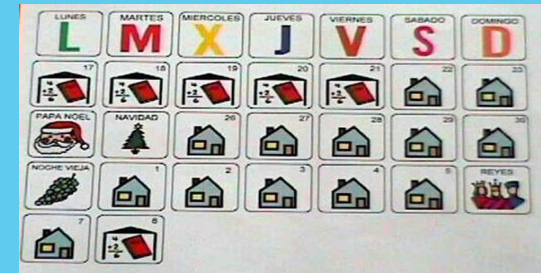


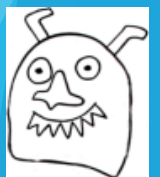
RECURSOS NA AULA PARA A ATENCIÓN EDUCATIVA DO ALUMNADO CON DIVERSIDADE FUNCIONAL



Marta Sotelo

martasotelo@autismobata.com

ASOCIACIÓN BATA- CEEPR-BATA OS MECOS



BREVE INTRODUCCIÓN AL TEA



ASOCIACIÓN BATA- CEEPR BATA OS MECOS

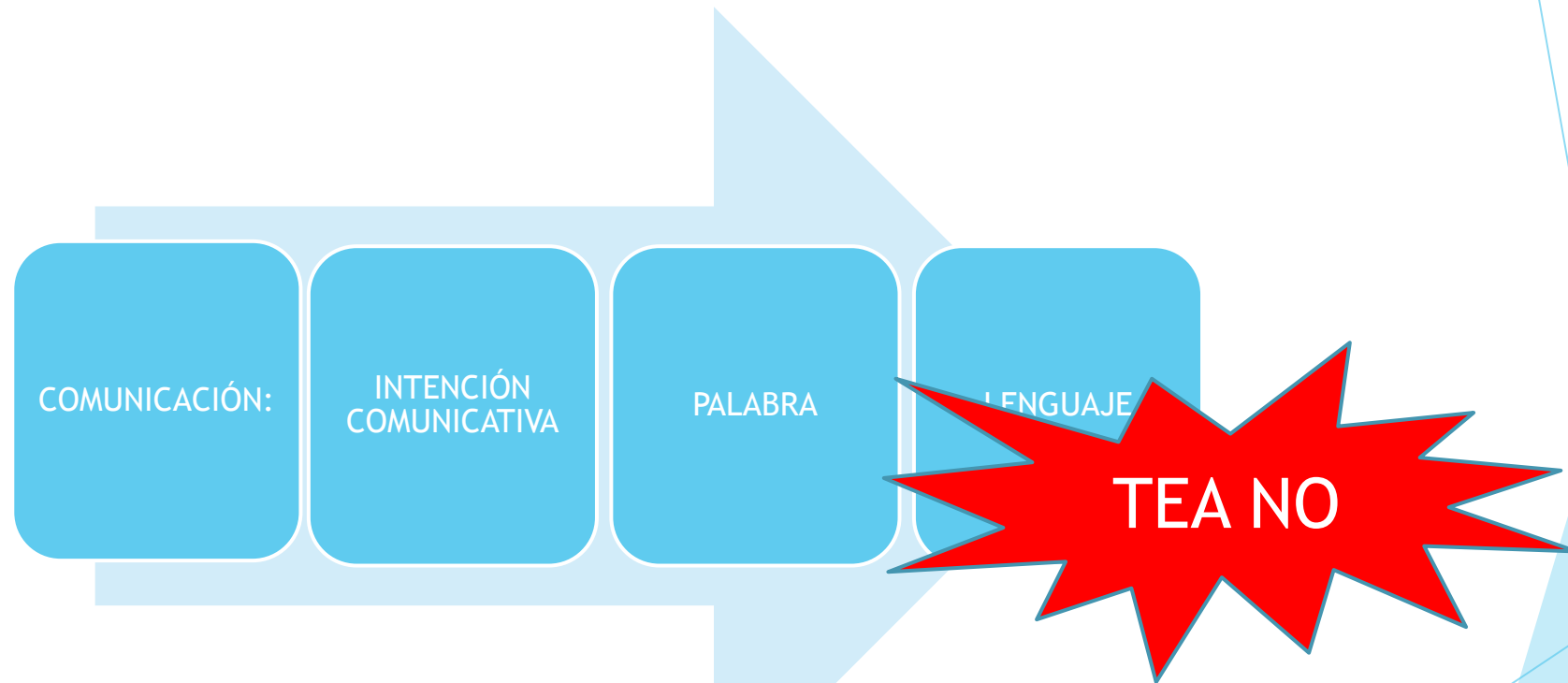


Video: El viaje de María

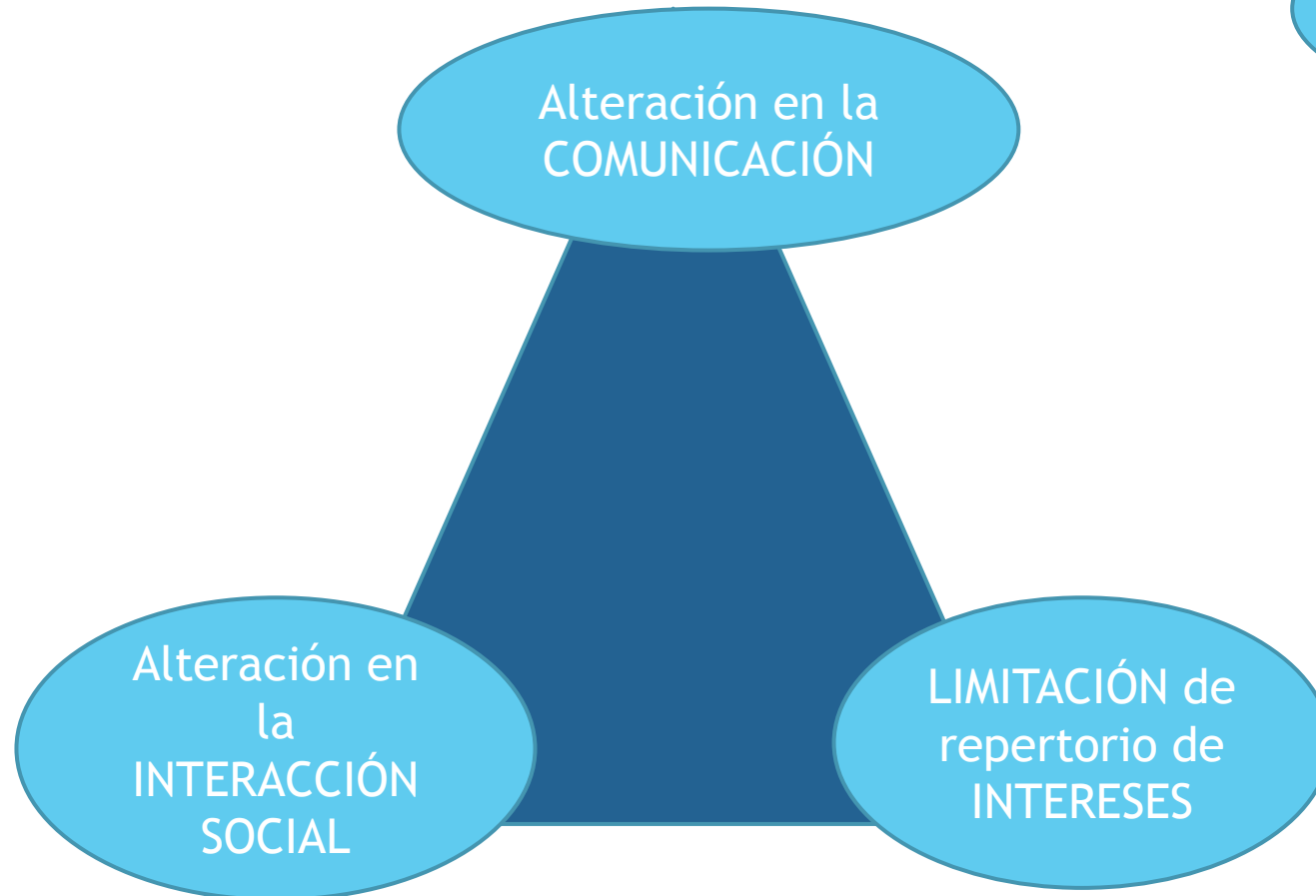
Viaje de María



DESVIACIÓN vs RETRASO



ASPECTOS PRINCIPALES : TEA Y SINDROME DE ASPERGER



TEORIA DE LA MENTE

COHERENCIA CENTRAL

FUNCIÓN EJECUTIVA



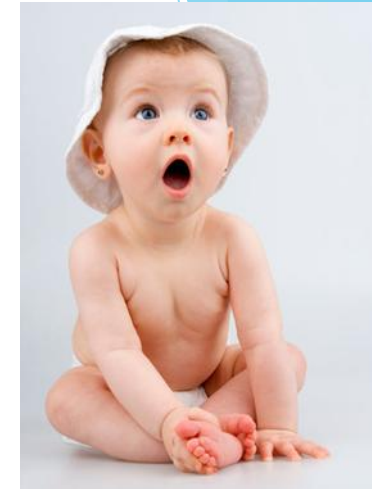
HABILIDADES SOCIALES

Un voluntario/a...



- ▶ Dificultad para comprender normas sociales.
- ▶ Alteración en el uso de comportamientos no verbales (contacto ocular, expresión facial).
- ▶ Incapacidad para desarrollar relaciones con compañeros.
