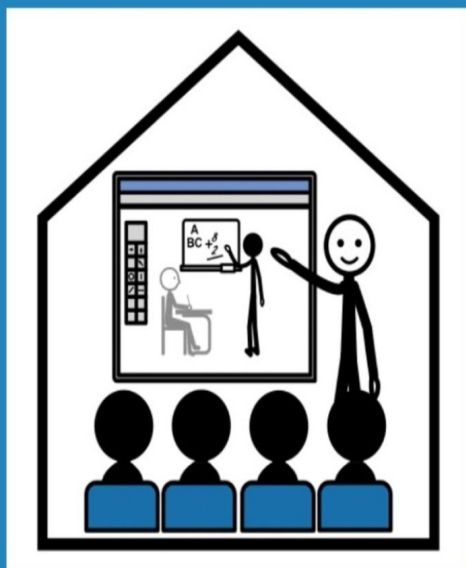


V2401033 Sistemas aumentativos e alternativos de comunicación

📍 CFR de Vigo

📅 6, 13, 26 febreiro 2025 📅 12 febreiro 2025

🕒 16:30- 20:30 (Me, X) 🕒 16:30- 19 :30 (Me)



Relatoras

Carla Diaz-Salazar Iglesias

María Luisa Lorenzo Rodríguez

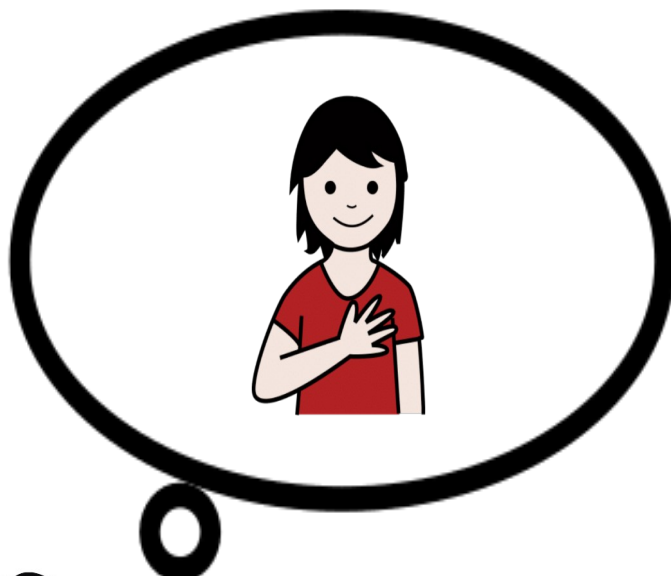


XUNTA
DE GALICIA

CENTRO DE FORMACIÓN
E RECURSOS
DE VIGO



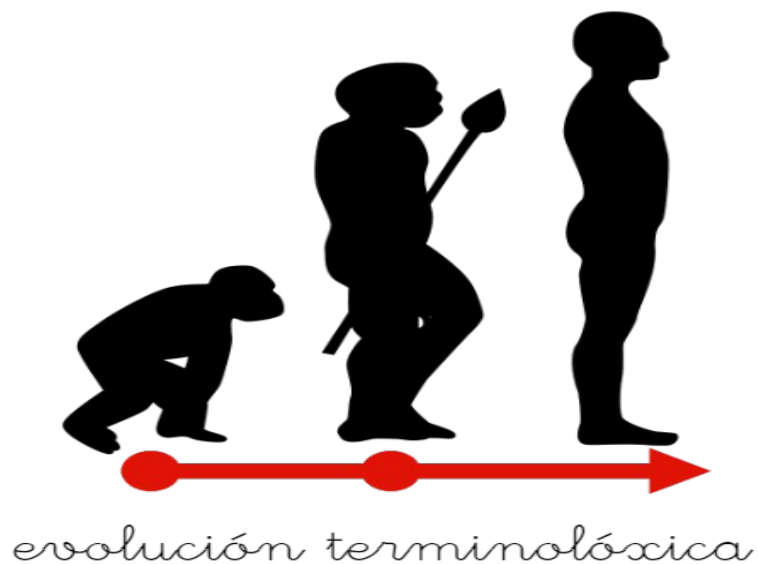
Autora : Marisa Lorenzo <https://www.obosquedapt.com/> **Autor pictogramas:** Sergio Palao Procedencia: **ARASAAC** (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)



ARASAAC

Aula abierta
ARASAAC





BARREIRAS > AXUDAS TÉCNICAS > ACCESIBILIDADE



No ano 1970 no ámbito da **ARQUITECTURA** acuñouse o termo:

DESEÑO UNIVERSAL ou DESEÑO PARA TODOS

“Aquela actividade que dirixe as súas accións o desenvolvemento de produtos e entornos de fácil acceso para o maior número de persoas posible sen necesidade de adaptalos ou rediseñalos dunha forma especial”.

