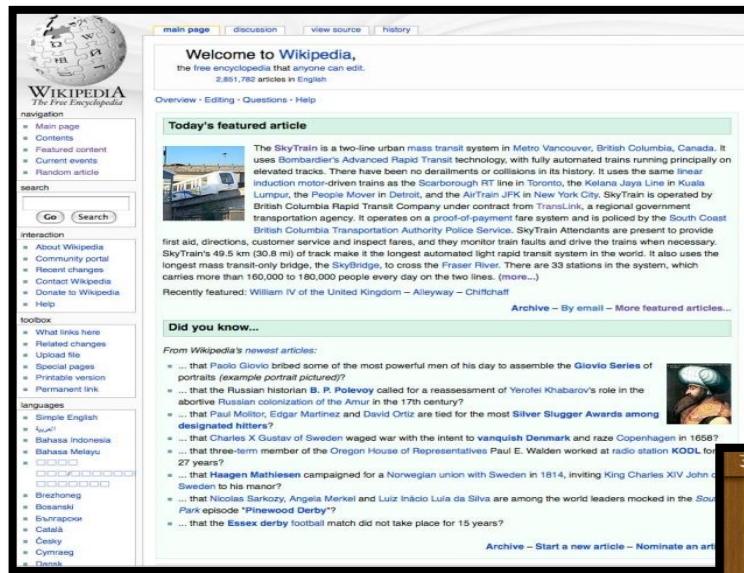
# Plan

- **Hipertexto**
- Estrategias navegación
- autoregulación



# Hipertexto

web



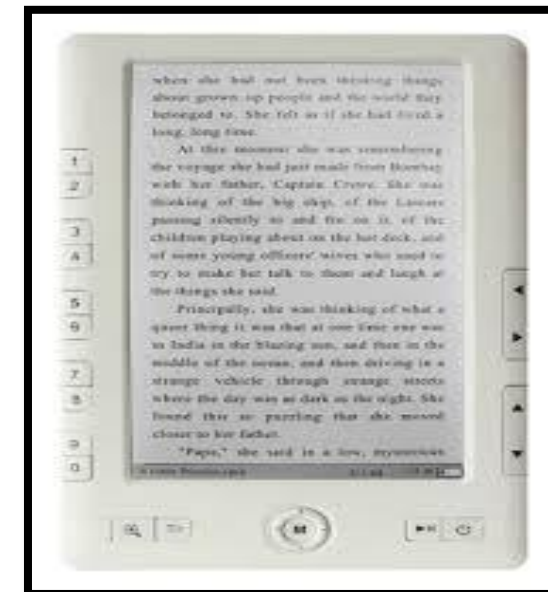
MOOC



Multimedia



libros electrónicos



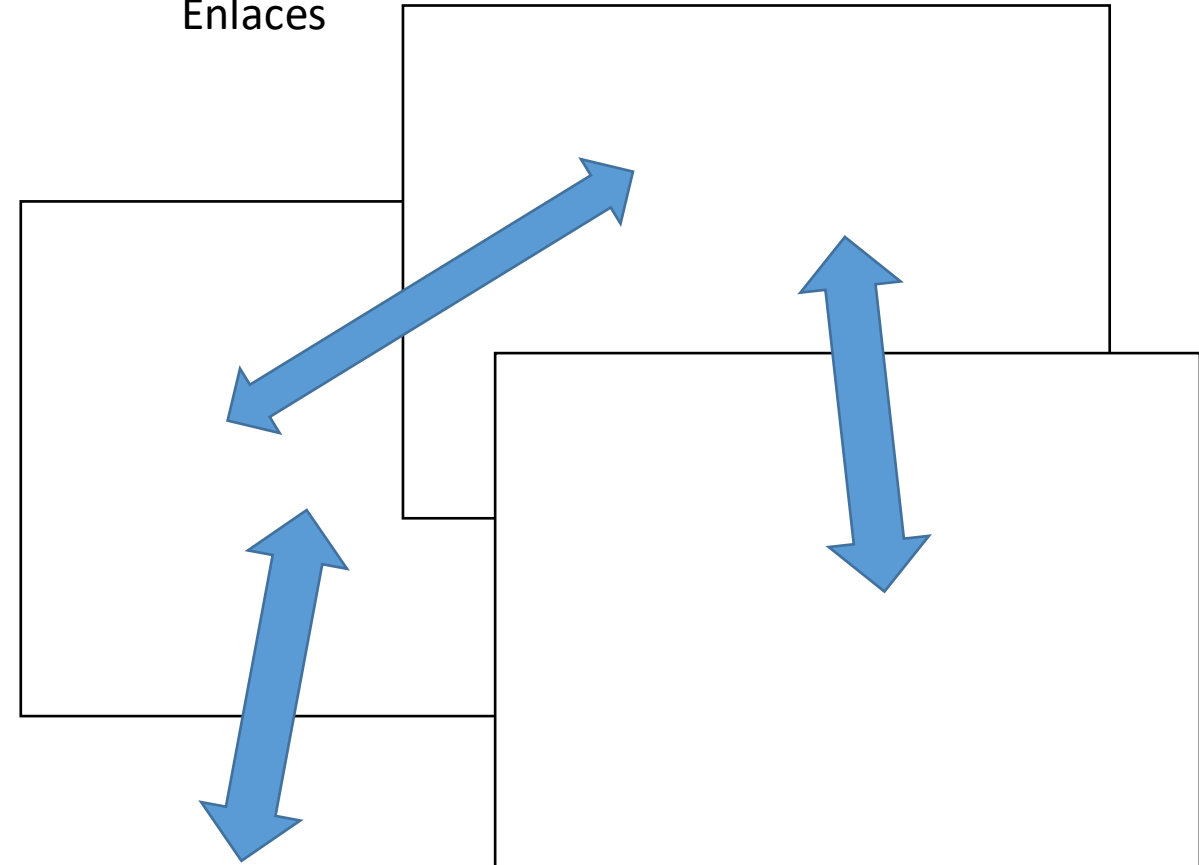
# Hipertexto

## Elementos básicos

nodos



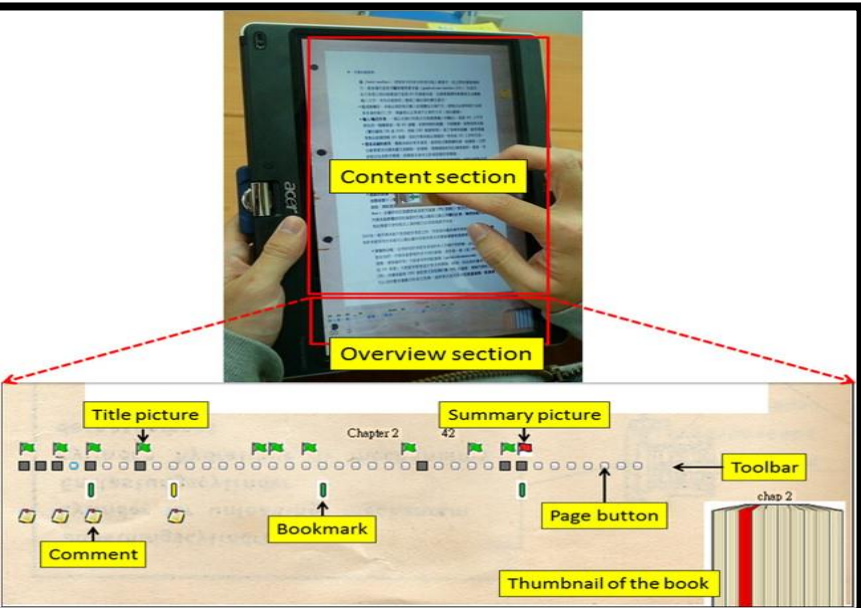
Enlaces



Externo

# Hipertexto

## Visibilidad de la estructura



## Tabla de contenido

## Texto incrustado: Enlaces

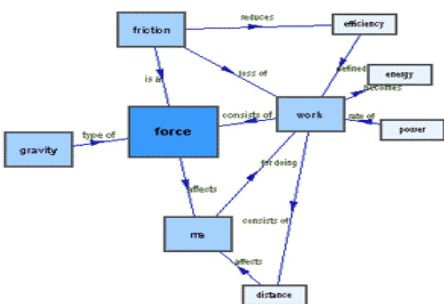
## force in Inclined plane

There are three forces you need to think about for inclined planes:

- Effort: The force pushing or pulling the object.
- Friction: The force that opposes the motion up or down the inclined plane.
- Load : The weight of the object.

An **inclined plane** can help us do **work** by reducing the effort force.

Imagine moving a piano. A ramp helps you move the piano onto a truck with a lot less effort force than if you lifted the piano by hand. This is because your effort force is exerted over a greater distance. To make it easier to push the piano up the ramp into the truck, you have to push it a longer distance. The trade-off between force and distance gives you the **mechanical advantage** of the inclined plane. The forces of **friction** and **gravity** work against you as you push the piano up the ramp.

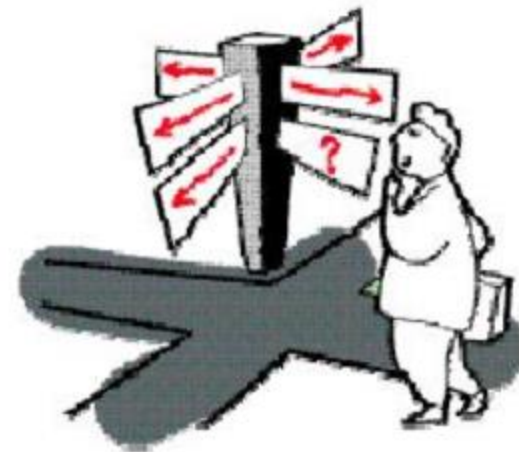


## mapas

## previsualizaciones

# Hipertexto

- **Desorientación:** No saber adónde ir, ni dónde estás, en un hipertexto
  - Olvida la tarea
  - Acceso a elementos distractores
  - Dificultad para encontrar secciones relevantes
- Importancia de la enseñanza explícita de los factores metatextuales en el hipertexto
  - Mapas, hipervínculos, menús



*¿Qué estudiante creéis que tiene más posibilidades de acertar la pregunta?*

*¿Por qué? Justifica tu respuesta explicando a tu compañero qué estrategias de las que han utilizado los estudiantes son adecuadas para buscar información en este tipo de textos.*

- Enseñanza explícita de estrategias
- (Video) modelado de estrategias
- Discusión en parejas
- Contraste de casos
- Retroalimentación

# CASO 1

**PREGUNTA:**

*Pasamos ahora a las causas;*

*la primera de las causas de esta revolución son las nuevas ideas sociales,  
¿en qué se diferencian las ideas del nuevo movimiento intelectual de las del  
régimen anterior a la revolución?*

# Hipertexto: diseño y navegación

## Conclusiones

- Los aspectos estructurales de los hipertextos son importantes para la lectura digital, en la medida en que:
  - favorecen la orientación
  - promueven la identificación de lo relevante
  - reducen la carga de la toma de decisiones de navegación
- Esos son particularmente beneficiosos para los estudiantes sin mucho conocimiento previo.