- ▶ Ausencia de la tendencia espontánea para compartir con otras personas disfrutes, intereses y objetivos.
- ▶ Falta de reciprocidad social y emocional (ponerse en el lugar de los demás).
- ▶ No les resulta sencillo apreciar las intenciones de los demás, desarrollar juego y hacer amigos.

COMUNICACIÓN



- ▶ Retraso o ausencia total del desarrollo del lenguaje oral (sin intenciones de compensarlo mediante modos alternativos de comunicación como gestos o mímica).
- ▶ Alteración importante de la capacidad para iniciar o mantener una conversación
- ▶ Utilización estereotipada y repetitiva del lenguaje (Frasas memorizadas de dibujos animados).
- ▶ Ausencia del juego realista espontáneo, variado, o de juego imitativo social propio del nivel de desarrollo.
- ▶ Frecuentemente, aquellos que desarrollan el habla lo hacen con ciertas características peculiares: ecolalia, inversión pronominal, entonación anormal...

COMPORTAMIENTO, INTERESES...



- ▶ Preocupación absorbente por uno o más patrones estereotipados y restrictivos de interés que resulta anormal.
- ▶ Adhesión aparentemente inflexible a rutinas o rituales específicos, no funcionales.
- ▶ Manierismos motores estereotipados y repetitivos (aleteos, giros sobre sí mismo, balanceos, deambulación sin funcionalidad).
- ▶ Preocupación persistente por partes de objetos.
- ▶ El juego tiende a ser repetitivo y poco imaginativo (hacer hileras, agrupamientos...) y muchas veces en solitario.
- ▶ Muchos muestran ansiedad ante los cambios de rutinas y/o del entorno (horarios, objetos o personas que cambian de ubicación...).

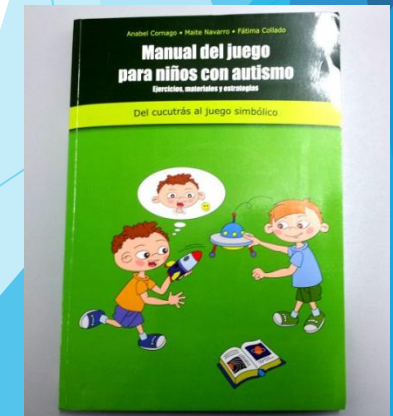
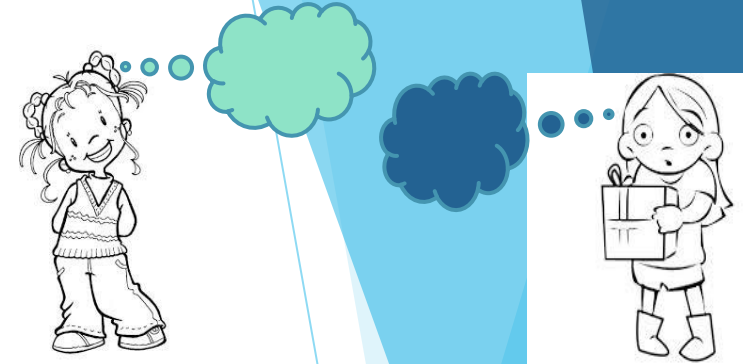
TEORIA DE LA MENTE

