

COMPETENCIA INFORMACIONAL

Focalización y relación con las competencias básicas

La competencia informacional es presente en los decretos en los que se establece las enseñanzas mínimas de la educación obligatoria donde se identifican ocho competencias básicas. En una primera lectura, la competencia más cercana al concepto de competencia informacional es la denominada *Tratamiento de la información y competencia digital*. Esta competencia recoge los contenidos relacionado con el uso de la información en múltiples aspectos pero cabe considerar que el hecho que su articulación curricular esté ligada a la competencia digital no favorece su focalización curricular. En la LOE se detectan aspectos de otras competencias básicas que ayudan a perfilar con más precisión la competencia informacional dentro del currículum.

El término competencia informacional se refiere a un conjunto de habilidades que tienen su base en las competencias comunicativas, una herramienta principal de acción en las competencias metodológicas y un aliado imprescindible a nivel organizativo en las competencias personales. En el momento que relacionamos la habilidades propias de las competencias básicas mencionadas es cuando obtenemos una focalización precisa y ajustada de la competencia informacional.

COMPETENCIA INFORMACIONAL



Competencias básicas y competencia informacional

Según el currículum LOE

La competencia lingüística y comunicativa	Tratamiento de la información y competencia digital
<ul style="list-style-type: none"> – Dominio de los recursos comunicativos específicos de las diversas materias que han de facilitar la comunicación del conocimiento y compartirlo. – Dominio de lenguas, tanto oralmente como por escrito, en múltiples soportes y con el complemento de los lenguajes audiovisuales en variedad de contextos y finalidades. – Aplicación en la búsqueda, selección y procesamiento de la información proveniente de todo tipo de medios, convencionales o digitales, y de todo tipo de soportes para resolver las situaciones propias de cada ámbito curricular. – Construcción de los conocimientos y tratamiento de la información (técnicas para memorizar, organizar, recuperar, resumir, sintetizar, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Búsqueda, captación, selección, registro y procesamiento de la información. – Uso de técnicas y estrategias diversas según la fuente y los soportes. – Dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de los soportes más frecuentes. – Conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, posibilidades y localización. – Manejo eficiente de recursos y técnicas de trabajo intelectual. – Organizar la información, relacionarla, analizarla, sintetizarla y realizar inferencias y deducciones, comprenderla y integrarla en los esquemas previos de conocimiento. – Comunicar la información y los conocimientos adquiridos utilizando recursos que incorporen diferentes lenguajes y técnicas específicas, conjuntamente con las TIC.
Competencia para aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal
<ul style="list-style-type: none"> – Tener conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje. – Obtener información para transformarla en conocimiento propio. – Uso de técnicas facilitadoras del autocontrol: planes de trabajo, técnicas de estudio, trabajo cooperativo y por proyectos, resolución de problemas... – Conocimiento sobre los diferentes recursos y fuentes para la recogida, selección y tratamiento de la información, incluidos los recursos tecnológicos. – Desarrollar la curiosidad de plantearse preguntas, identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema utilizando diversas estrategias y metodologías. – Saber aplicar nuevos conocimientos y capacidades en situaciones similares y contextos diversos. – Relacionar y integrar nuevas informaciones con conocimientos previos y conocimiento personal. – Afrontar la toma de decisiones, racional y críticamente, con la información disponible. 	<ul style="list-style-type: none"> – Capacidad de escoger con criterio propio, imaginar proyectos, y llevar a cabo acciones necesarias para desarrollar opciones y planes personales. – Transformar las ideas en acciones. – Proponerse objetivos y planificar y llevar a cabo proyectos – Analizar posibilidades y limitaciones, – Conocer las fases de desarrollo de un proyecto. – Planificar, tomar decisiones, actuar, evaluar lo que se ha realizado y autoevaluarse. – Afrontar los problemas y encontrar soluciones. – Habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo. – Actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos. – Reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas. – Llevar a cabo proyectos individuales o colectivos. – Extraer conclusiones y valorar las posibilidades de mejora.

