

Procesos implicados en la Comprensión lectora

CFR de Vigo

Javier Rosalesf6 de Febrero 2026

1. Introducción
2. ¿Qué implica comprender un texto?
 - 2.1. Aprender de los textos es una actividad compleja
 - 2.2. Un ejemplo a partir de un texto expositivo
3. Intervención educativa en comprensión de textos
 - 3.1. Ayudar a comprender frente a enseñar a comprender
 - 3.2. La organización de la interacción durante la lectura conjunta
 - 3.3. El papel de los contenidos en la lectura conjunta
 - 3.4. Aprender a utilizar estrategias de comprensión
4. La enseñanza explícita de estrategias de comprensión
 - 4.1. Enseñar a seleccionar información
 - 4.2. Enseñar a relacionar y conectar las ideas del texto con los conocimientos previos
 - 4.3. Enseñar a construir representaciones críticas y reflexivas de la información contenida en los textos

LOMLOE
Competencias clave
Competencia en comunicación lingüística
Educación Primaria, ESO y Bachillerato

La competencia en comunicación lingüística supone **interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos.**

Esto es importante porque:

La competencia en comunicación lingüística **constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber.**

Programme for International Student Assessment
PISA

Textos continuos
Zapatillas

<http://educalab.es/inee/evaluaciones-internacionales/preguntas-liberadas-pisa-piaac/preguntas-pisa-comprension-lectora/presentacion>

LAS ZAPATILLAS

SIÉNTASE CÓMODO CON SUS ZAPATILLAS DEPORTIVAS



Durante 14 años el Centro de medicina deportiva de Lyon (Francia) ha estado estudiando las lesiones de los jóvenes deportistas y de los deportistas profesionales. El estudio ha establecido que la mejor medida a tomar es la prevención... y unas buenas zapatillas deportivas.

Golpes, caídas, desgastes y desgarros

El 18 por ciento de los deportistas de entre 8 y 12 años ya tiene lesiones de talón. El cartílago del tobillo de los futbolistas no responde bien a los golpes y el 25 por ciento de los profesionales han descubierto ellos mismos que es un punto especialmente débil. También el cartílago de la delicada articulación de la rodilla puede resultar dañado de forma irreparable y si no se toman las precauciones adecuadas desde la infancia (10-12 años), esto puede causar una artritis ósea prematura. Tampoco la cadera escapa a estos daños y en especial cuando está cansado, el jugador corre el riesgo de sufrir fracturas como resultado de las caídas o colisiones.

De acuerdo con el estudio, los futbolistas que llevan jugando más de diez años experimentan un crecimiento irregular de los

huesos de la tibia o el talón. Esto es lo que se conoce como "pie de futbolista", una deformación causada por los zapatos con suelas y hormas demasiado flexibles.

Proteger, sujetar, estabilizar, absorber

Si una zapatilla es demasiado rígida, dificulta el movimiento. Si es demasiado flexible, incrementa el riesgo de lesiones y esguinces. Un buen calzado deportivo debe cumplir cuatro requisitos:

En primer lugar, debe proporcionar protección contra factores externos: resistir los impactos del balón o de otro jugador, defender de la irregularidad del terreno y mantener el pie caliente y seco, incluso con lluvia y frío intenso. Debe dar sujeción al pie, y en especial a la articulación del tobillo para evitar esguinces, hinchazón y otros problemas que pueden incluso afectar a la rodilla.

También debe proporcionar una buena estabilidad al jugador, de modo que no resbale en suelo mojado o no tropiece en superficies demasiado secas. Finalmente, debe amortiguar los golpes, especialmente los que sufren los jugadores de voleibol y baloncesto que continuamente están saltando.

Pies secos

Para evitar molestias menores, pero dolorosas, como ampollas, grietas o "pie de atleta" (infección por hongos), el calzado debe permitir la evaporación del sudor y evitar que penetre la humedad exterior. El material ideal es el cuero, que puede haber sido impermeabilizado para evitar que se empape en cuanto llueva.

Pregunta 1

109

¿Qué intenta demostrar el autor en este texto?

- A Que la calidad de muchas zapatillas deportivas ha mejorado mucho.
- B Que es mejor no jugar al fútbol si eres menor de 12 años.
- C Que los jóvenes sufren cada vez más lesiones debido a su baja forma física.
- D Que es muy importante para los deportistas jóvenes calzar unas buenas zapatillas deportivas.

Pregunta 2

109

Según el artículo, ¿por qué no deberían ser demasiado rígidas las zapatillas deportivas?

Pregunta 3

109

Una parte del artículo afirma: “Un buen calzado deportivo debe cumplir cuatro requisitos.” ¿Cuáles son esos requisitos?

Pregunta 4

109

Fíjate en esta frase que está casi al final del artículo. Aquí se presenta en dos partes: “Para evitar molestias menores, pero dolorosas, como ampollas, grietas o “pie de atleta” (infección por hongos)” (primera parte). “el calzado debe permitir la evaporación del sudor y evitar que penetre la humedad exterior” (segunda parte). ¿Cuál es la relación entre la primera y la segunda parte de la frase?

La segunda parte...

- A Contradice la primera parte.
- B Repite la primera parte.
- C Describe el problema planteado en la primera parte.
- D Describe la solución al problema planteado en la primera parte.

Los resultados ofrecen una fotografía de la situación de un país en habilidades que no enseña directamente la escuela

No nos muestran cómo han llegado esos países a esa situación, esto es, cuáles son las causas y los efectos

Únicamente sabemos cómo se comportan otros países

Figura 2.20.a. Rendimientos medios estimados en lectura e intervalos de confianza al 95 % de los países de la OCDE y/o UE participantes en PISA 2022

