

**As TICs aplicadas á**

**Interpretación do**

**Patrimonio Artístico**

*Araceli Serantes Pazos. Universidade da Coruña*

---



Interactividade clásica	Nova Interactividade
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contidos xerarquizados e pautados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contidos abertos e emerxentes</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explóranse nun espacio pechado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explórase en todo o espacio, non se reduce a un ordenador</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non están conectados</li> <li>• Animacións referenciais de contidos, nin usuarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectados a internet</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A interacción funciona só sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A interacción funciona entre varias persoas</li> </ul>

# Sobre a interactividade

---



# Novos interactivos: realidade aumentada

---



# Multitouch

---



**Multitouch**



# **Visión tridimensional**

---

- As tarxetas de identificación por radiofrecuencia. Almacenan un número de serie que identifica a unha persona ou obxecto

## **As tarxetas RFID**

---

## Museo Drents adopta RFID para realzar experiencia de sus visitantes

Compartir

Jueves, 28 de marzo de 2013



El museo Drents, ubicado en Assen, Holanda, ha implementado un sistema RFID de Motorola Solutions diseñado para mantener el seguimiento de los visitantes durante su estancia y ofrecerles información personalizada detallada con el fin de hacer más grata su experiencia de la visita a la instalación.

Para ejecutar el proyecto, el museo requirió el apoyo de un socio de Motorola, la firma Ferm RFID Solutions, para instalar una red RFID pasiva compuesta por antenas y lectores Motorola. Cada visitante recibe una tarjeta de entrada que posee una etiqueta RFID. Cada sala del museo cuenta con lectores RFID que

capturar la señal proveniente de la tarjeta, lo que permite controlar la localización de

persona ou obxecto

Los visitantes pueden emplear la tarjeta para interactuar y conectarse a quioscos computarizados, que están ubicados en algunas salas. La persona sostiene su tarjeta frente al lector RFID del quiosco y recibe información más detallada sobre una exhibición o artefacto en particular. Las tarjetas para los menores incluyen información apropiada a su edad o juegos que aparecen en las pantallas de las computadoras.

De regreso a casa, el visitante puede ingresar su número de tarjeta en el sitio web del museo y ver de nuevo la misma información, así como compartirla con sus amistades.

Con esta información obtenida en tiempo real, la administración del museo adquiere datos precisos sobre el tiempo de estancia de los visitantes en las distintas salas, qué objetos cautivaron mayormente su atención y qué información buscan desde sus hogares. Estos datos contribuyen a la proyección de nuevas exhibiciones basadas en los intereses de los visitantes. ■■

# As tarxetas RFID

---

- [www.museodelprado.es/exposiciones/info/en-el-museo/rembrandt-pintor-de-historias/infografia/](http://www.museodelprado.es/exposiciones/info/en-el-museo/rembrandt-pintor-de-historias/infografia/)



# Infografías

---

- 
- Art Project:

<http://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project>

# **Recursos na web**

---

- <http://es.qr-code-generator.com/>



# Código QR

---



# Naturapps

Sendeiros oficialmente homologados

- Os programas poden descargarse e grabarse previamente (off-line) ou utilizarse on-line
- Admite búsquedas por listado ou mapa

**INFORMACIÓN:** lonxitude da ruta, tempo estimado, nivel de dificultade, cartografía, fotografías e outros datos de interese



# Sendegal

---

Para agachar obxectos na montaña e atopalos mediante coordenadas de GPS

- Os programas poden descargarse e grabarse previamente (off-line) ou utilizarse on-line

**INFORMACIÓN:** lonxitude da ruta, tempo estimado, nivel de dificultade, cartografía, fotografías e outros datos de interese



# Geocaching

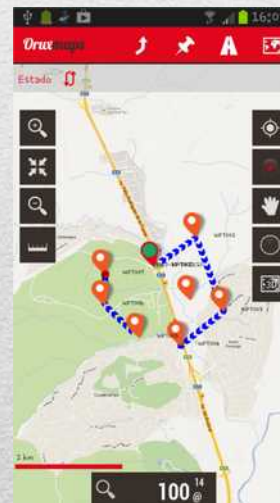
---

Para grabar, guardar e importar rutas

- Os programas poden descargarse e grabarse previamente (off-line) ou utilizarse on-line

**INFORMACIÓN:** lonxitude da ruta, tempo estimado, nivel de dificultade, cartografía, fotografías e outros datos de interese

# OruxMaps



Para grabar e trazar rutas con GPS. Seguir outras rutas

- Comparte posición
- Crea/garda puntos de Interese, fotos-audios-videos.
- Alarma de proximidade de POIDS
- **INFORMACIÓN:**  
estadísticas cos datos



# Locus Mapa Free



Para grabar, volcar e seguir rutas importadas en formato GPX.