Esta concepción comezou entón a extrapolarse a outros ámbitos ata chegar a actualidade creándose normas específicas para o seu desenvolvemento.





LEXISLACIÓN ESPAÑA

-Lei 52/2003 do 3 de decembro, de igualdade de oportunidades, non discriminación e accesibilidade universal das persoas con discapacidade.
<https://www.boe.es/eli/es/l/2003/12/02/51/con>

-3 de maio de 2008 entra en vigor en España a **"Convención sobre os dereitos das persoas con discapacidade"** e o seu protocolo facultativo. A adaptación artigo por artigo deste documento a normativa realizouse no 2011 a través da **Lei 26/2011, do 1 de agosto**, de adaptación normativa a Convención Internacional sobre os Dereitos das persoas con discapacidade.
<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2011-13241>

-Lei 1/2013 R.D. Texto refundido da lei xeral de dereitos das persoas con discapacidade.
https://politicassocial.xunta.gal/sites/w_polso/files/arquivos/normativa/rd_1-2013.pdf

- Lei 6/2022, 31 de marzo, de modificación do texto refundido Lei 1/2013 R.D. Texto refundido da lei xeral de dereitos das persoas con discapacidade.
<https://www.boe.es/eli/es/l/2022/03/31/6>





LEXISLACIÓN GALICIA



-Decreto 286/1992, De 8 De Octubre, De Accesibilidade e Eliminación De Barreras.
<http://www.mldm.es/BA/PDF/DECRETO%20286%20-%201992.pdf>

-Lei 8/1997, de 20 agosto de Accesibilidade de Galicia derogado pola Lei 10/2014, de 3 de decembro, de accesibilidade, publicada no Diario Oficial de Galicia, o 17 de decembro de 2014.

-Lei 10/2003, do 26 de decembro, sobre o acceso ao entorno das persoas con discapacidade acompañadas por cans de asistencia.
<https://www.boe.es/buscar/pdf/2004/BOE-A-2004-1675-consolidado.pdf>

-Lei 10/2014, de 3 de decembro, de accesibilidade
https://politicassocial.xunta.gal/sites/w_polso/files/arquivos/normativa/ley_10-2014_accesibilidad_cas.pdf.

-DECRETO 35/2000, do 28 de xaneiro, polo que se aproba o Regulamento de desenvolvemento e execución da Lei de accesibilidade e supresión de barreiras na Comunidade Autónoma de Galicia.
https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2000/20000229/Anuncio43E6_es.html

-RESOLUCIÓN do 3 de decembro de 2021, da Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Cultura, Educación e Universidade, pola que se da publicidade o **Manual de nova arquitectura pedagóxica e o Manual de identidade corporativa**.
http://www.edu.xunta.gal/portal/sites/web/files/anunciog0598-031221-0001_es.pdf





Convención Internacional de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad



Na páxina <http://www.convenciondiscapacidad.es/la-convencion-en-espana/> podedes atopar a convención en diferentes formatos, entre eles:



Artículo 21

Los Estados Partes adoptarán todas las medidas pertinentes para que las personas con discapacidad puedan ejercer el derecho a la libertad de expresión y opinión, incluida la libertad de recabar, recibir y facilitar información e ideas en igualdad de condiciones con las demás y mediante cualquier forma de comunicación que elijan con arreglo a la definición del artículo 2 de la presente Convención, entre ellas:

a) Facilitar a las personas con discapacidad información dirigida al público en general, de manera oportuna y sin costo adicional, en formatos accesibles y con las tecnologías adecuadas a los diferentes tipos de discapacidad;



108

http://www.convenciondiscapacidad.es/wp-content/uploads/2018/01/Convencion_Pictograficos-ilovepdf-compressed.pdf
Con pictogramas de ARASAAC.