# Plan

- Hipertexto
- **Estrategias navegación**
- autoregulación

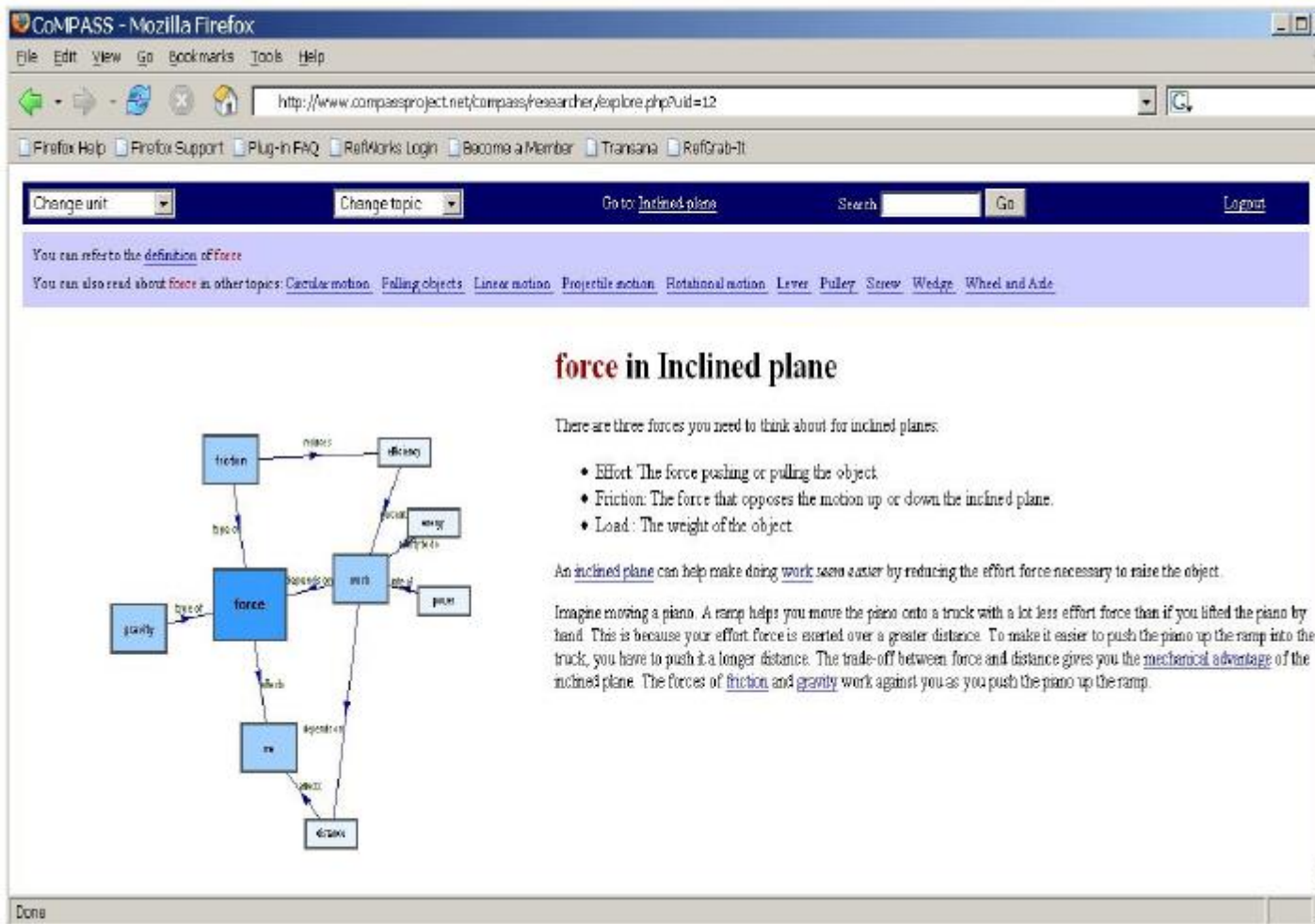


# Estrategias de navegación

- Lectores estratégicos se orientan tanto en...
- ... en un hipertexto...
- ... en página de resultados...
- ... teniendo como referencia siempre el objetivo de lectura.

# Estrategias de navegación

## Tres grandes estilos



The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the CoMPASS website. The address bar shows the URL: <http://www.compassproject.net/compass/researcher/explore.php?uid=12>. The page content includes a navigation bar with options like 'Change unit', 'Change topic', and 'Go to: Inclined plane'. Below this, there is a search bar and a 'Go' button. The main content area is titled 'force in Inclined plane' and contains the following text:

There are three forces you need to think about for inclined planes.

- Effort: The force pushing or pulling the object.
- Friction: The force that opposes the motion up or down the inclined plane.
- Load: The weight of the object.

An inclined plane can help make doing work seem easier by reducing the effort force necessary to raise the object.

Imagine moving a piano. A ramp helps you move the piano onto a truck with a lot less effort force than if you lifted the piano by hand. This is because your effort force is exerted over a greater distance. To make it easier to push the piano up the ramp into the truck, you have to push it a longer distance. The trade-off between force and distance gives you the mechanical advantage of the inclined plane. The forces of friction and gravity work against you as you push the piano up the ramp.

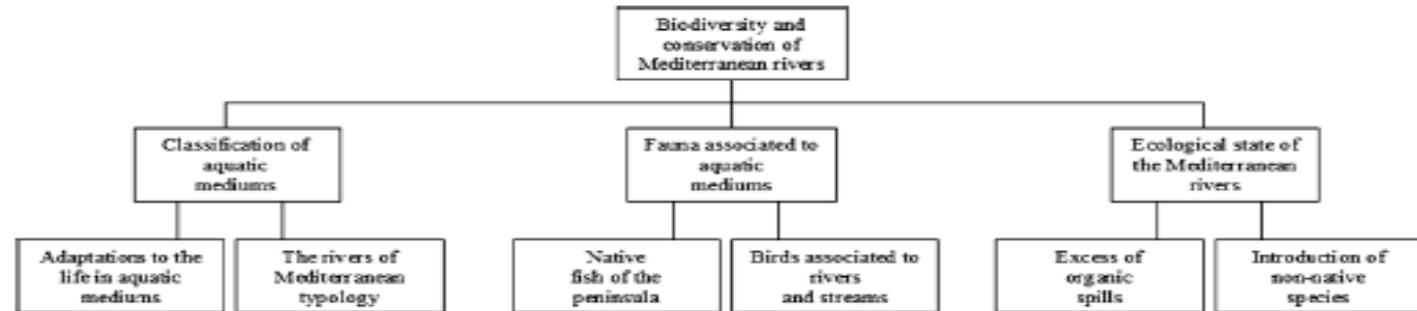
On the left side of the page, there is a concept map diagram with 'force' as the central node. It is connected to 'friction', 'gravity', 'work', and 'inclined plane'. 'friction' is further connected to 'motion'. 'gravity' is connected to 'weight'. 'work' is connected to 'effort' and 'load'. 'inclined plane' is connected to 'effort', 'load', and 'friction'.

- **Buscadores de conocimiento** (obtienen mejor comprensión): más tiempo en lectura de contenido, con navegación que busca relacionar ideas.
- **Exploradores de características:** más tiempo abriendo imágenes y recursos adicionales.
- **Usuarios apáticos** : periodos cortos de lectura sin orden aparente.

# Estrategias de navegación

## Navegación en mapas

- Atención a los mapas al iniciar la lectura del texto favorece la posterior integración de información



### Biodiversity and conservation of the Mediterranean rivers

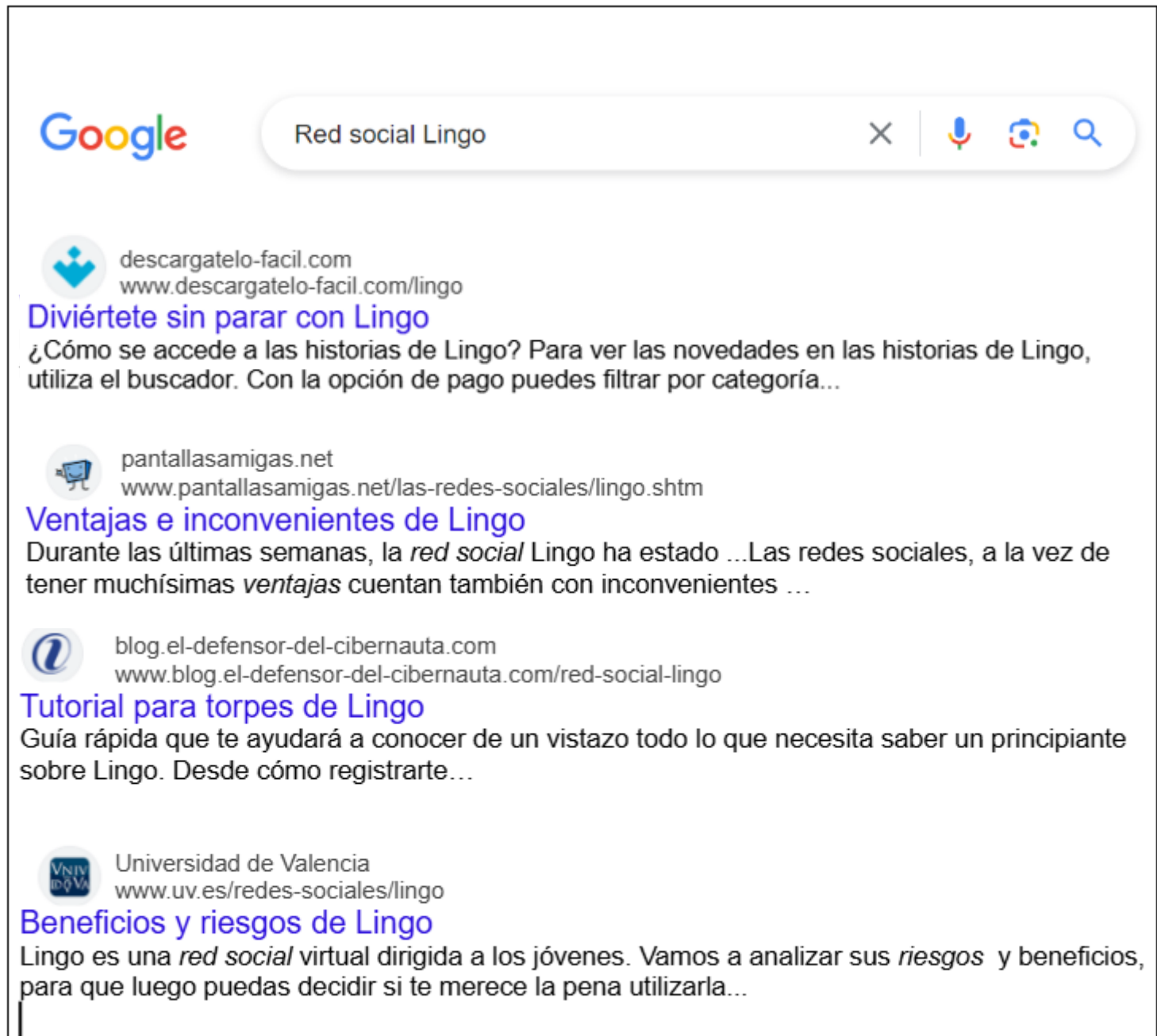
Rivers constitute one of aquatic means of greater interest from the ecological point of view. Concretely the Iberian Mediterranean rivers, given the climatic and geographic characteristics of the zone where they are located, contain a great diversity of fauna. The species and groups of species that compose this fauna are the best indicators of the ecological state of the rivers and frequently they have been used as bio-indicators of the quality of waters. Unfortunately, the state of conservation of the Mediterranean rivers and its associate fauna are in many cases insufficient. Therefore, it is necessary to know the different factors that affect the conservation of the rivers of Mediterranean typology and what consequences have on the biodiversity of their aquatic fauna.

