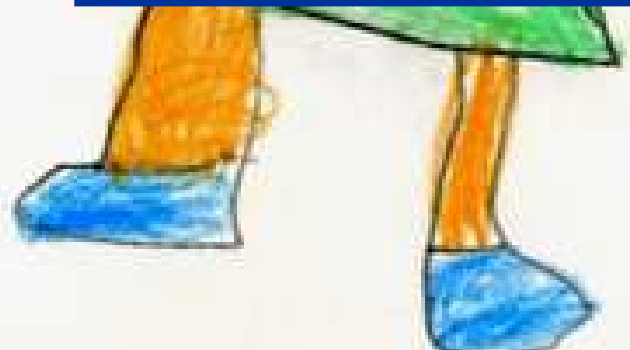




C.F.R. Pontevedra,
Febrero, 2018

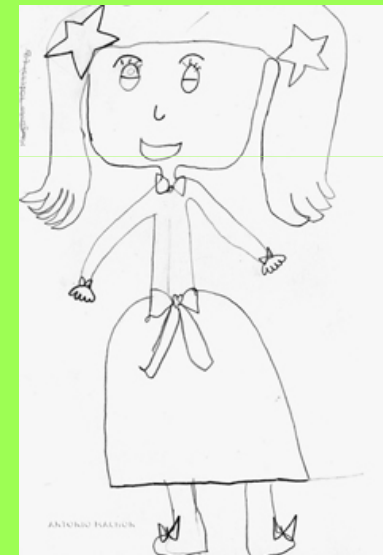


**PROCESOS MENTALES EN LA
LECTURA Y LA ESCRITURA.
Problemas y alteraciones en la
lectoescritura.**

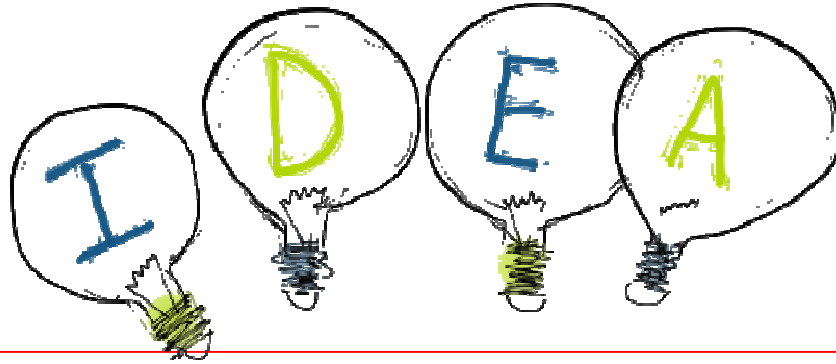
Dr. Santiago López Gómez

Problemas y alteraciones en lectoescritura

- **Conceptos clave**
- 1. ¿Qué son los problemas en la lectoescritura?
- 2. ¿Cuáles son?
- 3. ¿Cómo se manifiestan? (perfil evolutivo)
- 4. ¿A qué se deben?
- 5. Tipología de las dislexias y retrasos lectores
- 6. Las clasificaciones internacionales
- 7. ¿Cómo se detectan y evalúan?
 - Indicadores primarios
 - El proceso e evaluación
- 8. La intervención
 - El nivel preventivo
 - Metodologías clásicas
 - Tendencias actuales
 - Int. Neuropsicológica
 - Int. Psicolingüística
 - Ejercicios para el trabajo en el aula



- **Dislexia (evolutiva):** *Dificultad con respecto al aprendizaje de la lectura, sin causa aparente que la justifique, pues el sujeto cuenta con una instrucción convencional, una inteligencia adecuada, oportunidades socio-culturales y ausencia de alteraciones orgánico-sensoriales.*
- **Disgrafía:** *Dificultad para reproducir adecuadamente símbolos gráficos.*
- **Disortografía:** *Dificultad para escribir correctamente una palabra, de acuerdo a las normas ortográficas y morfológicas.*
- **Dificultad lecto-escritora:** *Dificultad para leer y escribir de manera adecuada en un sujeto con todas las condiciones para poder realizarlo correctamente.*
- **Retraso lector:** *suele utilizarse como sinónimo de dislexia. Se aplica para describir al alumno que en función de una determinada edad y en comparación con su grupo muestra un desfase en su desempeño lector. Algunos autores vinculan el retraso lector, a diferencia de la dislexia, a factores específicos: baja inteligencia, alteraciones sensoriales o problemas de escolarización, entre otros.*



Introducción: ideas de partida

- **Muchos niños leen habitualmente**
- La gran mayoría de los niños leen “bien” (>8 años)
- **Una pequeña parte de los niños lee mal**
- **Una pequeña parte de los niños tiene problemas de comprensión**
- **Una pequeña parte de los niños apenas lee**
- **En una pequeña parte de las familias la lectura no forma parte de las actividades cotidianas**

Tres problemas principales

**Niños que leen
mal**

**Falta de madurez
(maduropatía)**

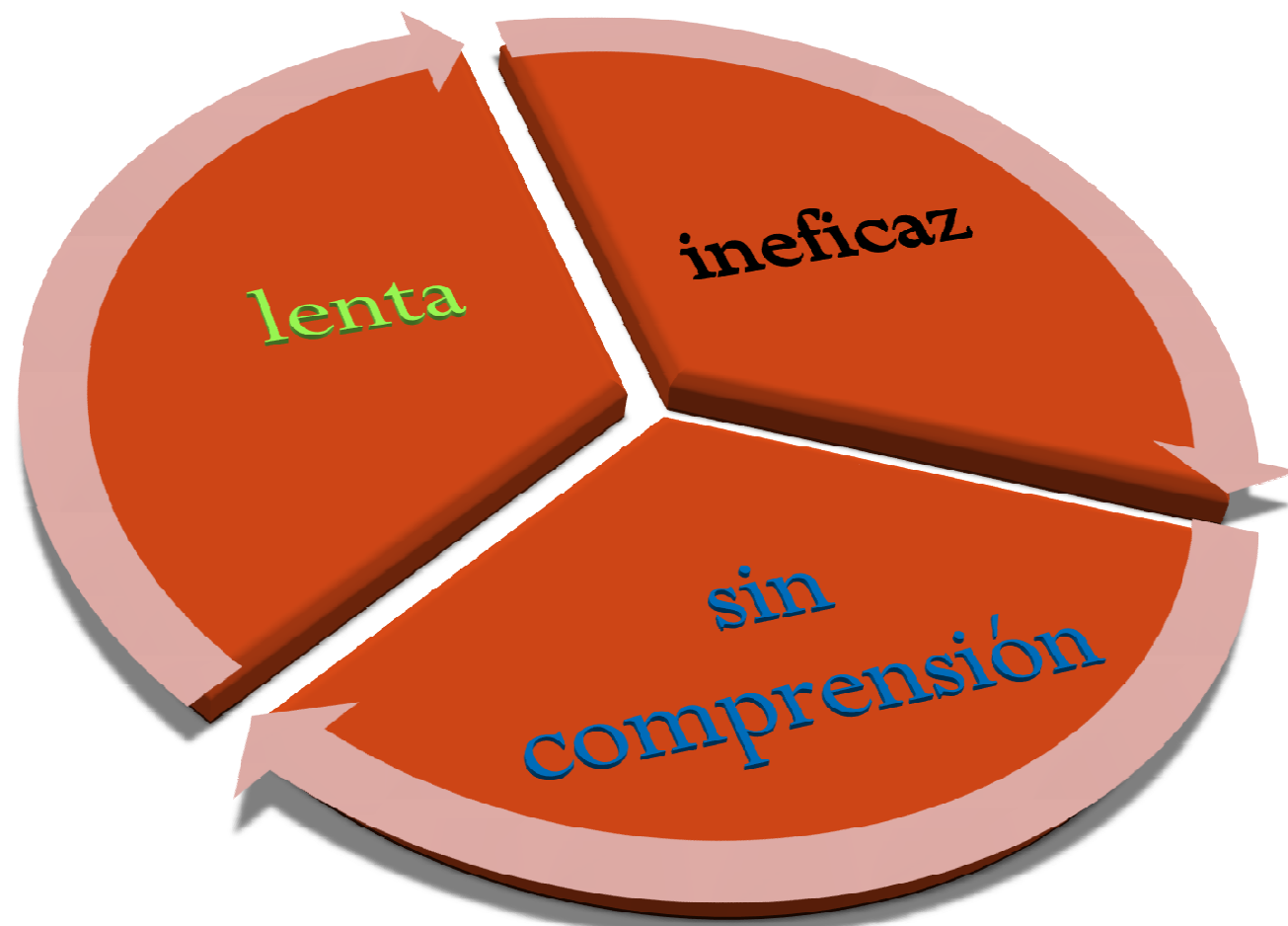
**Niños que tienen
retrasos y dificultades
lectoras**

**Dispedagogías
¿...?**

**Niños que no
quieren / no les
gusta leer**

**Falta de hábitos
lectores /
desmotivación**

Y todo esto provoca, que la lectura sea...



**Desmoti
vación**

**Lectura
lenta**

**Lectura
mecánica**

**Ineficacia
lectora**

**Sin
comprensión**

**Sin
utilidad**

aversión

¿Qué podemos hacer?

Niños que leen mal

Intervención psicoeducativa

Niños que tienen retrasos y dificultades lectoras

Mejorar estrategias docentes

Niños que no quieren / no les gusta leer

Motivar y crear hábitos (niño-familia-escuela)

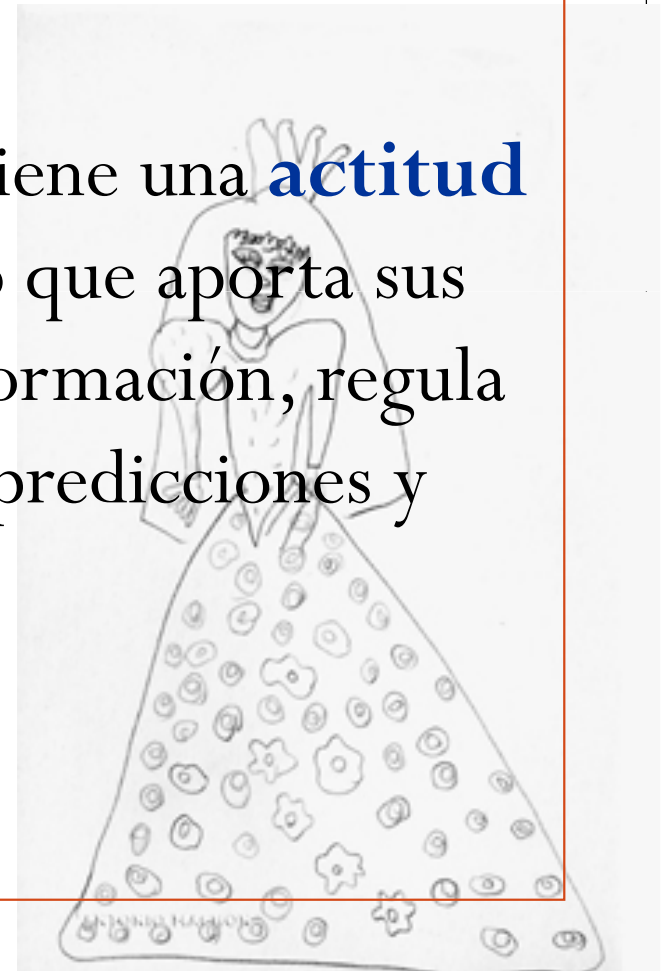
1.- ¿Qué son los problemas en la lectoescritura?



- **La gran mayoría de los niños aprenden a leer y a escribir rápidamente** una vez que han alcanzado un grado de maduración cognitiva determinada y con independencia del método utilizado.
- Algunos niños que se describen como inteligentes, capaces de realizar aprendizajes y resolución de problemas complejos tienen serias dificultades para aprender a leer. Son los niños con **dificultades lecto-escritoras**, habitualmente conocidos como **disléxicos**, con dislexia evolutiva o de desarrollo.