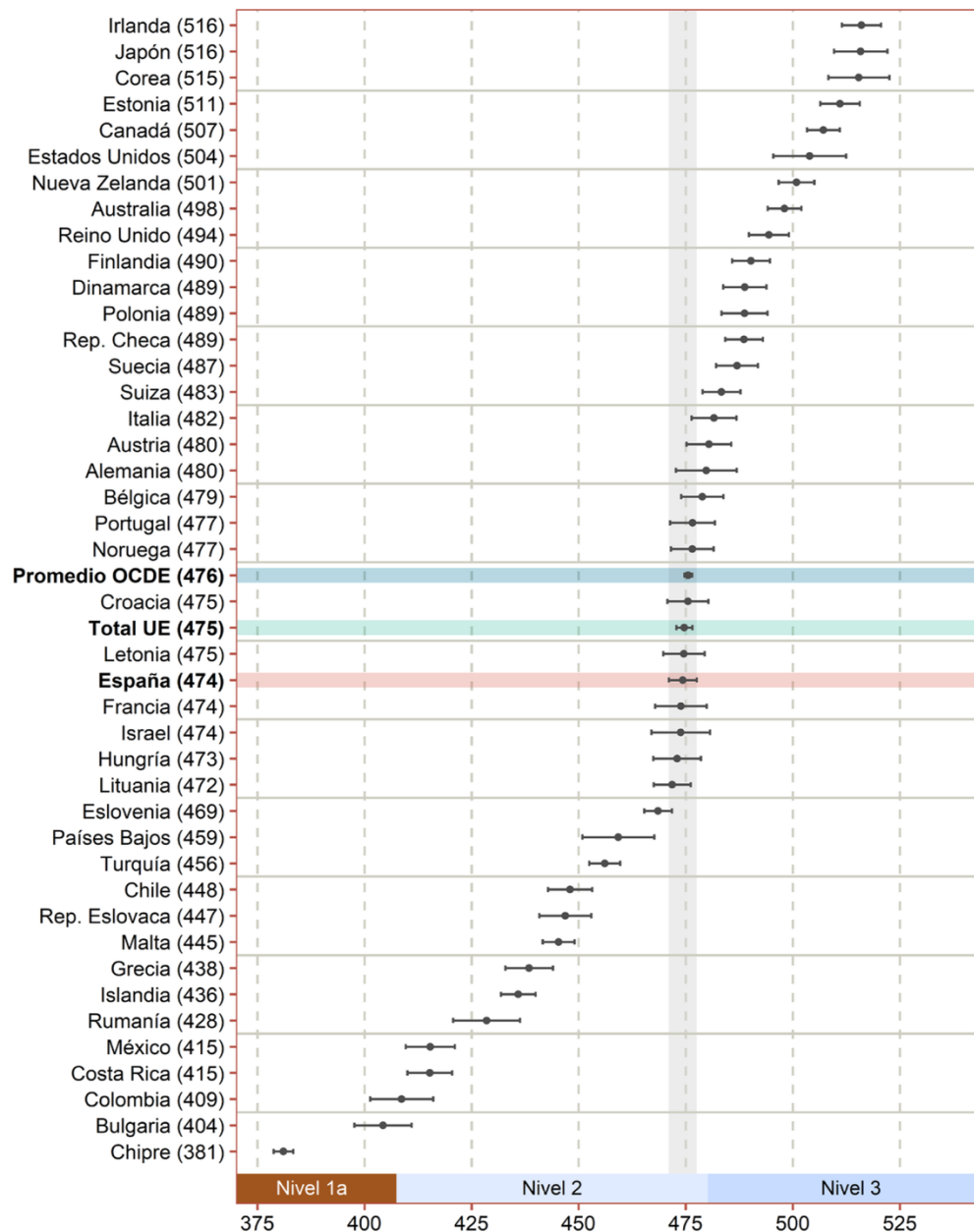
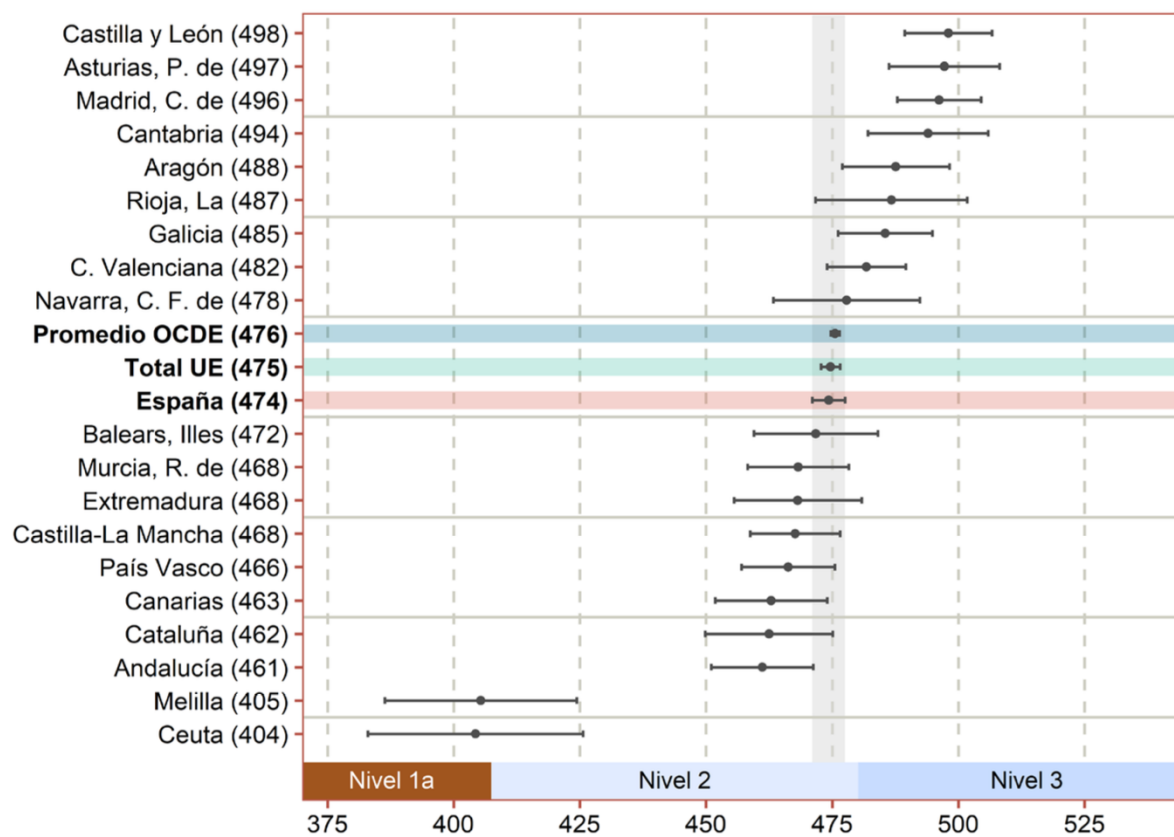


Figura 2.20.b. Rendimientos medios estimados en lectura e intervalos de confianza al 95 % de las comunidades y ciudades autónomas participantes en PISA 2022



España se queda 12 puntos por debajo de la media de la OCDE en comprensión lectora

La educación española se atasca en ciencias y matemáticas, pero mejora en lectura

España se equipara a la OCDE, cuya nota media ha descendido

Informe PISA: España suspende en la capacidad de los alumnos para resolver problemas en equipo

EDUCACIÓN • Comienza el curso escolar

Arden los chats de profesores: "Los alumnos creen que saben de todo y no aceptan ser corregidos"

Se extiende la desmotivación por los efectos de la Ley Celaá: "En mi centro hemos dado el título de la ESO a estudiantes con cuatro suspensos"

Profesora universitaria

Los alumnos tienen problemas para leer y entender lo que leen, poca autodisciplina y poca capacidad de esfuerzo, problemas de yoísmo y escaso manejo de frustraciones. Creen que saben de todo y no aceptan ser corregidos

Profesor de Secundaria

En mi instituto hemos dado el graduado a un alumno que no ha aprobado Matemáticas en toda la Secundaria, ni siquiera en el Covid y en el postcovid

Profesora de Secundaria

En el mío hemos dado el título de la ESO a alumnos con cuatro suspensos

Profesora de Secundaria

Yo he visto a compañeros míos que han aprobado a algún alumno tres asignaturas por no suspender las tres. Todo es una mentira

¿Realmente estamos tan mal?

CONECTA.

Unlocking Insights. Inspiring Change.



Informe de Resultados

Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España | 2024

Enero | 2025

Preparado para:



Con el patrocinio de:



ÍNDICE DE LECTORES EN ESPAÑA

Base: Población de 14 o más años (4.800)



EVOLUCIÓN

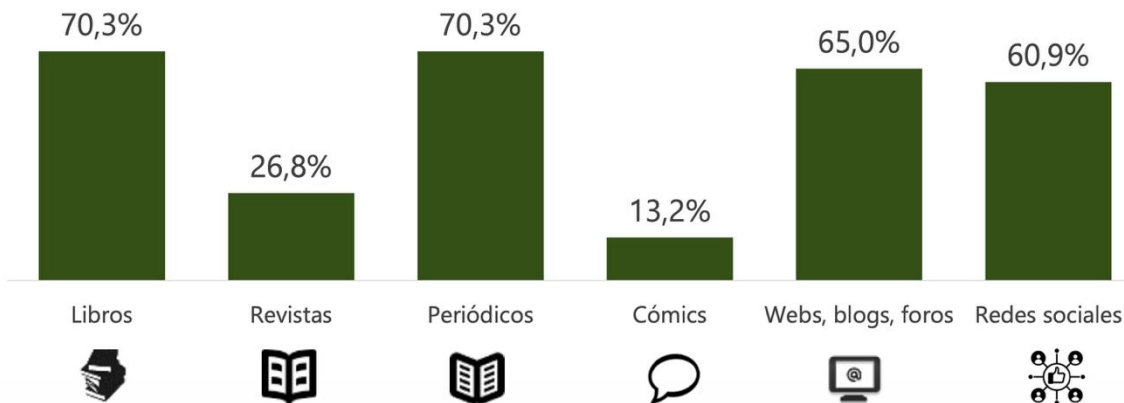
% Total lectores en cualquier medio o soporte (al menos una vez al trimestre)



2024

Por tipo de lectura:

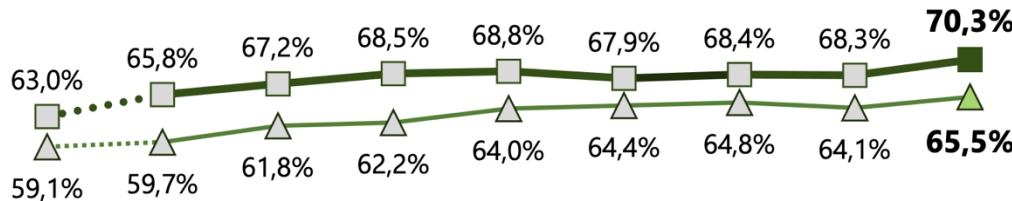
Respuesta múltiple



EVOLUCIÓN



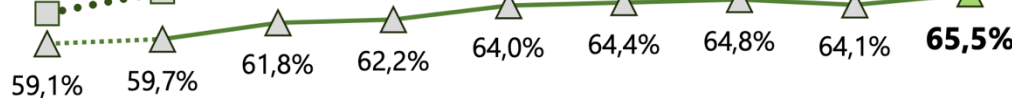
% TOTAL LECTORES DE LIBROS
(Tiempo libre + estudios/trabajo)
(al menos una vez **al trimestre**)



2024-2012
+7,3%



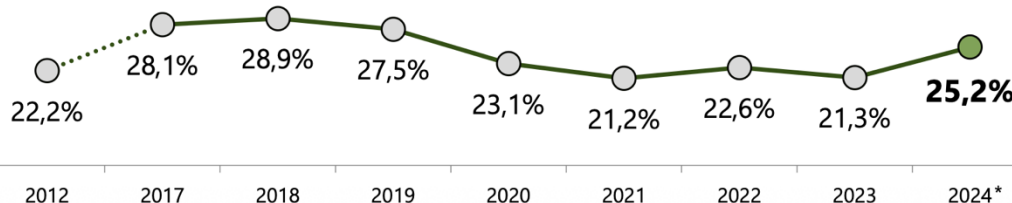
% Leen libros en TIEMPO LIBRE
(al menos una vez **al trimestre**)



+6,4%



% Leen libros en por MOTIVOS DE TRABAJO O ESTUDIOS
(al menos una vez **al trimestre**)



+3,0%

*en el 2024 se ha reformulado la forma de preguntar sobre la lectura por motivos de trabajo/estudios

LECTURA DE LIBROS

Base: Población de 14 o más años (4.800)

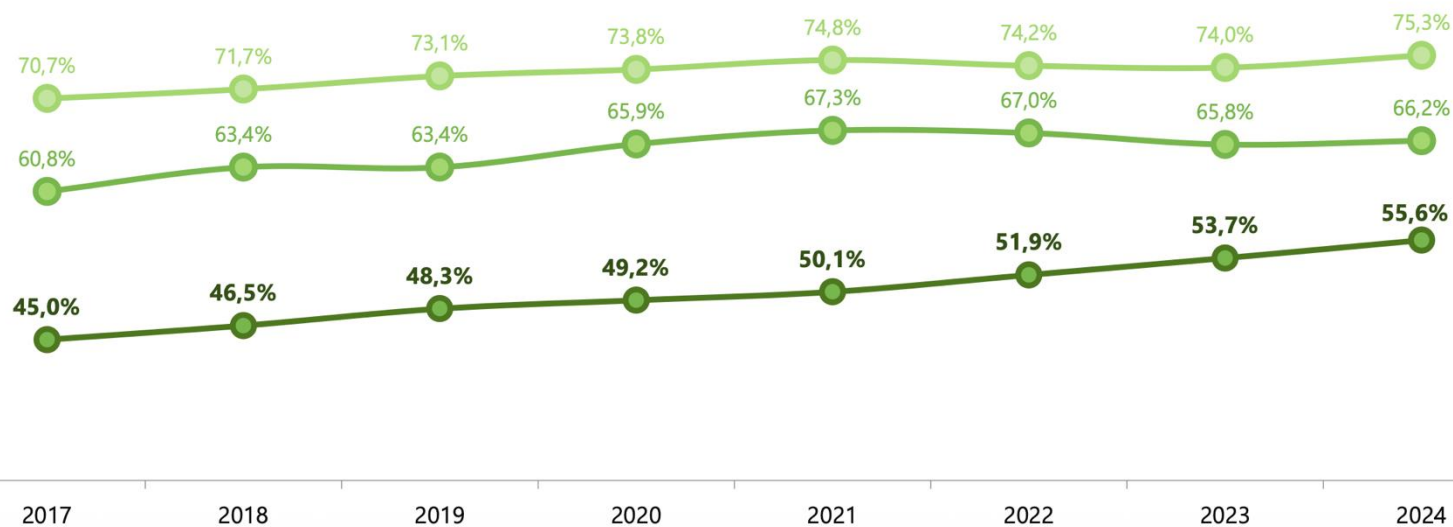
LECTORES DE LIBROS EN TIEMPO LIBRE

EVOLUCIÓN



% Leen libros en TIEMPO LIBRE según edad (al menos una vez al trimestre)

- De 14 a 24 años
- De 25 a 64 años
- 65 y más años



2017-2024

+4,6%

+5,4%

+10,6%



¿Qué esperamos de las escuelas?

Conseguir lectores competentes que sean capaces de enfrentarse a tareas complejas de lectura en múltiples formatos

¿Qué era un lector competente hace 30 años?

Los superpetroleros

Los superpetroleros son los barcos que transportan el petróleo a través del océano. Un superpetrolero de tipo medio tiene una capacidad de carga enorme y su tamaño es gigantesco. En sus bodegas podría caber un edificio de cien pisos. Sin embargo, los superpetroleros causan graves problemas a la naturaleza que es necesario resolver; los superpetroleros, con frecuencia, vierten el petróleo de su carga en los mares y, por ello, la vida del mar y las costas sufren daños muy graves.

En 1967, un superpetrolero, el Torrey Canyon, se rompió en dos frente a las costas de Inglaterra, el petróleo derramado ocasionó la muerte de 200.000 peces. En el año 1970, cerca de España, otro superpetrolero sufrió una explosión y el buque estalló en llamas; los restos del petróleo se mezclaron con la niebla y días más tarde se precipitó sobre las costas una lluvia negra que destruyó la cosecha. Además, el petróleo vertido en las aguas del océano destruye la vida de las plantas marinas que son muy importantes para la vida de la tierra, ya que producen el 70% del oxígeno necesario.

La solución a estos problemas no es prohibir el uso de los superpetroleros. Los superpetroleros transportan la mayor parte del petróleo que consumimos y no existe otra forma de transportarlo. La solución, por el contrario, debe buscarse a través de estas medidas. En primer lugar, es necesario construir mejores superpetroleros, con mayor fuerza y resistencia. En segundo lugar, los oficiales de estos buques deberían ser entrenados de forma especial para poder manejarlos en situaciones de emergencia como las tormentas. La tercera medida es instalar torres de control en los lugares por donde los superpetroleros se aproximan a las costas. Estas estaciones de control podrían actuar de forma semejante a las torres de control que se usan para los aviones; es decir, las estaciones de control podrían guiar a los superpetroleros en sus movimientos de aproximación a las costas y puertos.

NOMBRE

CURSO 7^o A CENTRO Gran Capitán FECHA 3-6-89

COD:.....

ESCRIBE A CONTINUACION TODO LO QUE PUEDES REECORDAR DEL TEXTO QUE LEISTE ANTES. ES IMPORTANTE QUE PONGAS TODO LO QUE PUEDES RECORDAR.

(dos petroleros pueden llenar una bodega con 100
pisos.)

Los petroleros son unos barcos llenos de petro-
leo.

En 1967 Torrey y Cayón (no) hecho petroleo
en el océano y mato a 200.000 peces.

El petroleo es malo para la naturaleza,
podria ~~para~~ matar a todos los animales.

Los petroleros pueden llenar con cajas de
petroleo una bodega llena con 100 pisos.

NOMBRE

CURSO 6^ºA

CENTRO San Estanislao del Kottka

FECHA 30-5-89

COD.....