Modelo de las tres fases (BLASCO, A.; DURBAN, G, 2011)

Se fundamenta en el ciclo de la información pero valora la necesidad de visualizar el punto de inflexión que representa la transformación de la información en conocimiento. Se pone el acento en los procesos cognitivos y lingüísticos que se activan en el uso de la información y en la creación de conocimiento. Así pues no es un modelo tecnológico sino epistemológico porque en estos procesos las herramientas digitales actúan con papel secundario. La estructura básica del modelo se distribuye en tres grandes capacidades que responden a cada una de las fases. Las capacidades expresan bloques de conocimientos relacionados con habilidades, destrezas prácticas e indicadores particulares. Cada capacidad indica las habilidades a desarrollar de manera jerarquizada, y cada habilidad el proceso a seguir a través de los descriptores descompuestos en destrezas básicas.

FASE 1 - Búsqueda de la información (plantear, localizar y recuperar)

Capacidad	Habilidades	Destrezas	Indicadores de destrezas
I. BUSCAR Y RECUPERAR INFORMACIÓN	I. A PLANIFICAR UNA BÚSQUEDA	I.A1 Identificar una necesidad de información	I. A1.a Definir una tarea o problema I. A1.b Establecer conocimientos previos I. A1.c Extraer términos o conceptos clave I. A1.d Determinar el objetivo de una tarea I. A1.e Decidir un producto final
		I.A2 Concretar características de la información requerida	I. A2.a Determinar el alcance (calidad y cantidad) I. A2.b Determinar el tiempo histórico I. A2.c Determinar el contexto cultural o geográfico I. A2.d Determinar el ámbito lingüístico I. A2.e Determinar los modos comunicativos y soportes
		I.A3 Organizar un proyecto de búsqueda	I. A3.a Concretar un guión de trabajo I. A3.b Decidir una dinámica de trabajo I. A3.c Determinar una temporización
	I. B LOCALIZAR INFORMACIÓN	I.B1 Conocer los recursos informativos	I. B1.a Comprender modos comunicativos y soportes I. B1.b Conocer las fuentes de información I. B1.c Conocer las herramientas de búsqueda
		I.B2 Diseñar una estrategia de búsqueda	I. B2.a Escoger fuentes de información I. B2.b Escoger palabras clave I. B2.c Identificar herramientas y lenguajes de búsqueda I. B2.d Determinar entornos de consulta
		I.B3 Realizar una consulta	I. B3.a Interrogar los buscadores con las palabras clave seleccionadas I. B3.b Evaluar resultados y replantear una búsqueda si es necesario
	I. C RECUPERAR INFORMACIÓN	I.C1 Valorar la utilidad de una información recuperada	I. C1.a Valorar la relevancia de unos resultados I. C1.b Valorar la precisión de unos resultados I. C1.c Valorar la exhaustividad de unos resultados
		I.C2 Seleccionar información por fiabilidad de las fuentes	I. C2.a Valorar la autoría de las fuentes I. C2.b Valorar la actualización de las fuentes I. C2.c Contrastar fuentes diversas
		I.C3 Obtener una información seleccionada	I. C3.a Extraer los contenidos seleccionados I. C3.b Almacenar información I. C3.c Anotar referencias

FASE 2 – Tratamiento de la información (analizar, interpretar y manipular)

Capacidad	Habilidades	Destrezas	Indicadores de destrezas
II. TRATAR INFORMACIÓN	II. A ANALIZAR INFORMACIÓN	II.A1 Comprender información	II. A1.a Explorar globalmente contenidos II. A1.b Leer de forma analítica II. A1.c Descartar información irrelevante
		II.A2 Identificar ideas y datos	II. A2.a Reconocer conceptos principales II. A2.b Localizar ideas específicas II. A2.c Reconocer las dimensiones principales de una gráfica o tabla
		II.A3 Evaluar afirmaciones	II. A3.a Comparar y contrastar información II. A3.b Localizar la existencia o no de conceptos erróneos
	II. B INTERPETAR INFORMACIÓN	II.B1 Realizar inferencias y deducciones	II. B1.a. Relacionar ideas y conceptos II. B1.b Identificar la relación de causalidad entre dos hechos II. B1.c Establecer conexiones con los conocimientos propios
		II.B2 Evaluar elementos lingüísticos	II. B2.a Evaluar la coherencia y la cohesión de un contenido II. B2.b Descubrir rasgos subyacentes del contenido
		II.B3 Leer con sentido crítico	I- B3.a Reconocer puntos de vista o ideologías II. B3.b Incorporar o rechazar visiones diversas II. B3.c Gestionar ambigüedades, ideas contrarias i /o negativas
	II. C9 MANIPULAR INFORMACIÓN	II.C1 Extraer información relevante	II. C1.a Segmentar información II. C1.b Extraer ideas y conceptos principales II. C1.c Esquematizar ideas y conceptos principales
		II.C3 Sintetizar información	II. C2.a Realizar resúmenes de partes significativas II. C2.b Representar ideas y conceptos en mapas conceptuales
		II.C3 Estructurar información	II. C3.a Diferenciar ideas principales y secundarias II. C3.b Establecer relaciones jerárquicas o asociativas II. C3.c Organizar información sintetizada según un guión inicial