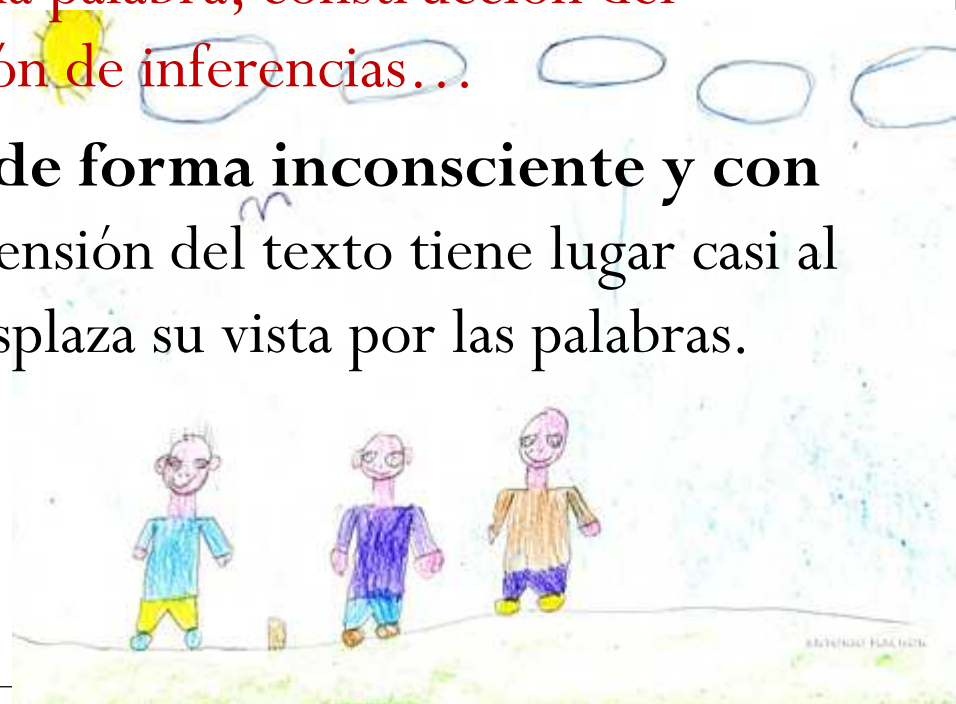
La lectura es una actividad compleja que parte de la decodificación de los signos escritos y termina en la comprensión del significado de las oraciones y los textos.

Durante esta actividad el lector mantiene una **actitud personal activa y afectiva**, puesto que aporta sus conocimientos para interpretar la información, regula su atención, su motivación, y genera predicciones y preguntas sobre lo que está leyendo.



- La lectura es una acción intelectual de alto grado de complejidad en la cual el sujeto que lee elabora un significado del texto que completa el que le dio el autor. Es una actividad múltiple, en ella se despliegan distintos procesos, **compresión de lo leído, identificación de las letras en sonidos, construcción de las representación fonológica de las palabras, acceso al significado de la palabra, selección de significados apropiados al contexto, asignar un valor sintáctico a cada palabra, construcción del significado de la frase, realización de inferencias...**

- Estos procesos **ocurren de forma inconsciente y con una gran rapidez**. La comprensión del texto tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista por las palabras.



- **Aprender a leer implica** la adquisición e integración sucesiva de varias habilidades organizadas de manera jerárquica. Los **factores** relevantes al aprendizaje de la lectura incluyen los siguientes aspectos:

- **La atención y concentración**

- **La conciencia fonológica**

- **La conciencia ortográfica**

- **La conciencia léxica**

- **La conciencia de la forma**

- **La decodificación rápida**

- **La comprensión verbal y la conciencia pragmática**

- **La inteligencia general**

- **Madurez:** nivel apropiado en todos los ámbitos del desarrollo: hablar, atención, memoria sensorial, memoria a corto plazo...



LA LECTURA COMO PROCESO



Procesos de nivel Bajo:

Operaciones perceptivas
Procesamiento subléxico

Procesos de nivel Medio:

Acceso al léxico interno del sujeto
Comprensión de cláusulas
Comprensión de frases

Procesos de nivel Alto:

Comprensión del significado global
del texto

- Lectura y escritura se suelen presentar a menudo como las dos caras de una misma moneda, puesto que una y otra constituyen procesos inversos de utilización de un mismo código: **al leer, se decodifica un mensaje que procede de la lengua hablada y al escribir se codifica un mensaje desde esa misma lengua.**

- Lectura y escritura son **procesos diferentes.**



La lectoescritura es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que los experimentan. El aprendizaje de la lectoescritura es, sin duda, uno de los que con más frecuencia se ve alterado.

El alumno con dificultades en lectoescritura no sólo tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto de las áreas del currículum.

El retraso lector o escritor no sólo entorpece el progreso escolar sino que tiene efectos a largo plazo; el fracaso escolar el autoconcepto y autoestima negativos, el futuro académico y profesional...

El retraso en el desarrollo implica que el niño necesita un tiempo mayor que el establecido para su edad en la adquisición de una habilidad, mientras que en el caso de alteración/trastorno en el desarrollo la habilidad nunca se conseguirá, al menos dentro del rango de normalidad.

El retraso estaría relacionado con un enlentecimiento en la maduración cerebral y la alteración/trastorno con una organización anómala de regiones cerebrales implicadas en esa habilidad.

Esto significa que el caso de **alteración/trastorno** en el desarrollo, la destreza no se alcanzará de manera satisfactoria, independientemente de las oportunidades y el tiempo que se le concedan al niño y, ante cualquier método de aprendizaje lector.

2. ¿Cuáles son?



Principales problemas en lectoescritura

- Retraso lector
- Retraso escritor
- Problemas de comprensión lectora
- Dislexia
- Disgrafía
- Disortografía



Retraso lector

- El retraso en la adquisición de la lectura y escritura, como un desfase en su desarrollo, sería una **demora en la adquisición** de ciertas habilidades que se requieren para leer y no una pérdida, incapacidad o déficit para conseguirlo.



La mayoría de las diferencias encontradas entre buenos y malos lectores son explicadas, en el caso de la lectura, por **diferencias en el procesamiento fonológico principalmente, en el procesamiento sintáctico y en la memoria de trabajo**. En la lectura comprensiva, las diferencias se dan en los procesos semánticos y en la memoria.

Los lectores retrasados muestran un amplio inventario de déficits de lenguaje, que frecuentemente son interdependientes:

- Los niños con dificultades en el aprendizaje lectoescrito, en un alto porcentaje, presentaron previamente retraso en la adquisición del lenguaje.
- Ejecutan peor una serie de habilidades verbales, como producción, percepción, memoria, decodificación y segmentación.
- Presentan dificultades para el desarrollo de habilidades de análisis del lenguaje oral y del metalenguaje.

Retraso escritor

- El retraso en la adquisición de la escritura, como un desfase en su desarrollo, sería una demora en la adquisición de ciertas habilidades que se requieren para escribir y no una pérdida, incapacidad o déficit para conseguirlo.

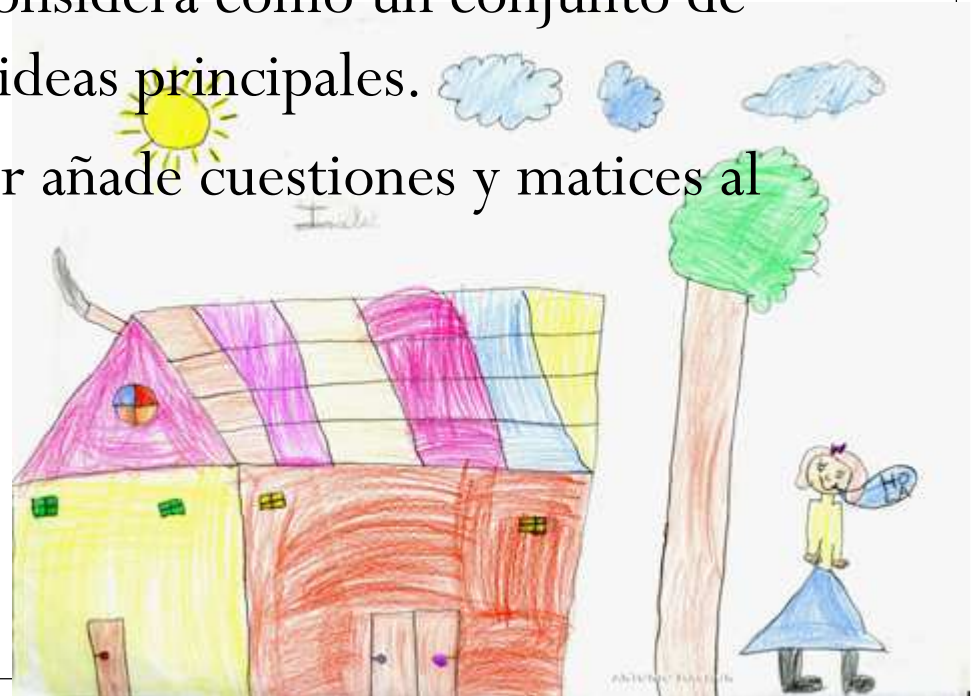


Problemas de comprensión lectora

- La comprensión lectora es un instrumento básico para el aprendizaje escolar. Los primeros años escolares son estadios claves para la comprensión lectora. Uno de los problemas más preocupantes en la educación es el nivel y la calidad de comprensión lectora. No sólo se plantea el trabajo con el niño y su comprensión lectora, sino que también se busca un cambio y mejoras con el docente para:
 - a) Generar conciencia sobre la necesidad de que el niño use algún texto y no sólo fragmentos de textos.
 - b) Implementar actividades acordes al nivel pedagógico de cada grupo para consolidar en el niño la actividad seguida de la lectura comprensiva del texto.
 - c) Diversificar los estilos literarios.
- Podemos hablar de diversos tipos de comprensión lectora: la literal, la interpretativa, y la apreciativa o crítica.

- **1) *La comprensión lectora literal:*** su función es obtener un **significado literal de la lectura, reconocer y recordar los hechos** tal y como aparecen expresados en la lectura, en el inicio del aprendizaje formal de la lectura y una vez adquiridas ya las destrezas decodificadoras básicas que le permiten al alumno una lectura fluida. Esta compuesta por dos procesos: **Acceso léxico:** cuando se reconocen los patrones de escritura o del sonido en el caso de la comprensión auditiva, están asociados a ellos y se activan en la memoria a largo plazo. **Análisis:** consiste en combinar el significado de varias palabras. Se comprende la frase como unidad completa y se comprende el párrafo como una idea general o unidad comprensiva.

- 2) *La comprensión inferencial o interpretativa*: proporciona al lector una **comprensión más profunda y amplia de las ideas** que esta leyendo. Esta formada por tres procesos:
 - a) **La integración**: cuando la relación semántica no esta explicita en el texto y se infiere para comprenderla. Utiliza conocimientos previos sobre los que se hace inferencias.
 - b) **El resumen**: la función del resumen mental se produce en la memoria del lector y se considera como un conjunto de proposiciones que representan ideas principales.
 - c) **La elaboración**: el lector añade cuestiones y matices al texto que esta leyendo.