# Estrategias de navegación

## Navegación en páginas de resultados

- Estrategia de coincidencia de palabras (frente a procesamiento semántico)
- Común en alumnado de primaria y secundaria, aunque inefectiva

Quieres abrirte una cuenta en una nueva red social llamada Lingo. Has escuchado que tiene mejores prestaciones que Instagram pero que podría tener problemas de seguridad. Has hecho la consulta en Internet y has obtenido los siguientes 4 resultados. Sin acceder a la página, elige cuál es mejor para responder tu consulta.



Google Red social Lingo

descargatelo-facil.com  
www.descargatelo-facil.com/lingo  
**Diviértete sin parar con Lingo**  
¿Cómo se accede a las historias de Lingo? Para ver las novedades en las historias de Lingo, utiliza el buscador. Con la opción de pago puedes filtrar por categoría...

pantallasamigas.net  
www.pantallasamigas.net/las-redes-sociales/lingo.shtm  
**Ventajas e inconvenientes de Lingo**  
Durante las últimas semanas, la *red social* Lingo ha estado ...Las redes sociales, a la vez de tener muchísimas *ventajas* cuentan también con inconvenientes ...

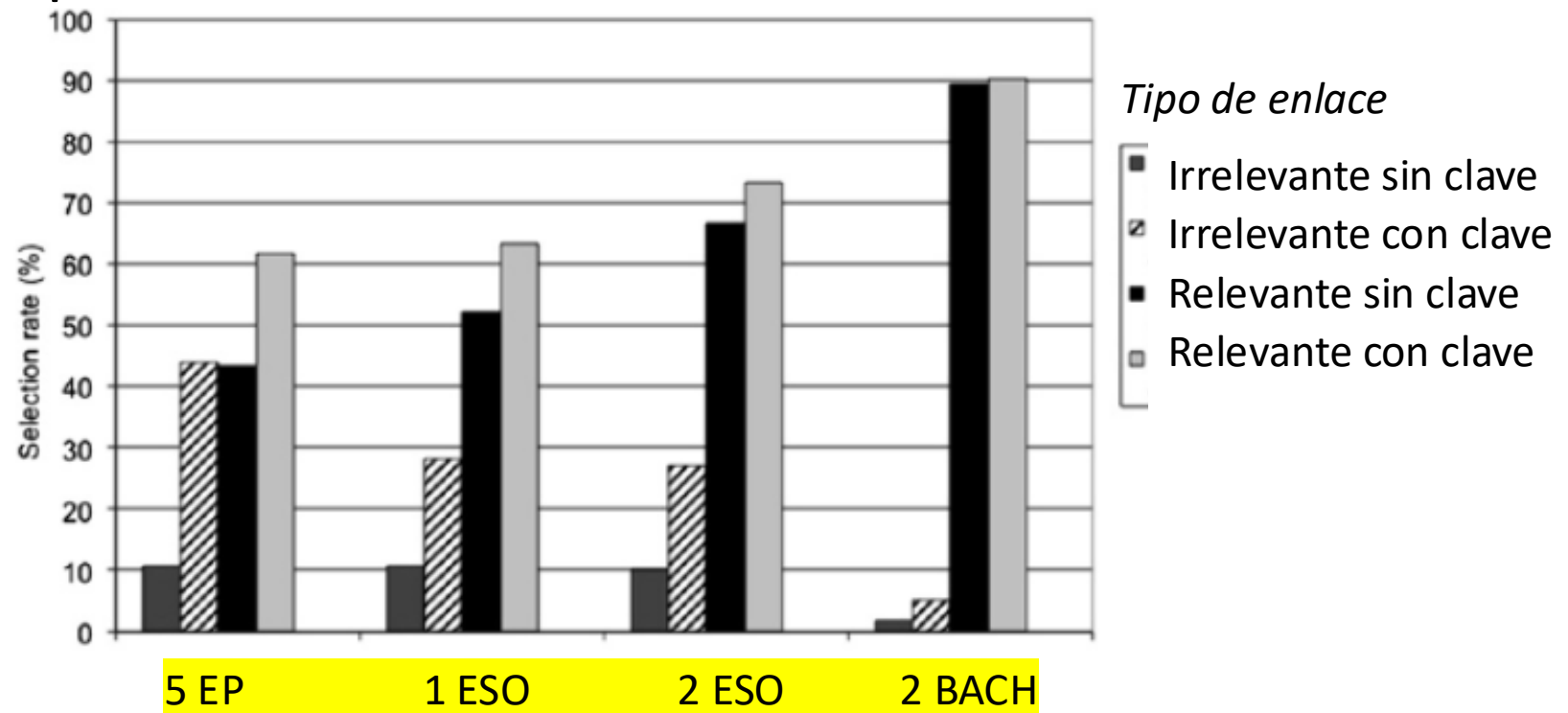
blog.el-defensor-del-cibernauta.com  
www.blog.el-defensor-del-cibernauta.com/red-social-lingo  
**Tutorial para torpes de Lingo**  
Guía rápida que te ayudará a conocer de un vistazo todo lo que necesita saber un principiante sobre Lingo. Desde cómo registrarte...

Universidad de Valencia  
www.uv.es/redes-sociales/lingo  
**Beneficios y riesgos de Lingo**  
Lingo es una *red social* virtual dirigida a los jóvenes. Vamos a analizar sus *riesgos* y beneficios, para que luego puedas decidir si te merece la pena utilizarla...

# Estrategias de navegación

## Navegación en páginas de resultados

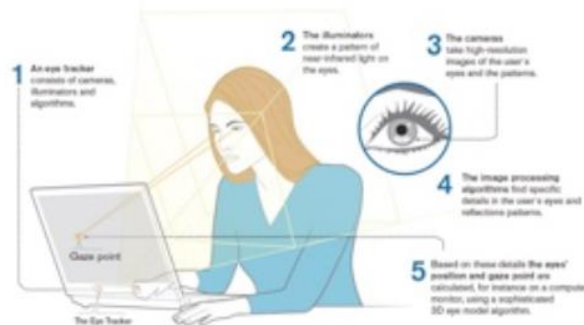
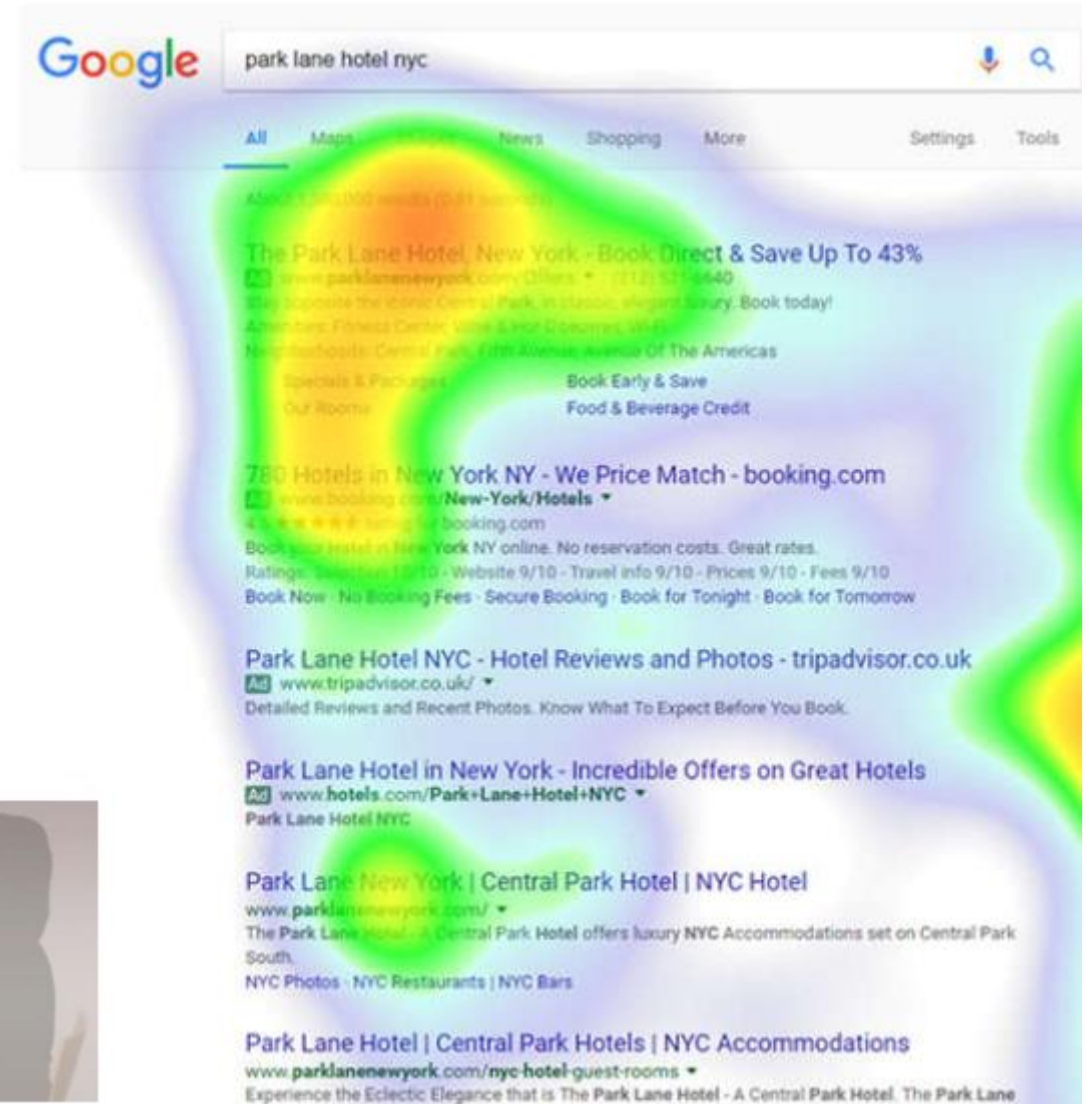
- Estrategia de coincidencia de palabras clave (frente a procesamiento semántico)



# Estrategias de navegación

## Navegación en páginas de resultados

- Estrategia de selección del primer enlace (sin consultar el resto)





# Estrategias de navegación

## Conclusiones

- Importancia de adaptar estrategias a las demandas de la tarea
- Conocer y usar la estructura (mapas, tablas) al servicio de construcción de significado
- Estrategias vinculadas a análisis semántico y activo mejora la lectura

# Plan

- Hipertexto
- Estrategias de navegación
- **Autoregulación**



# Autoregulación

- Estudiantes no deber solamente aprender cómo acceder a la información en Internet, pero además cómo guiar su lectura



# Autorregulación

- Planificar (antes de empezar la tarea)
  - ¿Tengo claro cuál es mi objetivo?
  - ¿Qué sé de ese tema?
  - ¿Qué pasos debo dar para llegar a mi objetivo?
- Evaluar (durante la tarea)
  - ¿Es la información de una página útil para mi objetivo?
  - ¿El enlace me aportará información adicional necesaria?
- Revisar (durante y al final de la tarea)
  - ¿Necesito más información para terminar la tarea?
  - ¿Qué he hecho bien y qué debo mejorar?

