FILOSOFÍA NA AULA

APRENDER A PENSAR

1ª SESIÓN

LA MUCHACHA EN LA VENTANA

SALVADOR DALÍ

UNHA BOA MANEIRA DE INICIAR AOS NENOS E NENAS NA FILOSOFÍA É A TRAVÉS DA ARTE, POR ISO, DECIDIME A TRABALLAR ESTA OBRA DE DALÍ.

COMEZAMOS A SESIÓN LEMBRANDO AS NORMAS E ACENDENDO UNHA VELIÑA PERFUMADA, PARA QUE ELES VAIAN ASOCIANDO ESTE XESTO COA SESIÓN SEMANAL DE FILOSOFÍA.

FUNLLES AMOSANDO A PINTURA POR PARTES PARA QUE ELES/AS VAIAN FACENDO AS SÚAS HIPÓTESES.

1º: AMOSEILLES ÚNICAMENTE A IMAXE DA MOZA QUE APARECE NA PINTURA E PREGUNTEILLES QUE ESTABAN VENDO.

AS RESPOS

LELA: UNHA

CARMEN: U

GABI: NO, P

SABELA: Y

LÚA: ES UN

MARTINA F

NAVIA: ¡CA
TENEMOS E

CARMEN: ¡S

MARTINA E
EN MANGA

PEPE: ¡Y CO

GABI: AND

NAVIA: NO

LÚA: ESTÁ

PAULA: POR

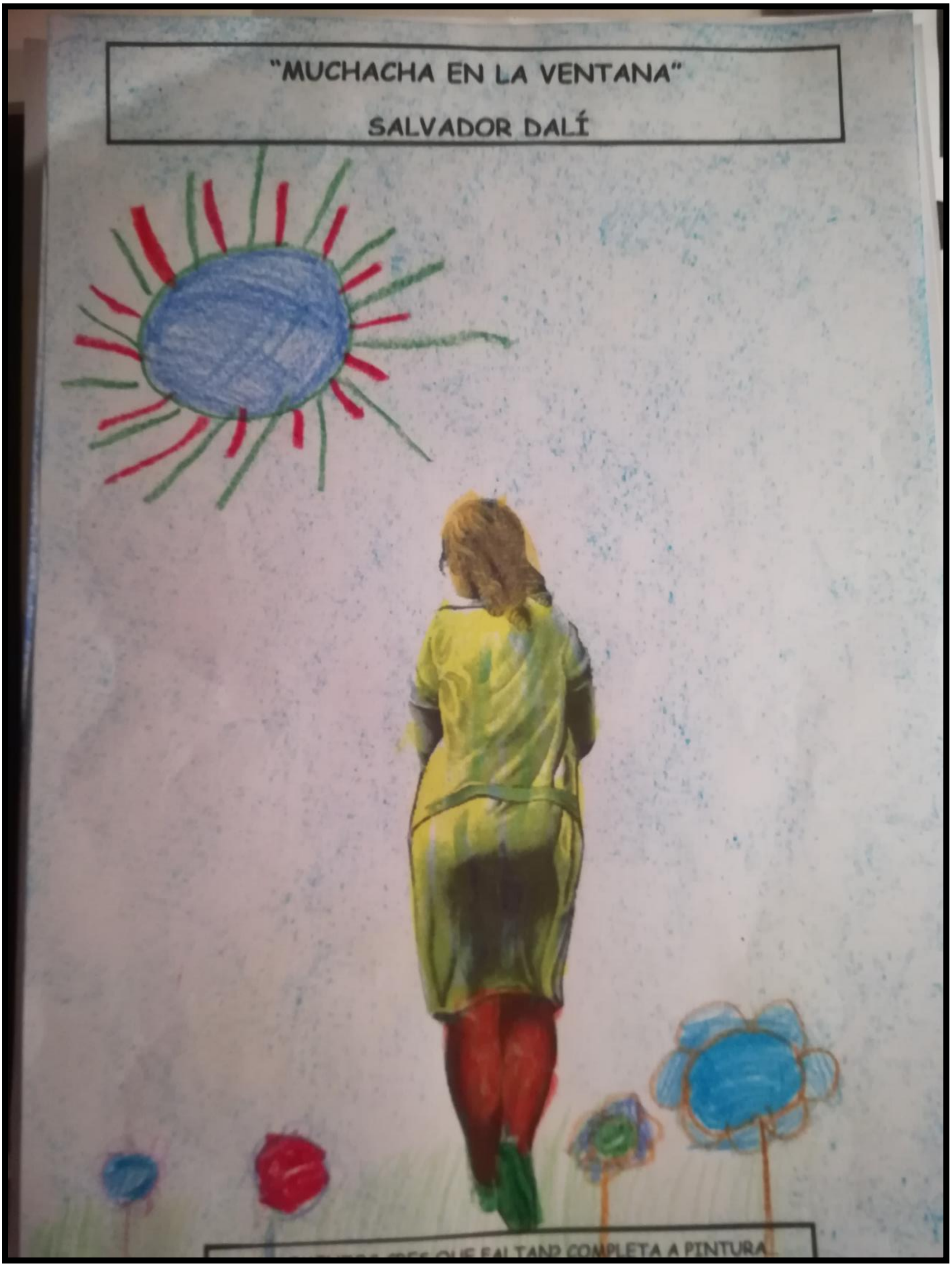
NAVIA: POR

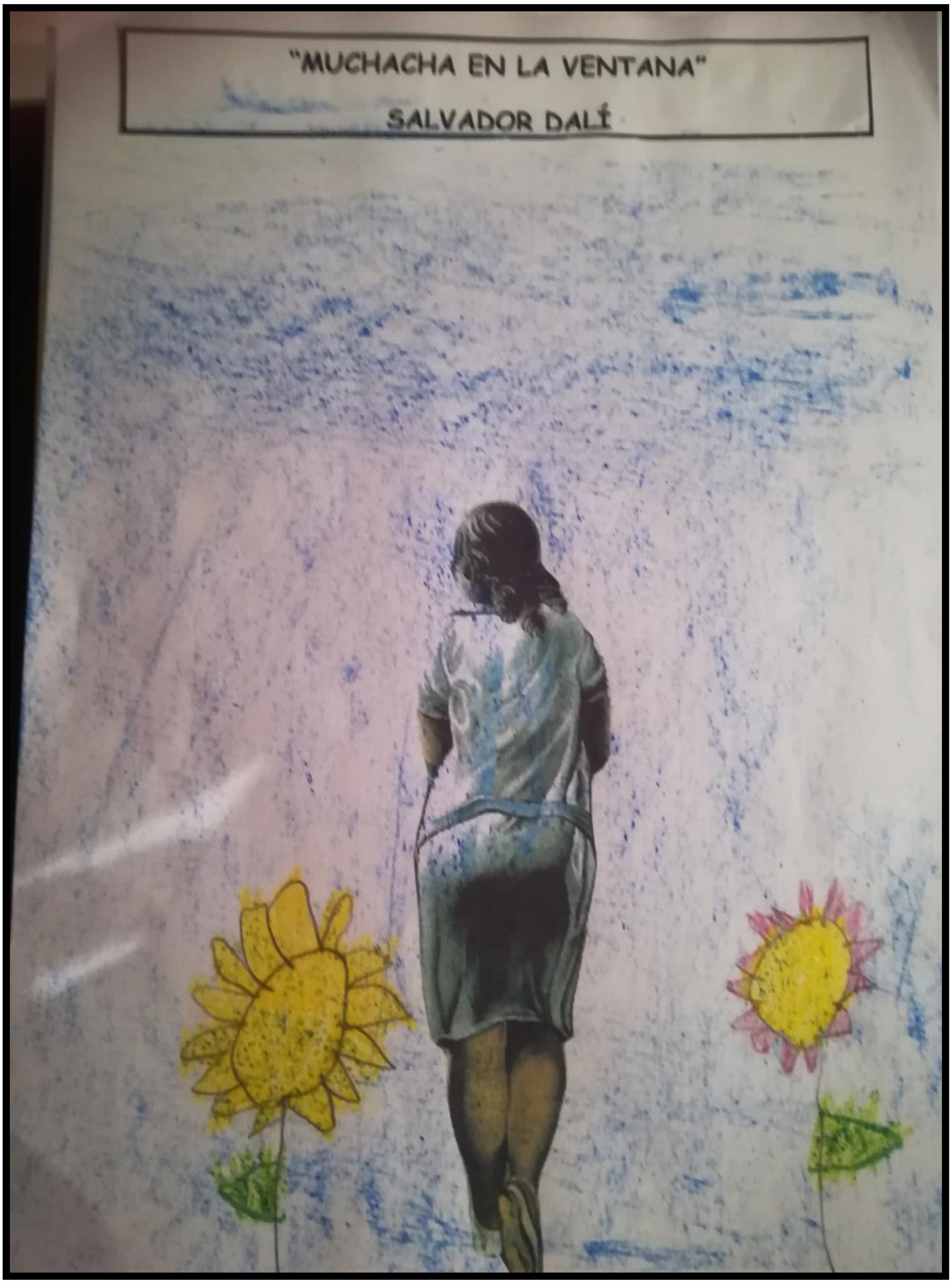
GABI: POR LA PISCINA.