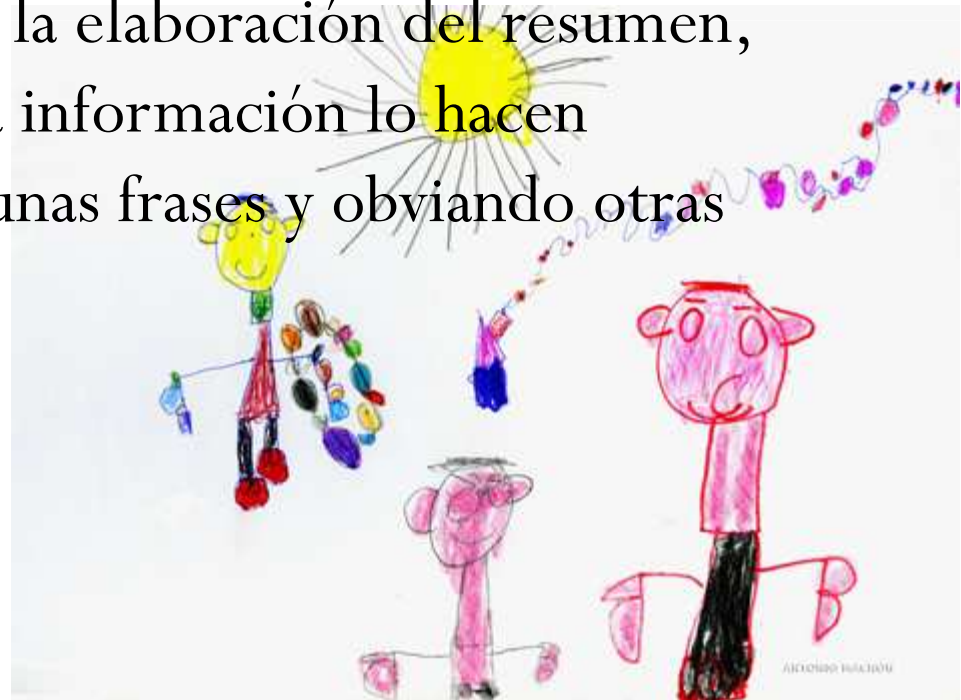
- 3) *La comprensión crítica* es un nivel mas avanzado de conceptualización, caracterizado por **emitir juicios personales acerca del texto**. La meta-comprensión lectora corresponde a las habilidades de control a través del análisis de las condiciones y síntomas que desencadenan el fallo o la deficiencia. Sus objetivos, son:
 - Relacionar la información nueva con los conocimientos previos, acerca del texto a leer.
 - Tener claros las finalidades, que se pretende con la lectura.
 - Evaluar los resultados obtenidos de la lectura



- Los alumnos “malos lectores” tienen dificultades para comprender porque sus **habilidades de decodificación son insuficientes**. Los factores que están en la base de estas dificultades, y son:
 - - **Los conocimientos previos**.
 - - **La competencia del lector**: el vocabulario y el dominio que el sujeto tiene en las estructuras sintácticas.
 - - **Los esquemas**: la estructura de almacenamiento de la información en la memoria semántica y que explican detalladamente como debe organizarse la información.
 - - **Los procesos de almacenamiento (memoria)**.

- Para que se produzca la comprensión lectora se deben lograr una serie de habilidades:
- **Poner en funcionamiento una estrategia estructural**, que consiste en determinar como esta organizada la información en el texto.
- **Crear la macro-estrategia** y lo hace en tres modos:
- i) A través de la supresión de ideas que son fundamentales para la idea principal, aquellas que son irrelevantes.
- ii) Generalizando para abstraer una idea desde los conceptos semánticos de las distintas ideas existentes en el texto.
- iii) Integrando una secuencia de oraciones y reemplazándolas por otra totalmente nueva que no aparece en el texto como un concepto supraordenado.
- **Hacer un uso estratégico**, que consiste en identificar como se relacionan los elementos del texto entre sí.
- **Implementarse estrategias de autorregulación de la comprensión.**

- El maestro debe ser capaz de **reconocer las dificultades que pueden surgir en la comprensión, localizar su origen y buscar las medidas adecuadas para verlas.** Los alumnos/as que no realizan o lo hacen deficientemente, experimentan dificultades en la comprensión. Manifiestan también un comportamiento lineal en la elaboración del resumen, cuando intentan extraer la información lo hacen copiando literalmente algunas frases y obviando otras según aparecen.



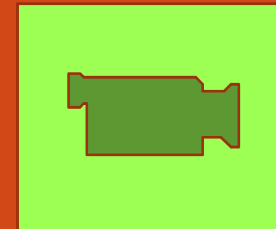
Dislexia

- trastorno que se manifiesta en dificultades para aprender a leer a través de los medios convencionales de instrucción, a pesar de que exista un nivel normal de inteligencia y adecuadas oportunidades socio-culturales.

- se puede diagnosticar como un **desarrollo lector atípico**, comparado con el de otros niños de la misma edad, inteligencia, instrucción y nivel sociocultural, que **en ausencia de intervención se puede esperar que persista** y que es debido a un déficit bien definido en cualquiera de las funciones corticales superiores específicas.

**La dislexia:
causas**

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=EmUHVqNmd1E



Disgrafía

- La disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la escritura, en lo que se refiere al **trazado o la grafía**. Distintos autores han definido el control del grafismo como un acto neuro-perceptivo-motor.



Características y factores de la disgrafía

- Incapacidad de reproducir total o parcialmente rasgos escritos.
- Se trata de un trastorno en el que el niño tiene serias dificultades para escribir inteligiblemente. Trastorno específico estable y parcial del proceso de escritura que se manifiesta en la insuficiencia para asimilar y utilizar los **símbolos gráficos del lenguaje**.

Disortografía

- Conjunto de errores de escritura que afectan a la palabra y no a su trazado o grafía.
- Al hablar de disortografía, se deja al margen la problemática de tipo grafomotor; trazado, forma y direccionalidad de las letras y, se pone énfasis en la aptitud para **transcribir el código lingüístico hablado o escrito** por medio de los grafemas o letras correspondientes, respetando la asociación correcta entre los fonemas, las **peculiaridades ortográficas** de algunas palabra, en las que no es tan clara la correspondencia, y las reglas ortográficas.

Características y factores de la **disortografía**

- Dificultad en escribir correctamente una palabra. Se trasponen letras, se reemplazan letras que tienen una configuración fonética similar. Muchas veces los menores inventan palabras parecidas y las reemplazan al escribir. Esto también sucede con los símbolos numéricos dificultando el cálculo aritmético.
 - IMPLICA:
 - **1.- Dificultad para escribir correctamente el idioma, conforme a las normas y las reglas convencionales y de acuerdo a una enseñanza previa**
 - **2.- Dificultad para escribir referida al inadecuado uso de ciertos grafemas en palabras. Mal uso de reglas ortográficas.**



3. ¿Cómo se manifiestan?



Caracterización clínica de las dificultades lecto-escritoras

- En los últimos años, las definiciones de dislexia se van alejando de descripciones generales de las dificultades de la lectura, acercándose hacia tipologías de problemas más específicos que se pueden dar en la lectura: con la decodificación de palabras, en la capacidad para leer palabras y texto de manera automática en ausencia de fluidez o en los problemas de comprensión.
- No existe acuerdo sobre su etiología, su denominación –trastornos de aprendizaje, dificultades lectoescritoras, dislexia, disgrafía, disortografía– y conceptualización.
- Algunas afirmaciones sobre las que ya existe acuerdo (APA, 2013):
- **Se producen en niños con una inteligencia normal o incluso superior.**
- **No manifiestan déficits neurológicos, ni sensoriales, psiquiátricos o socioculturales.**
- **Presentan afectación, desde el punto de vista funcional, de ciertos procesos y funciones cognitivas.**

- Las dificultades lecto-escritoras constituyen un **trastorno específico del lenguaje** que se manifiesta como una dificultad **con respecto al aprendizaje de la lecto-escritura** como consecuencia de **retrasos madurativo-funcionales** de tipo neurológicos y/o cognitivos.
- No existe un marcador específico ni conductual, ni cognitivo ni biológico que identifique la dislexia. Sus síntomas son heterogéneos y variables en cada individuo y entre individuos y lleva asociada diversidad de síntomas.



- Son muchos los niños disléxicos que muestran **discalculias**: la manipulación de los símbolos numéricos, y la pobreza o la falta de comprensión de los problemas previos a su resolución.

El cerebro
disléxico

<https://www.youtube.com/watch?v=oR XRnKe0luw>



Perfil evolutivo del alumno disléxico

A) Alumnos de Educación Infantil (3-6)

En el área del lenguaje:

Retrasos en la adquisición del habla y del lenguaje

Presencia de **dislalias**, sobre todo por omisión de fonemas ("ate" por "arte ") y sustitución de fonemas ("gota" por "rota").

Inversiones de fonemas y de sílabas dentro de una palabra ("rama" por "arma").

Pobreza y sencillez del vocabulario, con limitaciones en la capacidad expresiva que también se pueden manifestar conjuntamente con una comprensión verbal compleja deficitaria.

Limitaciones en el uso de campos semánticos y dificultad para distinguir sinónimos, antónimos, objetos cotidianos, confusión al nombrar los colores, manejar los tamaños o las proporciones y las formas, dificultades con las direcciones y el vocabulario relativo a la orientación espacio-temporal.

Confusiones al pronunciar y al discriminar palabras con cierta similitud en su fonética ("beso/peso", "gato/pato").

Tendencia a la **inversión de la secuencia habitual de la frase** ("el niño por la calle va").

Regularización de formas verbales irregulares más allá de los 5 años ("yo sabo", "lo poní").

Discordancias de género, número y persona ("Esas mujeres son bastantes sabias").

Dificultad con los juegos de conciencia fonológica del lenguaje propios de la escuela infantil; rimas, trabalenguas, secuencias de palabras, canciones, etc.

Dificultades con la identificación de las primeras letras y confusión en la discriminación de letras dentro de sílabas y palabras.

A) Alumnos de Educación Infantil (3-6)

En el área motriz, psicomotriz y grafomotriz:

Mala estructuración e interiorización del esquema corporal.

Lentitud en su lateralización, no sólo gráfica, sino también en la construcción de la lateralidad global.

Torpeza motriz y deficiente habilidad para realizar ejercicios manuales simples; coger o lanzar un balón con la fuerza y precisión adecuadas, dar palmas con un determinado ritmo.

Dificultades para vestirse y calzarse de forma correcta. Problemas para poner el calcetín, para poner el zapato correcto o abrochar botones o subir cremalleras.

Dificultades para realizar secuencias rítmicas corporales o musicales.

Inmadurez en la pinza de agarre que se manifiesta al realizar ejercicios digitales de motricidad fina, en las práxias manuales o al realizar ejercicios de grafomotricidad, tanto con técnicas pictográficas (dibujo, puntura) como escriptográficas (de lápiz y papel).

Inmadurez en la coordinación viso-motriz.

Déficits en sus primeros retos con la escritura; en el inicio-parada, en el giro, en la línea.

A) Alumnos de Educación Infantil (3-6)

Otras manifestaciones:

Frecuente historial familiar de dificultades de aprendizaje.

Habitual buen desempeño en trabajos y actividades ajenas al aprendizaje escolar; tareas colaborativas en el patio, juegos de grupo.

Suele observarse una adecuada aptitud para manejar juguetes de construcción y técnicos (puzzles, construcción con piezas, bloques, etc).

Desmotivación por el aprendizaje de las tareas escolares y en aquellas que requieren esfuerzo atencional.

Buena capacidad creativa en el juego y el dibujo.

Poca capacidad para escuchar y mantener la atención.

B) Alumnos de Educación Primaria (6-12)

Primer ciclo (6-7)

Confusiones de letras y números que tienen cierta similitud en su forma o que comparten un eje de simetría (d/b, p/q, b/g, u/n, m/w, 1/7, 6/9...), o en su sonido (g/p, d/p, p/b).

Inversiones en el orden de las letras ("sopa" por "sapo"; "roto" por "toro").

Omisión de letras ("trozo" por "trozo").

Sustitución de una palabra por otra que empieza por la misma sílaba o tiene sonido parecido ("tormenta" por "trompeta").

Lectura arrítmica, silabeante o arrastrada, carente de entonación, con saltos de línea o repetición de la misma.

Escasas habilidades para la comprensión de textos escritos. Comprensión literal.