# Autoregulación

## Guía con preguntas

- Pre-preguntas
- Preguntas-orientación mejoran comprensión comparado con actividades generales del tipo "aprender este tema durante 30 minutos »
- Pero las preguntas deben tener objetivos « profundos », no superficiales

- 1) *1) ¿Cuáles son los elementos más importantes del sistema circulatorio que nos mantienen vivos?*
- 2) *2) Nombra las diferentes partes del sistema circulatorio. (superficial)*
- 3) *3) ¿Qué partes del sistema circulatorio realizan esas funciones vitales?*
- 4) *4) Cuando la sangre deja la parte derecha del corazón va a un sitio, y cuando la sangre deja la parte izquierda va a otro. ¿Qué hace la sangre cuando deja la parte derecha del corazón?*
- 5) *5) ¿Cuáles son los niveles normales de oxígeno en la sangre? (superficial)*
- 6) *6) Imagina que eres una célula de la sangre en la parte izquierda del corazón. Explica todas las partes por las que vas hasta llegar al lado derecho.*

# Autoregulación

## Guía con WebQuests

Introducción Misión **Actividades** Recursos Evaluación Conclusión

Salir


1.Cuál es el residuo sólido que con más frecuencia contamina tu comunidad:

No es posible investigar qué contamina a tu comunidad, sin antes conocer qué es lo que puede contaminar. Por ello:

a. Define lo que es un "residuo" y un "residuo sólido". ¿Cuál es la diferencia entre uno y otro?

b. Crea una clasificación de los residuos sólidos.

Para realizar lo anterior consulta tus libros de texto, así como las direcciones electrónicas que se encuentran en la sección de "recursos".



### TETE Y LOS PLANETAS

INTRODUCCIÓN

¡HOLA PEQUEÑOS ASTRONAUTAS!  
MI NOMBRE ES **TETE EL COHETE** Y OS VOY A GUIAR HASTA DONDE ESTÁN MIS AMIGOS **LOS PLANETAS**. ¿ALGUNA VEZ HAS MIRADO AL CIELO POR LA NOCHE Y HAS VISTO A LA LUNA Y A LAS ESTRELLAS? PUES ADEMÁS, DETRÁS DE ELLAS TAMBIÉN SE ENCUENTRAN NUESTROS AMIGOS **LOS PLANETAS**, LOS CUALES FORMAN PARTE DEL **SISTEMA SOLAR**.



### WEBQUEST INFANTIL

Título de la WebQuest: "ROSA CAMELO"

PORTADA INTRODUCCIÓN TAREA PROCESO EVALUACIÓN CONCLUSIONES G.DIDÁCTICA

## ROSA CAMELO

Time: 00:00

POWERED BY **igear**



Una Webquest de Coeducación para E. Infantil y Primer Cido de Primaria.

# Webquest



## PROCESO

Cada uno de los grupos tiene que investigar sobre estos bloques temáticos:

**INTRODUCCIÓN**

**TAREA**

**PROCESO**

**RECURSOS**

**EVALUACIÓN**

**CONCLUSIONES**

**CREDITOS**

**RÚBRICA**

**ANEXOS**

1. Historia del Fútbol en el Perú : [Federativo](#)- Escolar - ADECORE
2. Reglas del Fútbol
3. Aspectos técnicos : [Enlace1](#) [Enlace2](#)
4. Aspectos tácticos
5. Violencia y promoción de valores: [El juego de la violencia verbal en el fútbol](#) [Violencia en el deporte](#) [Como se ve reflejada la violencia en el deporte](#) [Barras Bravas](#) [Pandillas y barra bravas en Perú](#) [Valores](#)

Pinchando encima de historia, reglas, aspectos y lógica accederéis a las diferentes páginas donde encontraras toda la información

# Autoregulación

## Guía con WebQuests

- Introducción: tarea “realista” a realizar
- Proceso: explicación de los pasos
- Recursos: enlaces a los materiales de aprendizaje
- Evaluación: rúbricas de evaluación
- Conclusión: reflexión sobre el proceso y resultado

# Autorregulación

## **Entrenamiento con modelado**

## Explicación

- Tres estrategias de autoregulación principales
  - Planificación (establecer un propósito y desarrollar un plan mental),
  - Evaluar (p.ej. anticipar a dónde puede conducir una elección de lectura)
  - Revisar (supervisar después de hacer una elección y evaluar la pertinencia de la elección).

Cómo leer y utilizar la información  
de los textos en

WIKIPEDIA



# Autorregulación

## Entrenamiento con modelado

### Contrastando Video Modelado

- **(1) Video modelado** (un estudiante que usa estrategias correctas de lectura en línea y un estudiante que usa un patrón incompleto de estrategias de lectura en línea -incluyendo estrategias incorrectas o mostrando la falta de estrategias correctas de lectura en línea-)
- **(2) Guión de discusión en pareja** (audio grabado)
- **(3) retroalimentación formativa**
- Los estudiantes repitieron esta secuencia 5 veces, trabajando con diferentes videos.

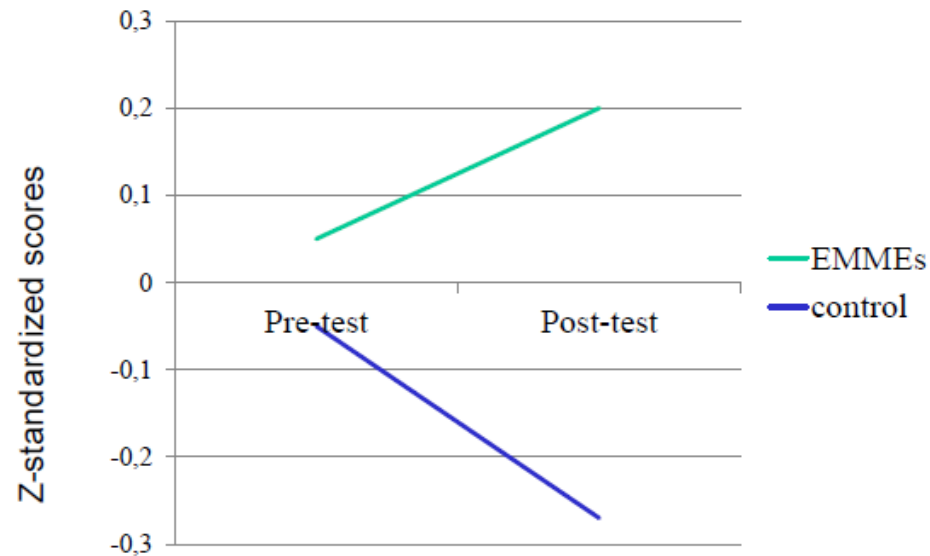
# Autorregulación

## Entrenamiento con modelado

### Contrastando Video Modelado

- **Resultados:**

- Video modelado mejoró la comprensión pre-post test
- Video modelado no mejoró la navegación medida con índices específicos



# Autorregulación

## Conclusiones

- La autorregulación de la navegación puede ser guiada
  - preguntas profundas que cubren los conceptos principales
- La instrucción puede integrarse en el plan de estudios (Webquests) o modelado con videos/casos



1: Tecnología y lectura

2: procesos de navegación

**3: procesos de comprensión e integración**

4: procesos de evaluación



# Comprensión e integración

- ¿Qué es la comprensión de textos?
- ¿Qué hace que sea diferente comprender en línea?

# Comprensión e integración

- Modelo de construcción-integración (CI) de comprensión de textos (Kintsch, 1988)
- La comprensión es un proceso cíclico.
- Los lectores incorporan unidades de ideas (oraciones)
- Tales unidades activan la información semántica (conocimiento previo)
- Solo las unidades relevantes se incorporan a la representación actual (integración)
- Las unidades activadas recientemente (ciclo anterior) se vinculan fácilmente a la representación actual
- Meta es construir representación de la situación (texto + conocimiento)

# Comprensión e integración

***Explica por qué los mares de las regiones cálidas tienen más salinidad que los mares de las regiones frías de la Tierra.***

Una diferencia entre los mares y océanos del mundo es que la salinidad varía en las diferentes zonas climáticas. El Mar Báltico en el norte de Europa es solo una cuarta parte tan salado como el Mar Rojo en el Medio Oriente. Hay razones para esto. En climas cálidos, el agua se evapora rápidamente. La concentración de sal es mayor. La tierra circundante es seca y no aporta mucha agua dulce para diluir el agua salada del mar. En las zonas de clima frío, el agua se evapora lentamente. La escorrentía creada por el derretimiento de la nieve agrega una cantidad considerable de agua dulce para diluir el agua salada del mar.

# Comprensión e integración

- Una versión más **coherente**:

Una diferencia entre los mares y océanos del mundo es que la salinidad varía en las diferentes zonas climáticas. **Por ejemplo**, el Mar Báltico en el norte de Europa es solo una cuarta parte tan salado como el Mar Rojo en el Medio Oriente. Hay razones para esto. **Ante todo**, en climas cálidos, el agua se evapora rápidamente; **por lo tanto**, la concentración de sal es mayor. **Segundo**, la tierra circundante está seca; **como consecuencia** no aporta mucha agua dulce para diluir el agua salada del mar. En las zonas de clima frío, **por otra parte**, el agua se evapora lentamente. **Es más**, la escorrentía creada por el derretimiento de la nieve agrega una cantidad considerable de agua dulce para diluir el agua salada del mar.

