

CURSO CFR

CURSO DE AJEDREZ PARA PROFESORES DE SECUNDARIA



CONTIDOS:

- Intercambios: presión-defensa, intercambios de piezas, simplificación e contraataque.
- Introducción a los principios de la apertura. Errores en la apertura.
- Final. Finales de rey y peones. Finales con piezas.

¿Qué vas a aprender en esta sesión?

¿Qué es un intercambio de piezas?

Presión - defensa.

Simplificación.

Contraataque.

APERTURA

¿Qué es la apertura?

Principios básicos y errores comunes en las aperturas.

FINAL

¿Cómo se juegan los finales?

Finales de rey y peones.

Finales con piezas.

Realizado por Yudania Hernández
yudaniahe@hotmail.com

1. INTERCAMBIOS

- ✓ Presión – defensa
- ✓ Intercambios de piezas
- ✓ Simplificación
- ✓ Contraataque

Presión (ataque) - Defensa

Consiste en atacar una pieza o peón.

Al poner más piezas atacando que las piezas que están defendiendo buscamos algún cambio favorable.



Las blancas juegan 1.Tad1 para atacar al caballo, las negras lo defienden con 1...f6 y las blancas ejercen más presión con 2.d4.

Intercambios de Piezas

Significa cambiar piezas, debemos saber el valor de ellas. Hay que fijarse entre el número de atacantes y defensores.



En el diagrama de la izquierda las blancas están atacando con 3 piezas al Cd5.

Simplificación

Significa cambiar piezas de igual valor, se hace para:

- Pasar a un final con ventaja.
- Ganar material.
- Deteriorar la estructura de peones.

Contraataque

Consiste en dar una respuesta a un ataque del adversario con otro de más valor.



Las blancas jugaron 1.Ta1 atacando el peón de a7 y las negras en lugar de defenderlo con 1...Td7 prefirieron hacer un contraataque. ¿Cuál?

2. INTRODUCCIÓN A LOS PRINCIPIOS DE LA APERTURA.

Errores comunes en la Apertura.

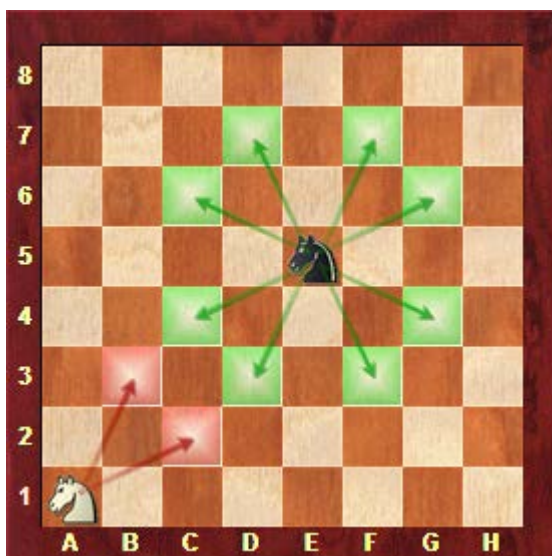
Son las primeras jugadas que hacemos en una partida.

Existen unos **principios básicos** que son comunes en las aperturas:

- Control del centro (y del centro ampliado)
- Desarrollo de las piezas menores
- Protección del rey (haciendo el enroque)



El centro son las casillas d4, e4, d5 y e5. El centro ampliado es el cuadrado que las rodea.



En el centro es dónde hay más movilidad para las piezas.

Control del centro



Las blancas juegan 1.e4 para dominar el centro con un peón y las negras responden 1...e5.

Desarrollo de las piezas menores

Recordemos que las piezas menores son los alfiles y caballos, pues bien estos se desarrollan rápidamente y también intentarán controlar el centro.



Las blancas han jugado 2.Cf3 atacando el peón de e5 y las negras en el diagrama de la derecha responden 2...Cc6 defendiéndolo.

Ahora las blancas pueden jugar 3.Ac4, desarrollo del alfil y control de importantes casillas centrales.



En el tablero de la derecha observamos que las negras también hacen lo mismo

Protección del Rey



Y las blancas juegan 4.O-O para proteger su rey, las negras también quieren poner su rey seguro sacándolo del centro y juegan 4...Cf6

Errores en la Apertura:

- ❖ Perder tiempo en el desarrollo: Mover piezas o peones innecesariamente.
- ❖ Estorbar las piezas propias.
- ❖ Sacar demasiado pronto la dama.
- ❖ No enrocar.

En el diagrama se ve como las negras han hecho tres jugadas de peones en la apertura 1...e5 2...d6 3...b6 sin ocuparse de desarrollar las piezas.



Las negras han jugado 2...Ad6 ¿es una buena jugada de desarrollo?