En la escritura mezcla letras minúsculas y mayúsculas.

Pobres habilidades para la redacción de historias y narraciones escritas.

Falta de signos de puntuación, acentos y notables faltas de ortografía

Presencia de múltiples disgrafías, en la forma del trazo, la orientación y su legibilidad.

La escritura de números con errores en su dirección u orientación. Falta de manejo del "0" y del ordenamiento de las unidades del sistema decimal.

Dificultad de aprender secuencias: el alfabeto, las tablas de multiplicar, los días de la semana, los dedos de la mano, los meses del año, etc.

Dificultad para aprender palabras nuevas y leerlas.

Problemas para diferenciar la derecha y la izquierda y seguir indicaciones relacionadas con dimensiones témporo-espaciales.

Déficits de atención y concentración.

Baja autoestima. Aparición de algunos problemas de conducta y de ansiedad frente a la lecto-escritura.

Segundo ciclo Primaria (<8)

Cierta automatización de las habilidades lectoras. Aunque la lectura pueda ser mecánica se realizada **con esfuerzo** y falta de interés y atención. No atiende al significado de las palabras ni al contenido de los textos. Errores persistentes en lectura. Lectura inexacta.

Presentan **dificultades para manejar el diccionario o la enciclopedia**.

En la **escritura es frecuente el agarrotamiento de la mano y el cansancio**. La caligrafía es irregular y poco elaborada.

En lectura y escritura aparecen **omisiones de letras o alteraciones del orden** de las mismas.

Dificultad para copiar cuidadosamente de la pizarra en el cuaderno.

Las **dificultades escolares** se manifiestan en todas las áreas por falta de dominio de la lectura, la escritura y el cálculo. Aversión escolar.

La comprensión y la expresión del lenguaje son bajas.

El lenguaje muestra **dificultades en su construcción gramatical** y en conjugar algunos tiempos de los verbos. Vocabulario limitado.

Falta de organización de las tareas escolares y ausencia de habilidades de estudio.

Problemas de ansiedad e impulsividad. Falta de atención, desmotivación y frustración.

Bajo autoconcepto.

C) Alumnos de Educación Secundaria (>12)

No utiliza un código lector adulto, le cuesta relacionar significante con significado debido a un vocabulario de lectura limitado y a una falta de automatización del proceso lector.

Lectura mecánica y lenta, con automatización incompleta, a veces arrastrada y vacilante y carente de entonación, pero sin mayores errores en su decodificación.

Comprensión lectora pobre y en ocasiones inexacta. Cuando acceden a la comprensión ésta es literal, ajena de juicios de valor o reflexión. Dificultades con la evocación de la información.

Dificultad con el proceso de planificación y textualización del escrito. Tampoco hay revisión del escrito.

La escritura es descuidada, desordenada, en ocasiones ilegible.

Múltiples errores gramaticales y ortográficos, con una expresión escrita pobre y limitada.

Dificultades en la resolución de problemas escritos.

Confusión en la percepción del lenguaje, en el manejo de instrucciones verbales y seguimiento de órdenes

Ausencia de hábitos de trabajo y estudio.

Dificultad con el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Baja autoestima y aparición de conductas disruptivas o inhibitorias.

Aversión a la lectura y la escritura y todo lo que signifique aprendizajes escolares. Niveles heterogéneos de ansiedad frente a las actividades lecto-escritoras.

Características y factores de la dislexia

- 1. Características Conductuales

- Ansiedad

- Retraimiento
- Agresividad
- Inatención, fatiga
- Problemas de autoestima y bajo autoconcepto

- 2. Características Escolares

- Lectura, escritura y aritmética
- Dificultades en la vida cotidiana



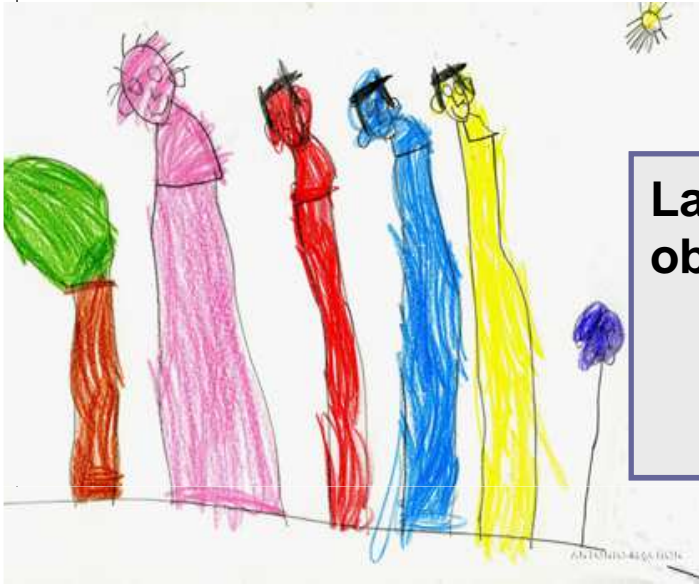
CORRELATOS CONDUCTUALES Y ESCOLARES

Características escolares

Las principales características escolares se observan básicamente, en:

- La lectura
- En escritura
- En aritmética

La lectura en los niños disléxicos se caracteriza por ser lenta, ausente de ritmo, con una lectura de palabras desde la mitad, pérdida del renglón, confusiones en el orden de las letras (*sacra* por *sacar*), inversiones de letras o palabras (*pro* por “*por*”), y mezcla de sonidos por incapacidad para leer cronológicamente.



CORRELATOS CONDUCTUALES Y ESCOLARES

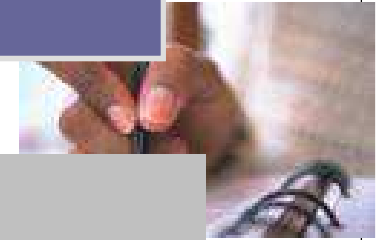
Características escolares



En escritura, las características globales afectan al componente motriz del acto de escribir, provocando y agarrotamiento y cansancio muscular, que a su vez, son los responsables de una deficiente caligrafía, con letras poco diferenciadas, mal elaboradas y con cambios de tamaño. La ortografía puede llegar a estar también muy afectada, debido a una percepción y memorización visual deficientes.



En aritmética, en donde pese a exhibir una buena aptitud, manifiestan problemas en la manipulación de los símbolos numéricos. Otras materias escolares con las que pueden tener especial dificultad, son: *la historia* -problemas a la hora de captar la sucesión temporal-, *geografía* -dificultad para el establecimiento de coordenadas- y *geometría* -dificultades para las relaciones espaciales-.



CORRELATOS CONDUCTUALES Y ESCOLARES

Características escolares

Las características de la dislexia también se manifiesta en el desenvolvimiento cotidiano de los niños disléxicos (dificultad para diferenciar la izquierda de la derecha y, problema de orientación o dirección, para asociar las etiquetas verbales a conceptos direccionales, entre otras).



Las dificultades en tareas necesarias para la multitud de funciones a realizar en el quehacer cotidiano, y que según múltiples autores, tiene su origen en disfunciones neurológicas leves, como son los problemas menores que afectan tanto a la coordinación como a los retrasos madurativos, al comenzar a caminar, al empezar a hablar, a la percepción visual y auditiva, la memoria y el dominio psicomotor.

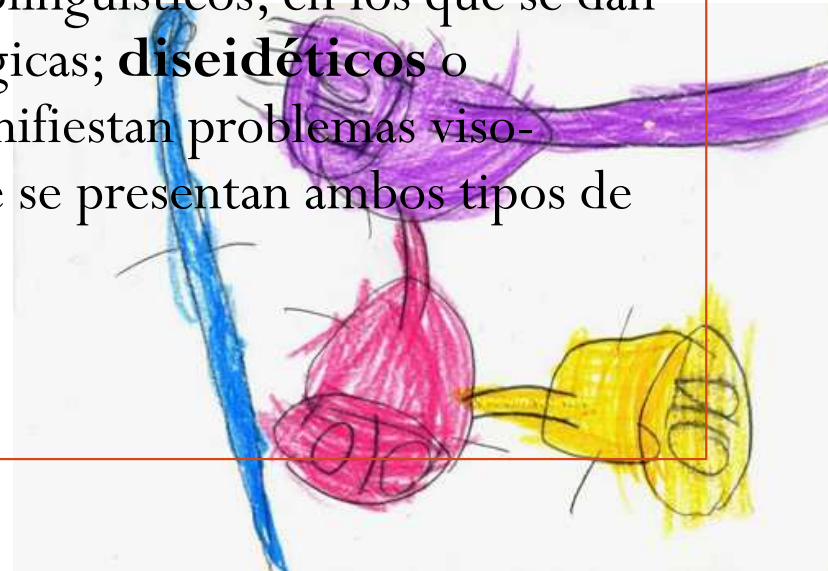
**Dislexia: un
caso real**

<https://www.youtube.com/watch?v=Hp68lRenFVw>



Características y factores de la dislexia

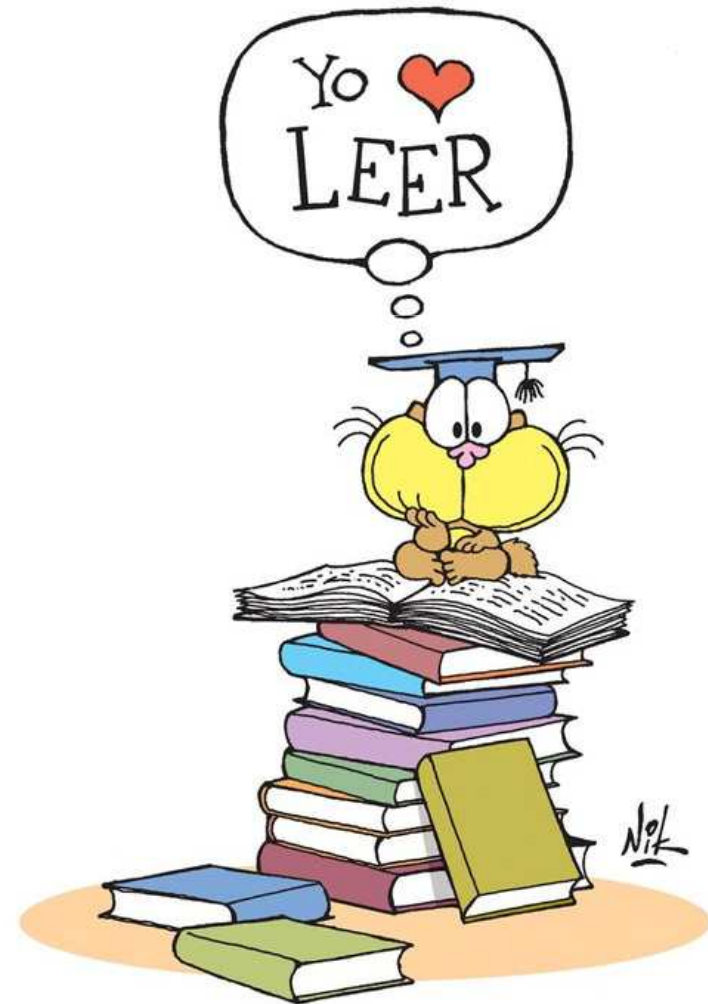
- Se producen en niños con una inteligencia normal o incluso superior.
- No manifiestan déficits neurológicos que, hasta el momento, se puedan probar, ni sensoriales ni psiquiátricos o socioculturales.
- Presentan afectados ciertos procesos y funciones cognitivas.
- Subtipos: **disfonéticos** o audiolingüísticos, en los que se dan perturbaciones auditivo-fonológicas; **diseidéticos** o visoespaciales, en los que se manifiestan problemas visoespaciales y, **mixtos**, en los que se presentan ambos tipos de dificultades