ESCRIBE A CONTINUACION TODO LO QUE PUEDES REECORDAR DEL TEXTO QUE LEISTE ANTES. ES IMPORTANTE QUE PONGAS TODO LO QUE PUEDES RECORDAR.

Un superpetrolero es un barco en el que se transporta el petróleo por el océano.

Los accidentes que algunas veces se producen afectan (a las plantas ~~ta~~) la naturaleza.

Hay tres acciones en las que se puede evitar que esto ocurra

- 1/ Mejorar los superpetroleros haciéndolos más resistentes.
- 2/ Entrenar a los capitanes de ~~esta~~ estos por si existe alguna emergencia
- 3/ Instalar torres de control como en los aeropuertos.

¿Qué es un lector competente en 2026?

Selectividad 2023

Hincapié en el razonamiento

“En los tres documentos se hace referencia a la brevedad de la vida y al paso del tiempo de distintas maneras y con distintas intenciones. En ellos aparecen tópicos literarios muy utilizados a lo largo de la historia (*vita brevis, tempus fugit*). Elabore un texto expositivo-argumentativo, empleando un mínimo de 300 palabras sobre uno de estos dos temas”.

Dichos temas son: “1. Analice y compare el tratamiento que recibe el tópico del *tempus fugit* en los tres documentos incluidos en la prueba, explicando qué sentimiento se quiere provocar o qué idea se quiere sugerir a quien los lee, en cada caso”. 2. A partir del contenido de los tres textos, ¿en qué medida considera que cada uno de ellos sugiere que cualquier tiempo pasado fue mejor? ¿Cuál es su propia opinión sobre ese asunto?”

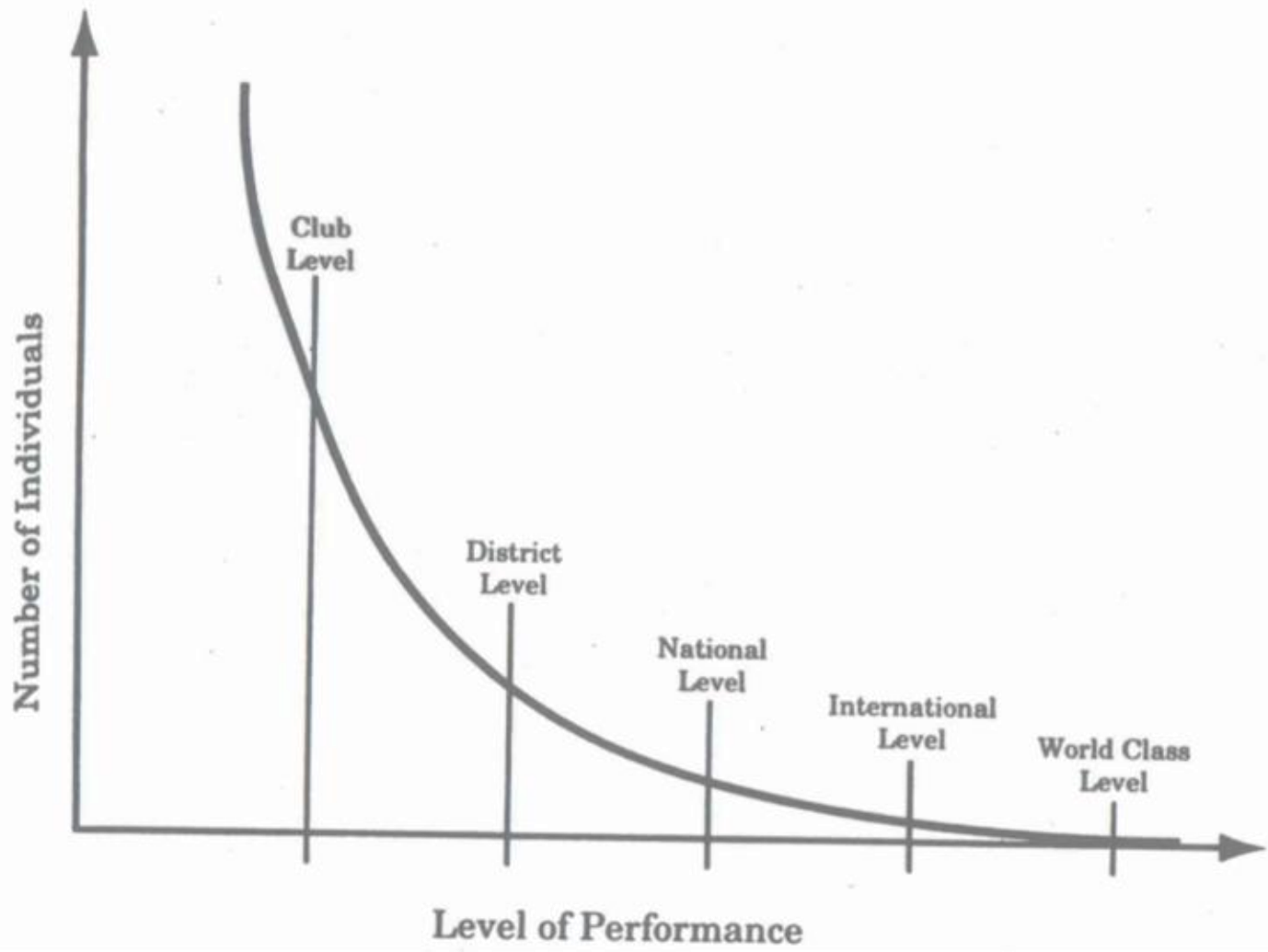
¿Cuánto cuesta conseguir lectores expertos?

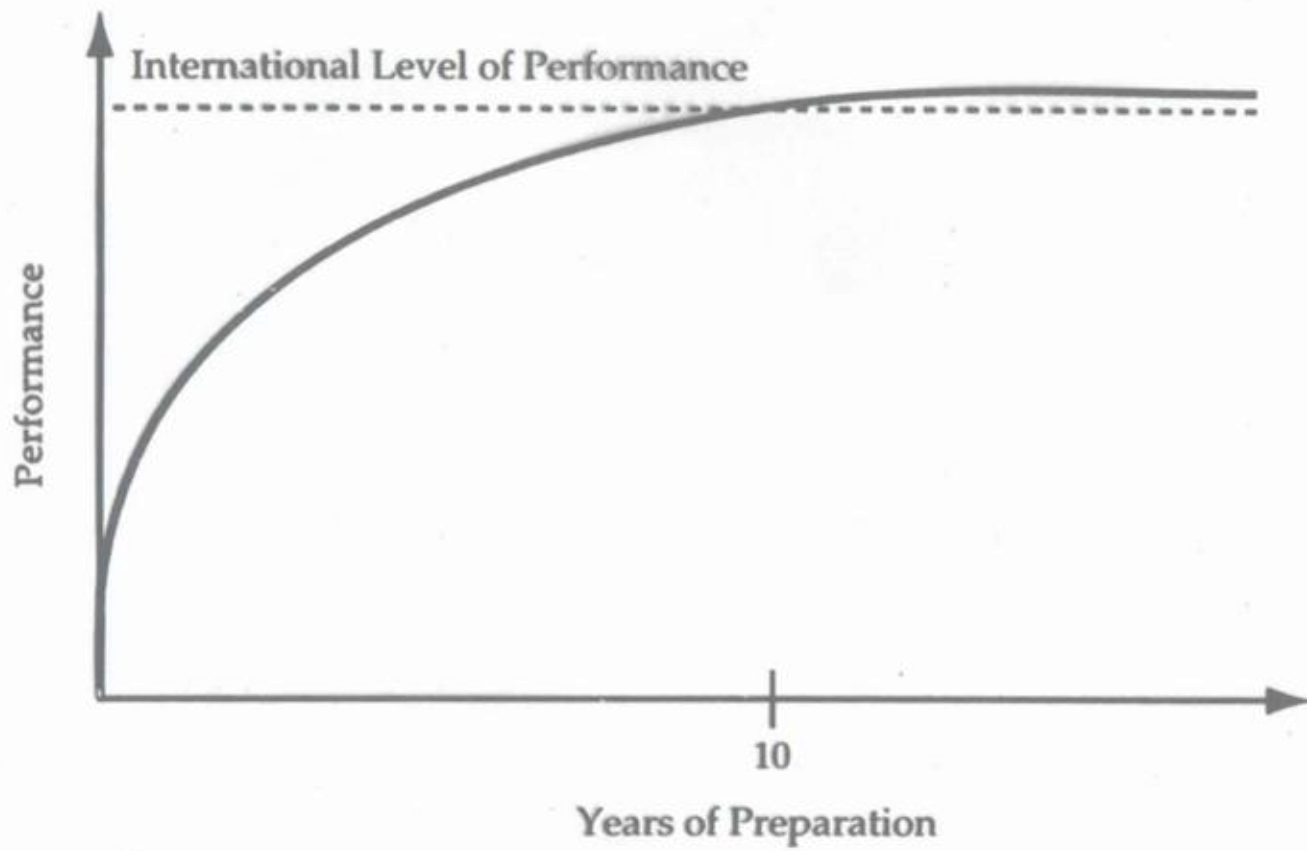
Psychological Review
1993, Vol. 100, No. 3, 363–406