3. FINAL

FINAL DE REY Y PEONES:

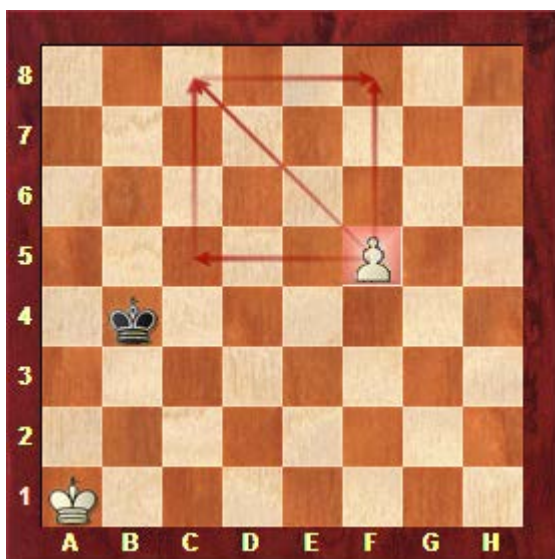
- Regla del cuadrado
- La oposición
- Rey y peón contra Rey
- Rey contra dos peones

FINAL DE PIEZA MENOR Y PEON CONTRA REY.

FINAL DE PIEZA MENOR CONTRA PEÓN.

LA REGLA DEL CUADRADO

La regla del cuadrado nos sirve para saber si un peón pasado puede coronar.



El peón blanco que está en f5 puede jugar 1.f6 y conseguirá coronar sin la ayuda del rey blanco.

Las negras no pueden impedirlo porque el rey está fuera del cuadrado.

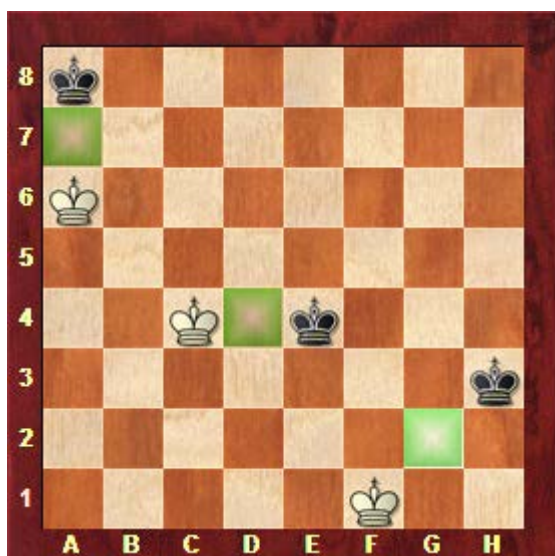
Si el rey negro logra entrar en el cuadrado imaginario que forma el peón con la última fila entonces se comerá el peón.

OPOSICIÓN

Se llama oposición cuando los reyes están uno frente al otro separado por una casilla (3 o 5)



Se pueden distinguir tres tipos de oposiciones: la oposición frontal, la oposición lateral y la oposición diagonal.



Rey y peón contra rey

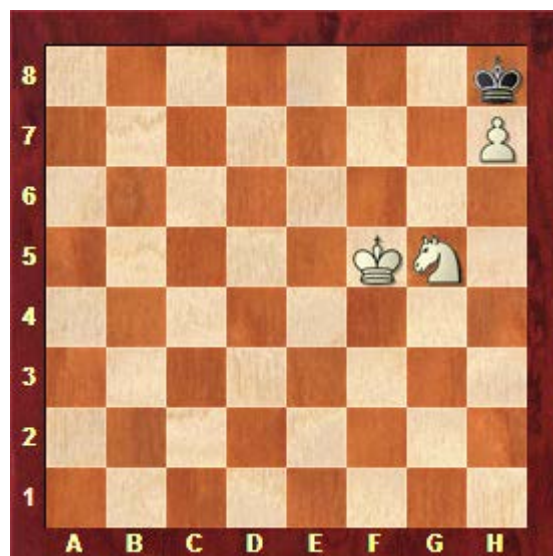


Para hacer tablas el rey del bando débil debe estar delante del peón, si no se puede se colocará delante del rey.

Rey y dos peones contra rey está ganado casi siempre salvo raras excepciones.

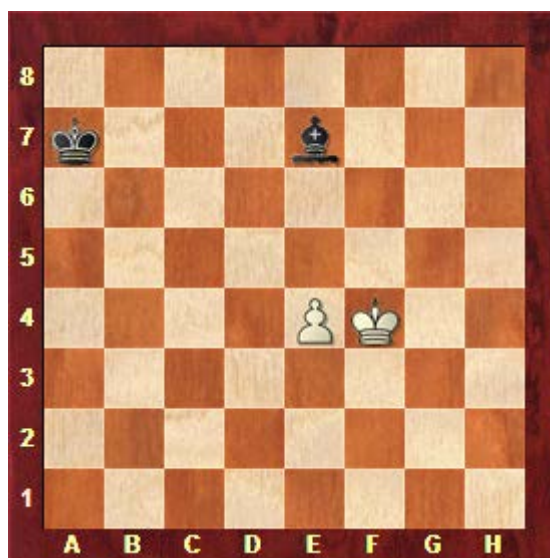
Peón y pieza menor contra rey solo.

Está ganado siempre salvo excepciones:



Pieza menor contra peón.

- Por lo general son tablas.
- Hay que colocar a la pieza menor delante del peón.
- El alfil lo tiene más fácil que el caballo.



Algunas webs de interés:

Apertura:

<https://www.youtube.com/watch?v=CpYZFzLgclc>

Finales:

<http://www.123ajedrez.com/manejo-de-los-peones/finales-de-peones/regla-del-cuadrado>

<http://www.123ajedrez.com/manejo-de-los-peones/finales-de-peones/la-oposicin-1>