Características y factores de la dislexia

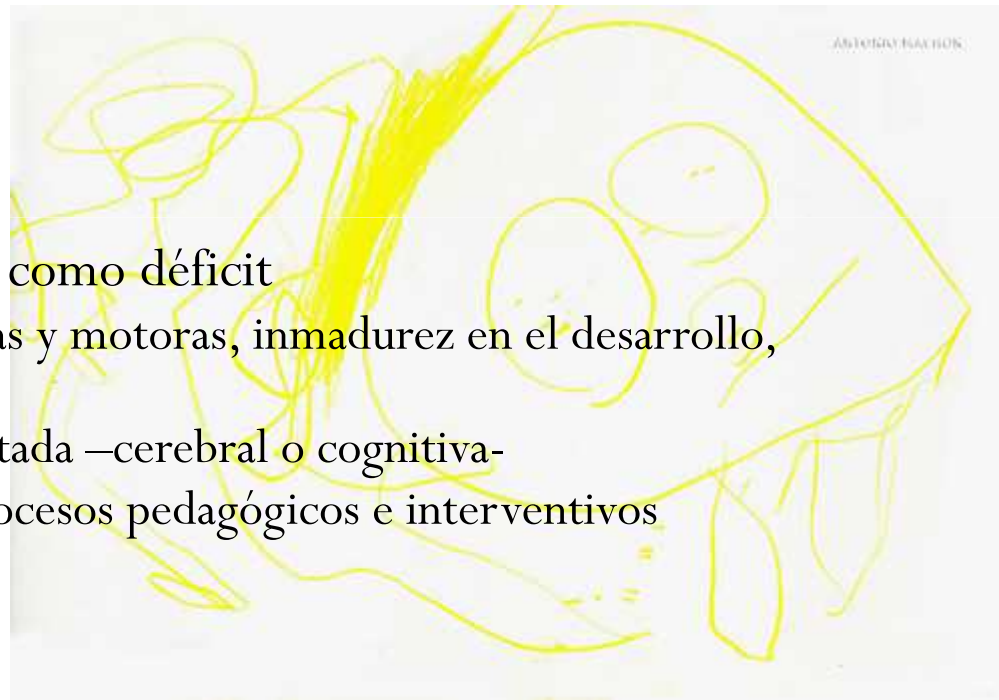
- Presencia de una serie de **errores en la lectura y/o escritura**, siendo los más frecuentes los siguientes:
- **Sustituciones**: el niño va a sustituir una letra por otra (p. e.: *rota* – *sota*) o una palabra por otra con la que guarda cierta similitud visual y/o fonética (p. e.: *pirámide* – *primavera*), o semántica (p. e.: *ciego* – *mudo*).
- **Rotaciones**: el niño va a cambiar una letra por otra al rotarla -en espejo-(p. e.: *p* – *b*; *p* – *q*; *q* – *b*; *m* – *w*; *n* – *u*).
- **Agregados o adiciones**: el niño añade letras, sílabas o palabras inexistentes (p. e.: *patata* – *patatas*; *temblar* – *tembalar*).
- **Omisiones**: se producen cuando el niño suprime una letra, sílaba, palabra o línea –salto de renglón- (p. e.: *espuela* – *espela*; *panadería* – *panaría*).
- **Inversiones**: en este caso modifica la secuencia correcta de las sílabas (p. e.: *piel* – *peil*; *globo* – *golbo*; *ardilla* – *radilla*).
- **Contaminaciones**: va a generar una mezcla de dos palabras (p. e.: *pájaro rojo* – *pajajo*).
- **Disociaciones**: el niño fragmenta una palabra de forma inconsciente. (P. e.: *encerado*; *encerado*)

4. ¿A qué se deben?



Consideraciones generales acerca de las causas de la dislexia

- **Diferencias entre dislexia evolutiva Vs adquirida**
- Dislexia evolutiva:
 - Problemas neurológicos
 - Problemas cognitivos
- Dislexia como retraso evolutivo o como déficit
 - Retraso: en capacidades perceptivas y motoras, inmadurez en el desarrollo, para el aprendizaje
 - Déficit: disfunción concreta y limitada –cerebral o cognitiva-
 - Ambas implicaciones conllevan procesos pedagógicos e interventivos diferentes.





Hoy en día sigue siendo difícil identificar una causa única generadora de dislexia. De manera habitual se consideran dos tipos de problemas fundamentales que pueden condicionar su aparición; los neurológicos y los cognitivos, así como su interrelación.

Existen diversas aportaciones procedentes de las perspectivas neurológicas y cognitiva al estudio y comprensión de la dislexia que permiten facilitar el conocimiento sobre la naturaleza del trastorno y especificar el origen de los fallos en las estrategias y procesos concretos implicados en las tareas de lectura, escritura y deletreo.

Interesa estudiar:

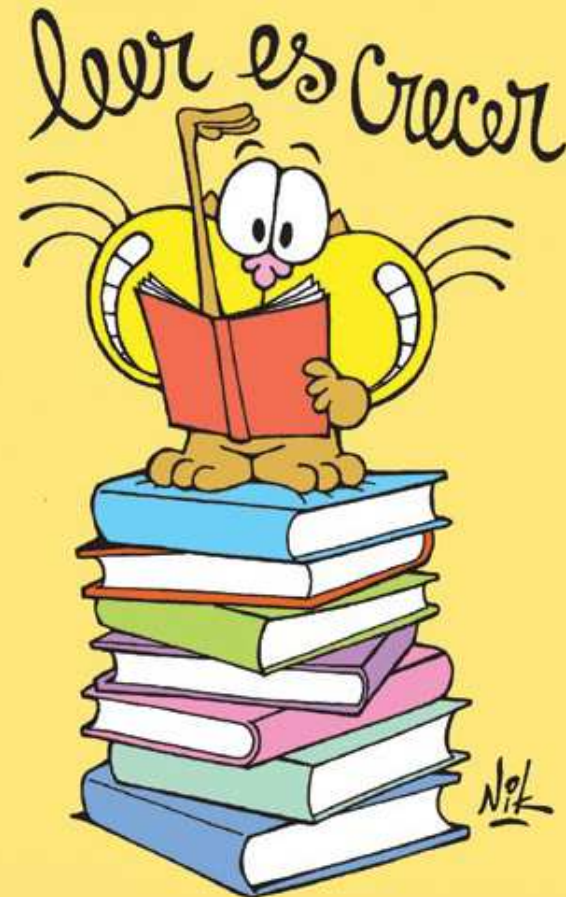


Forma en la que el cerebro procesa la información, y se analiza en qué sentido este proceso puede ser diferente en los disléxicos.

Relación entre dominancia cerebral y lateralidad y errores disléxicos.


Dislexia (1/2)	https://www.youtube.com/watch?v=Hp68lRenFVw	
Dislexia (2/2)	https://www.youtube.com/watch?v=O-AnAYhF_f4	

5. Tipología de las dislexias



- Existen **diversos subtipos de dislexias**
- Muchos niños con dislexia presentan perturbaciones
 - *Auditivo-fonológicas (disfonéticas)*
 - *Viso-espaciales (diseídéticas)*
 - *Mixtas*
- *Las clasificaciones más generales identifican tres grandes tipos de dislexia:*
 - ***Dislexia Auditiva***
 - ***Dislexia Visual***
 - ***Dislexia mixta***



- 
- 1. Dislexias evolutivas
 - 1.1. Clasificaciones de Boder y Bakker
 - 1.2. Clasificación Perceptivo-Cognitiva
 - 2. Dislexias adquiridas
 - 2.1. Dislexias Periféricas
 - 2.2. Dislexias Centrales

Dislexias evolutivas

- Es lo que habitualmente entendemos por dislexia. Se produce en **niños con un desarrollo y características normales que muestran dificultades al aprender a leer.**
- Se observa:
 - Rendimiento en la lectura que se sitúa bastante por debajo del esperado por su edad cronológica, mental y su escolarización.
 - La alteración interfiere en el rendimiento académico o ciertas actividades de la vida cotidiana que requiere habilidades para la lectura.
 - Cuando existen déficits sensoriales, las dificultades en la lectura exceden de lo esperado del déficit.
- Se que suelen hablar de tres tipos de dislexias evolutivas:
 - FONOLÓGICA (disfonética o auditivo- temporal)
 - SUPERFICIAL (deseidética o viso-espacial)
 - MIXTA

Clasificación perceptivo-cognitiva

- Las personas con **dislexia audio-lingüística** (o auditiva, o disfonética).
- **Presenta problemas para diferenciar, nombrar y analizar sonidos del habla, para recordar series de palabras y sonidos y problemas con la rima.**
- Presentan retraso en el lenguaje, como trastornos articulatorios y dislalias. Tienen problemas para nombrar objetos (anomía) y en la lecto-escritura muestran **dificultades en la correspondencia grafema-fonema.**
- La lectura se caracteriza por: **deformaciones (silabeo), ausencia de grupos acentuados y de puntuación, e inversiones (par/prá), lo que provoca problemas de comprensión. Asimismo, se observa que la no discriminación auditiva de las palabras con sonidos similares (trilla/brilla) les lleva a una mala representación gráfica.**
- Los resultados de pruebas de inteligencia indican que obtienen puntuaciones más bajas en el CI Verbal que en el CI Manipulativo.

Clasificación perceptivo-cognitiva

- Las personas con **Dislexia Viso-espacial** (o visual, o diseidética)
- Presencia de **dificultades en tareas de percepción y discriminación visual**. Errores para discriminar en los grafemas y las letras: los tamaños y las formas, confusiones entre grupos de letras (palto/plato) y dificultades para transformar letras en sonidos. Parece que pueden diferenciar entre formas visuales, pero **no pueden “simbolizar” estas formas en sonidos**.
- Presentan una lectura silábica cuando tienen que discriminar las posiciones de unas letras con respecto a otras (sel/les), genera invenciones de palabras inexistentes (inecuánime). La escritura presenta mala calidad en lo relativo a formas, tamaños y márgenes.
- Sus dificultades afectan a: **orientación derecha-izquierda, reconocimiento de objetos familiares por el tacto (agnosia digital), calidad de letra pobre (disgrafía) y errores lecto-escritores que implican fallos en la codificación de la información visual, como inversiones de letras o escritura en espejo**.
- El CI Verbal es mejor que el CI Manipulativo

Dislexias adquiridas

- Es un trastorno que se observa en el niño (o adulto) que una vez adquirido un determinado nivel lector, pierde en mayor o menor medida determinadas habilidades lectoras debido a una lesión cerebral.
- Pueden ser **periféricas o centrales**

¿Dónde está el lector?



6. Las clasificaciones internacionales



DSM-5 (APA, 2013)

El trastorno específico del aprendizaje

CIE-10 (OMS, 1992):

(F81) Trastornos específicos del desarrollo del aprendizaje escolar

(F81.0) Trastorno específico de la lectura

(F81.1) Trastorno específico de la ortografía

(F81.2) Trastorno específico del cálculo

(F81.3) Trastorno mixto del desarrollo del aprendizaje escolar

(F81.8) Otros trastornos del desarrollo del aprendizaje escolar



- el DSM-5 agrupa todas las DA bajo un epígrafe común, si bien describe la especificación de la existencia de déficits en lectura, en expresión escrita o en matemáticas.
- se impone la especificación del nivel actual de gravedad, esto es: leve, moderado o grave. Ello estará en función:
- **Leve:** si el sujeto es capaz de compensar o funcionar bien cuando cuenta con las adaptaciones apropiadas o servicios de apoyo,
- **Moderado:** si tiene la necesidad de contar con servicios de apoyo para alcanzar un nivel de precisión y eficacia en las actividades cotidianas escolares, o
- **Grave:** cuando incluso contando con una gran variedad de adaptaciones y servicios adecuados en el hogar, en la escuela o en el trabajo, puede que no sea capaz de completar todas las actividades de manera eficiente.