Copyright 1993 by the American Psychological Association, Inc.
0033-295X/93/\$3.00

The Role of Deliberate Practice in the Acquisition of Expert Performance

K. Anders Ericsson, Ralf Th. Krampe, and Clemens Tesch-Römer





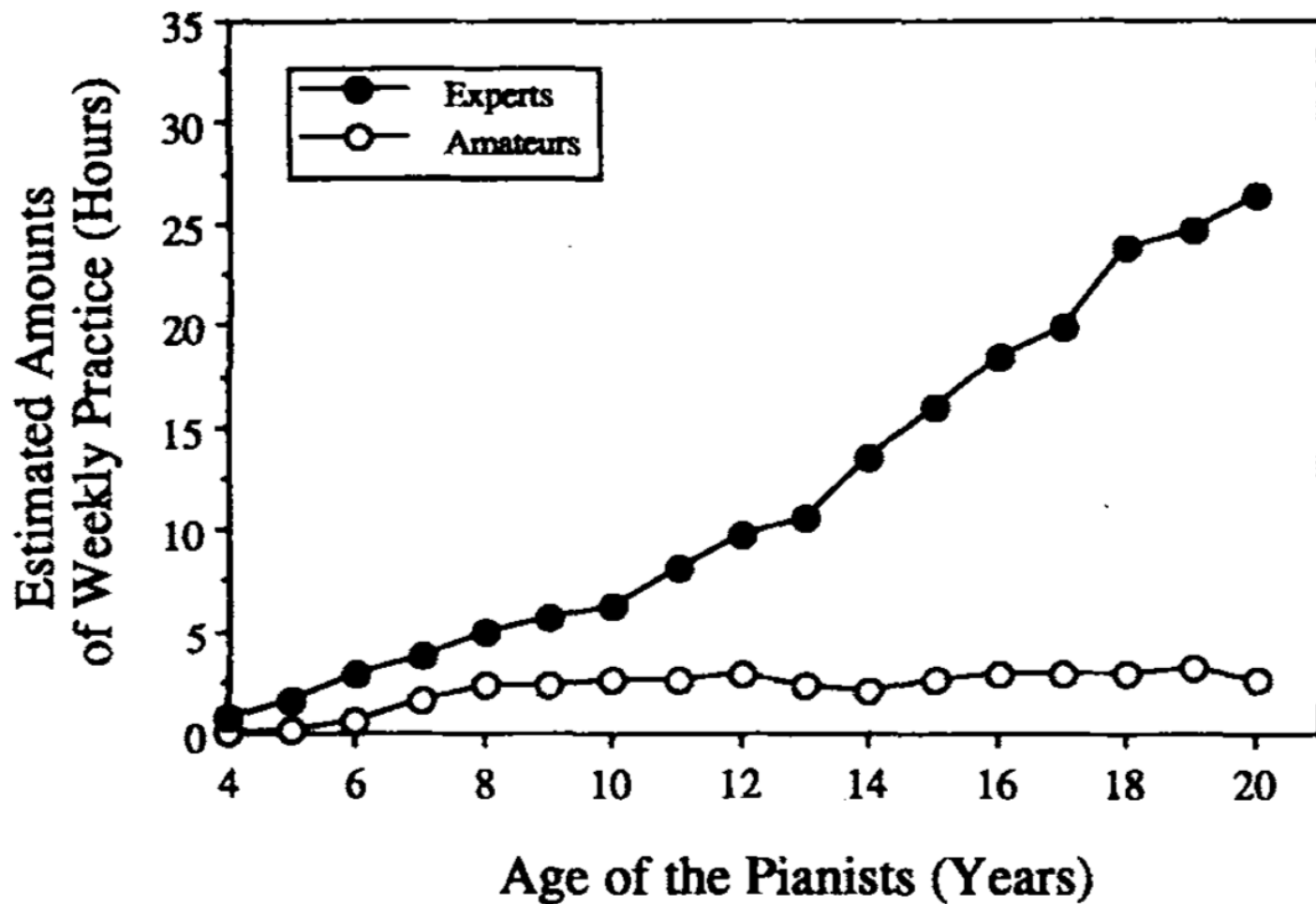


Figure 11. Estimated amount of time for practice alone at the piano as a function of age for expert pianists and amateur pianists.

