



MARTA TOURÓN

Apoyando el talento desde su inicio



CENTRO DE
FORMACIÓN E
RECURSOS DE VIGO

SESIÓN DE FORMACIÓN
28 - 29 NOVIEMBRE 2025
PRESENCIAL

Altas Capacidades

CLAVES PARA IDENTIFICAR Y RESPONDER DESDE EL AULA

ALGUNOS RECURSOS

Sobre CONCEPTO y MODELOS

De los genes al talento: la perspectiva DMGT/CHTD

From genes to talent the DMGT/CHTD perspective

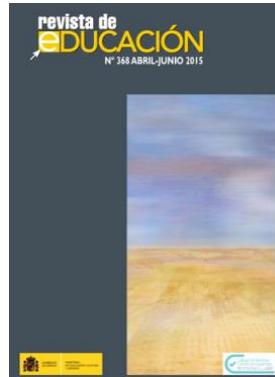
José María Gómez

Universidad de Valencia / IIEV

Resumen:
Este artículo ofrece una revisión general de la teoría de genes sobre el desarrollo del talento. Se analiza el modelo de desarrollo genético (DMGT), la integración en un todo validado de tres modelos anteriores, el conocido como modelo DMGT/CHTD (desarrollado por José M. Gómez, 2006) y el modelo de desarrollo cognitivo (desarrollado por Francisco J. Cervantes, 2006). El DMGT define el desarrollo de talento como el desarrollo de las capacidades genéticas que se manifiestan en el desarrollo de las competencias. Hay dos tipos de competencias, interpersonales y autónomas, que comprenden tanto las competencias cognitivas como las competencias no cognitivas. Los componentes causados interactivamente para formarlas, o a veces individualmente, son las habilidades y las estrategias. Los componentes genéticos son los componentes causados, por sobre todo las expectativas internas y condiciones ambientales que impulsan las habilidades y las estrategias. La teoría se aplica a la experiencia por primera vez en la Revista de "Virtudes" en el número del DMGT. El modelo DMGT/CHTD es una teoría que integra tanto las teorías de desarrollo genético como las teorías de desarrollo cognitivo. Se aplica a la práctica en la enseñanza y el desarrollo de talentos. Se aplica a la investigación en la identificación de las competencias y las habilidades que impulsan el desarrollo de las competencias interpersonales y autónomas. Se funda en el DMGT con un enfoque genético y en el modelo de desarrollo cognitivo de Francisco J. Cervantes. Finalmente, se incluye un resumen de las principales conclusiones.

Palabras clave: alta capacidad, talento, desarrollo del talento, condiciones, finalización biológica, personalización, contexto.

12 Revista de Educación, Vol. 36(2), DOI: 10.1344/revduc2015_362_583



Alta capacidad y desarrollo del talento: aspectos críticos
Critical issues on gifted education and talent development

EDTORES INVITADOS
José M. Gómez
Universidad de Valencia
Steven Pfeffer
Florida Institute of Technology

Poco ánimo de la elaboración crítica de este tema tan amplio de investigación y estudio como el referido a las altas capacidades y el desarrollo del talento. Una temática en pocas hay tantas ideas interesantes, novedosas y motivo constante.

Cuando nos planteamos proponer este número monográfico a la Revista de Educación, nos pusimos a pensar en qué tipo de artículos teníamos en mente contribuir a soltar algunas de las encrucijadas más interesantes que hoy día existen en el campo de las altas capacidades y el desarrollo del talento. Nos pareció que era necesario establecer una mesa redonda, a poner un poco de lo mejor en un campo de estudio que merecía una atención seria en todos los sentidos y, desde luego, en España y en el mundo.

«Gómez profesores creen hoy en día que la tasa de "superdotación" de 1,5% o 2% es un rendimiento sobresaliente en todas las áreas académicas», dice el profesor Gómez. «Pero, en la práctica, las interpretaciones diversas hay sobre el talento y su desarrollo, entre los padres y las administraciones que realmente es necesario identificar y los profesionales que tienen que trabajar con él. ¿Por qué las personas superan el resto y estiman que su capacidad necesita para convertirse en potencial? No crees acaso la mayor parte de los profesores

Re-pensando las altas capacidades: una aproximación evolutiva

Rethinking Giftedness: A Developmental Approach

DOI: 10.14419/rev-educa.2015.362.587

Paula Ossorio-Kaboth

Universidad de Valencia
Programa Superior de Docencia

Instituto Universitario

Karen C. Howell

División Center for Psychology of School and Education
University of California, Berkeley

Fred C. Newell

Program Graduate School of Education

University of California, Berkeley

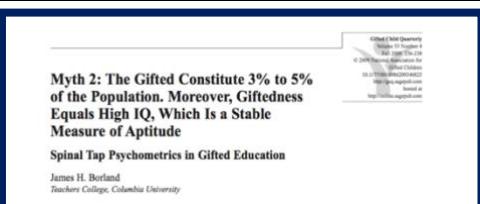
Resumen:
En este artículo, los autores presentan una definición de altas capacidades y un modelo del proceso de desarrollo del talento basadas en la investigación existente. Se argumenta que las altas capacidades no son una condición necesaria para el desarrollo del talento, sino que esas capacidades específicas de cada dominio son suficientes para las dimensiones del desarrollo del talento. Los autores presentan una revisión de la literatura que pone de relieve cómo las altas capacidades no solo impulsan el desarrollo del talento, y la presentación de las altas capacidades no tiene que ser la única vía para impulsar el desarrollo del talento. Los autores desglosan la fuerza impulsora en las altas capacidades y las altas habilidades y las estrategias que impulsan el desarrollo del talento. Los autores presentan una revisión de la literatura que pone de relieve que los sujetos necesitan adquirir ciertas pautas de protección a