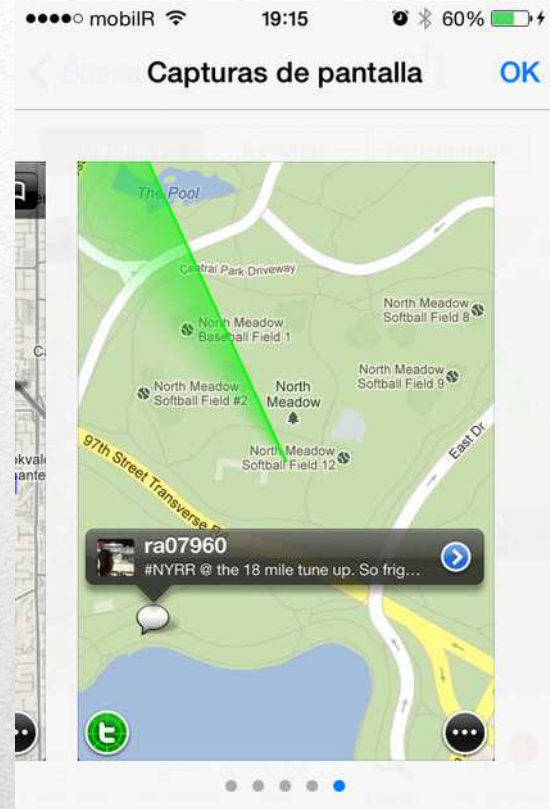
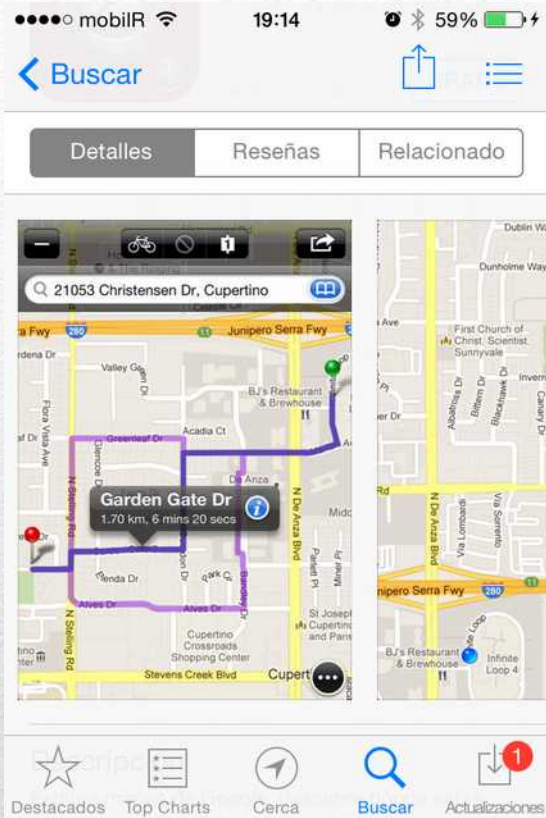
- Compartir con outros servidores e dispositivos
- Permite compartilas en Facebook e Twitter
- Posibilidade de facer fotos, marcar Waipoints
- Gráficos de rutas