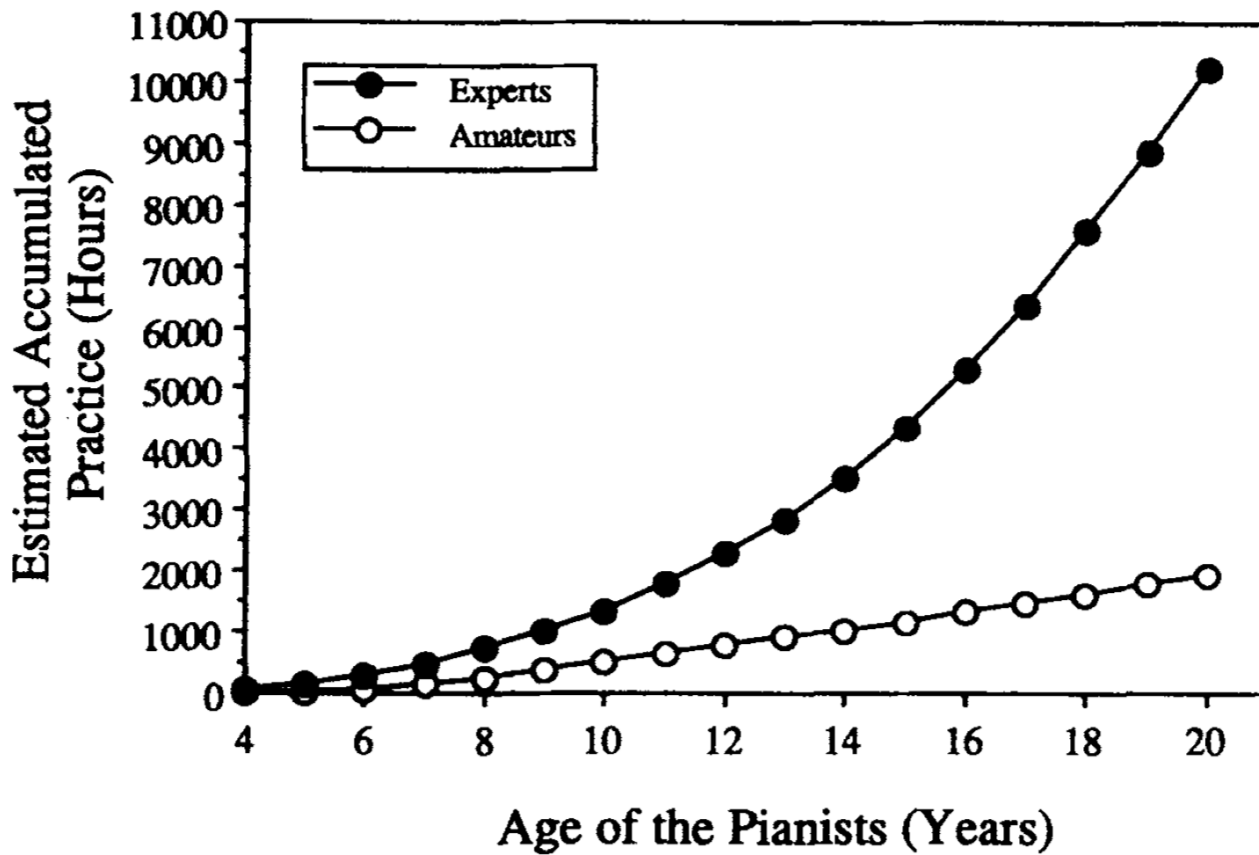
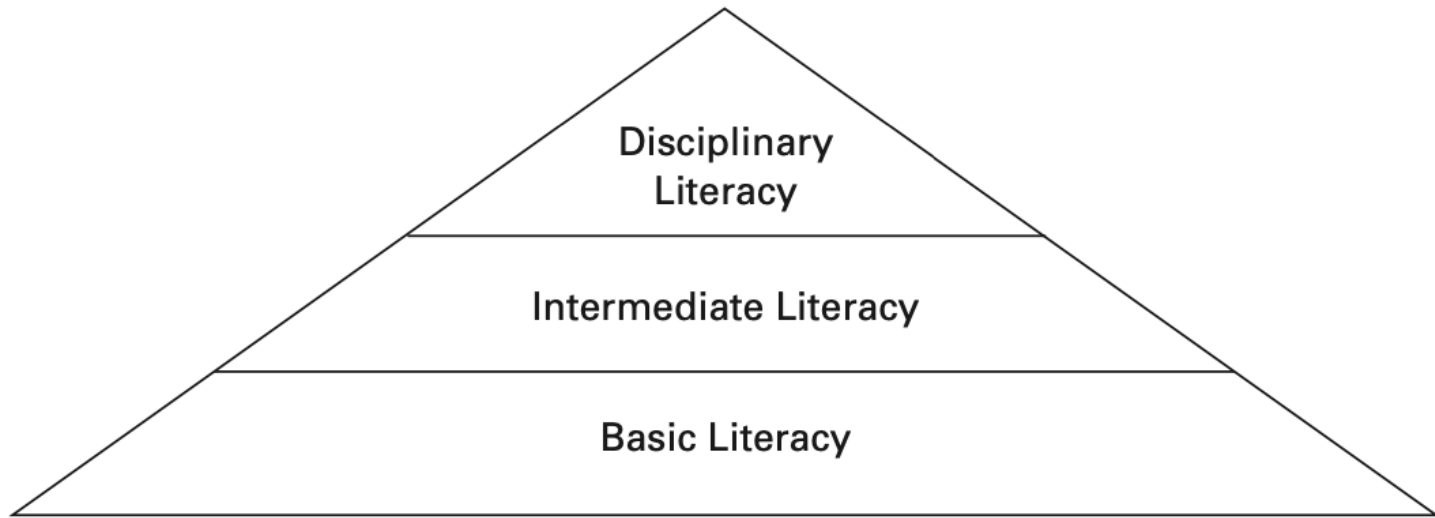


Figure 12. Accumulated amount of practice alone (on the basis of estimates of weekly practice) as a function of age for expert pianists and amateur pianists.

¿Qué implica comprender un texto?

Procesos y estrategias implicados en la comprensión de un texto según PISA

Representaciones mentales	Procesos cognitivos
Superficial	Procesos de extracción de ideas e integración lineal de las mismas Procesos de generación y ordenación de las ideas más importantes del texto
Profunda	Procesos de conexión e integración de la información contenida en los textos y en nuestros conocimientos previos
Crítico-Reflexiva	Procesos de autorregulación (Planificación, Supervisión y Evaluación)



Basic Literacy: Literacy skills such as decoding and knowledge of high-frequency words that underlie virtually all reading tasks.

Intermediate Literacy: Literacy skills common to many tasks, including generic comprehension strategies, common word meanings, and basic fluency.

Disciplinary Literacy: Literacy skills specialized to history, science, mathematics, literature, or other subject matter.



ADQUIRIR CONOCIMIENTOS DE VARIOS TEXTOS

Entender la tarea y el producto final solicitado, seleccionar los textos/fragmentos relevantes, evaluar cada fuente, integrar la información relevante

Dificultades para generar y mantener criterios de relevancia, no valorar la credibilidad de las fuentes, no establecer conexiones entre la información de cada fuente

APRENDER LEYENDO TEXTOS INFORMATIVOS

Seleccionar y organizar conscientemente la información, relacionar el texto con los conocimientos previos, autorregularse

Escasos conocimientos previos, falta de competencia retórica, dificultades para identificar el objetivo del texto y supervisar/evaluar su consecución

COMPRENDER NARRACIONES

Reconocer palabras, elaborar y conectar ideas, captar las ideas más importantes y su organización

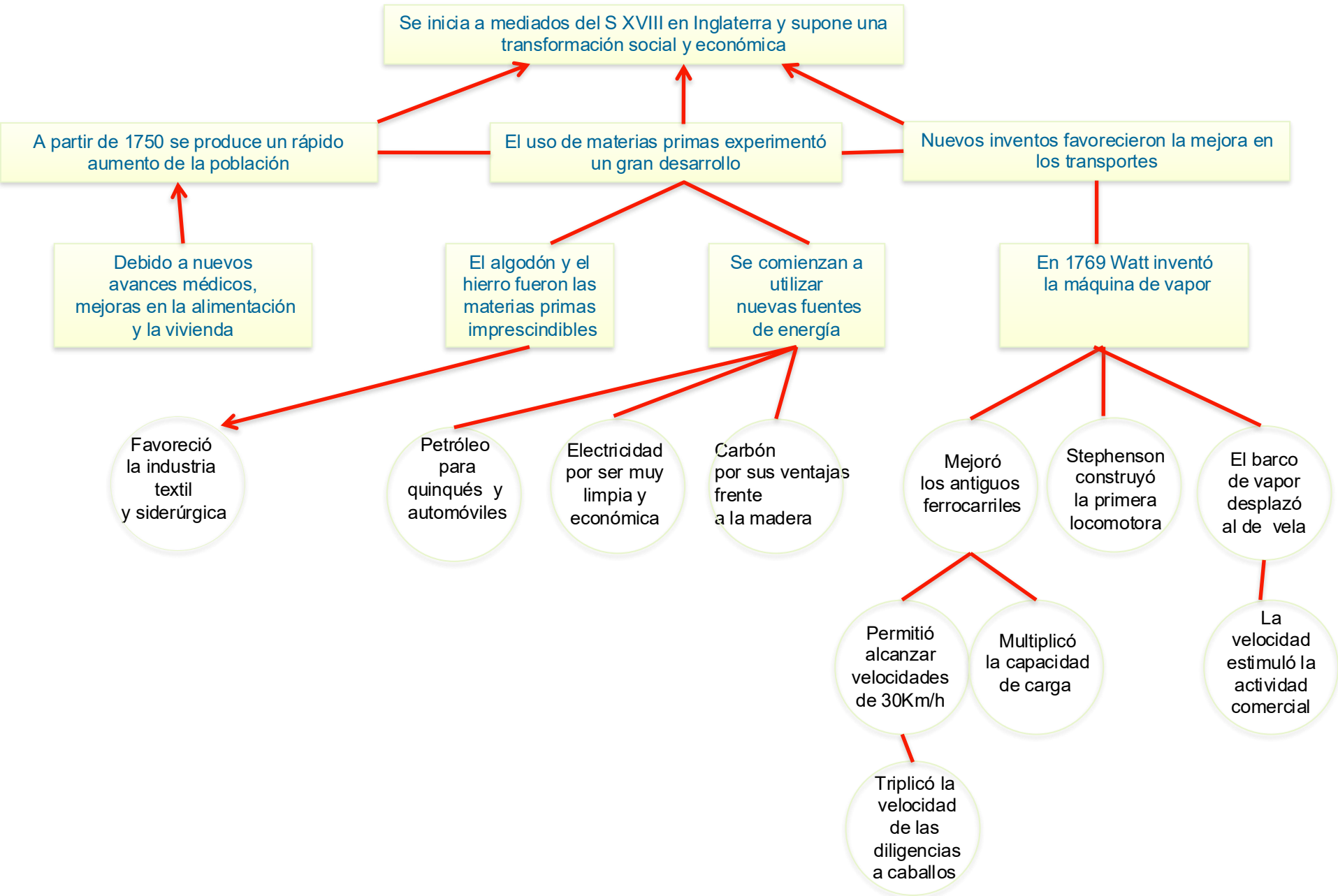
Dificultades de decodificación, pobre lenguaje oral (vocabulario, sintaxis, etc.)