CAPACIDAD DE METARREPRESENTACIÓN

Es cuando aparece por 1º vez en el desarrollo de un niño la capacidad de inferir o de diferenciar su mente de la mente de los demás atribuyendo estados mentales no observables.

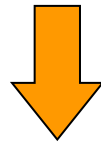


- Dificultad para ponerse en el lugar del otro
- Carencia de empatía social
- Dificultad en la comunicación
- No capta el sentido de la conducta social
- Dificultad de anticipación a determinadas situaciones
- Dificulta el desarrollo espontáneo del juego
- No se da juego simbólico

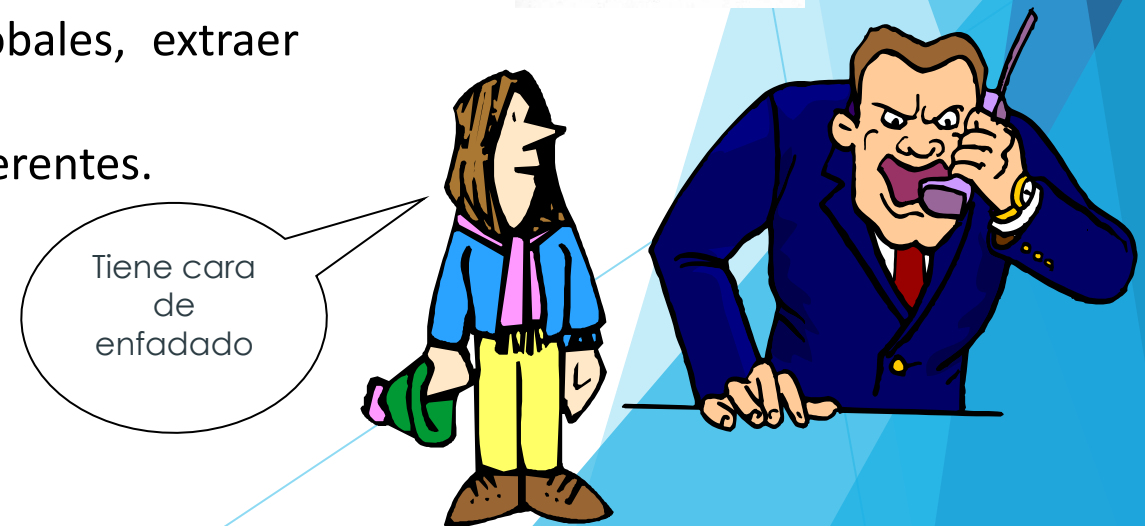


COHERENCIA CENTRAL

La capacidad de procesar la información que recibimos dentro de un contexto en el que se capta lo esencial (“juntar” información para darle sentido, a costa de la memoria para los detalles)



- Dificultad de ver las partes con relación al todo.
- Dificultad en la integración de estímulos que afecta a todos los sentidos.
- Dificultades en tareas que suponen significados globales, extraer conclusiones, comprender narraciones, etc.
- Dificultad de generalizar aprendizajes a situaciones diferentes.
- Capacidad de discriminar detalles visuales, auditivos, táctiles, olfativos y/o gustativos muy minuciosos.



FUNCIÓN EJECUTIVA

ORGANIZACIÓN Y
PLANIFICACIÓN

SOLUCIÓN DE
PROBLEMAS

FLEXIBILIDAD EN EL
LENGUAJE

Función ejecutiva es la actividad de un conjunto de procesos cognitivos ligados al lóbulo frontal y que afecta a conductas que se dirigen hacia una meta, planificando las acciones y flexibilizando las decisiones en función de los acontecimientos muy importante para la resolución de problemas y la organización y planificación de las actividades del día a día.