- **El Trastorno Específico del Aprendizaje**

- **Con déficits en lectura (315.00)**

- En la precisión lectora de palabras
- En la velocidad lectora o la fluidez
- En la comprensión lectora

- **Con déficits en escritura (315.2)**

- En la exactitud ortográfica
- En la exactitud de la gramática y la puntuación
- En la claridad u organización de la expresión escrita

- **Con déficits en cálculo (315.1)**

- En el sentido del número
- En la memorización de actividades aritméticas
- En la exactitud o soltura del cálculo
- En la exactitud del razonamiento matemático



A. Dificultades en el aprendizaje y uso de habilidades académicas, como indica la presencia de al menos uno de los siguientes síntomas que tienen que estar presentes durante al menos 6 meses, a pesar de haber realizado intervenciones que trabajen estas dificultades:

- 1. Lectura de palabras imprecisa o lenta y con gran esfuerzo** (p.e. lee palabras simples en voz alta de manera incorrecta o lenta y vacilante, frecuentes suposiciones de palabras, tiene dificultad con la pronunciación de palabras).
- 2. Dificultades en la comprensión de lo que se está leyendo** (p.e. puede leer el texto de forma precisa pero no entender la secuencia, relaciones, inferencias, o los significados más profundos de lo leído).
- 3. Dificultades con el deletreo** (p.e. puede añadir, omitir o sustituir vocales o consonantes).
- 4. Dificultades con la expresión escrita** (p.e. comete múltiples o puntuales errores gramaticales dentro de las frases, realiza una mala organización del párrafo, la expresión de ideas escritas carece de claridad).
- 5. Dificultades en el dominio del sentido del número, actividades numéricas, o cálculos** (p.e. tiene pobre comprensión de los números, sus magnitudes, y relaciones, cuenta con los dedos para sumar números de un solo dígito en lugar de recordar las actividades matemáticas como hacen sus compañeros; se pierde al realizar cálculos aritméticos y puede cambiar los procedimientos).
- 6. Dificultades con el razonamiento matemático** (p.e. tiene severas dificultades aplicando conceptos, hechos o procedimientos matemáticos para resolver problemas cuantitativos).

B. La afectación de las habilidades académicas **se encuentra sustancial y cuantitativamente por debajo de lo esperado de acuerdo a la edad cronológica** del individuo, y causa interferencia significativa con sus ejecuciones académicas u ocupacionales, o con las actividades de su vida cotidiana, tal y como se confirma a través de pruebas estandarizadas administradas individualmente y a través de la evaluación clínica integral. Para los sujetos de 17 años o más, las medidas estandarizadas pueden ser sustituidas por el historial documentado de dificultades de aprendizaje.

C. Las dificultades de **aprendizaje comienzan durante los años escolares, pero pueden no manifestarse plenamente hasta que las demandas de las habilidades académicas afectadas superen las limitaciones en las capacidades del sujeto** (p.e. como en pruebas cronometradas, al leer o escribir informes largos y complejos en un corto plazo de tiempo, ante cargas académicas excesivamente fuertes).

D. Las dificultades de aprendizaje no se explican mejor por la presencia de una discapacidad intelectual, visión incorrecta, falta de dominio en el lenguaje de las instrucciones académicas, o inadecuada instrucción educativa.

Especificar si:

(315.00) Con déficits en lectura:

En la precisión lectora de palabras

En la velocidad lectora o la fluidez

En la comprensión lectora

Nota: Dislexia es un término alternativo que se refiere a un patrón de dificultades de aprendizaje caracterizado por problemas con la exactitud o fluencia en el reconocimiento de palabras, decodificación pobre, y pobres habilidades ortográficas. Si se usa la dislexia para especificar este patrón particular de dificultades, es importante especificar también las dificultades que adicionalmente están presentes, como las dificultades con la comprensión lectora o el razonamiento matemático.

(315.2) Con déficits en expresión escrita:

En la exactitud ortográfica

En la exactitud de la gramática y la puntuación

En la claridad u organización de la expresión escrita

(315.1) Con déficits en matemáticas:

En el sentido del número

En la memorización de actividades aritméticas

En la exactitud o soltura del cálculo

En la exactitud del razonamiento matemático

Nota: Discalculia es un término alternativo utilizado para referirse a un patrón de dificultades caracterizado por problemas en el procesamiento de la información numérica, aprendizaje de los hechos matemáticos, y exactitud en las ejecuciones o soltura con los cálculos. Si se utiliza la discalculia para especificar este patrón particular de dificultades matemáticas, es importante especificar también las dificultades que adicionalmente están presentes, como las dificultades con el razonamiento matemático o la exactitud en el razonamiento de términos.

Especificar la gravedad actual:

Leve: Algunas dificultades en las habilidades de aprendizaje en uno o dos dominios académicos, pero de escasa severidad que el sujeto puede ser capaz de compensar o funcionar bien cuando cuenta con las adaptaciones apropiadas o servicios de apoyo, especialmente durante los años escolares.

Moderado: Marcadas dificultades en las habilidades de aprendizaje en uno o más dominios académicos, por lo que es poco probable que llegue a dominar sin algunas intervenciones especializadas temporales o intensivas durante los años escolares. Algunas adaptaciones y servicios de apoyo, al menos en una parte de la actividad cotidiana escolar, en el lugar de trabajo, o en casa, pueden ser necesarios para completar las actividades con precisión y eficiencia.

Grave: Graves dificultades en las habilidades de aprendizaje, afectando severamente los dominios académicos, por lo que es poco probable que aprenda estas habilidades sin una enseñanza individualizada continua y especializada durante la mayoría de los años escolares. Incluso con una gran variedad de adaptaciones y servicios adecuados en el hogar, en la escuela o en el trabajo, la persona puede que no sea capaz de completar todas las actividades de manera eficiente.



CIE-10 (OMS, 1992)

- *(F81) Trastornos específicos del desarrollo del aprendizaje escolar*
- (F81.0) Trastorno específico de la lectura
- (F81.1) Trastorno específico de la ortografía
- (F81.2) Trastorno específico del cálculo
- (F81.3) Trastorno mixto del desarrollo del aprendizaje escolar
- (F81.8) Otros trastornos del desarrollo del aprendizaje escolar



(F81.0) Trastorno específico de la lectura

El rendimiento de lectura del niño debe ser significativamente inferior al nivel esperado de acuerdo a su edad, su inteligencia general y su nivel escolar. El mejor modo de evaluar este rendimiento es la aplicación de forma individual de tests estandarizados de lectura y de precisión y comprensión de la lectura. La naturaleza exacta del problema de lectura depende del nivel esperado de la misma y del lenguaje y escritura. Sin embargo, en las fases tempranas del aprendizaje de la escritura alfabética, pueden presentarse dificultades para recitar el alfabeto, para hacer rimas simples, para denominar correctamente las letras y para analizar o categorizar los sonidos (a pesar de una agudeza auditiva normal). Más tarde pueden presentarse errores en la lectura oral como por ejemplo:

- a) Omisiones, sustituciones, distorsiones o adiciones de palabras o partes de palabras.
- b) Lentitud.
- c) Falsos arranques, largas vacilaciones o pérdidas del sitio del texto en el que se estaba leyendo.
- d) Inversiones de palabras en frases o de letras dentro de palabras. También pueden presentarse déficits de la comprensión de la lectura, como las siguientes:
- e) Incapacidad de recordar lo leído.
- f) Incapacidad de extraer conclusiones o inferencias del material leído.
- g) El recurrir a los conocimientos generales, más que a la información obtenida de una lectura concreta, para contestar a preguntas sobre ella.

Incluye: Retraso específico de la lectura. "Lectura en espejo". Dislexia del desarrollo. Disortografía asociada a trastornos de la lectura.

(F81.1) Trastorno específico de la ortografía

El dominio que el niño tiene de la ortografía debe ser significativamente inferior al nivel esperado para su edad, para su inteligencia general y para su nivel escolar. El mejor modo de evaluar este trastorno es la aplicación individual de un test estandarizado de ortografía. La capacidad de lectura del niño (tanto en lo que respecta a la exactitud como a la comprensión) deben estar dentro de los límites normales y no debe haber antecedentes de dificultades significativas de lectura. Las dificultades ortográficas no deben ser la consecuencia de una enseñanza notoriamente inadecuada o de los efectos directos de déficits funcionales visuales, auditivos o neurológicos y tampoco deben de serlo de algún trastorno neurológico, psiquiátrico o de otro tipo adquirido.

Aunque se sabe que un trastorno "puro" de la ortografía puede diferenciarse de los trastornos de lectura que acompañan a las dificultades ortográficas, se sabe poco sobre sus antecedentes, evolución, trastornos relacionados y consecuencias.

Incluye:

Retraso específico de la ortografía (sin trastorno de la lectura).

7. ¿Cómo se detectan y evalúan?



Indicadores primarios para la detección precoz de las dificultades lecto-escritoras

- Entre los 4-6 años
- Signos o indicadores primarios:
 - En el área del habla y del lenguaje
 - En el área psicomotriz



INDICADORES PRIMARIOS PARA LA DETECCIÓN PRECOZ

Indicadores Primarios



A este respecto, en el habla y el lenguaje:

- dislalias o problemas articulatorios
- vocabulario pobre
- falta de expresión
- comprensión verbal deficiente



En cuanto a la psicomotricidad:

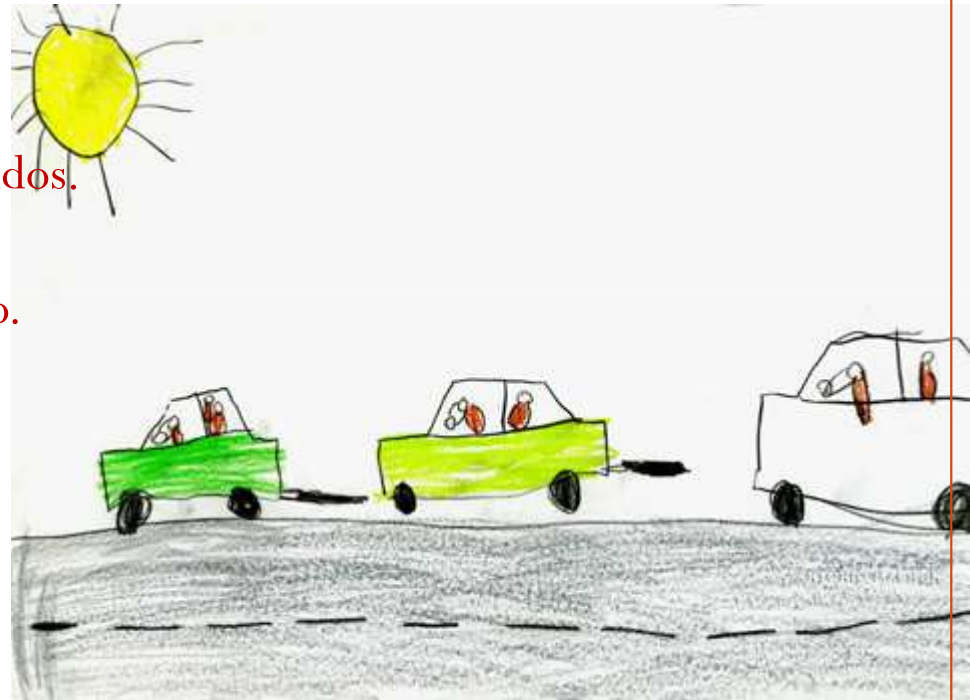
- retraso de la estructuración y del conocimiento del esquema corporal
- dificultades senso-perceptivas
- torpeza motriz en la ejecución de ejercicios manuales y de grafía
- tendencia a la escritura espejo (*p* por *q*)

La detección precoz

La detección precoz es compleja, ya que es un aprendizaje que se inicia en Ed. Infantil pero que realmente se completa en la Ed. Primaria. No obstante, habría que estar atentos a los indicios que suelen aparecer en las primeras etapas del aprendizaje.