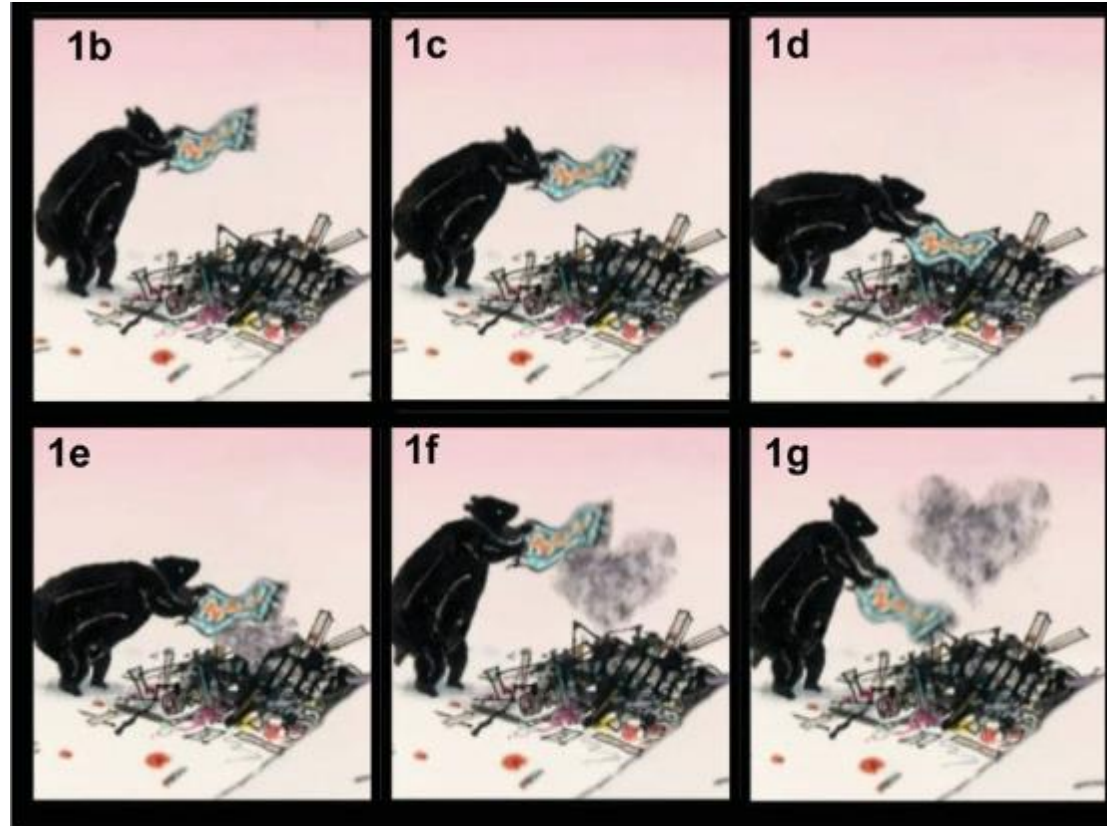
# Comprensión e integración

## Comprensión de e-books (pre-lectores)

- Los elementos interactivos de los e-books que coinciden con el texto de la historia presentado simultáneamente **pueden ayudar a integrar la información no verbal** y el lenguaje
- Por otro lado, las historias mejoradas con **funciones interactivas** hipermedia como juegos y "puntos de acceso" pueden conducir a un **desempeño deficiente** si distraen de la trama.

# Comprensión e integración

Elementos interactivos coherentes con la historia



Extracto del libro ***El oso enamorado de la mariposa.***

- En el libro interactivo, la animación muestra en bucle al oso tratando de apagar el fuego (para salvar a la mariposa). El humo sale en forma de corazón. El sonido representa las llamas. No hay música.

# Comprensión e integración

Elementos interactivos incoherentes con la historia



Extracto del libro *Peter*.

· En el libro interactivo, Peter se acerca con el patinete y la escena se congela. Aparece una lupa que el niño puede usar. Cuando la lupa se centra en un objeto, el dispositivo lo nombra (p.ej. “esto es un mármol para el suelo”). Si el niño no clicka en 30”, el dispositivo mueve la lupa y nombra el objeto.

# Comprensión e integración

¡Recuerda!

- Relación entre la comprensión en textos impresos y en línea
- Los textos impresos suelen estar escritos por un solo autor:
  - Mensaje muy coherente, por ejemplo, las ideas se presentan secuencialmente
  - Diseñado para ser leído como una sola pieza integral.
  - El autor 'guía' al lector en la comprensión del texto
- La mayoría de estas posibilidades de coherencia no están presentes en los textos digitales:
  - Los textos digitales están diseñados para cubrir solo parcialmente un tema y se complementan a través de recursos vinculados (por ejemplo, imágenes, videos, otras páginas web)
  - El lector debe integrar tales recursos en una representación coherente



# Comprensión documentos múltiples

- ¿Son los documentos múltiples la excepción o la norma en Internet?

# Comprensión documentos múltiples

Texto 1  
·contenido  
·fuente



Texto 2  
·contenido  
·fuente

- Importancia tanto de la información única presentada en cada texto como de la información que se superpone.
- Los estudiantes integran
  - La fuente, el contenido y los objetivos retóricos de los textos
  - Así como la relación entre los documentos

# Comprensión documentos múltiples

- Superposición semántica
- Si la información se superpone parcialmente en los documentos, la representación de los lectores de ese contenido puede actualizarse a medida que avanzan a través de los documentos.
- Si no (como en este caso), se necesita un procesamiento estratégico

Consulta: Neil Armstrong

Página web 1: “El Saturno V llegó a la atmósfera superior de la Tierra”.

**Página web 2: “Los astronautas escaparon la atracción gravitacional de la tierra”**

# Comprensión documentos múltiples

- Contradicciones
- Alumnado presenta dificultades en detectar información contradictoria en documentos
- Su identificación puede facilitarse por uso de señales retóricas (pero dependen del autor)

Consulta: ¿Son útiles las estatinas contra el colesterol?

Página web 1: “A diferencia de lo que sostienen algunos profesionales de la salud, el nivel de colesterol se puede bajar con estatinas”.

**Página web 2: “Al contrario de lo que sostienen algunos profesionales de la salud, las estatinas no pueden reducir el nivel de colesterol”.**

# Comprensión documentos múltiples

- Tareas para potenciar integración
- La comprensión de documentos múltiples no es automática, se debe acompañar con un propósito
- Efecto positiva de tareas **argumentativas o resúmenes**

Argumento	Imagina que tienes que escribir un breve informe a otros estudiantes donde expresas y justificas tu opinión personal sobre cómo los cambios climáticos pueden influen en la vida en la Tierra y cuáles son las causas de los cambios climáticos.
Resumen	Imagina que tienes que escribir un breve informe para otros estudiantes que resuma cómo los cambios en el clima pueden influir en la vida en la Tierra y cuáles son las causas de los cambios climáticos.
Visión general	Imagina que tienes que escribir un breve informe para otros estudiantes que les permita entender las causas importantes, las posibles consecuencias y las soluciones relevantes con respecto al cambio climático.

El director de tu centro escolar está organizando una reunión para decidir si los productos de Coca-Cola deben retirarse o no de las máquinas expendedoras del centro. Tú eres quien representa a los alumnos y alumnas de tu instituto. Como tal, decides dar una explicación basada en pruebas científicas para ayudar a la dirección a tomar una decisión. Para prepararte, encuentras dos textos que hablan del aspartamo, una sustancia concreta que se encuentra en algunos productos de Coca-Cola. Léelos y ten en cuenta que tendrás que escribir una recomendación para el director de tu centro basándote en lo que has leído.

<http://www.uv.es/lasalgon/textos.docx>

Los textos discrepan en 3 aspectos:

- 1. Origen del aspartamo: si el aspartamo es de origen natural (de plantas de stevia) o se produce químicamente en laboratorios.
- 2. Peligro del metanol: si el metanol producido por el aspartamo es dañino en cualquier cantidad o si es seguro, ya que la cantidad es relativamente pequeña.
- 3. Peligro de la fenilalanina: si la fenilalanina producida por el aspartamo es perjudicial para todos o solo para una parte de la población (dos opciones: personas con fenilcetonuria (1 de cada 12 000) o mujeres embarazadas).

# Comprensión documentos múltiples

- Preguntas
  - Preguntas de comprensión profunda:
    - Obligan a consultar información de dos textos.
    - Necesidad de integrar/relacionar información de dos textos.
  - En comparación a preguntas simples, favorecen la comprensión a nivel intertextual
    - Preguntas simples pueden obligar a consultar textos, pero no guían la integración

## *Simples*

- 1) ¿Cuáles son las características principales de una bacteria?*
- 2) ¿Cuál es el factor principal que facilita el desarrollo de resistencia?*
- 3) ¿Cuándo las bacterias empezaron a desarrollar antibióticos?*

## *Profundas*

- 4) Explica cómo la bacteria resiste los efectos de los antibióticos.*
- 5) ¿Qué mecanismos biológicos permiten a la bacteria resistir a los antibióticos?*
- 6) ¿Cómo se puede transmitir la resistencia a otras bacterias?*

12 (INV) Pastillas para aprender (curso 23/24) A A ⋮

2 Medio 991 14/0 18 DIV 

📖 🔍 ❤️

Cerrar —

### INTRODUCCIÓN

A continuación vas a leer varias páginas web sobre la temática «Pastillas para aprender». Primero verás una imagen con una lista de páginas web que han aparecido en un buscador de Internet tras realizar una búsqueda, y a continuación dos páginas web con un texto cada una para profundizar sobre el tema. Ten en cuenta que las páginas de la lista de resultados que verás en primer lugar no son accesibles, pero has de leer la lista para poder contestar algunas de las preguntas que debes completar al finalizar la lectura de todos estos materiales.

### TEXTO 1

---

### Búsqueda en Internet





# Integración multimodal

- Textos multimedia
- La comprensión de texto e imágenes es mayor que solo texto, bajo las siguientes condiciones:
  - *La imagen debe aportar **significado**, no ser meramente decorativa.*
  - *El alumnado debe **integrar** la imagen mientras lee el texto.*

# Integración multimodal

- Imágenes (no) informativas

The nucleus is very small with a diameter ranging from  $10^{-15}$  m to  $10^{-14}$  m, which occupies an extremely small volume inside an atom (i.e., it is about one per a hundred billion). Although it is only a very small part of an atom, the nucleus contributes more than 99.96% of the atomic mass. Nuclear density is extremely high, average about  $10^{17}$  Kg/m<sup>3</sup>. It means that if one cubic meter volume is filled with nuclei, the related mass can reach to almost one hundred trillion tons.

The nucleus is very small with a diameter ranging from  $10^{-15}$  m to  $10^{-14}$  m, which occupies an extremely small volume inside an atom (i.e., it is about one per a hundred billion). Although it is only a very small part of an atom, the nucleus contributes more than 99.96% of the atomic mass. Nuclear density is extremely high, average about  $10^{17}$  Kg/m<sup>3</sup>. It means that if one cubic meter volume is filled with nuclei, the related mass can reach to almost one hundred trillion tons.