FASE 3 - Comunicación del conocimiento (crear, compartir y aplicar)

Capacidad	Habilidades	Destrezas	Indicadores de destrezas
II. COMUNICAR CONOCIMIENTO	III. A CREAR CONOCIMIENTO	III.A1 Integrar la información	III. A1.a Elaborar un guión definitivo III. A1.d Relacionar información que ha estado sintetizada y ordenada III. A1.c Aplicar una estructura coherente de conceptos e ideas
		III.A2 Incorporar aspectos personales	III. A2.a Determinar opiniones, ideas y argumentos propios III. A2.b Establecer un punto de vista concreto III. A2.c Aportar conclusiones personales
		III.A3 Elaborar el producto final	III. A3.a Expresar contenidos con claridad, coherencia y originalidad III. A3.b Adecuar el contenido a los destinatarios establecidos III. A3.c Determinar aspectos formales y de diseño III. A3.d Elaborar referencias y citas de la información consultada
	III. B COMPARTIR CONOCIMIENTO	III.B1 Presentar el producto final	III. B1a Preparar una presentación considerando directrices establecidas III. B1.b Explicar resultados utilizando diferentes lenguajes y soportes III. B1.c Adecuar la intención comunicativa a los destinatarios establecidos
		III.B2 Interactuar con ética y responsabilidad	III. B2.a Mostrar iniciativa e implicación personal en el intercambio comunicativo III. B2.b Debatir y argumentar afirmaciones y conclusiones III. B2.b Respetar la diversidad de perspectivas y opiniones
		III.B3 Difundir el producto final	III. B3.a Exponer el producto elaborado a la comunidad educativa III. B3.b Utilizar diferentes plataformas presenciales o virtuales III. B3.c Participar en foros y redes sociales
	III. C APLICAR CONOCIMIENTO	III.C1 Evaluar el proceso	III.C1.a Valorar los resultados de un proyecto según el punto de partida inicial III.C1.b Considerar propuestas de mejora en el proceso de elaboración III.C1.c Reflexionar sobre el propio aprendizaje
		III.C2 Actuar consecuentemente	III.C2.a Tomar decisiones en contextos que lo requieran III.C2.b Empezar iniciativas en contextos determinados
		III.C3 Transferir el conocimiento	III.C3.a Utilizar el conocimiento para generar nuevas ideas III.C3.b Utilizar el conocimiento para plantearse nuevos interrogantes III.C3.c Utilizar el conocimiento en otros aspectos de la vida cotidiana



C1 / C3 - PROGRAMA 1

Recursos bibliográficos

	<p>Formación de usuarios y educación documental. Conceptos y propuestas para desarrollar en el centro escolar Autoría: Centro internacional del Libro Infantil y Juvenil. Publicación: Salamanca. Junta de Castilla y León. Consejería de Educación. Cuaderno del profesor,008 En línea: <http://www.educa.jcyl.es/es/fomento-lectura/materiales-profesorado/cuadernos-profesor/cuadernos-profesor-4></p>
	<p>Biblioteca y aprendizaje autónomo Autoría: ARELLANO, Villar Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y cultura, 2002. ISBN: 84-235-2195-8 En línea: <http://www.pnte.cfnavarra.es/publicaciones/pdf/autonomo.pdf></p>
	<p>Estudiar e investigar en la biblioteca escolar. La formación de usuarios Autoría: ILESCAS NÚÑEZ, Ma Jesús Publicación: Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 2003. Bibliotecas escolares. Serie Verde, 4. ISBN: 84-235-2387-X En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/estudiar.pdf></p>
	<p>La formación de usuarios en la biblioteca escolar. Educación Infantil y Primaria. Autoría: BARÓ, Mónica y MAÑÁ, Teresa Publicación: Málaga, Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. Delegación provincial, 2002. ISBN: 84-699-7324-X</p>
	<p>Formación de usuarios y educación documental en bibliotecas infantiles y juveniles Autoría: GARCÍA FERÁNDEZ, Carmen Rita Publicación: Salamanca. Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2006 Depósito legal: S.1.190-2006</p>