Figura 1. Logros de lectura que hay que alcanzar a lo largo de la escolarización (izquierda) y dificultades que pueden obstaculizarlos (derecha)

La Revolución Industrial

La Revolución Industrial se inicia a mediados del siglo XVIII en Inglaterra y supuso una transformación económica, social y tecnológica a lo largo de los siglos posteriores. Tres acontecimientos importantes marcaron el comienzo de la Revolución Industrial: el aumento de la población, el gran desarrollo que alcanzó la producción de materias primas y los nuevos medios de transporte. A partir de 1750, la población en Inglaterra crece muy deprisa. Este crecimiento fue debido a los avances de la medicina, la mejora de la vivienda y alimentación. Para poder atender a las necesidades de la población el uso de materias primas experimentó un gran desarrollo. El algodón y el hierro se convierten en materias primas imprescindibles, estimulando las industrias textiles y la siderurgia. Por otra parte se crean nuevas fuentes de energía como el carbón que sustituye por sus ventajas a la madera, la electricidad por ser más limpia y más económica o el petróleo que se emplea para quinqués y automóviles. Por otra parte, durante este período, se llevaron a cabo un buen número de inventos que revolucionan y cambiaron el transporte. Por ejemplo, en 1769, Watt inventó la máquina de vapor lo que permitió mejorar los antiguos ferrocarriles. Stephenson construyó la primera locomotora lo que permitió alcanzar velocidades de 30Km/h y triplicar la velocidad alcanzada por las diligencias de caballos y multiplicar la capacidad de carga. El barco de vapor desplazó al barco de vela y gracias a su velocidad resultó un factor estimulante para la actividad comercial.

La Revolución Industrial



1. *El texto habla de la Revolución industrial en el S. XVIII. Se produce en Inglaterra. La población era muy elevada. Había materias primas. La electricidad era más limpia y el petróleo se utilizaba para los coches. También se utilizaba el algodón. En 1769 Watson inventó la máquina a vapor. Stephenson inventó la locomotora. Los trenes podían alcanzar hasta los 30Km por hora. Los barcos eran muy importantes*

2. *La Revolución Industrial se inició en Inglaterra en el S. XVIII. En esta época hubo un aumento de la población. Se comenzaron a utilizar muchas materias primas como el algodón o el carbón. También se realizaron muchos inventos como la máquina de vapor. Los trenes y los barcos eran mucho mejores, corrían más y transportaban muchas más mercancías.*

3. *La Revolución Industrial se inicia en Inglaterra en el S. XVIII. Las causas que provocaron su aparición fueron tres. La primera causa fue el aumento de la población que se produjo en Inglaterra durante este período, gracias a los avances en la medicina, la alimentación y la vivienda. En segundo lugar, para atender a tanta gente, se comenzaron a utilizar nuevas materias primas como el algodón, el carbón o la electricidad. La tercera causa fue que se produjeron nuevos inventos que mejoraron las comunicaciones y los transportes. Por ejemplo, la máquina de vapor mejoró la velocidad y capacidad de carga del ferrocarril y el barco.*

4. *¿Crees que es posible que ahora se produzca otra Revolución similar? ¿qué causas podrían provocarla? ¿Podría provocar una revolución similar el uso generalizado de ordenadores?*

5. *Meta del texto: ¿Cuál crees que es la intención del autor del texto? ¿qué nos quiere transmitir? ¿lo consigue plenamente?*

6. *Claridad de las ideas y del vocabulario: ¿Se presentan las ideas de un modo claro en el texto? ¿somos capaces de aislar estas ideas de forma precisa? ¿hay suficientes ejemplos? ¿hay algo en el texto que os resulte difícil de encajar? ¿es preciso el vocabulario empleado?*

7. *Organización y coherencia textual: ¿Presenta el texto las conexiones entre las ideas de un modo preciso? ¿eres capaz de identificar los conectores y los marcadores retóricos del texto? El texto ¿nos describe algo...,? ¿nos muestra una explicación de las razones por las que... ¿nos da cuenta de los problemas de...?*

3. Intervención educativa en comprensión

Ayudar a comprender:

Los profesores acompañan y supervisan el proceso lector de sus alumnos mientras se enfrentan con los textos durante la clase.

Enseñar a comprender

Los profesores proporcionan a sus alumnos de una forma intencional y sistemática las competencias necesarias para comprender los textos

La organización de la interacción durante la lectura

TIPO DE LECTURA COLECTIVA O FORMATOS		FRECUENCIA	
Simples	<i>Tipo 1.</i> Lineales (un episodio de lectura seguido de un episodio de evaluación-interpretación).	8 (27%)	14 (47%)
	<i>Tipo 2.</i> Intercaladas (episodios de lectura y evaluación-interpretación alternos).	3 (10%)	
	<i>Tipo 3.</i> Con búsqueda a posteriori de un orden (lectura y evaluación-interpretación más mapa conceptual).	3 (10%)	
Complejas	<i>Tipo 4.</i> Guiadas por planes (episodio de planificación, activación de conocimientos previos, lectura, evaluación-interpretación).	14 (47%)	16 (53%)
	<i>Tipo 5.</i> Proyecto para el texto (episodio de planificación con justificación, lectura e interpretación-evaluación).	2 (6%)	
	<i>Tipo 6.</i> Doble proyecto (episodio de planificación con justificación conectando con el plan de la unidad didáctica, lectura e interpretación-evaluación).	0 (0%)	
Total		30	

¿Qué queremos con este texto y cómo encaja en el Proyecto Global?



Vamos a ver qué queremos con este texto
(Identificar un problema y un objetivo)