# Integración multimodal

- Alumnado no estratégico

Yamiri is a large country in the southern hemisphere. It is a large, diamond-shaped continent surrounded by the sea. In the eastern part of the country, there are mountains over 3,000 km long and more than 2,000 m high stretching along the coast from the north to the south, and are called the Hitsura Ranges. The Rumari Ranges gradually rise along the coast in the southern and western parts of the country. In the eastern and southern parts of Yamiri, the Nezomi River, the largest and longest river in the country, flows along the western side of the Hitsura Ranges toward the southern coast. The Mucaa River, the second-largest river in the country, flows from the interior to the western coast. Yamiri is a pleasant country with four distinct seasons.

Precipitation in Yamiri tends to increase gradually from inland to the coast. The interior of the country is an arid region with little rainfall (< 250 mm/year). The coastal areas in the eastern part of the country, from north to south, are humid areas with an annual precipitation of more than 1,000 mm. At the northern end of the country, the annual precipitation is more than 1,500 mm, while the western end experiences an annual precipitation of more than 500 mm. Other areas have annual precipitation ranging from 250 mm to less than 1,000 mm.

Located along the country's northeastern coast, Mizonu's capital city is home to more than 3 million people. The population becomes sparser as one moves away from the capital. Apart from the capital, other cities include Pameda in the south of the country, Kanune in the west, and Ohaye in the east. These cities are home to approximately 2 million people and are located along the coast.

Yamiri has a thriving agricultural industry. Diverse forms of agriculture have been developed in each region. Wheat is mostly grown in the western and southern parts of the country. Sheep farming is actively practiced in the western and northwestern areas, and cattle ranching in the east, over a wide area from north to southeast. Dairy farming is locally active in the northeastern and eastern parts of the country east of the Hitsura Ranges. Orchards are abundant at the northern end of the country. In the western part of the country, there is less industrial development than in the interior.

topography

annual precipitation

population

land use

place name

- Alumnado estratégico

Yamiri is a large country in the southern hemisphere. It is a large, diamond-shaped continent surrounded by the sea. In the eastern part of the country, there are mountains over 3,000 km long and more than 2,000 m high stretching along the coast from the north to the south, and are called the Hitsura Ranges. The Rumari Ranges gradually rise along the coast in the southwestern and western parts of the country. In the eastern and southern parts of Yamiri, the Nezomi River, the largest and longest river in the country, flows along the western side of the Hitsura Ranges toward the southern coast. The Mucaa River, the second-largest river in the country, flows from the interior to the western coast. Yamiri is a pleasant country with four distinct seasons.

Precipitation in Yamiri tends to increase gradually from inland to the coast. The interior of the country is an arid region with little rainfall (< 250 mm/year). The coastal areas in the eastern part of the country, from north to south, are humid areas with an annual precipitation of more than 1,000 mm. At the northern end of the country, the annual precipitation is more than 1,500 mm, while the western end experiences an annual precipitation of more than 500 mm. Other areas have annual precipitation ranging from 250 mm to less than 1,000 mm.

Located along the country's northeastern coast, Mizonu's capital city is home to more than 3 million people. The population becomes sparser as one moves away from the capital. Apart from the capital, other cities include Pameda in the south of the country, Kanune in the west, and Ohaye in the east. These cities are home to approximately 2 million people and are located along the coast.

Yamiri has a thriving agricultural industry. Diverse forms of agriculture have been developed in each region. Wheat is mostly grown in the western and southern parts of the country. Sheep farming is actively practiced in the western and northwestern areas, and cattle ranching in the east, over a wide area from north to southeast. Dairy farming is locally active in the northeastern and eastern parts of the country east of the Hitsura Ranges. Orchards are abundant at the northern end of the country. In the western part of the country, there is less industrial development than in the interior.

topography

annual precipitation

population

land use

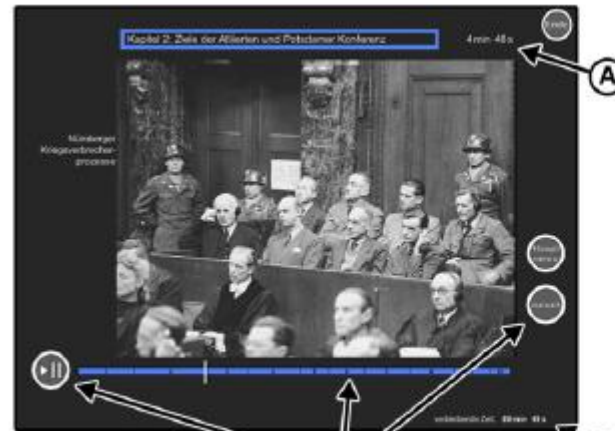
place name

# Integración multimodal

- Video interactivo



common video



enhanced video

Kapitel 1: Deutschland nach der Kapitulation

Was soll aus Deutschland werden? Die meisten Deutschen in den zerstörten Städten dachten nicht an die Zukunft. Sie sorgten sich ums Überleben am nächsten Tag. Hunger herrschte. Hamsterfahrten für ein paar Kartoffeln. Tauschgeschäfte. „Biete Markenfüllhalter – neu, suche Briketts.“

Hungersnot und Notversorgung

Hungende Städter brechen zu Hamsterfahrten auf.

Bitter die Kälte in den unbeheizbaren Behausungen. Bis zu 80 Prozent der Häuser und Wohnungen waren zerstört. In den Ruinenlandschaften Flüchtlinge, Vertriebene, Kriegsheimkehrer, ehemalige Kriegsgefangene. Menschen, die ihre Familien suchten. Ein Schweizer an seinen amerikanischen Freund: „Der Deutsche unserer Tage glaubt nichts, hofft nichts und duldet alles. Wer hier noch Demokratie und Menschenwürde predigen will, gibt Steine statt Brot. Deutschland muss untergehen oder neu ersehen. Weiter vegetieren darf es um Europawillen nicht.“

Zerstörung und Elend

Zukunft Deutschlands

7

illustrated textbook

# Integración multimodal

- Video interactivo
- La efectividad de los videos interactivos es comparable a la de los textos impresos.
- Pero importancia de utilizar las funciones de **navegación** (pausa, índice)

# Integración multimodal

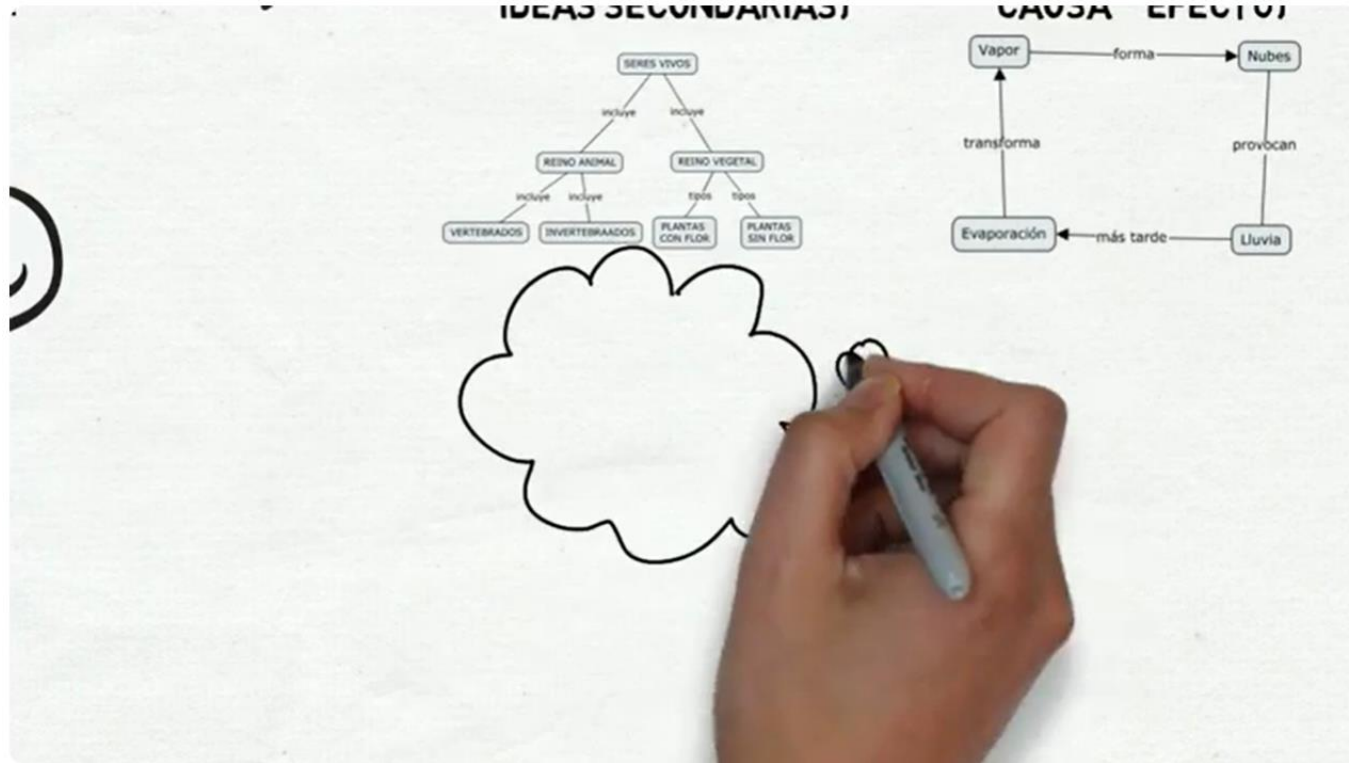
## **Conclusiones**

- Potencial de los textos multimodales
- Los videos en streaming ofrecen potencial para el aprendizaje al nivel de los textos
- Importancia de enseñar integración multimodal y regular el visionado








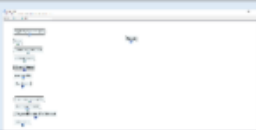
# Mapas conceptuales

- Usar mapas como apoyo integración de información digital
- Instrucción explícita
  - a) las partes de un mapa conceptual;
  - b) las fases para acceder a los documentos y construir el mapa: planificación, seguimiento y evaluación;
  - c) estrategias que han resultado útiles en cada fase: acceso inicial a los documentos a partir de la coherencia temática, la planificación de la construcción, la organización de la estructura y la revisión del mapa.
- Fase de práctica
  - Discusión en parejas de ejemplos parcialmente resueltos



### Instrucción explícita: Mapas conceptuales

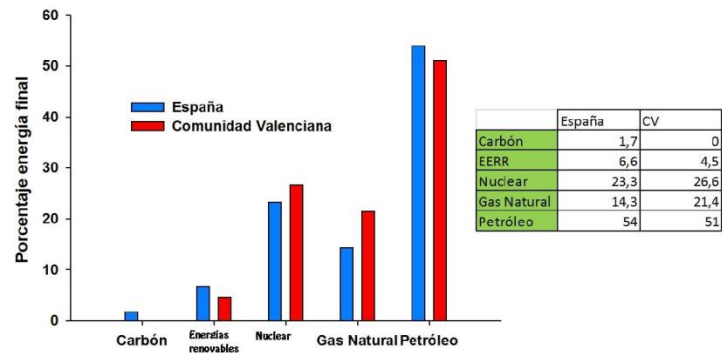
<https://www.youtube.com/watch?v=wsLnzaThz0o>