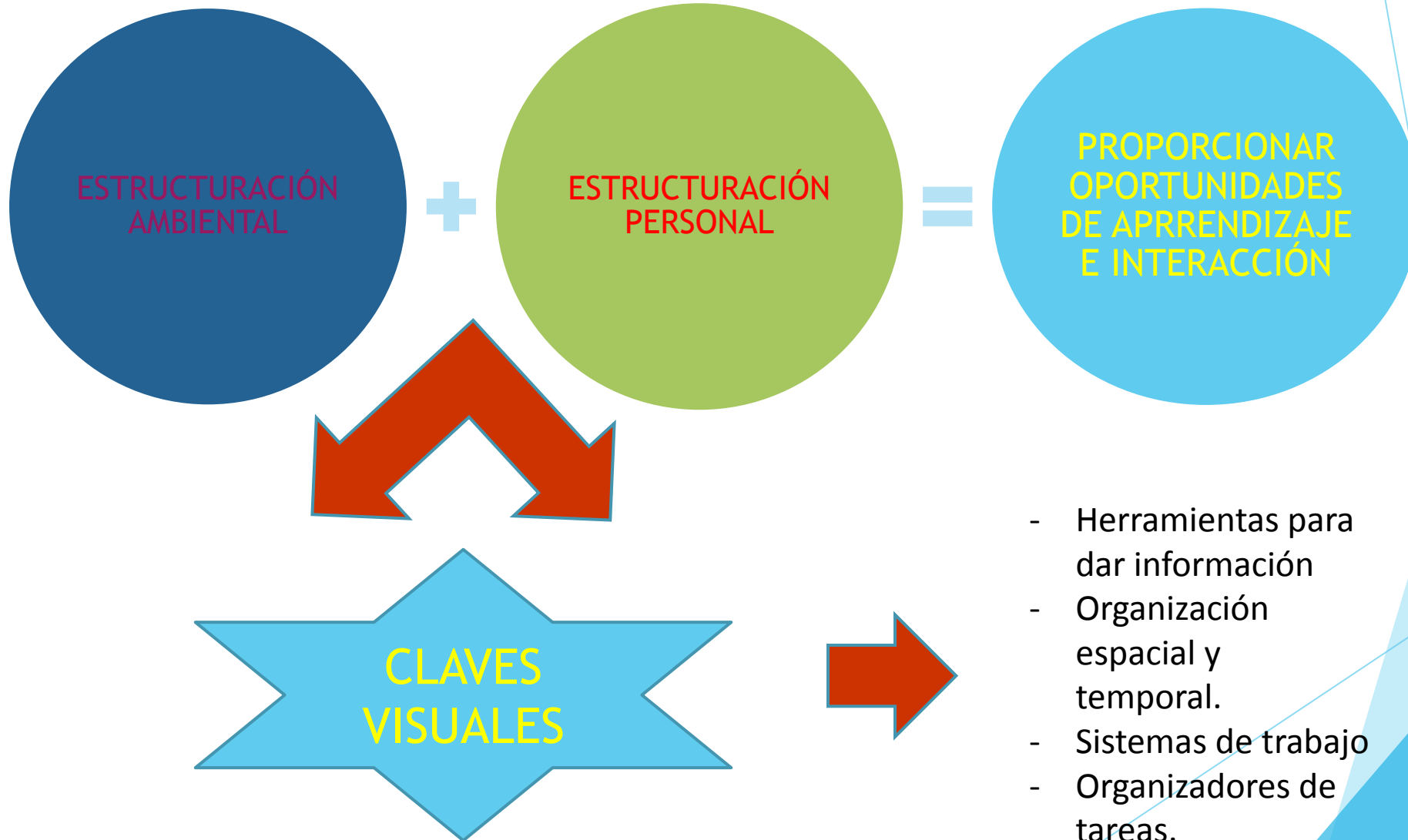


- Dificultad en la capacidad de planificación.
- Dificultad en la capacidad de flexibilidad.
- Dificultad en la capacidad de memoria de trabajo.
- Dificultad en la capacidad de monitorización.
- Dificultad en la capacidad de inhibición.