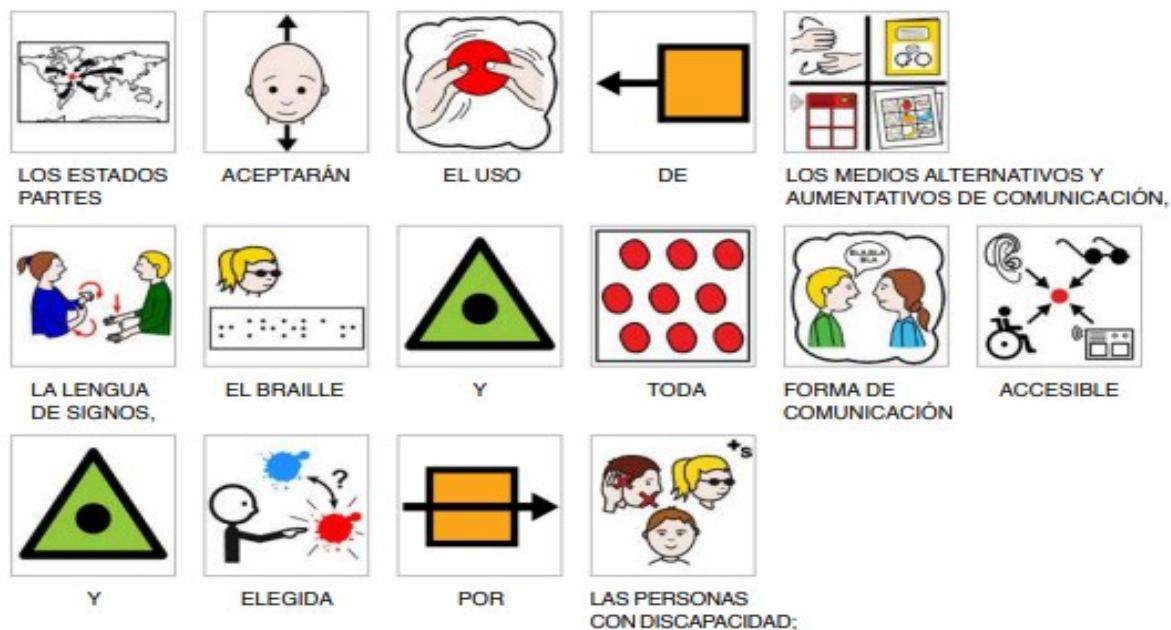


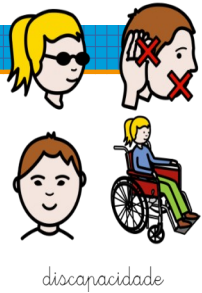
Convención Internacional de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad

b) Aceptar y facilitar la utilización de la lengua de señas, el Braille, los modos, medios, y formatos aumentativos y alternativos de comunicación y todos los demás modos, medios y formatos de comunicación accesibles que elijan las personas con discapacidad en sus relaciones oficiales;

Artículo 21

b) Aceptar y facilitar la utilización de la lengua de señas, el Braille, los modos, medios, y formatos aumentativos y alternativos de comunicación y todos los demás modos, medios y formatos de comunicación accesibles que elijan las personas con discapacidad en sus relaciones oficiales;





CONVENCIÓN DOS DEREITOS DAS PERSOAS CON DISCAPACIDADE

Lei 26/2011, de 1 de agosto, de adaptación normativa a la Convención Internacional sobre os Dereitos das Persoas con Discapacidade.

<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2011-13241>



Artigo 1

Propósito promover o goce pleno e en condicións de igualdade de todos os dereitos humanos ...para todas as **persoas con discapacidade**,...

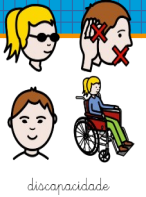


Son persoas con discapacidade aquelas que presenten

- discapacidade físicas,(no texto indica "deficiencias")
- discapacidades mentais,
- discapacidades intelectuais
- ou discapacidades sensoriais

a longo prazo que, ao interactuar con diversas **barreiras**, poidan impedir a súa participación plena e efectiva na sociedade, en igualdade de condicións cos demais.