Dice	Hace	Mira	ESTADO DEL MAPA
Bueno, ya me he leído toda la información, ahora a hacer el mapa... Voy a buscar a ver cuál es el nodo más importante, el más general que incluya al resto...	Mueve ratón por los nodos	Mira los diferentes nodos	
Fuentes renovables es muy importante e incluye a agua, sol, viento, central eléctrica...	Ratón en fuentes renovables	Mira nodos que nombra	
Ah, no, pero central nuclear, material radioactivo y todas estas no están incluidas en fuentes renovables...		Mira nodos que nombra	
Voy a seguir mirando... ¡ah! ¡Energía! Energía incluye a todos	Ratón en energía	Mira nodo energía	
A ver que lo compruebe... sí, sí, energía las incluye a todas	Ratón en energía	Mira rápidamente el resto de nodos	
¡Pues energía va a ser el nodo principal! Voy a colocarlo	Mueve 'energía' y lo coloca encima	Sigue con la mirada	

**Ejemplo parcialmente resuelto**

- técnica útil para abordar la inclusión (el ejemplo puede estar más o menos resuelto)

# Documentos múltiples



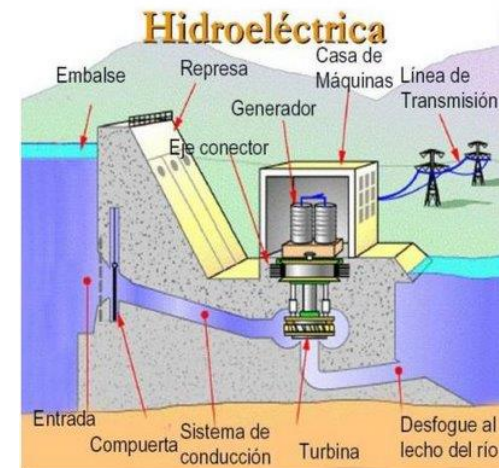
alimentación

Archivo Editar Ventana Ayuda

**Alimentación**

En nuestro país es muy frecuente comer algunos artrópodos como pueden ser los cangrejos, las gambas o los bogavantes.

Pero en realidad, arañas e insectos han formado parte de la dieta humana desde tiempos inmemoriales: se cree que entre los antiguos griegos estaba muy extendido el consumo de insectos (especialmente entre las clases más desfavorecidas) y en China comen gusanos de seda desde la antigüedad.



**GREENPEACE** Greenpeace España

Inicio Por dentro Trabajamos en ¿Qué puedes hacer tú? Multimedia Actualidad **Último vídeo**

Inicio > Trabajamos en > Por de la era nuclear > Residuos

**Residuos**

Las centrales nucleares producen residuos radiactivos durante su funcionamiento. De forma irresponsable, la industria nuclear continúa produciéndolos sin haber encontrado una solución satisfactoria para su gestión. Los residuos nucleares se mantienen radiactivos durante cientos de miles de años.

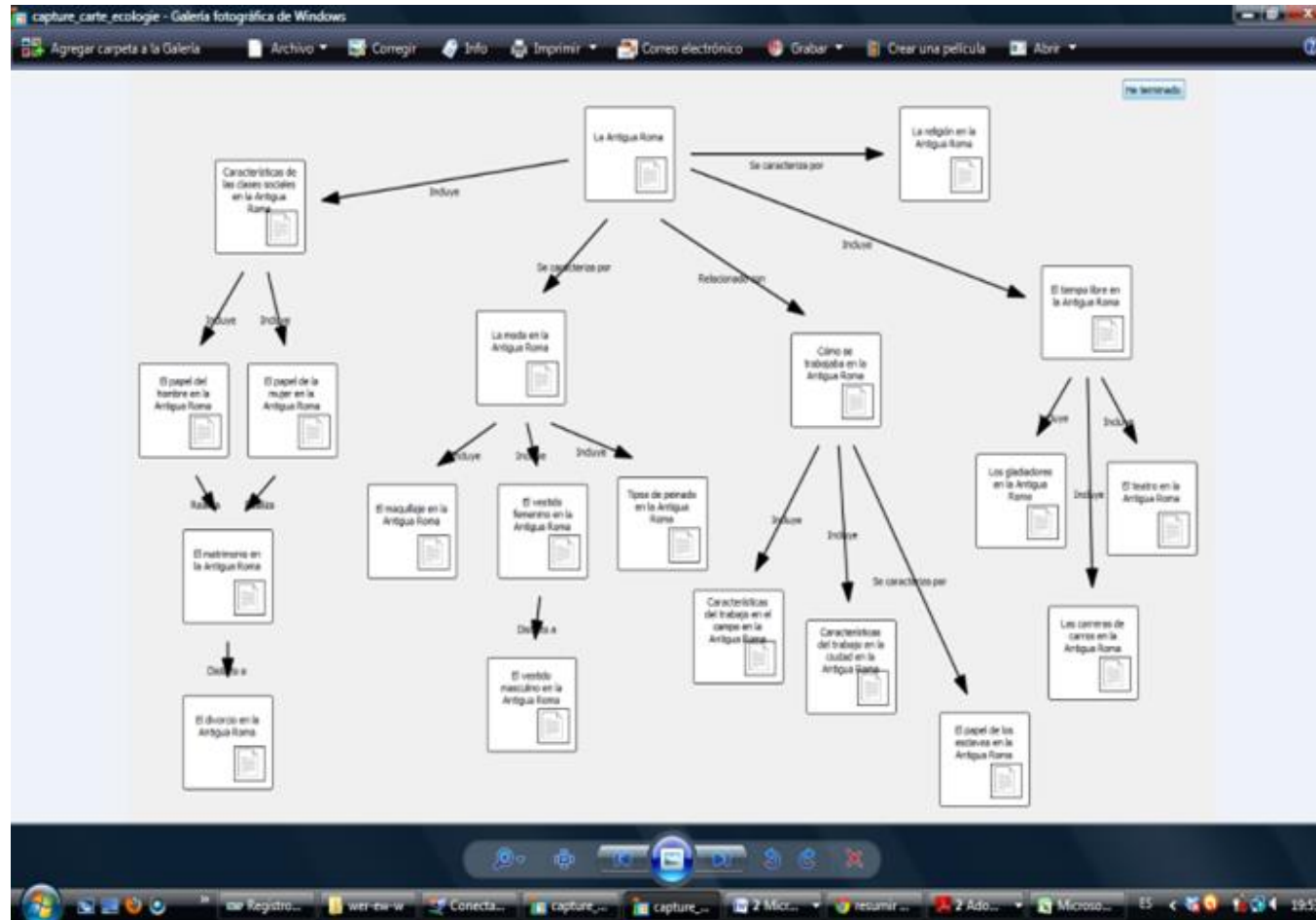
**Trabajamos en**

- Bosques
- Cambio climático
- Fin de la era nuclear
  - Mapa de rutas nucleares
  - Centrales nucleares
  - Seguridad
  - Accidentes
  - Residuos
  - Nuclear vs renovables
  - ¿Qué puedes hacer tú?
- Defensa de los océanos
- Parar la contaminación
- Agricult. y Transgénicos
- No a la ley antiprestes
- No al TTIP
- Radiografía del medio ambiente

**Síguenos en las redes sociales**

f t y i s

# Herramienta Cmaps



<https://cmap.ihmc.us/>

# Resumen

- Comprensión/integración es un proceso cíclico que depende de la cohesión del texto y conocimientos previo, y muy frágil a la distracción.
- La integración de documentos implica procesos digitales estratégicos.
- Integración facilitada por preguntas de alto nivel (vs. bajo nivel)
- Multimedia puede fomentar el aprendizaje, pero requiere conocimientos de uso específicos y evitar multitarea.



1: Tecnología y lectura

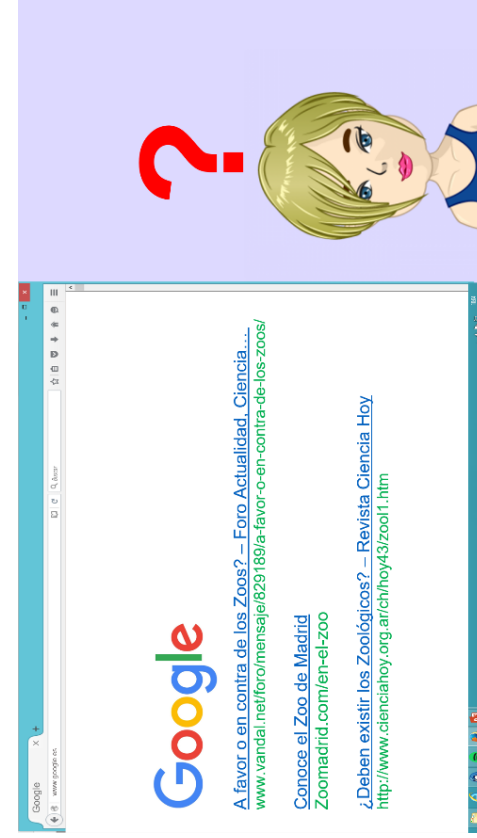
2: procesos de navegación

3: procesos de comprensión e integración

**4: procesos de evaluación**

# Plan

- **Múltiples puntos de vista**
- Intervención para alentar evaluación



# Múltiples puntos de vista

**Potencial para ampliar las perspectivas del conocimiento (ideología, ciencia, arte)**

Dar espacio a los actores menos destacados.

Fomentar la participación democrática

**El filtrado editorial lo hacen empresas tecnológicas**

Gran variedad en cuanto a nivel de competencia de los autores y sus motivos

Desafío de superar los sesgos de procesamiento

# Múltiples puntos de vista

- Modelo Probabilidad Elaboración

Heurístico

Rápido, eficiente

Sistemático

Evaluación minuciosa de la información.  
Gran coste cognitivo

- Señales confianza:
  - Autores (competencia, motivos)
  - rango/ posición social
  - Calidad Argumento
  - Diseño Página
  - Dificultad
- Activado por conocimientos previos
- Estrategias: Corroborar, comparar con conocimientos previos

# Múltiples puntos de vista

- Calidad Argumento
- Características de las “mejores respuestas” en Yahoo! Respuestas:
  - Baja confianza en el análisis sistemático
  - Inclusión de apoyo emocional (p. ej., “Tus palabras realmente ayudaron”), acuerdo (p. ej., “Finalmente, alguien que está de acuerdo conmigo”) y experiencia (p. ej., “Gracias a la otra persona que publicó la gran lista de síntomas”).

# Múltiples puntos de vista

- Calidad  
Argumento
- Recomendaciones en foros
- Los estudiantes de **primaria y secundaria** son más propensos a recomendar mensajes que se refieran a la experiencia personal.
- Los estudiantes **universitarios** son más propensos a recomendar mensajes de expertos que respalden su afirmación con una fuente documental.