Sabes muchas cosas ahora vamos a aprender otras



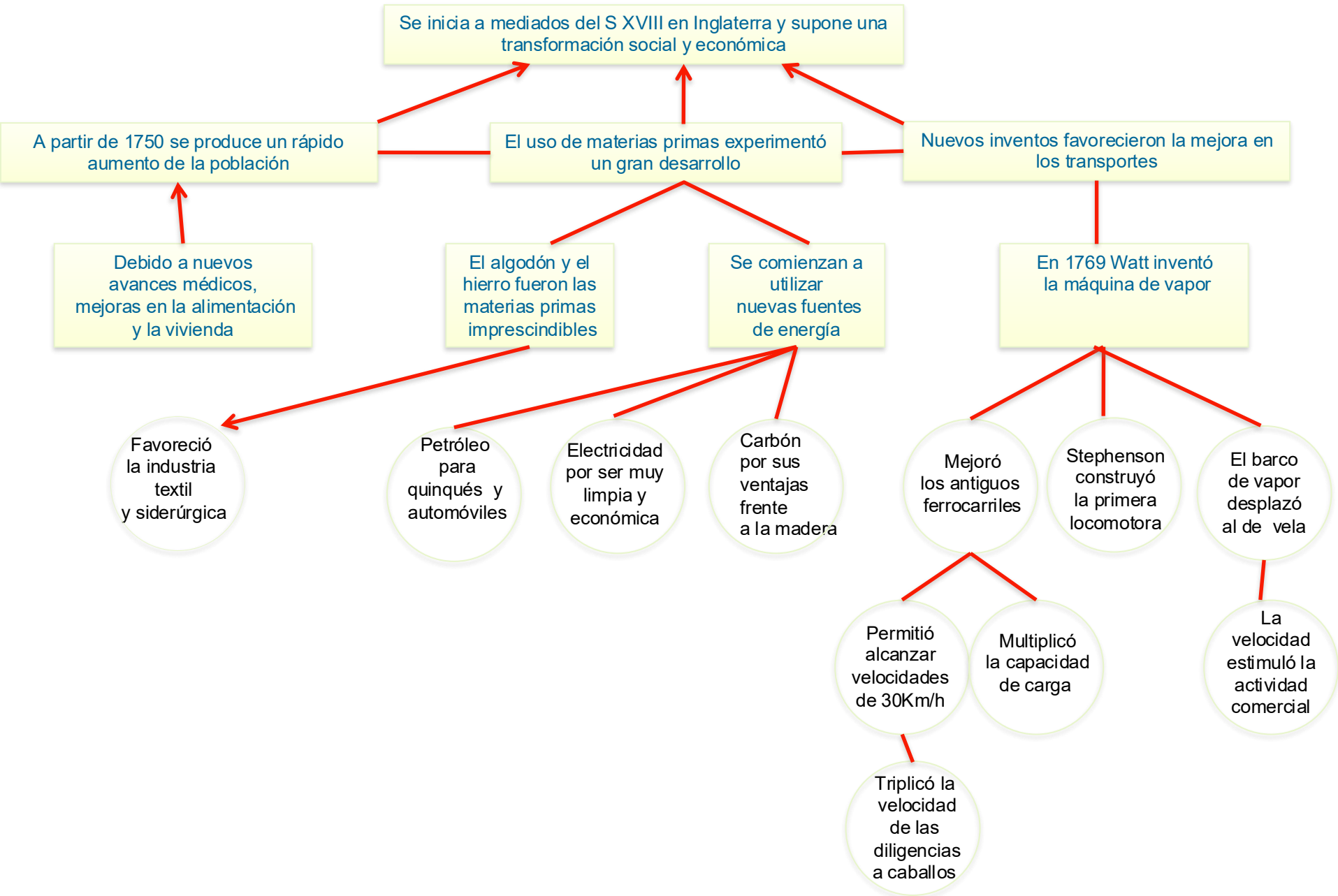
Vamos a listar un conjunto de temas



Lee que te pregunto

Contenidos que se hacen públicos durante la interacción

La Revolución Industrial



Competencias que se promocionan durante la interacción

Seleccionar la
información del
texto

Organizar la
información del
texto

**LAS PREGUNTAS DE
EVALUACIÓN
PUEDEN AYUDAR A...**

Integrar la
información del
texto

Valorar
críticamente el
texto

4. La enseñanza explícita de estrategias de comprensión

Enseñar a seleccionar información

Si lo que se pretende con la lectura del texto es encontrar algún dato concreto, responder a alguna pregunta literal, encontrar una o varias ideas, o ser capaz de resumir lo leído (comprensión superficial) habría que aprender a:

Intentar leer con más **precisión y fluidez**. Una razón de la no comprensión puede ser una lectura imprecisa y poco fluida. Si este es el problema, puede que volver a leer sea suficiente para resolverlo.

Relacionar distintas partes del texto. Cuando el problema está en la falta de interconexión entre las diferentes ideas del texto parece razonable que enseñemos a los alumnos a no perder el hilo de lo que el texto les propone. El alumno en estos casos puede plantearse cuestiones como: ¿de qué habla ahora el texto? ¿qué otras ideas hablan de lo mismo?

Cuando no entendemos el texto por un exceso de datos e ideas deberíamos enseñar a los alumnos a **reducir la información**. En este caso se trata de enseñarles a resumir la información a partir de procedimientos como los de seleccionar-omitir, generalizar a partir de algo que ya sabemos y/o construir/integrar lo fundamental.

Parafrasear. Si una oración o párrafo, dada su complejidad, despierta el desconcierto en un alumno podríamos enseñarle a parafrasear o decir lo mismo con otras palabras.

Operar con la estructura de los textos. Cuando las ideas importantes de los textos están claras, pero resulta difícil ordenarlas de forma coherente puede ser útil hacer ver a los alumnos qué tipo de texto se está leyendo: ¿se presentan las ideas de forma secuencial? ¿se está comparando algo? ¿se habla de las razones por las que...? ¿nos habla de algún problema o de alguna solución? Podríamos, también, plasmar la organización del texto en esquemas gráficos o mapas conceptuales que reflejen el tipo de texto que estamos leyendo.

Detectar y usar los marcadores discursivos. En estos casos, también sería útil enseñar a los alumnos a buscar conectores o expresiones que enfatizen unas ideas sobre otras y poder identificar lo importante: esto es muy importante... repetimos lo que acabamos de decir...así como a detectar marcadores retóricos del tipo: una primera razón..., en segundo lugar..., un problema..., las soluciones a estos problemas...

Enseñar a relacionar y conectar las ideas del texto con nuestros conocimientos previos

Si lo que se pretende es que los alumnos sean capaces de establecer relaciones causales que no se hacen explícitas en el texto, por ejemplo, revisar concepciones previas o resolver nuevos problemas (comprensión profunda), nuestros alumnos tendrán que aprender a:

Predecir. Los alumnos realizarán predicciones sobre lo que previsiblemente seguirá diciendo el texto. De este modo, a partir de lo que leen en el texto les obligamos a elaborar una representación de lo leído con el objeto de anticipar lo que vendrá después.

Visualizar lo expuesto en el texto. Una forma de favorecer una representación profunda del texto es intentando visualizar lo que se está leyendo. Es decir, tratar de crear representaciones visuales de las ideas descritas en el texto, así como de sus conexiones.

Hacerse preguntas. Promocionar la lectura de preguntas del tipo: *¿por qué? ¿para qué? ¿con qué motivo?* Es decir, preguntas permitan establecer relaciones causales entre las ideas del texto.

Buscar asociaciones entre el texto y los conocimientos previos. Preguntarse explícitamente por la información que se sabe sobre el tema tratado en el texto y tratar de encontrar conexiones entre lo que sabemos y lo que estamos aprendiendo.

Buscar información complementaria. Si la falta de conocimientos sobre el tema es notoria, se podría iniciar una búsqueda activa de conocimientos en otros materiales que sean accesibles para el alumno.

Contrastar las ideas del texto con los conocimientos previos. Aprender a resolver las incongruencias, iniciales o las que vayan apareciendo entre lo que el texto propone y lo que nosotros ya sabemos o creemos.

Detectar y usar los marcadores discursivos que orientan la construcción de una representación profunda. Algunos marcadores retóricos incluidos en los textos permiten a los lectores generar inferencias o explicitar algunos de los conocimientos previos que el texto da por supuestos.

Enseñar a construir representaciones críticas y reflexivas de la información contenida en los textos.

Por último, si lo que se pretende es enseñar a los alumnos a valorar de forma crítico-reflexiva lo leído se debería:

Revisar el vocabulario. Además de valorar su precisión, se puede enseñar a los alumnos a valorar si, por ejemplo, se utilizan las mismas palabras para referirse a los mismos conceptos y, de este modo, incrementar la coherencia lineal.

Revisar la conexión entre las ideas. Los alumnos podrían aprender el texto les permite seguir el hilo argumental sin perderse y, por tanto, sin necesidad de rellenar con sus conocimientos previos estas lagunas.

Revisar la claridad de las ideas importantes. Se trata de valorar si las ideas más importantes del texto son presentadas de una forma clara, ya sea porque están bien indicadas o bien porque aparecen ejemplos y paráfrasis que permiten localizarlas con facilidad.

Revisar la organización textual. Hacer uso del conocimiento sobre las estructuras textuales para valorar si las ideas del texto están presentadas de forma coherente y organizadas. El texto ¿describe algo...,? ¿muestra una explicación de las razones por las que... ¿da cuenta de los problemas de...?

Revisar los marcadores discursivos. Se podrá valorar si los marcadores del texto son suficientemente claros para evitar ambigüedades en la organización de las ideas. El texto utiliza marcadores del tipo: un problema, la solución a este problema, una característica, las diferencias y semejanzas...

Valorar si el autor consigue lo que se propone. Los alumnos pueden aprender a *preguntar al autor* sobre su probable intención e interés a la hora de escribir el texto y juzgar si su redacción cumple o alcanza ese objetivo o, por contrario, se queda a medio camino.