**INFORMACIÓN:** datos de velocidade, altitude, desnivel, distancia e tempo. Só en inglés

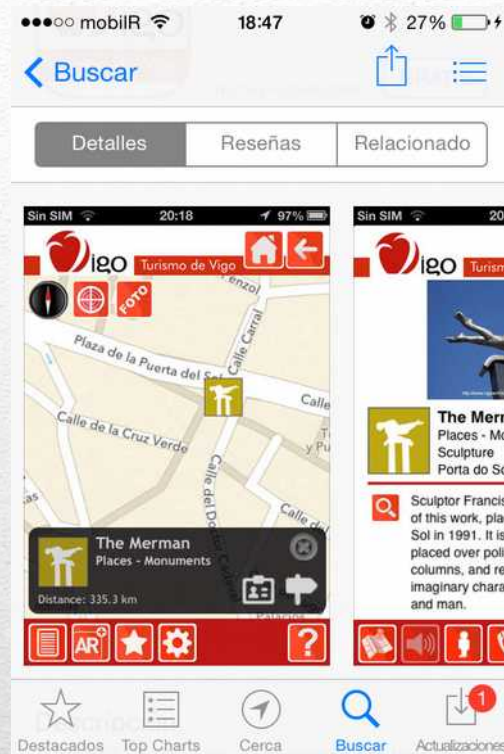
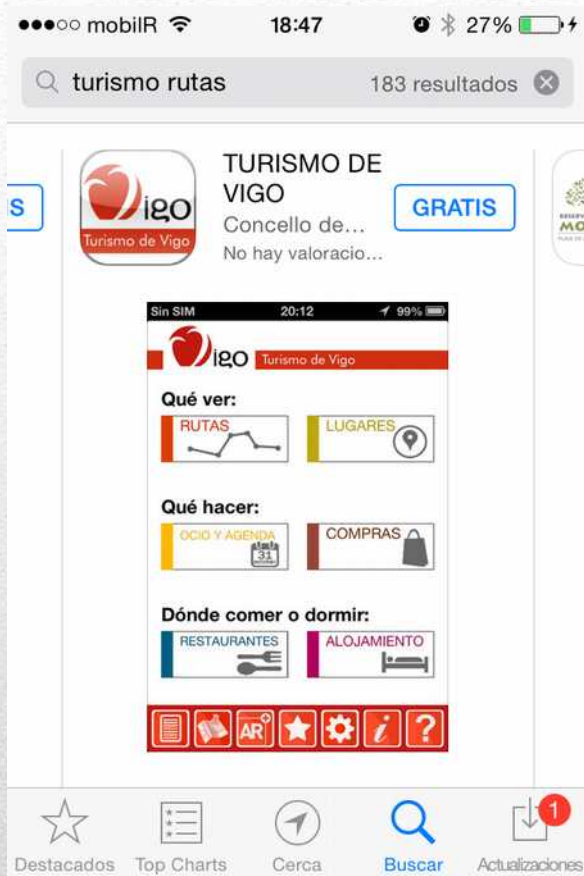


# MotionX GPS

---



# Mapas+



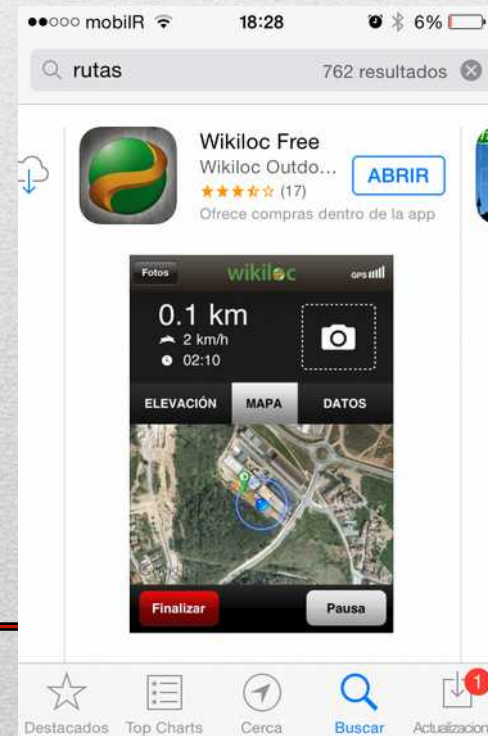
# Exemplo: Turismo de Vigo

Para grabar e volcar rutas.  
Seguir outras rutas

- Compartir a través de Facebook e Twitter
- Posibilidade de facer fotos e marcar Waipoints

**INFORMACIÓN:** datos de velocidade, altitude, desnivel, distancia e tempo

# Wikiloc



Activ



Senderismo



Bicicleta de



Ciclismo



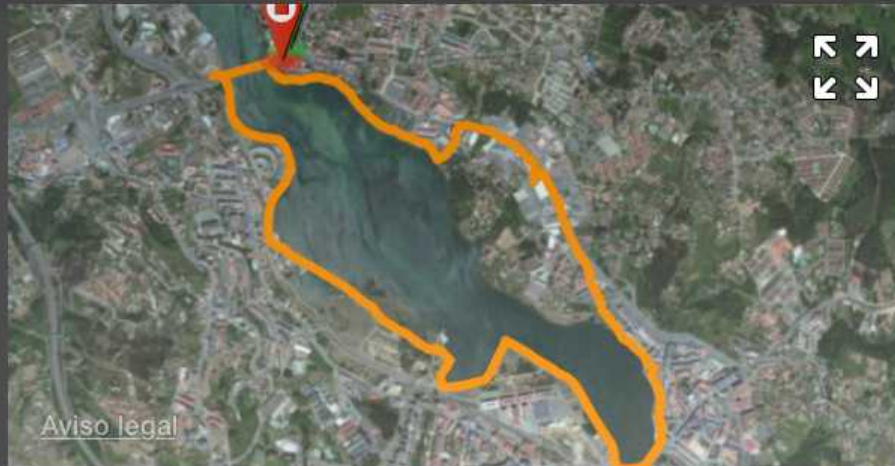
Carrera



Carrera por



Cicloturismo



Sin fotos añadidas



to de interés