CARMEN: POR LA NATURALEZA.

A CONTINUACIÓN, DEILLES A CADA UN UNHA COPIA DA MOZA SOBRE UN FONDO BRANCO PARA QUE COMPLETASEN ELES A PINTURA.

ESTOS SON ALGUNS DOS RESULTADOS:

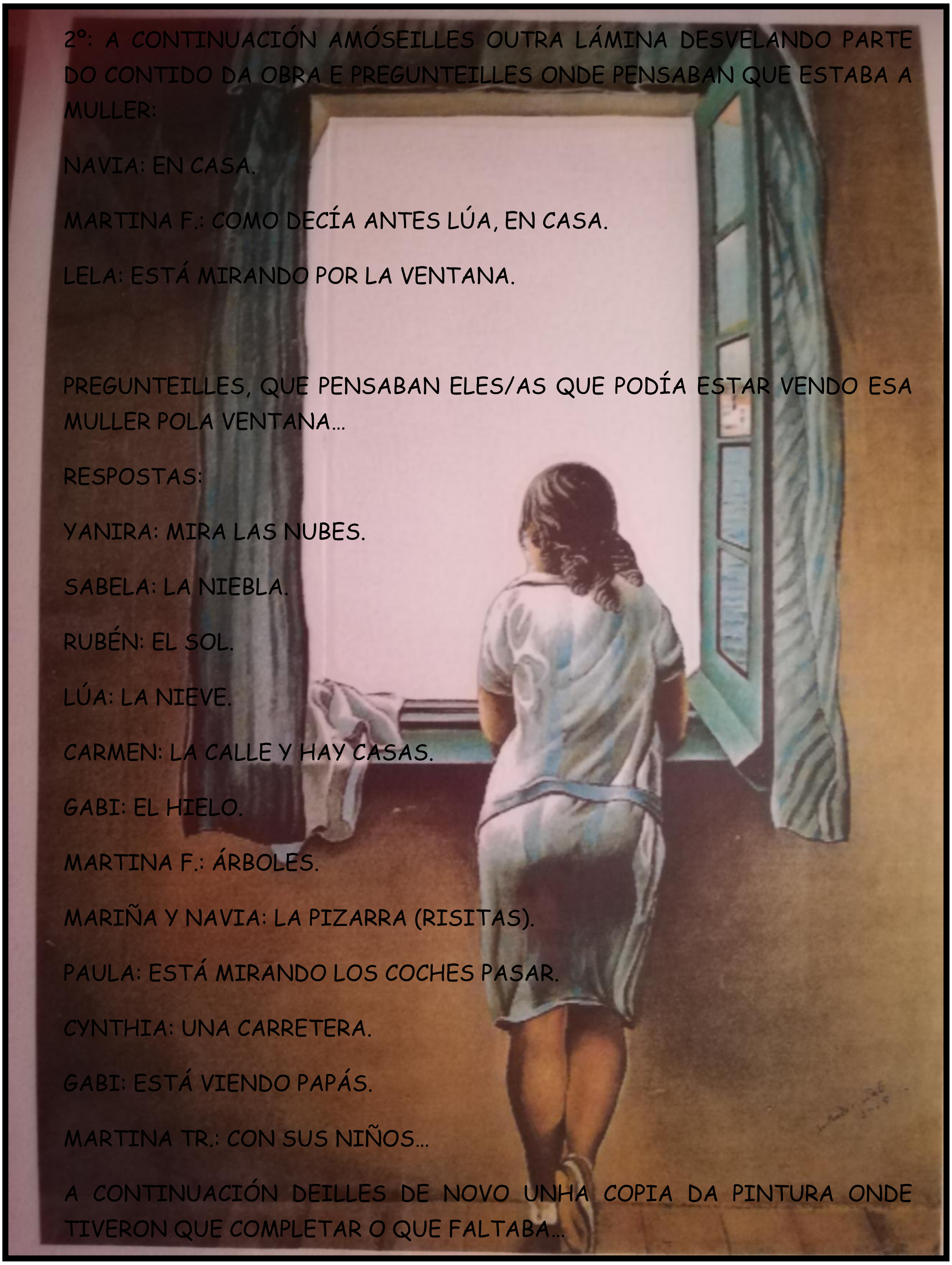

"MUCHACHA EN LA VENTANA"
SALVADOR DALÍ


"MUCHACHA EN LA VENTANA"
SALVADOR DALÍ

“MUCHACHA EN LA VENTANA”

SALVADOR DALÍ

QUE ELEMENTOS CRES QUE FALTAN? COMPLETA A PINTURA



2º: A CONTINUACIÓN AMÓSEILLES OUTRA LÁMINA DESVELANDO PARTE DO CONTIDO DA OBRA E PREGUNTEILLES ONDE PENSABAN QUE ESTABA A MULLER:

NAVIA: EN CASA.

MARTINA F.: COMO DECÍA ANTES LÚA, EN CASA.

LELA: ESTÁ MIRANDO POR LA VENTANA.

PREGUNTEILLES, QUE PENSABAN ELES/AS QUE PODÍA ESTAR VENDO ESA MULLER POLA VENTANA...

RESPOSTAS:

YANIRA: MIRA LAS NUBES.

SABELA: LA NIEBLA.

RUBÉN: EL SOL.

LÚA: LA NIEVE.

CARMEN: LA CALLE Y HAY CASAS.

GABI: EL HIELO.

MARTINA F.: ÁRBOLES.

MARIÑA Y NAVIA: LA PIZARRA (RISITAS).

PAULA: ESTÁ MIRANDO LOS COCHES PASAR.