C2 - PROGRAMA 1

Recursos bibliográficos

	<p>Las creaciones artísticas y el derecho de autor Autoría: ICAZA, María de Traducción: THOMPSON, Owen Publicación: Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, 2008 ISBN: 978-92-805-1706-4</p> <p>En línea: <http://www.mcu.es/principal/docs/MC/2008/PI2008/Guia_OMPI.pdf></p>
	<p>Dudas © Conceptos clave y dudas frecuentes sobre creación original y respeto de los derechos de autor. Es de libro. Autoría: BERNABEU, Natalia ; ILLESCAS, Ma Jesús Publicación: Programa educativo CEDRO, 2006</p> <p>En línea: <http://www.esdelibro.es/archivos/documentos/dudasC.pdf></p>

Recursos web

<ul style="list-style-type: none">▪ Itinerario formativo ESO. Para llegar a ser un experto en información. Glòria Durban <http://www.bibliotecaescolar.info/actividades/indice.htm>▪ La aventura gráfica GalaxiaC! Galaxia de la Creatividad Es de libro. CEDRO. http://www.esdelibro.es/index.php?id_seccion=109▪ HABINFO: tutorial para el acceso y uso de la información. Universidad de Lima <http://www.ulima.edu.pe/habinfo/index.htm>▪ Tutorial habilidades para la investigación. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Universidad Virtual de México. <http://www.ruv.itesm.mx/cursos/maestria/bib_digital/nivel1/homedoc.htm>▪ Tutorial Sobre uso de Recursos de Información. Universidad de Chile <http://trantor.sisib.uchile.cl/tutorial/>

Bibliotecas digitales

<ul style="list-style-type: none">▪ Biblioteca Escolar Digital. F.G.S.R. <http://www.bibliotecaescolardigital.es/>▪ Ciberoteca escolar. Obra Social Bancaja <http://www.ciberoteca.com/escolar/>▪ Biblioteca Digital Mundial. UNESCO <http://www.wdl.org/es/>▪ Hispana. Directorio y recolector de colecciones digitales. Ministerio de cultura <http://hispana.mcu.es/>
--

Recursos audiovisuales

- **Banco de recursos multimedia. ISFTC**
<<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>>
- **Flickr. Amb llicència Creative commons**
<<http://www.flickr.com/creativecommons/>>
- **Educaplus.** Buscador de contenidos audiovisuales con licencia Creative Commons.
<<http://www.educaplus.org/videos/>>
- **VideosEducativos.es**
<<http://www.videoseducativos.es/>>
- **Mediateca de RTVE (vídeos, audios y fotos)**
<<http://www.rtve.es/alacarta/tve/>>



C3 - PROGRAMA 1

Recursos web

- **Biblioteca de WebQuest del portal Aula21**
<<http://www.aula21.net/tercera/listado.htm>>
- **Cazas del Tesoro del portal Aula21**
<<http://www.aula21.net/cazas/ejemplos.htm>>
- **Rutas de aprendizaje.** Propuestas para aprender con Internet. Aula Activa
<<http://www.aulactiva.com/rutas/>>
- **El tintero.** Secundaria. Proyecto QuadraQuinta de Creatividad y Aprendizaje.
<<http://www.quadraquinta.org/materiales-didacticos/trabajo-por-proyectos/eltintero/eltinterolistado.html>>
- **Encontrar información en la www. Carlos Serrano.**
<<http://ciberconta.unizar.es/LECCION/BUSCAR/INICIO.HTML>>
- **¿Como buscar? La Odisea.** Antonio Vidal. IES. Fco. Figueras Pacheco de Alicante.
<<http://alerce.pntic.mec.es/~mcul0001/cb/indcb.html>>