Russell Barkley

USO DE LAS CLAVES VISUALES



Las estrategias visuales son útiles porque:
TEA = PENSAMIENTO VISUAL

CLAVES VERBALES

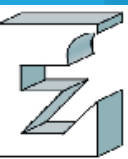
- Transitorias
- Procesamiento analítico
- Cambiante
- Invisible
- Abstracto

CLAVES VISUALES

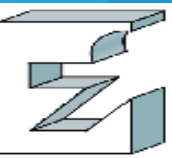
- Permanentes
- Procesamiento simultaneo
- Estable
- Visible (perceptible)
- Concreto



Debemos recordar que tiene dificultades para comprender el lenguaje.



METODOLOGIA TEACCH



METODOLOGIA TEACCH

Treatment and Education of Autistic related Communication Handicapped Children

TECNICAS EDUCATIVAS DEL METODO

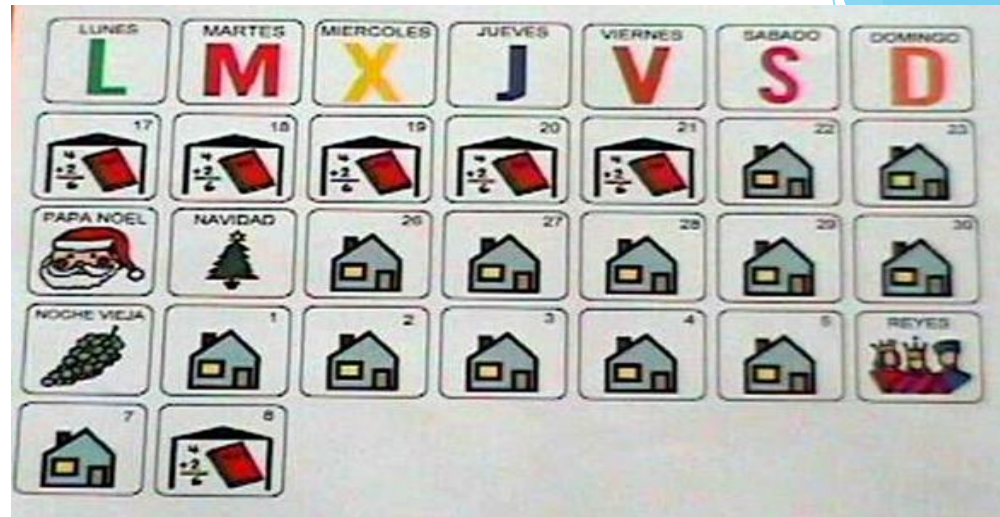
- Información visual
- Organización espacial
- Concepto de terminado
- Rutinas flexibles
- Individualización



INFORMACIÓN VISUAL

- ▶ Utilizar la estructura física que guía visualmente a las personas con TEA hacia la comprensión de la tarea y hacia la posibilidad de realizarla correctamente.





ASOCIACIÓN BATA



CEEPR BATA - OS MECOS

ORGANIZACIÓN ESPACIAL

- Concepto de **arriba abajo y de izquierda a derecha**
- Concepto de terminado (Actividad debe tener **principio y fin**)
- Muchos no son capaces de saber cuánto dura una actividad, lo que puede causarles angustia.
- Saber cuánto trabajo se tiene que realizar y tener la sensación de realizar progresos hacia un trabajo terminado puede resultar de gran ayuda.





ASOCIACIÓN BATA



CEEPR BATA - OS MECOS

ENSEÑAR RUTINAS CON FLEXIBILIDAD

- ▶ Las rutinas brindan al alumno una estrategia para comprender y predecir el orden de los eventos a su alrededor (disminuyendo su agitación motora y ayudando al desarrollo de destrezas).
- El no desarrollo de rutinas por parte de los profesionales (terapeutas y familia) puede conllevar el desarrollo de rutinas con una gran posibilidad de ser menos adaptativas e incluso negativas para el desarrollo del niño.
- Flexibles (mundo no es invariable): materiales de trabajo ligeramente diferentes, variabilidad en los caminos que se siguen para pasear, en la comida que se le da,...