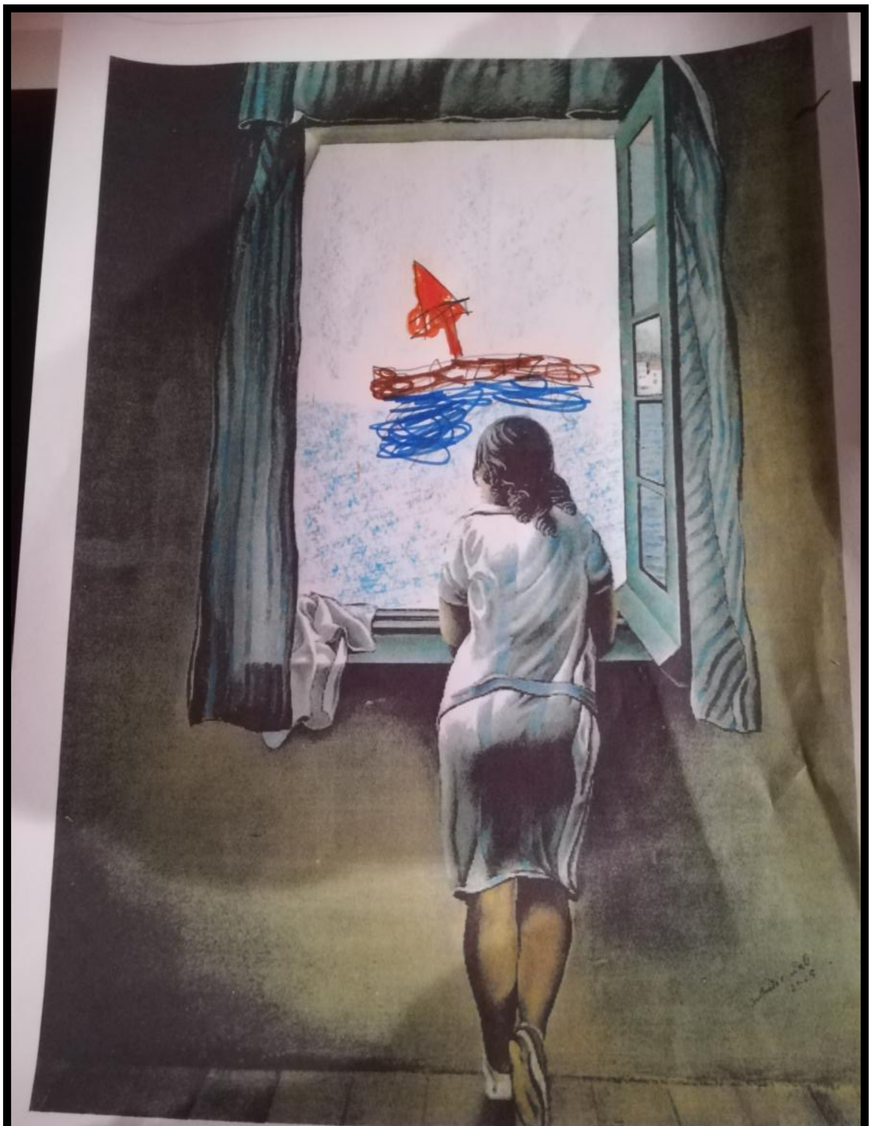
CYNTHIA: UNA CARRETERA.