C1 - PROGRAMA 2

Recursos bibliográficos


	<p>Una investigación de libro. Guía práctica para docentes ESO y Bachillerato Cómo hacer un trabajo original, bien documentado y respetuoso con los derechos de autor Autoría: BERNABEU, Natalia e ILLESCAS, M^a. Jesús Publicación: Programa educativo CEDRO, 2006 Páginas: 108 En línea: <http://www.esdelibro.es/></p>
	<p>Proyectos aula-biblioteca. Contribución al desarrollo de las competencias básicas Autoría: CID PROLONGO, Ana y DOMÍNGUEZ RAMOS, Ana María Publicación: Málaga, Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Delegación Provincial, 2008 Páginas: 80 Depósito Legal: MA-852/2003 ISSN: 1696-7895 En línea: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/bibliotecaescolar/images/MisPdf/separatas/libroa34-dic08separata.pdf></p>

Recursos web

<ul style="list-style-type: none">▪ Cómo hacer una investigación. Néstor Alonso. C.E.I.P. San Félix Candás (Asturias). <http://www.aulastic.com/arruquero/docu/investigar1.pdf>▪ Como iniciar un trabajo de investigación. Glòria Durban <http://www.bibliotecaescolar.info/documents/comoiniciarcast.pdf>▪ Tutorial del proceso de búsqueda. Glòria Durban <http://www.bibliotecaescolar.info/tutorialbusqueda/index.htm>

C2 - PROGRAMA 2

Recursos bibliográficos

	<p>Organizarse mejor. Habilidades, estrategias, técnicas y hábitos de estudio Autoría: CANO, Elena; RUBIO, Anna; SERRAT, Núria Publicación: Barcelona, Editorial Graó, 2010 Páginas: 217 ISBN:978-84-7827-889-3</p>
---	--

	<p>Aprender a leer y escribir textos de información Autoría: WRAY, D. y LEWIS, M. Publicación: Madrid, Morata, 2000 ISBN: 84-71112-436-X</p>
	<p>Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital Publicación: Madrid, Ministerio de Educación, Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional, 2010 ISBN: 978-84-693-9939-2</p> <p>En línea: http://www.mcu.es/libro/docs/MC/Observatorio/pdf/leer_aprender_MEducacion.pdf</p>
	<p>Cómo diseñar actividades de comprensión lectora. 3er ciclo de Primaria y 1er ciclo de la ESO Autor: SANZ MORENO, Ángel Publicación: Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, Col. Blitz, Serie Amarilla, 2003 Páginas: 189 ISBN: 84-235-2382-9 En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/blitzama5.pdf></p>
	<p>La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO Autor: MORENO SANZ, Ángel Publicación: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, Col. Blitz, Serie Amarilla, 2003 Páginas: 53 ISBN: 84-235-2356-X En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/lecturaeso.pdf></p>
	<p>Leer y escribir en la era de Internet. Análisis y propuestas para la lectura y escritura en Secundaria Autoría: GARCÍA ANDRÉS, Miguel Ángel Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. Sección de Innovación Educativa y Diseño Curricular. Blitz con la lectura. Serie Amarilla núm. 11, 2008 ISBN: 978-84-235-3080-9</p> <p>En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/competencias_files/BLITZamar11.pdf></p>
	<p>El mapa conceptual: un instrumento apropiado para comprender textos expositivos. Autoría: IRAIZOZ SANZOL, Natividad Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. Sección de Innovación Educativa y Diseño Curricular. Blitz con la lectura. Serie Amarilla núm. 7, 2003 ISBN: 978-84-235-2492-1 En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/competencias_files/blitzam7c.pdf></p>

Recursos web

- **Aprender a aprender.** Profes.net. SM
<<http://www.profes.net/variados/minisites/aprender/index.html>>
- **Prensa media.** Ministerio de Educación
<<http://recursos.cnice.mec.es/media/prensa/bloque5/index.html>>
- **Fondo lector.** 1400 ejercicios de comprensión lectora en tres niveles.. Mariano Vindel
<<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc33/fondolector/>>
- **Mekos. Los mass media.** ITE. Ministerio de Educación
<<http://ares.cnice.mec.es/mcs/>>
- **Materiales para la mejora de la comprensión lectora.** Gobierno de Navarra
<<http://dpto.educacion.navarra.es/materialespiml/indice.html>>
- **Materiales de lectura para las áreas del currículum.** Andrés Pulido Villar
<<http://sites.google.com/site/materialesparaleer/home>>