Signos de riesgo:

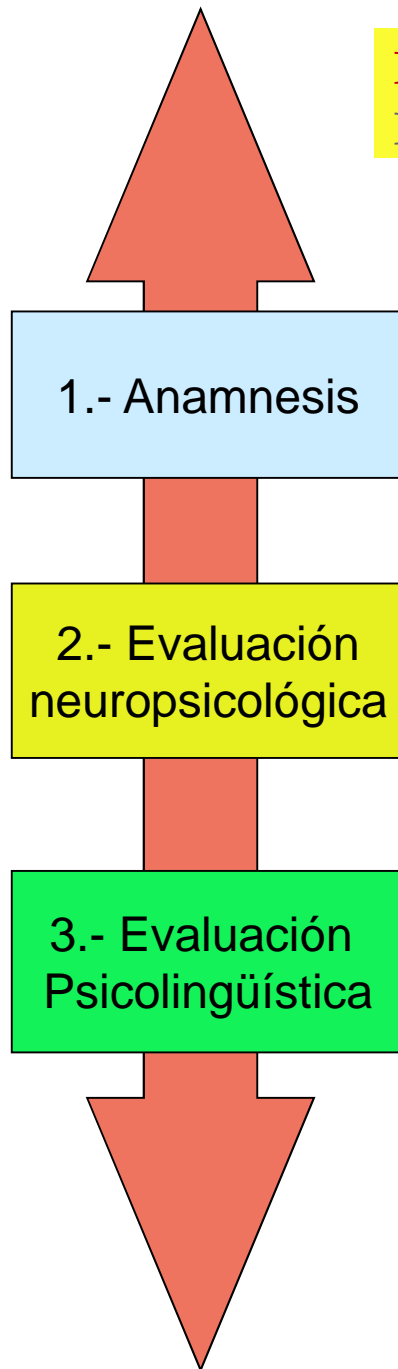
- Retraso en el habla.
- Dificultad para producir distintos sonidos.
- Dificultad para asociar letra - sonido.
- Pobreza para formular su pensamiento.
- Retraso psicomotor.
- Falta de sentido y direccionalidad.
- Dificultad para seguir una secuencia.
- Dibujo pobre.
- Poca motivación para el trabajo.
- Rechazo a la escuela.
- Trastornos de la atención (con o sin hiperactividad).
- Dificultad en las habilidades que requieren organización.



Importante atender a los siguientes rasgos:

- a) **Ausencia de conciencia fonológica.** Conciencia de que las palabras están formadas por unidades fónicas sin significado en sí misma y segmentación silábica y fonética. Dificultad para el almacenamiento en la memoria de representación de sonidos, letras y palabras.
- b) Dificultades para **organizar y categorizar los sonidos.** Capacidad para descomponer una palabra en sus sonidos. Dificultades en la memoria auditiva.
- c) **Dificultad de procesar formas de información.** Problemas para recuperar información almacenada en la memoria y en la memoria de trabajo.
- d) **Déficit de decodificación fonológica.** No puede representar o acceder a los sonidos de la palabra.
- e) **Déficit del sistema de automatización.**
- f) **Historia familiar** de dificultades específicas para el aprendizaje de la lectura.
- g) **Problemas visoespaciales y de lateralidad.**

EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA LECTO- ESCRITURA



- El proceso de evaluación debe una completa **anamnesis inicial** del alumno. Seguidamente se realiza la evaluación.
- Proceso de evaluación doble (neuropsicológica y psicolingüística):
 - **Evaluación de áreas o problemas neuropsicológicos:** lateralidad, percepción viso-auditiva, psicomotricidad, ...
 - **Análisis de las competencias psicolingüísticas** del sujeto: examen de los procesos implicados en la lectoescritura: fonológicos, sintácticos, semánticos,...

EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA

- **Anamnesis inicial**, con los siguientes datos:
 - **Historia evolutiva:**
 - Historia natal: embarazo y parto
 - Desarrollo psicolingüístico: primeras palabras, articulación, vocabulario, palabra-frase.
 - Desarrollo emocional: manifestaciones conductuales y emocionales a nivel familiar, escolar y social.
 - **Historial educativo:** cambios de colegio, ausencias escolares prolongadas, procedimientos de enseñanza (sintéticos, analíticos o mixtos), número de casos en el aula con problemas similares, dificultades lectoescritoras (previas e iniciales), dificultades en otros aprendizajes.
 - **Historial médico:** defecto visual o auditivo, epilepsia, lesiones cerebrales importantes, otras enfermedades graves o problemas de salud
 - **Historial social:** familiares de primer orden con dificultades de aprendizaje, profesión y nivel de estudios de los padres.

Lectura de un
niño con dislexia

<https://www.youtube.com/watch?v=X7mA0En5y6U>



- **Lectura de:**
 - **Textos**
 - Motivadores y adaptados a su edad y escolarización.
 - Evitar textos escolares, mejor cuentos infantiles.
 - **Palabras:**
 - De baja y alta frecuencia
 - Pseudopalabras, palabras y non-palabras
 - Longitud alta y corta
 - **Modalidades de presentación de las palabras:**
 - Visual (habitual y modo vertical y zig-zag)
 - Auditiva
 - **Lectura de diferentes formatos:**
 - Cuentos
 - Periódicos
 - Libretas escolares: sus escritos



LA EVALUACIÓN DE LA **LECTURA: PROCEDIMIENTOS NO ESTANDARIZADOS**

- **1. Observar errores**

- 1. Confusiones visuales
- 2. Confusiones auditivas
- 3. Omisiones
- 4. Inversiones
- 5. Adiciones
- 6. Disociaciones
- 7. Contaminaciones
- 8. Salteamientos
- 9. Sustituciones semánticas

- **2. Tipo de lectura**

- 1. Bradiléxica
- 2. Disrítmica
- 3. Taquiléxica
- 4. Arrastrada
- 5. Silabeante
- 6. Confambulatoria
- 7. Oral
- 8. Silenciosa
- 9. Comprensiva: Literal-Interpretativa-Crítica



- **Realizar escritos:**

- **Dictado**

- Tamaño medio, acorde a su edad, se le lee antes entero y se le repite después despacio.

- **Copia**

- Copia de un texto de ente 5-10 líneas, segundo edades.

- **Escritura espontánea**

- Hacer una pequeña redacción (las vacaciones, mi habitación, mi hermana...)
- Se le debe preguntar por que escribió, y por los contenidos (comprensión lecto-escritora)



LA EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA: PROCEDIMIENTOS NO ESTANDARIZADOS

- **Errores de composición:**

- 1. Concordancias sintácticas
- 2. Colocación inadecuada de signos de puntuación
- 3. Ausencia de signos de puntuación
- 4. Alteraciones del orden lógico de los términos de la frase
- 5. Dificultades de las formas verbales
- 6. Mal uso de las proposiciones
- 7. Uso perseverativo de muletillas
- 8. Escasez de vocabulario



- **Trastornos grafomotores**

- 1. De la forma de la letra
- 2. De la inclinación de la letra
- 3. Del tamaño de la letra
- 4. De la ligadura o la unión
- 5. De la presión
- 6. De los márgenes
- 7. Escritura en espejo

- **Observar errores:**

- 1. Confusiones visuales
- 2. Confusiones auditivas
- 3. Omisiones
- 4. Inversiones
- 5. Adiciones
- 6. Disociaciones
- 7. Contaminaciones
- 8. Salteamientos
- 9. Sustituciones semánticas

Exploración de **estrategias lecto-escritoras**

- 1. Acerca demasiado el texto a los ojos
- 2. Parpadea rápida e compulsivamente
- 3. Mueve las pupilas bruscamente a intervalos excesivamente rápidos
- 4. Se niega a leer
- 5. Pone pretextos para no leer
- 6. Pregunta de manera constante si lo hace bien (leer)
- 7. Está atento a las reacciones de los otros
- 8. Comienza a leer, pero ante el supuesto o real fracaso decide no continuar
- 9. Se niega a escribir
- 10. Pone pretextos para no escribir
- 11. Pregunta de manera constante si lo hace bien (escribir)
- 12. Está atento a las reacciones de los otros
- 13. Comienza a escribir, pero al supuesto o real fracaso decide no continuar

8. La intervención



A nivel preventivo

Desde el centro escolar, se deberían promover de forma general:

- Estimulación sistemática del lenguaje oral, en las primeras etapas educativas.
- Consensuar la elección de métodos de enseñanza.
- El método, debería incluir el uso simultáneo de lectura y Escritura y los siguientes procesos:

- o Procesos de análisis y síntesis.
- o Ejercitando la conciencia fonológica.
- o Actividades sistemáticas de segmentación de:

- ✓ Frases
- ✓ Palabras
- ✓ Sílabas
- ✓ Fonemas



- Trabajar simultáneamente la lectura y la escritura, mostrándolas como actividades que son **funcionales para la vida cotidiana**.
- Cuidar especialmente la **motivación** con actividades lúdicas y gratificantes.
- Tomar conciencia de que los **aspectos comprensivos** deben seguir trabajándose a lo largo de toda la escolaridad, ya que este aprendizaje no se termina en los primeros años.
- Ejercitar el **lenguaje oral y escrito a lo largo de toda la escolaridad**, en actividades creativas y que el niño no entienda que se circunscriben estrictamente a los contenidos escolares.
- **Motivar a la familia a leer**, para que se conviertan en modelos y favorezcan el gusto por leer.



Intervención en las dificultades lectoescritoras

LOS MÉTODOS CLÁSICOS

- Orton como Hinshelwood,
- el tratamiento de la dislexia debía ser educativo,
- uso combinado de los sentidos (enfoque multisensorial) para reforzar patrones débiles de la memoria secuencial de los símbolos auditivos y gráficos.
- Anna Guilligham y Stillman, basándose en la teoría de Orton, desarrollaron el **método de Asociación Simultánea o Programa VAK**

- 1: El alumno mira la letra impresa y repite su nombre después del profesor.
- 2: El profesor pronuncia el sonido de la letra y el alumno lo repite.
- 3: El alumno observa la letra escrita por el profesor y después traza el modelo.
- 4: El alumno copia el modelo del profesor.
- 5: El alumno escribe la letra o la palabra de memoria.
- 6: El alumno traza el símbolo en el aire con los ojos cerrados.
- 7: El alumno escribe el símbolo en un papel de tamaño normal.
- 8: El profesor dice el nombre de la letra y el alumno responde con el sonido de la letra.

Intervención en las dificultades lectoescritoras

- Grace Fernald, experimentó un tratamiento de orientación global o de palabras para disléxicos severos, conocido como *técnica de trazado*.
- Es también un enfoque multisensorial que involucra cuatro modalidades: visual, auditiva, kinestésico y táctil.
- El niño decide las historias que quiere aprender y seleccionan el vocabulario que se va a utilizar.
- La secuencia es la siguiente:

- 1: Ve la palabra escrita.**
- 2: Traza la palabra con los dedos.**
- 3: Escribe la palabra de memoria con los dedos.**
- 4: Ve de nuevo la palabra.**
- 5: Lee la palabra en voz alta.**

TENDENCIAS ACTUALES

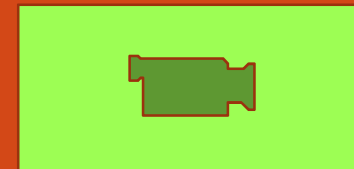
- **EL ENFOQUE NEUROPSICOLÓGICO DE BAKKER:**
- Se basan en la estimulación del hemisferio cerebral insuficientemente activo. Es decir, en la estimulación del hemisferio izquierdo en los niños con dislexia **tipo-P (perceptivo-visuales)** y en la estimulación del hemisferio derecho en los disléxicos de **tipo-L (audio-lingüísticas)**:
- A) Mediante la estimulación hemisférica específica por medio de la vista o el tacto. En el primer caso (vista) se realiza presentando letras o palabras en la izquierda (tipo-l) o en la derecha (tipo-P) del hemicampo visual. En el segundo (tacto) los sujetos tienen que palpar las letras, palabras o frases con la mano izquierda (tipo-L) o con la derecha (tipo-P).
- B) Mediante una estimulación hemisférica el chico con dislexia tipo-L tiene que leer un texto cuya tipografía se ha transformado de muy diversas formas (CasA, perrO) para hacer los textos más complejos perceptivamente, mientras que los disléxicos tipo-P se les presentan textos con alguna palabra borrada para que la adivinen en base al contexto semántico y fonético.