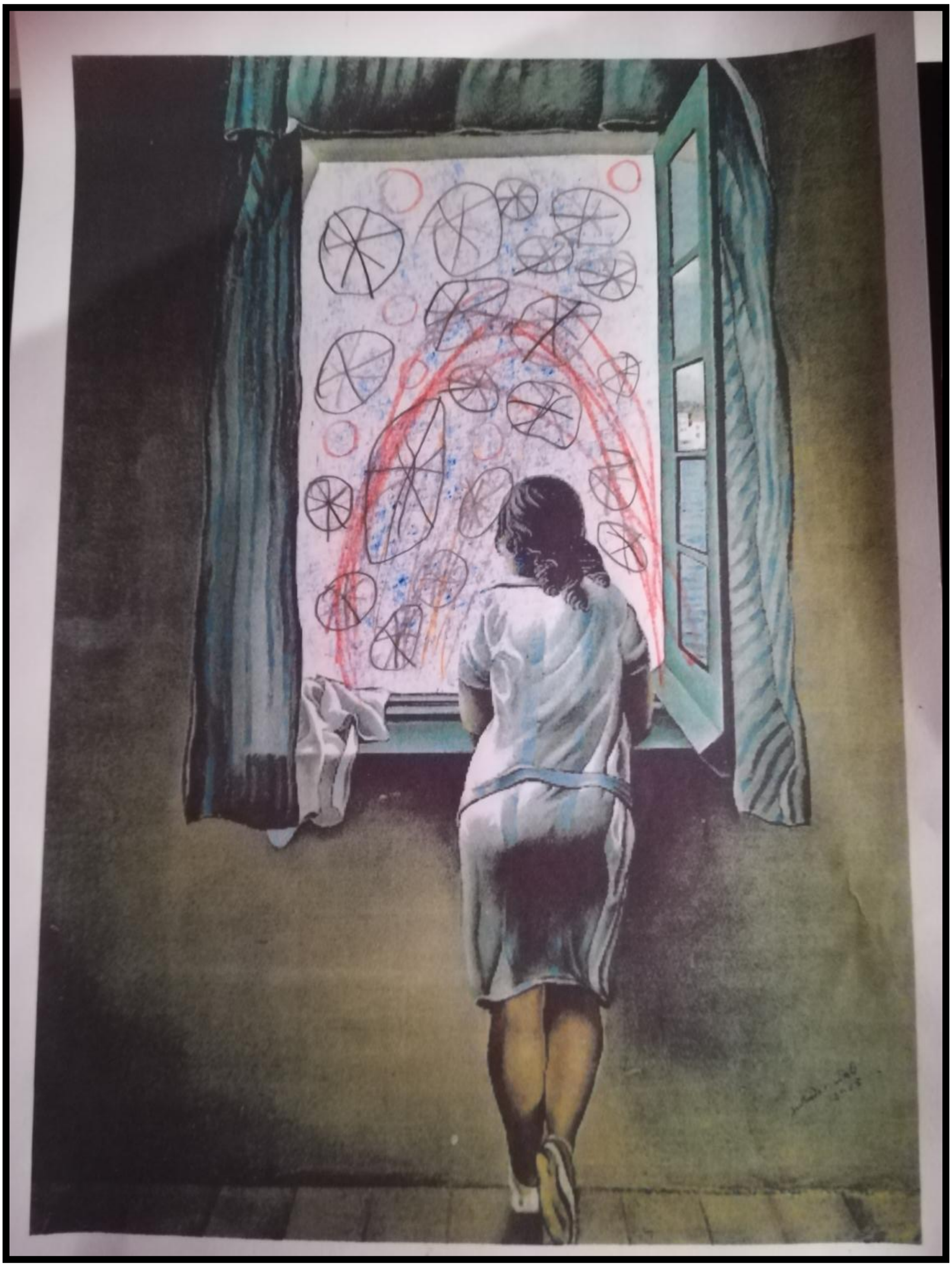
GABI: ESTÁ VIENDO PAPÁS.