Convención Internacional de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad



Artigo 2. DEFINICIÓNS: Para os fins da presente convención :



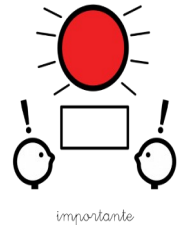
A «**COMUNICACIÓN**» incluirá:

- as linguaxes,
- a visualización de textos,
- **o Braille,**
- a comunicación táctil,
- os macrotipos,
- os dispositivos multimedia de fácil acceso,
- así como a **linguaxe escrita,**
- os **sistemas auditivos,**
- a linguaxe sinxela (= lectura fácil)
- os medios de voz dixitalizada

-e outros modos, medios e formatos **AUMENTATIVOS OU ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN**, incluída a tecnoloxía da información e as comunicacións de fácil acceso.



Convención Internacional de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad





Lei 6/2022, do 31 de marzo, de modificación do Texto Refundido da Lei Xeral de dereitos das persoas con discapacidade e da súa inclusión social, aprobado polo Real Decreto Lexislativo 1/2013, do 29 de novembro, para establecer e regular a accesibilidade cognitiva e as súas condicións de esixencia e aplicación.



A **accesibilidade** é unha condición previa para que as persoas con discapacidade, poidan vivir de forma independente e participar plenamente na sociedade en igualdade de condicións.

Artigo 2

ACCESIBILIDADE COGNITIVA



No **Real Decreto Lexislativo 1/2013** define **ACCESIBILIDADE UNIVERSAL**:

“como a condición que deben cumprir as contornas, procesos, bens, produtos e servizos, así como os obxectos, instrumentos, ferramentas e dispositivos para ser comprensibles, utilizables e practicables por todas as persoas en condicións de seguridade e comodidade e da forma máis autónoma e natural posible.





CATRO. Modifica o artigo 23 apartado c.



23.2. As condicións básicas de accesibilidade ... establecerán, para cada ámbito ou área, medidas concretas para previr ou suprimir discriminacións, e para compensar desvantaxes ou dificultades. Inclúiranse disposicións sobre, polo menos, os seguintes aspectos

«c) En particular, **axudas e servizos auxiliares para a comunicación**, como:

- **SISTEMAS AUMENTATIVOS E ALTERNATIVOS,**

- **BRILLE,**

-**LECTURA FÁCIL,**

-**PICTOGRAMAS,**

-dispositivos multimedia de fácil acceso,

- sistemas de apoio á comunicación oral e **LINGUA DE SIGNOS,**

- sistemas de comunicación táctil

- e outros dispositivos que permitan a comunicación

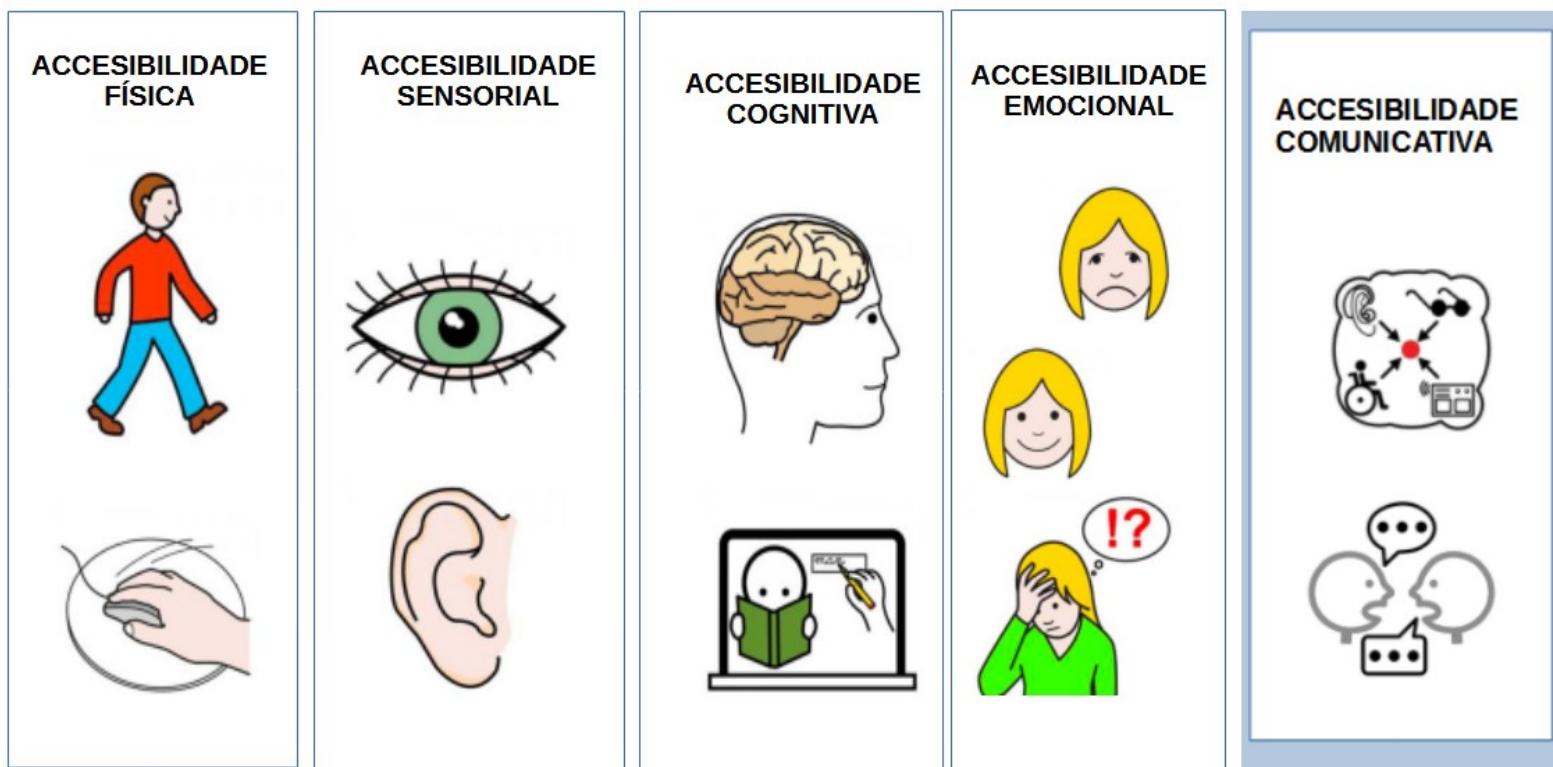


ACCESIBILIDADE
COGNITIVA





O **DUA** é o enfoque didáctico que pretende aplicar os principios do deseño universal o desenvolvemento curricular dos diferentes niveles educativos.





Diario Oficial de Galicia

DOG Núm. 239

Miércoles, 15 de diciembre de 2021

Pág. 61310

III. OTRAS DISPOSICIONES

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD

RESOLUCIÓN de 3 de diciembre de 2021, de la Secretaría General Técnica de la Consellería de Cultura, Educación y Universidad, por la que se da publicidad al Manual de nueva arquitectura pedagógica y al Manual de identidad corporativa para los centros docentes públicos de la Comunidad Autónoma de Galicia.



APOSTA POLA ACCESIBILIDADE

Os centros contarán con pictogramas de **ARASAAC** e tipografía **Braille** da ONCE

RESOLUCIÓN do 3 de decembro de 2021, da Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Cultura, Educación e Universidade, pola que se da publicidade o:

- Manual de nova arquitectura pedagóxica
- Manual de identidade corporativa

-Será de OBRIGADO CUMPRIMENTO para tódolos **centros docentes públicos** .

- Favorecer a " **Accesibilidade física, cognitiva e sensorial** de toda a comunidade educativa."

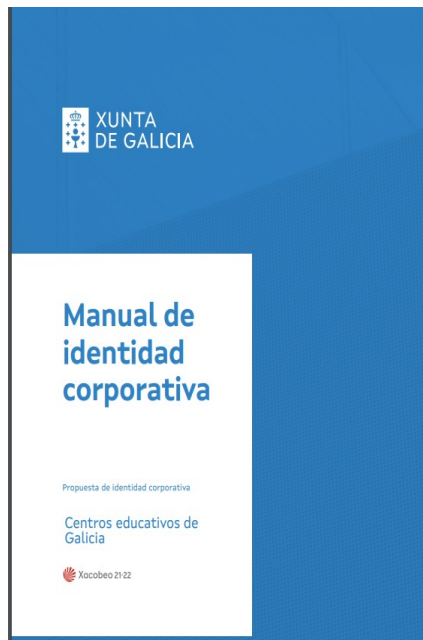


<http://www.edu.xunta.gal/portal/es/node/35834>





MANUAL DE IDENTIDADE CORPORATIVA



ATOPAREMOS INFORMACIÓN SOBRE:

-A marca dos centros:

Color corporativo

Convivencia con outras marcas

Tipografía : **XUNTA SANS , Braille**

-Elementos de comunicación:

Papelería

-SEÑALÉTICA EXTERIOR

-SEÑALÉTICA INTERIOR

Pack de iconos ARASAAC

[PNG] Para emplear en las placas y en los totems

Tipografía Braille

[TTF] Para instalar en Windows, macOS y Linux



CMYK 100 35 0 0
RGB 0 123 196
#007bc4
Pantone 7461 C
RAL 5015

https://www.edu.xunta.gal/portal/sites/web/files/imaxe_corporativa_castellano_finalpdf.pdf

<https://aulaabierta.arasaac.org/archivos/Items%20de%20portfolio/manual-de-nueva-arquitectura-pedagogica-y-de-identidad-corporativa-para-los-centros-docentes-publicos-de-galicia>



Autora : Marisa Lorenzo <https://www.obosquedapt.com/> Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)





Señalética exterior

Placa de centro educativo sin logotipo propio



Placa de centro educativo con logotipo propio

Placas de entrada al centro

Los centros se identifican en su entrada con un metacrilato azul corporativo de tamaño 420 x 297 mm, con los siguientes identificadores:

— Identificador do centro educativo

Margen superior: 38,4 mm

Margen izquierda: 48,2 mm

Margen derecha: 48,2 mm

Margen inferior: 27,9 mm

Tamaño fuente: 32 p

— Iconografía visual (bloque centrado)

Pictograma ARASAAC

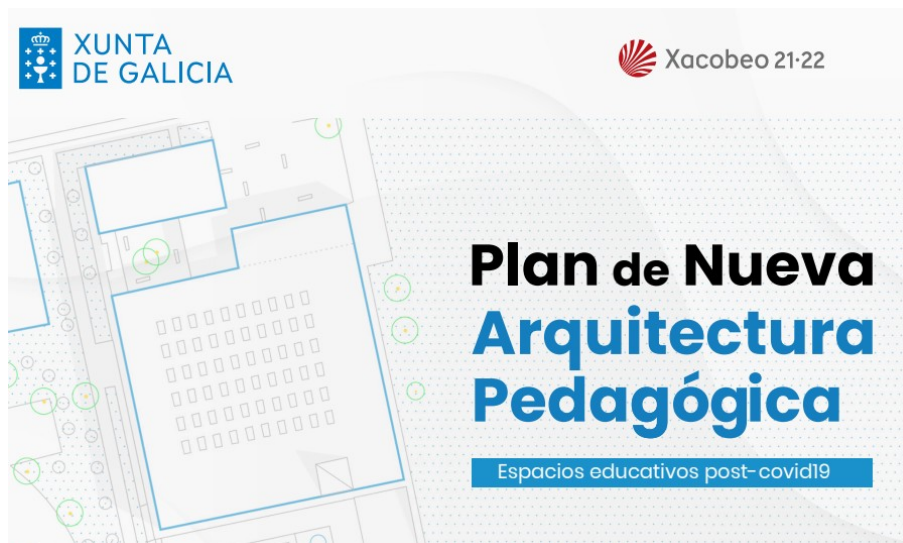
Identificación del tipo de centro

Señalética interior





MANUAL DE IDENTIDADE CORPORATIVA



INCLUSIÓN. ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

El centro tiene que ser inclusivo, tiene que pensarse para el uso por igual de todas las personas usuarias. Los espacios interiores y los exteriores podrán usarse de manera equitativa por todos, con circulaciones y diseño de espacios cognitivamente accesibles y fácilmente entendibles. Los edificios deberán tener una lectura espacial sencilla, facilitando su comprensión y la correcta orientación en su interior, por lo que se debe optar por distribuciones autoexplicativas.

para conseguir una percepción más segura del espacio. El diseño del acceso a los aseos, escaleras, ascensor... tiene que realizarse cuidadosamente, de manera que sea amplio y evitando en la medida del posible los elementos opacos.