Responder a la pregunta

## Foro Jóvenes (1/4)



Andro88

### No puedo hablar ante público, ayuda

¡Hola! Me considero un chico normal. No soy introvertido ni mucho menos... El problema que tengo es que me pongo súper nervioso si tengo que hablar ante mucha gente. Cuando tengo que exponer en clase me pongo a temblar, no me salen las palabras, el corazón me late a cien por hora, ¡es una pesadilla! Me gustaría que me contarais si a vosotros os pasa igual y qué hacéis en estos casos.

Publicado: Mar 15 Oct 15:44



Dixie\_XV

Estimado Andro88. En el Hospital te dirán que es fácil aprender a lidiar con estos miedos. Te aconsejo que sigas la recomendación de la web del Hospital General para hablar en público: lo mejor es dedicar un minuto a respirar lenta y profundamente antes de hablar. Ya verás como esto te ayuda a relajar tu cuerpo y tu mente.

Fuente(s): Web del Hospital General

Publicado: Mie 16 Oct 10:31



Dr. Sanz (Médico general)

Hola Andro88. Al empezar mis estudios también me pasaba lo mismo, y verás que tiene solución. Hablar en público es algo que nos acompaña toda la vida. A mí lo que me funcionó bien para combatir este problema fue llevar algo en las manos mientras expones, como un bolígrafo o algo similar. Eso te ayudará a centrar tu atención en ese objeto y no en tus nervios.

Fuente(s): Mi propia experiencia



di90

¡Hola Andro88! Siento mucho que tengas este problema. Quería escribirte soluciones tu problema cuanto antes. ¡Seguro que lo consigues!

Fuente(s):

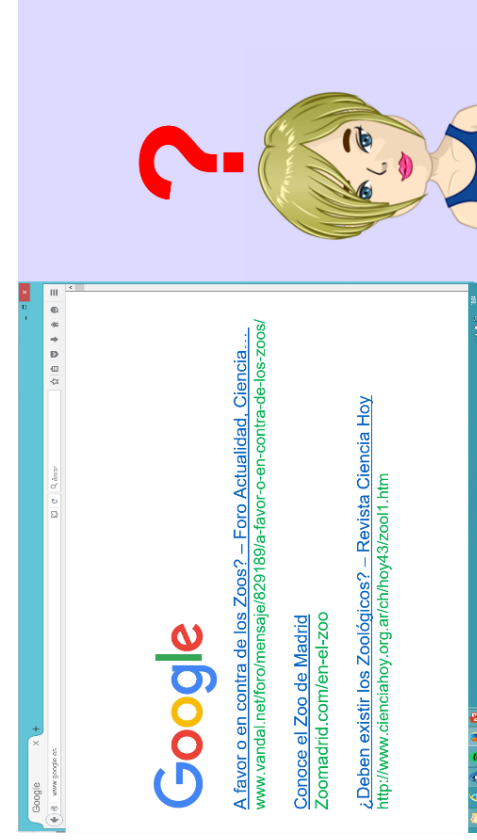
1. Responda una serie de preguntas de comprensión para asegurarse de que los estudiantes sigan el diálogo y los autores de la publicación.
2. 'Ayuda al usuario a tomar una decisión indicándole qué opinión debe seguir y por qué'.

# Múltiples puntos de vista

- Calidad Argumento
- Cuando no podemos juzgar por nosotros mismos la calidad del argumento, la información de las fuentes es esencial.

# Plan

- Múltiples puntos de vista
- **Intervención para alentar evaluación**



# Intervenciones sobre evaluación

- ¿Textos de baja calidad en el aula?

**Kim Kardashian Says the Moon Landing Was Fake. There's a Lesson Here for Schools**

# Intervenciones sobre evaluación

- Entrenar dimensiones de credibilidad
- Competencia de los autores (conocimiento experto del tema específico, no “experto en general”)
- Motivaciones de los autores (¿motivos distintos a informar? p.ej. comerciales, ideológicos)

*Debes realizar una presentación sobre el tema "¿Son los coches eléctricos respetuosos con el medio ambiente?". Usarás Twitter para tu investigación. Para cada uno de los siguientes mensajes, indica si los usarías para tu presentación.*

The image shows a Twitter profile for Marie Elsberg (@marie\_els06) with several other profiles overlaid. The main profile is for Marie Elsberg, a student at Marienschule, Duisburg, who is currently working on a paper about the environmental friendliness of electric cars. She has 471 following and 335 followers. A tweet from her is visible, asking how the environmental friendliness of e-cars will develop over the next few years, with a link to her research. Other profiles overlaid include Michael, David B., and Thomas.

**Marie Elsberg** @marie\_els06  
Student at Marienschule, Duisburg. I'm currently working on my paper on the environmental friendliness of electric cars.  
Duisburg On Twitter since December 2018  
471 Following 335 Follower

**Tweets** Tweets & Antworten Medien Gefällt mir





**Marie Elsberg** @marie\_els06 · 25 Min.  
How will the environmental friendliness of e-cars develop over the next few years? My research: [tinyurl.com/ci1llp9s](https://tinyurl.com/ci1llp9s)

# Intervenciones sobre evaluación

**LECRIT** es un programa de formación en la capacidad de reflexionar sobre la existencia de información contradictoria en Internet e identificar y evaluar la fiabilidad y validez de las fuentes de información. El programa está destinado a alumnos de los últimos cursos de Educación Primaria, así como para jóvenes y adultos con discapacidad intelectual.

LECRIT

<https://www.uv.es/uvweb/estructura-investigacion-interdisciplinar-lectura/es/transfereencia-innovacion/productos-tecnologicos/lecrit-1286302091502.html>

 <p><b>JUANA</b></p> <p>Los zoológicos son muy buenos porque sirven para conocer mejor a los animales. Además los zoológicos son muy respetuosos. Por ejemplo, el zoo de Córdoba es muy bueno y cuida muy bien a sus animales.</p> <p>Podemos decir que es genial que haya zoológicos.</p> <p>Juana solo ha mirado <b>QUÉ</b> dice el texto</p> 	 <p><b>JULIÁN</b></p> <p>Según lo que ha escrito esta persona los zoológicos son estupendos. Nos ayudan a estudiar los animales y aprendemos.</p> <p>Pero debemos tener cuidado con lo que se dice en esta página. Es un foro y, como ya sabemos en él puede escribir cualquier persona.</p> <p>El autor no dice cuál es su campo de trabajo así que no sabemos si es un experto o no. Sólo habla de su experiencia personal en el zoo de Córdoba.</p> <p>No podemos confiar.</p> <p>Julián ha mirado: <b>QUÉ</b> <b>DÓNDE</b> <b>QUIÉN</b></p> 
--	--

# Intervenciones sobre evaluación

## Módulo 1: ¿Qué dice internet?

- (1) Identificar que en internet habitualmente existe información contradictoria
- (2) introducir el concepto de lectura crítica

## Módulo 2: ¿Dónde se encuentra la información en internet?

- (1) Conocer la existencia de diferentes tipos de páginas web (blogs, instituciones ...)
- (2) conocer que existen webs en las que no existe control editorial
- (3) identificar páginas en las que los contenidos siguen criterio de fiabilidad.

## Módulo 3: ¿Quién ofrece la información en internet?

- (1) Introducir la importancia de atender al autor o transmisor de la información
- (2) identificar el conocimiento del autor respecto al contenido de la información como criterio de fiabilidad, teniendo en cuenta su profesión y su experiencia.

## Módulo 4: ¿Qué intención tiene la fuente de información?

- (1) Introducir el concepto de intención de la página web o del autor del contenido
- (2) sensibilizar sobre la importancia de identificar dicha intención como criterio de fiabilidad (informativa, comercial, ayuda...)
- (3) identificar y valorar la interacción entre la experiencia del autor y su intención

## Módulos 5-7: Práctica integrada: qué, dónde, quién



LECTURA

Estructura de Recerca  
Interdisciplinar

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA



LECTURA

Estructura de Recerca  
Interdisciplinar

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

# LECRIT

(Programa de Lectura Crítica en Internet)

Capítulo 8:

Continuamos practicando:

¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?

# Intervenciones sobre evaluación

- Estrategia de corroborar
  - ¿Qué hacer cuando no tenemos información clara sobre la fuente de información?
  - Buscar páginas que hablen sobre lo mismo, de fuentes fiables

*Recibes la siguiente captura de pantalla de una publicación de Instagram de un amigo. Responde las preguntas a continuación sobre esta publicación. Puedes usar internet para responderlas.*



- ¿Dónde se tomó esta foto?
  - o En la autopista francesa RN10
  - o En la autopista alemana A8
  - o En la autopista neerlandesa A67
  - o En la autopista austriaca A10
  - o No lo sé
- ¿Cuándo se tomó esta foto?
  - o En septiembre de 2017
  - o En agosto de 2018
  - o En octubre de 2019
  - o En julio de 2020
  - o No lo sé
- ¿Quién publicó la foto?
  - o Una revista en línea en la plataforma de videos Daily Motion
  - o Un residente local en su página de Facebook
  - o Un reportero en su perfil de Instagram
  - o Una organización de protección ambiental en su sitio web
  - o No lo sé

# Resumen

- Mayoría de alumnos usa heurísticos para evaluar información digital, dificultades para evaluar de primera mano.
- Heurísticos influidos por cómo Google/chatGTP presenta la información.
- Evaluación multidimensional de la información digital y comportamiento estratégico se puede entrenar.



## GUÍA DE USO DEL AULA VIRTUAL

### 1. Introducción y acceso al Aula Virtual



🏠 > Courses > Catálogo > Histórico Tutorizados > Mejora de la comprensión lectora: retos y propuestas para el aula

## Contenidos del curso

### Créditos



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 España.



- Lectura orientada a tareas
- ▼ Bloque 3. Lectura digital
  - Contenidos (copia)
  - Lectura digital
- ▼ Bloque 4. Intervención
  - Contenidos (copia) (copia)
  - Intervención I
  - Material complementario Intervención I
  - Intervención II
  - Referencias
  - ▼ **Créditos**
    - Autores del cursoGrupo ERI Lectura (...)
    - Créditos Área de Formación en Línea ...

Gracias por vuestra atención,  
¿nos vemos mañana?

[ladislao.salmeron@uv.es](mailto:ladislao.salmeron@uv.es)

[www.uv.es/lectura](http://www.uv.es/lectura)

- <https://classic.intralineas.com>
- intraPrueba26! (respetando la mayúscula en P solamente)
- USUARIOS  
alumnoERI1  
alumnoERI2  
alumnoERI3  
alumnoERI4  
alumnoERI5  
alumnoERI6  
alumnoERI7  
alumnoERI8  
alumnoERI9  
alumnoERI10  
alumnoERI11  
alumnoERI12  
alumnoERI13  
alumnoERI14  
alumnoERI15  
alumnoERI16  
alumnoERI17  
alumnoERI18  
alumnoERI19  
alumnoERI20