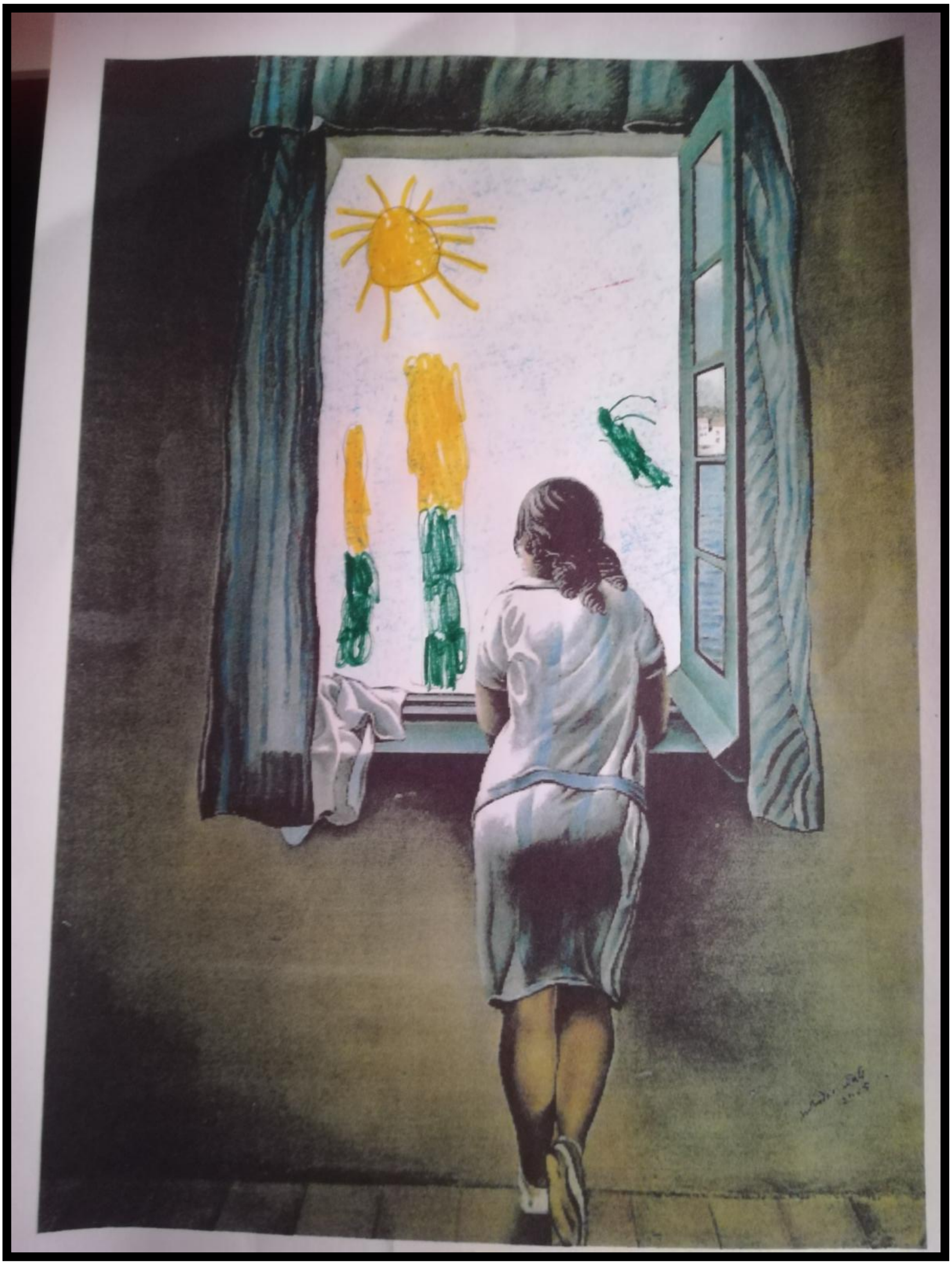
MARTINA TR.: CON SUS NIÑOS...