Dificultades motoras

Para que el diseño esté adaptado para personas con dificultades motoras debe contar con:

Diversidad sensorial

El diseño del centro para que esté adaptado para personas con capacidades sensoriales diversas tales como la baja visión o audición o la ceguera de color, entre otras, tiene que contar con:

- » Espacios claros y bien iluminados, libres de brillos y sombras, que faciliten la percepción de detalles como la lectura de textos o la

- » Un diseño que minimice la construcción en altura, sin pendientes pronunciadas, optando antes por rampas de desarrollo acomodado antes que escalones; con pasos y puertas amplias en todos los accesos (el acceso para personas con dificultades motoras no debe ser nunca secundario).

- » Accesos libres de barreras en los pisos y espacios anexos.

https://www.edu.xunta.gal/portal/sites/web/files/imaxe_corporativa_castellano_finalpdf.pdf

<https://aulaabierta.arasaac.org/archivos/Items%20de%20portfolio/manual-de-nueva-arquitectura-pedagogica-y-de-identidad-corporativa-para-los-centros-docentes-publicos-de-galicia>



Placa sobre accesibilidade cognitiva y pictogramas ARASAAC

[PNG] Debe colocarse en la conserjería de los centros.



XUNTA
DE GALICIA



Que é a accesibilidade cognitiva?

A accesibilidade cognitiva abarca todas aquelas estratexias que axudan á persoa a entender a información, procesala e utilizala de forma autónoma.

Que son os pictogramas?

Os pictogramas (SAAC) son formas de expresión distintas a linguaxe falada. Representan de forma clara obxectos, espazos, funcións, conceptos, etc

A quen benefician?

O seu obxecto é aumentar e/ou compensar as dificultades de comunicación e linguaxe de moitas persoas con discapacidade.

Autor pictogramas: Sergio Palao

Procedencia ARASAAC: <http://arasaac.org>





XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

APOSTA POLA ACCESIBILIDADE

Os centros contarán con pictogramas
de **ARASAAC** e tipografía **Braille** da ONCE

-DICCIONARIO GALEGO UCRAÍNO



DICCIONARIO
GALEGO
UCRAÍNO

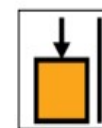
Amar - Aprender



Amar
Amar
любити
lyubyty



Amorodo
Fresa
полуниця
polunytsya



Ante
Ante
перед
pered

<https://www.edu.xunta.gal/portal/es/node/36517> Material alumnado ucraino



Autora : Marisa Lorenzo <https://www.obosquedapt.com/> **Autor pictogramas:** Sergio Palao Procedencia: **ARASAAC** (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)





Alfabetización Liberadora:
Accesibilidad Universal en Recursos
Culturales para la Educación Permanente

COORDINADOR



SOCIOS



UniversidadeVigo



SAAC CENTRO DE FORMACIÓN E
RECURSOS VIGO



Información sobre los horarios



Información sobre la localización

Dirección: Rúa do Rocío, 72 - COIA, 72, 36208 Vigo
(España)



¿Cómo se podría llegar hasta allí?

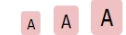


Línea: Horario:





International Society for Augmentative
and Alternative Communication



Contact us | Information | Sitemap Search

Home | Webinars | News | **About ISAAC** | About AAC | AAC Awareness | AAC Emergency Support | Communication Access | Conference History | Publications | Online Store | Members Only

English » About ISAAC

About ISAAC

Organization
Chapters
Members
Research
Awards
Activities and projects
Partnerships
How you can help

ISAAC – the International Society for Augmentative and Alternative Communication – is a membership organization working to improve the lives of children and adults with complex communication needs.

ISAAC's goal is to create worldwide awareness about how AAC can support individuals without speech. ISAAC accomplishes this by sharing information and promoting innovative approaches to research, technology and literacy through AAC. Activities include hosting the ISAAC biennial conference, sponsoring projects, and offering awards and scholarships.

- ISAAC was formed in 1983.
- ISAAC has Chapters in 17 countries or regions around the world.
- ISAAC members include people who use AAC, their families, therapists, teachers, students, doctors, researchers, organizations and companies that make communication aids.
- The ISAAC International office is located in Toronto, Canada.

ISAAC's Vision is that AAC will be recognized, valued and used throughout the world.

ISAAC's Mission is to promote the best possible communication for people with complex communication needs.

ISAAC is a Non-Governmental Organization in consultative status with the United Nations Economic and Social Council (ECOSOC).