Revista de Educación, Vol. 36(2), DOI: 10.1344/revduc2015_362_587



Este material ha sido elaborado para los asistentes a esta formación. Se autoriza su uso personal y profesional, siempre que no tenga fines comerciales, y **no se permite su difusión pública o redistribución sin permiso expreso**. Por respeto a la autoría, **si se comparte total o parcialmente, se debe citar adecuadamente**. Gracias por contribuir a una cultura profesional basada en el respeto, el reconocimiento y la responsabilidad.

Sobre MITOS



ALTAS CAPACIDADES: LOS VIEJOS MITOS NUNCA MUEREN

EMPIEZA POR ESTE MITO



<https://www.javiertouron.es/altas-capacidades-los-viejos-mitos/>

PARA CONOCER SU PERFIL



ASPECTOS ESPECÍFICOS	Resultado (Escala entre 1 y 6)	Puntuación Directa		
		PD Total min.	PD Total max.	PD Total media
Escala Intelectual	2.45	54	22	88
Escala Académica	1.84	32	17	68
Escala Creativa	2.44	81	29	100
Escala Social	2.46	64	28	104
Escala Artística	2.39	43	18	72

FAMILIAS DOCENTES ESTUDIANTES

PARA SABER MÁS



The drama continúa: a propósito de la identificación de las personas con altas capacidades. Los últimos datos ofrecidos por el Ministerio el año pasado indicaban que se habían identificado más de 100 mil alumnos con necesidades educativas asociadas a su alta capacidad. Este año son 40 mil. Un crecimiento asombroso. Actualmente están a punto de salir en su versión actualizada (GRS 2) y permanecerá en la editorial MHS.

Si te das de alta en su web para padres y/o para profesores, usarás de ellos para

GRS 2
GIFTED RATING SCALES
SECOND EDITION
Prefte & Associates

Recibirás cada nueva entrada en tu mail!

Más de 19.284 suscriptores

Validez de las Gifted Rating Scales (GRS 2): ¿Quieres ayudarnos?

También en...

f t in p

DISTINCIONES

<http://www.javiertouron.es/>

MARTA TOURÓN CONSULTA PRESENCIAL Y ONLINE
Avda. Pio XII 31, Primero Derecha. Pamplona. Navarra
martatouron@gmail.com **654 308 700** www.martatouron.es

SIMPOSIO



ALTAS CAPACIDADES EN ESPAÑA

Tourón, J. (2020). Las Altas Capacidades en el sistema educativo español: reflexiones sobre el concepto y la identificación. Revista de Investigación Educativa, 34(1), 15-32.
DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/ria.34.1.38070>

Las Altas Capacidades en el sistema educativo español: reflexiones sobre el concepto y la identificación

Gifted Students in the Spanish Education System:
Reflections on Conceptualization and Identification Issues

Javier Tourón
Catedrático de Métodos de Investigación y Diagnósticos en Educación
Universidad Intercontinental de La Reja

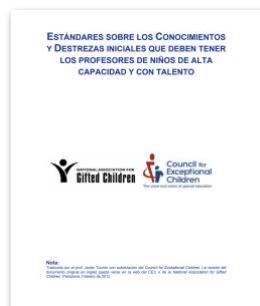
Resumen

El presente trabajo recoge una apretada síntesis de algunos de los problemas conceptuales que están vinculados con el desarrollo y la atención a los estudiantes con altas capacidades en el sistema educativo español. Se analizan las principales problemáticas que surgen en torno al enfoque teórico de los modelos predominantes en la literatura científica más relevante que permiten arribar a una mínima conceptualización operativa de los conceptos de capacidad y talento. Por otra parte, se aborda la problemática de la identificación de los estudiantes con altas capacidades en contextos públicos y privados. Algunas consideraciones a modelos relevantes de identificación basados en las teorías de la inteligencia y del talento. Finalmente, se señalan las principales conclusiones metodológicas y prácticas, y por último, algo reflexivo por el autor durante años en España.

Palabras clave: Alta capacidad, dotación, talento, aceleración educativa; enriquecimiento.



SOBRE EL PERFIL DOCENTE



@MARTATOURON

en X (TWITTER)

Marta Tourón
@martatouron

...

Hace unos días me compartieron varias personas el tuit de un docente que hablaba sobre un caso de #altascapacidades y aunque no es habitual que lo haga, pues comprendéis seguro que no haría otra cosa, ya que no es ni el primero ni el único que he recibido o leído sobre el tema 🙏

5:38 p. m. · 22 dic. 2024 · 53,6 mil Visualizaciones



Sobre ENRIQUECIMIENTO

El enriquecimiento como estrategia educativa: 16 ideas clave que debes conocer (I/2)



EL MODELO SEM



Renzulli Learning

Introducción • Características del sistema • Tarifas • Contáctanos • Blog • Home Edition • Ayuda • Q.

¡Personaliza el aprendizaje de todos los estudiantes!

¡Acceso gratuito durante 90 días!

¡INICIE SU ACCESO GRATUITO!



GUÍA ALTAS CAPACIDADES