C3 - PROGRAMA 2

Recursos bibliográficos

	<p>La Escritura: Un recurso valioso para trabajar las áreas y materias del currículo Autoría: Luis M. Cencerrado, Teresa Corchete, Ana Gil, Sara Iglesias, Rebeca Martín, Rafael Muñoz, Regina Pacho, Aurelia Rodríguez y Lorenzo Soto. Publicación: Ministerio de Educación, Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Salamanca, Junta de Castilla y León. Consejería de Educación, 2010 Colección: Cuadernos del profesor nº 7 Depósito Legal: S. 1.463-2010</p> <p>En línea: <http://www.educa.jcyl.es/es/fomento-lectura/materiales-profesorado/cuadernos-profesor/cuadernos-profesor-7></p>
	<p>Cómo preparar una exposición oral en todas las áreas de Secundaria Autoría: MARTÍNEZ MONGAY, Ana. Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. Sección de Innovación Educativa y Diseño Curricular. Blitz con la lectura. Serie Naranja, núm. 1, 2004 ISBN: 84-235-2708-5</p> <p>En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/blitz_files/serienaranja1.pdf></p>
	<p>Argumentar para debatir. Una propuesta para todas las áreas de secundaria. Autoría: UNZUE UNZUE, Antonio Publicación: Pamplona, Gobierno de Navarra. Departamento de Educación. Sección de Innovación Educativa y Diseño Curricular. Blitz con la lectura. Serie naranja, núm. 2, 2009 ISBN: 84-235-3143-0</p> <p>En línea: <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/argumentar.pdf></p>

Recursos web

- **Como hacer una buena exposición oral.** Néstor Alonso. C.E.I.P. San Félix Candás (Asturias). http://www.aulastic.com/arruquero/docu/exposicion_oral.pdf
- **Manual de diseño web.** Ventorialia.com: diseño gráfico. Ilustración. Creatividad. Tipografía. http://www.ventorialia.com/manual/html/diseño_web.html
- **Los pósteres científicos.** Javier Medina. IES Alpajés. Aranjuez <http://ies.alpajes.aranjuez.educa.madrid.org/argos/concurso/intro.htm>

Herramientas 2.0

<p>CanalTIC. Guía de servicios Web 2.0. Uso educativo de las TIC. Fernando Posada Prieto</p>  <p>http://canaltic.com/blog/?p=201</p>	<p>UNIR Catálogo de recursos didácticos de la Web 2.0</p>  <p>http://ww2.unir.net/wikiweb20/</p>
<p>Generadores de materiales 2.0</p>  <p>http://www.cuadernointercultural.com/tic-tools/generadores-online/</p>	<p>LA BIBLIOTECA 2.0: Biblioteca escolar, Lectura y Web 2.0. Recursos y materiales. Biblioteca Juan Leiva. IES Vega dek Guadaite (La Barca de la Florida, Cádiz)</p>  <p>https://sites.google.com/site/labibliotecaescolar/organizacion-de-la-biblioteca-escolar/home</p>

Portales de referencia sobre competencia informacional

<p style="text-align: center;">LEER.ES Centro Virtual del Ministerio de Educación</p>  <p style="text-align: center;">http://leer.es/</p>	<p style="text-align: center;">Competencia informacional a l'aula. Anna Blasco y Glòria Durban</p>  <p style="text-align: center;">https://sites.google.com/a/xtec.cat/cinfo-aula/home</p>
<p style="text-align: center;">Biblioteca escolar como herramienta educativa. Glòria Durban</p>  <p style="text-align: center;">http://www.bibliotecaescolar.info/castellano.htm</p>	<p style="text-align: center;">FOLEC. Habilidades relacionadas con el uso de la información. Maria Pinto</p>  <p style="text-align: center;">http://www.fomentolectura.es/equipo.php</p>
<p style="text-align: center;">Competencia para manejar información (CMI) Eudteka</p>  <p style="text-align: center;">http://www.eduteka.org/modulos/1/161/791/1#modulo-CMI</p>	<p style="text-align: center;">ALFIN EES Habilidades y competencias en la gestión de la información. Maria Pinto</p>  <p style="text-align: center;">http://www.mariapinto.es/alfineees/AlfinEES.htm</p>
<p style="text-align: center;">Recursos TIC para bibliotecas escolares Jorge Pedrosa</p>  <p style="text-align: center;">http://cuadernodejorgepedrosa2.blogspot.com/</p>	<p style="text-align: center;">WikiDidacTICa Buenas Prácticas 2.0</p>  <p style="text-align: center;">http://recursostic.educacion.es/buenaspracticas20/apls/MediaWiki/index.php/P%C3%A1gina_Principal</p>