- [ISAAC Chapters](#)



[Click here](#) for Meredith Allan, ISAAC Past-President, speaking at the UN Headquarters in New York City on June 12, 2019 (34:30 mark): "People with Communication Disability Speak Up for Inclusion and Participation: How the Implementation of the CRPD and the SDGs can Support this Right." [UN Convention on the Rights of Persons with Disabilities](#) (www.un.org)



¿Qué es ISAAC?

La Sociedad Internacional para la Comunicación Aumentativa y Alternativa (ISAAC) trabaja para mejorar la vida de niños y adultos que utilizan Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC).

- Fundada en 1983, ISAAC tiene la misión de promover la mejor comunicación para personas que tienen necesidades de comunicación complejas.
- El objetivo de ISAAC es crear conciencia alrededor del mundo sobre cómo los SAAC ayudan a personas con necesidades de comunicación complejas.
- A fin de llevar a cabo su objetivo, ISAAC divulga información y promueve estrategias innovadoras en la investigación, la tecnología y la alfabetización a través de los SAAC. Las actividades incluyen la celebración de la Conferencia Bienal ISAAC, el patrocinio de proyectos a nivel mundial, y la entrega de premios y becas.
- ISAAC tiene un estatus consultivo ante el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas (ECOSOC), un estatus caritativo en Canadá y un estatus 501 (c) (3) en los Estados Unidos.



Partners:



Con el apoyo de:



<https://isaac-online.org/english/about-isaac/activities-and-projects/isaac-espanol/>

Autora : Marisa Lorenzo <https://www.obosquedapt.com/> Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)





¿Qué es la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA)?

La CAA es un conjunto de herramientas y estrategias utilizadas por las personas para resolver sus retos comunicativos cotidianos

- Cuando las personas presentan necesidades de comunicación complejas, su habla está limitado en diferentes situaciones, lo que requiere de estrategias de comunicación que puedan adaptarse a sus necesidades y a diferentes situaciones.
- La comunicación puede tomar diferentes formas: el habla, la mirada, los textos, los gestos, las expresiones faciales, el tacto, el lenguaje de signos, los símbolos, las imágenes, los dispositivos de generación del habla, etc. Este conjunto de estrategias y tecnologías es lo que se conoce como el SAAC de una persona.
- Normalmente, las personas adoptan una gran variedad de herramientas y estrategias para adaptarse a una situación comunicativa concreta. Estos pueden incluir, entre otros: el habla, las vocalizaciones, los dispositivos de generación del habla, los ordenadores, las tabletas, los teléfonos móviles, el papel y lápiz, los libros de comunicación, tableros, el lenguaje de signos, los gestos, las expresiones faciales, la mirada, etc.
- Las estrategias de CAA ayudan a las personas a participar más plenamente en una serie de funciones, incluyendo la interacción interpersonal, el aprendizaje, la educación, las actividades comunitarias, el empleo y el voluntariado.





MARCAS REXISTRADAS COMERCIALES	SPC (Boardmaker) Widgit SymbolStix Metacom
MARCAS DE LIBRE ACCESO	Sclera Mulberry Symbols

Para os **SAAC**, existen diferentes bibliotecas de pictogramas cos que elaborar o contido dun comunicador.



En SPC

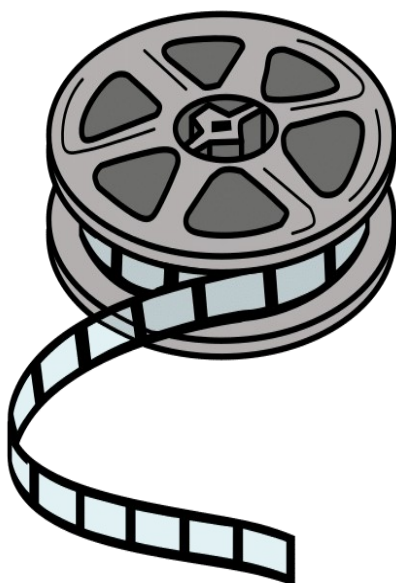


En ARASAAC



En METACOM

En España contamos coa biblioteca de **pictogramas e recursos ARASAAC**, de carácter gratuito, que ademais foi traducido a numerosos idiomas e é empregada a nivel internacional



LO INCORRECTO - Una nueva mirada hacia la discapacidad

<https://www.youtube.com/watch?v=SBLiBLb23ZA>