Intervención en las dificultades lectoescritoras

- LA INTERVENCIÓN DESDE LA PSICOLOGÍA COGNITIVA:
- La psicología cognitiva viene a subrayar la importancia que tiene el estudio de los **procesos de cognición** implícitos en los aprendizajes escolares, explicando el desnivel entre potencial y rendimiento de los estudiantes con dislexia en virtud de una serie de deficiencias cognitivas y metacognitivas que impiden que la lectura se desarrolle satisfactoriamente.
- La mayoría de las prácticas de intervención derivadas de la psicología cognitiva tienen un carácter rehabilitador, están dirigidas a tratar los déficits centrales de los disléxicos.

**Dislexia en el
adulto**

<https://www.youtube.com/watch?v=UY8dicxbcPs>



Intervención en las dificultades lectoescritoras

- **ENFOQUE COGNITIVO DE DAS:**

- Los disléxicos requieren un método de instrucción que esté basado en los elementos específicos de integración de la información
- El programa está dirigido a mejorar ciertos aspectos de las destrezas de procesamiento de la información y aumentar sus capacidades para leer y decodificar palabras.
- Incluye diez tipos de actividades, cada una de las cuales con dos partes: tareas globales y tareas puente. Las tareas globales no incluyen contenido en lectura e incluyen una serie de ejercicios que requieren la aplicación de estrategias relacionadas con el procesamiento sucesivo, así como la puesta en práctica de recursos de planificación y atención. Las tareas puente exigen los mismos procesos cognitivos que las globales, aunque en estas tareas se utilizan letras, combinaciones de estas, palabras o pequeños párrafos.



Intervención en las dificultades lectoescritoras

- **El procedimiento de lecturas repetidas:** inicialmente el niño realiza una lectura en voz alta del material de lectura de la sesión (palabras o texto seleccionados) para registrar los niveles de velocidad y exactitud iniciales (primera lectura en voz alta). A continuación, el profesor y el niño establecen como objetivo de trabajo de la sesión el logro de unos niveles de velocidad y exactitud para dicho material de lectura.
- Tras varias lecturas de forma silenciosa del material por parte del niño, éste realiza una segunda lectura en voz alta del material, mientras está siendo cronometrado. Tras esta lectura, el profesor proporciona retroalimentación sobre los errores que ha cometido y el número de ppm (palabras por minuto), sin errores, que se registran en un gráfico. También puede resultar de mucha utilidad grabar las lecturas del niño, con objeto de que él mismo pueda escuchar el progreso alcanzado.
- El procedimiento se repite hasta que el alumno ha alcanzado la velocidad y exactitud preestablecidas para ese material de lectura. La mayor efectividad de ese procedimiento se alcanza cuando se practica con textos naturales frente a las palabras aisladas.



Intervención en las dificultades lectoescritoras

- **Las lecturas preexaminadas:** En este caso un lector inexperto o mal lector escucha varias veces la lectura fluida que un lector experto (adulto o compañero competente) realiza el texto, a una velocidad ligeramente superior a la del niño. Esta lectura también puede grabarse. Debe hacerse hincapié en la entonación del texto, haciendo uso de las claves visuales y textuales que nos proporciona el texto, conectándolo en unidades prosódicas. Posteriormente, el mal lector debe seguir en silencio la lectura del adulto, mientras la escucha (directamente o con auriculares), para pasar a la lectura en voz alta del mismo material, tratando de imitar la prosodia del modelo.
- **Las lecturas conjuntas o lecturas en sombra:** Adulto y niño leen simultáneamente el mismo material de lectura, aunque con desfase temporal. Esto es, inicialmente el adulto comienza a leer en voz alta el material a una velocidad ligeramente superior a la del niño. Cuando el adulto ha leído la cuarta o quinta palabra, el niño comienza su lectura en voz alta, tratando de imitar la prosodia del adulto.



LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA LECTO-ESCRITURA

- Objetivo: educación de las funciones alteradas sobre la base de las capacidades disponibles, para que el nivel lecto-escritor sea satisfactorio.
- Precisamos conocer: tanto los errores como las posibilidades
- Los niños disléxicos no tienen problemas en todas las capacidades, ni en todos los procesos.
- Basarse en un modelo multidisciplinar (Maestros, Als, PTs, Foniatras, Orientadores)
- Necesidad de un modelo individualizado y adaptado, en base a las propuestas de la neuropsicología y de la psicolingüística.



INTERVENCIÓN NEUROPSICOLÓGICA

- **Educación multisensorial:** Recuperación y estimulación de la memoria visual, auditiva, táctil, grafomotora y rítmica. Creación de imágenes auditivas, quinesísticas, táctiles y articulatorias.
- **Educación psicomotriz:** refuerzo y trabajo multisensorial y fortalecimiento muscular y coordinación motora de:
 - Esquema corporal
 - Lateralización
 - Orientación espacio-temporal
- **Entrenamiento perceptivo-motriz:** potenciación de las capacidades y de control visomotoras.



INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA

- Las áreas de trabajo, deben considerar tareas de:
- **Recepción auditiva** (reconocer sonidos del habla y del ambiente)
- **Recepción visual** (reconocimiento de objetos, figuras)
- **Asociación viso-auditiva** (relacionar sonidos con imágenes)
- **Asociación visual** (relacionar objetos)
- **Expresión verbal** (estimulación del lenguaje)
- **Cierre gramatical** (manejo morfosintáctico e inflexiones gramaticales)



LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA LECTO-ESCRITURA

- Emplear, de modo preferente, **métodos multisensoriales**, ya que facilitan la integración de la información procedente de las diferentes vías sensoriales –visual, auditiva, táctil e kinestésica-. Así, el niño puede ver un determinado grafema, sílaba o palabra, escribirlos en el aire, identificarlos táctilmente, escuchar el fonema, sílaba o palabra y articularlos. Cuidar de no sobrecargar al niño.
- Presentar el material en distintas situaciones para producir la generalización de lo aprendido.

**Enseñar a
leer: fácil y
divertido**

<https://www.youtube.com/watch?v=hvf7i4kioYA>



LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA LECTO-ESCRITURA

ENTRENAMIENTO LECTO-ESCRITOR (1)

- Es necesario un proceso continuo de adquisiciones:
 - Primeras asociaciones fonemas-grafemas
 - Automatización de la lectura y escritura
- Basarse en los Métodos analíticos o sintéticos según la problemática encontrada:
 - 1.- *Método sintético*: estudio de los grafemas, combinación entre sí de sílabas y luego palabras, y finalmente frases.
 - 2.- *Método analítico*: presentación de la frase, después análisis de la palabra, luego de la sílaba y, por último, de la letra.

LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA LECTO-ESCRITURA

ENTRENAMIENTO LECTO-ESCRITOR (2)

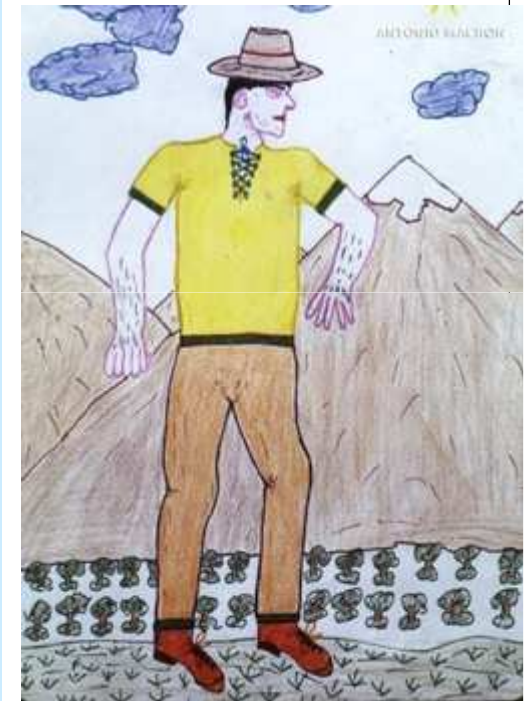
- Si existen **problemas auditivos**: la enseñanza lectoescritora debe incidir en la ruta visual (que tiene un funcionamiento correcto) y posteriormente se incide en el entrenamiento básico de las capacidades auditivas. Los errores más frecuentes: sustituciones de sonidos, combinación deficiente de sonidos, conocimiento del nombre, pero no del sonido de la letra, uso de sinónimos. El método más acertado es el analítico, sobre todo en las primeras etapas.
- Si existen **problemas visuales**: enfatizar el uso de la modalidad auditiva y, poco a poco, entrenar a nivel visual. Los errores más frecuentes son: inversión de palabras o letras, pierde el seguimiento de la línea, no domina los signos de puntuación, realiza suposiciones de lo que lee, produce palabras similares en apariencia. El método más adecuado es el fonético o sintético



LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA LECTO-ESCRITURA

ENTRENAMIENTO LECTO-ESCRITOR (3)

- **Trabajar con Errores en la lectura**
- **Exactitud lectora:** Darle textos breves. Comenzar por términos cortos y sencillos que, de modo progresivo, se irán ampliando.
- **Comprensión lectora:** Reforzar: análisis visual de la palabra, seguido de la identificación del vocablo y análisis visual de frases sencillas, seguido de la identificación de los diferentes términos que la componen.
- **Velocidad lectora:** Entrenar paulatinamente hasta conseguir aumentarla. Eliminar la lectura silábica en voz alta por medio del análisis visual de la palabra, previamente a la lectura en voz alta de la palabra completa, ampliando paulatinamente los textos, cada vez más largos y complejos



ESTRATEGIAS PREVENTIVAS Y ACTIVIDADES LECTO-ESCRITORAS PARA EL AULA

LECTURA

- Se adaptarán siempre a las características del niño
- Reconocimiento y lectura de cada signo
- Reconocimiento lecto-escritor de sílabas directas e inversas en orden de dificultad creciente.
- Lectura de palabras a las que le falten letras

ESTRATEGIAS PREVENTIVAS Y ACTIVIDADES LECTO-ESCRITORAS PARA EL AULA

LECTURA

- Lectura de palabras de forma comprensiva
- Formación de palabras con letras sueltas
- Lectura silenciosa comprensiva



ESTRATEGIAS PREVENTIVAS Y ACTIVIDADES LECTO-ESCRITORAS PARA EL AULA

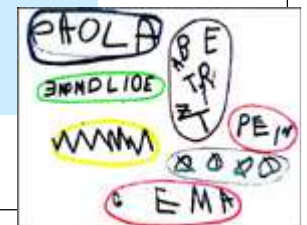
LECTURA

- En orden de dificultad creciente
- Cumplimiento de ordenes escritas
- Formación de frases
- Resumes orales y escritos

ESTRATEGIAS PREVENTIVAS Y ACTIVIDADES LECTO-ESCRITORAS PARA EL AULA

ESCRITURA

- Siempre en orden de dificultad creciente
 - Ejercicios con grafía con componente espacial (espirales...) con variaciones en formas y tamaños
 - Ejercicios de copia, dictado, redacciones y resumes breves.
 - Ejercicios de auto comprobación de copia y dictado, comparando la escritura propia con la del modelo.



Lecturas recomendadas

- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la escritura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo: lectura, escritura y matemáticas*. Málaga: Aljibe.
- Galera, F. (2009). *La enseñanza de la lectura y la escritura: teoría y práctica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Rivas, R.M. y Fernández, M.P. (2011). *Dislexia, disortografía y disgrafía*. Madrid: Pirámide.