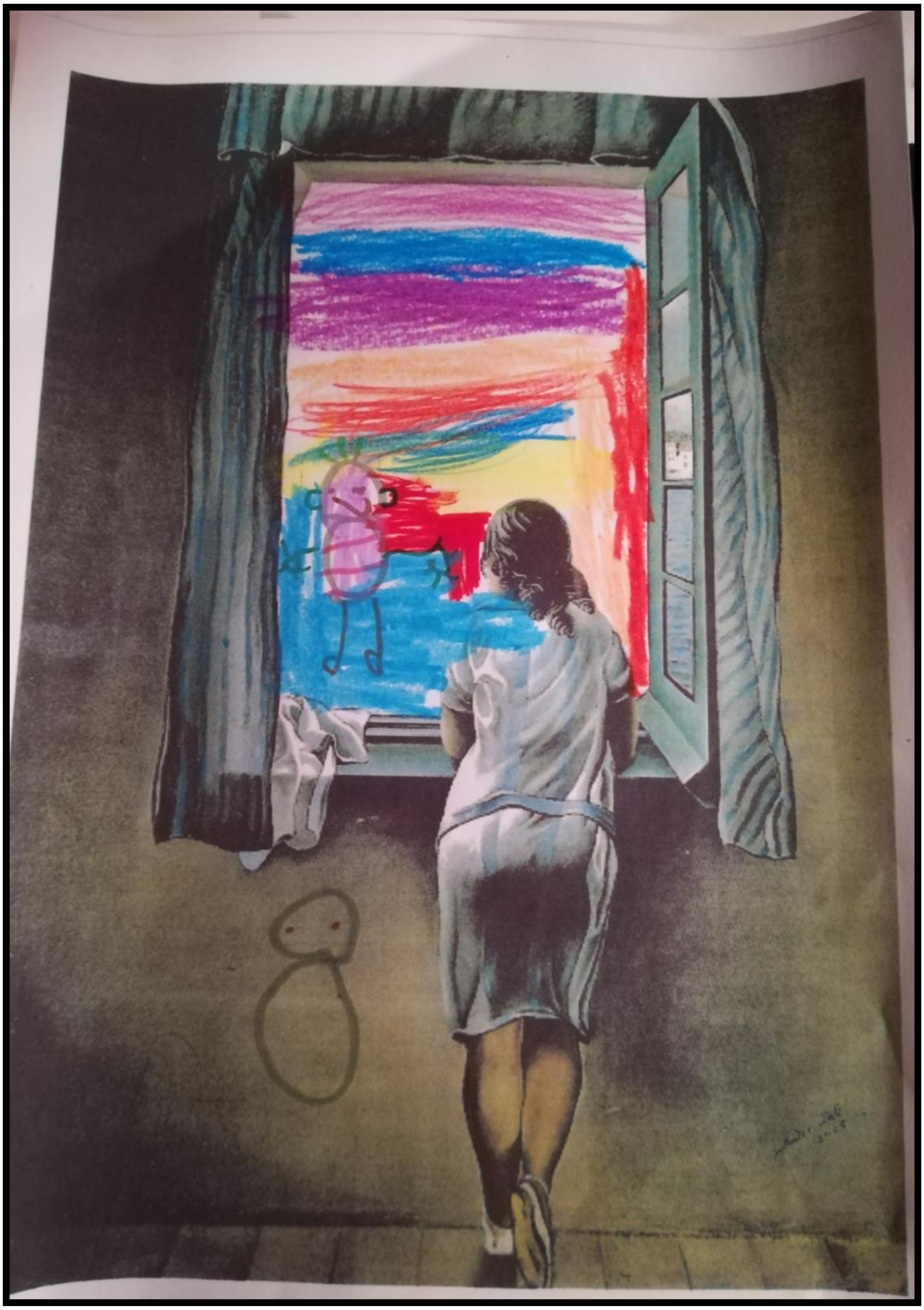
A CONTINUACIÓN DEILLES DE NOVO UNHA COPIA DA PINTURA ONDE TIVERON QUE COMPLETAR O QUE FALTABA...

ESTES FORON ALGUNHAS DAS OBRAS QUE ELES CREARON:









3º: AMOSEILLES A OBRA ORIXINAL E PASAMOS A TRABALLAR AS HABILIDADES DE PENSAMENTO PERCEPTIVAS:

GUSTO, PREGUNTAMOS A QUE SABE?

SABELA: A SAL.

PEPE E LELA: A CHOCOLATE.

NAVIA: A PALITOS DE MAR

PAULA: A FRESA.

MARTINA F.: A LECHUGA.

MARTINA TR.: A VAINILLA.

ROI: A NUBES.

AITOR: A CARACOLES.

RUBÉN: A COPITOS DE NIEVE.

ALEX: A VAINILLA.

GABI: A AZÚCAR Y SAL CON CHOCOLATE LÍQUIDO.

TACTO, QUE TOCAMOS OU QUE SENTIMOS NA PEL?

NAVIA: MOJADO.

CYNTHIA: LIMPIO.

MARTINA T.: HIERBA.

MYRELA: AUGA.

BRAIS: TOCO ALGAS.

LEO: EL MAR CALIENTE.

MARTINA F.: ESTÁ CALIENTE PORQUE HACE SOL.

AZAHARA: FRÍO, PORQUE DE NOCHE EL AGUA SE ENFRÍA.

OLFATO, A QUE CHEIRA?

MARTINA F.: A CAMPO.

BRAIS: A MAR

RUBÉN: A NUBES Y A RANA.

PAULA: A MANZANA Y A FRESA.

NAVIA: A CABALLITOS DE MAR

GABI: A LANGOSTA.

CARMEN: A PAJARITOS.

MARIÑA: A MAR SALADA.

PEPE: A SAPO.

CARMEN: A NATURALEZA.

LELA: A CHOCOLATE.

RUBÉN: A MAR CON ALGAS.

AITOR: A CARACOLES.

OÍDO, QUE SE ESCOITA?

TODOS/AS: EL MAR!

PEPE:LOS BARCOS.

LÚA: EL VIENTO.

RUBÉN: FRENOS DE COCHES.

AITOR: CARACOLES.

MARIÑA: GAVIOTAS.

VISTA, QUE VEMOS?

PAULA: UNA MUJER MIRA POR LA VENTANA.

NAVIA: HAY UNA MUJER VIENDO EL MAR QUE ESTÁ CONTENTA.

EU PREGÚNTOLLE QUE POR QUÉ SABE QUE ESTÁ CONTENTA SE NON LLE PODEMOS VER A CARA E CYNTHIA CONTESTA:

-PORQUE ESTÁ FELIZ.

E GABI REMATA A SESIÓN CUNHA REFLEXIÓN MARABILLOSA:

-**ESTÁ CONTENTA PORQUE ESTÁ VIENDO EL MAR**.