Individualización

Cada persona con TEA, aunque puedan tener características comunes, pero son muy diferentes entre sí, por lo que cada estructuración, sistema de trabajo, etc. Va a ser individualizado a cada alumno/a o persona.



2. COMPONENTES DEL MÉTODO

1. Enseñanza estructurada:

1. ESTRUCTURA FISICA DEL ENTORNO

2. AGENDAS

3. SISTEMAS DE TRABAJO

4. ESTRUCTURACION E INFORMACION VISUAL

2. Tareas con Cajas de Zapatos/Bandejas autocontenidas



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

- “Schopler, fue uno de los primeros en afirmar que el Autismo es un trastorno del desarrollo que implica diferencias neurológicas, con la forma en que los niños procesan el entorno.”
- ▶ Está diseñada para abordar las principales diferencias neurológicas que se dan en el Autismo:



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA: ESTRUCTURA FÍSICA DEL ENTORNO

- ▶ Tener en cuenta la edad de la persona, el nivel comprensivo que posea (los materiales han de estar marcados y dispuestos según estos criterio
- ▶ Empleo de esta enseñanza disminuye la presencia de distracciones al mínimo y fomenta un trabajo coherente y efectivo.
- ▶ Existen distintos tipos de estructuración física:
 - ▶ Aulas divididas en áreas específicas
 - ▶ Espacios con límites claros
 - ▶ Materiales adaptados



ESTRATEGIAS ORGANIZACIÓN DE AULA

Destacar visualmente los lugares o rincones (cerciorándonos que son claramente perceptibles por ellos).

Adaptar el aula a sus necesidades, características cognitivas y emocionales.

Minimizar los elementos visuales y auditivos distractores.



Espacios con límites claros.

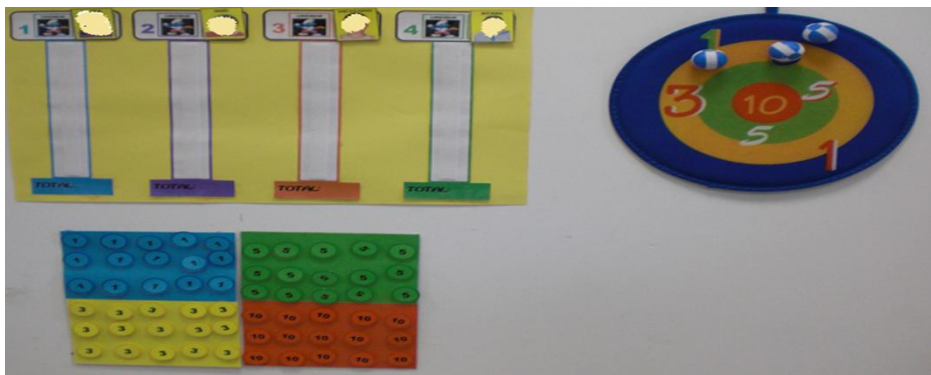


ASOCIACIÓN BATA



CEEPR BATA - OS MECOS

Materiales adaptados



1º PASO: AGUA

- ABRIR TAPA DEL AGUA
- ECHAR AGUA

2º PASO: JARRA

- QUITAR LA JARRA
- ABRIR JARRA
- VACIAR CAFE PASADO
- ACLARAR LA JARRA
- PONER LA JARRA

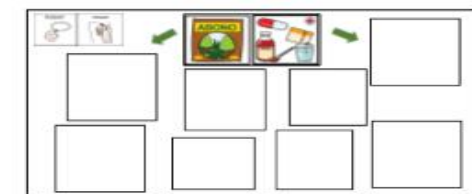
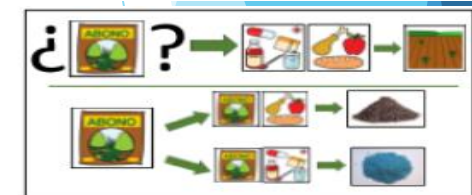
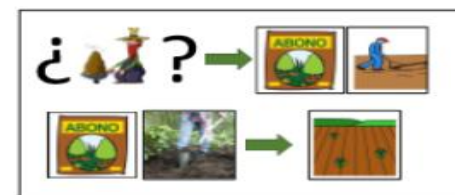
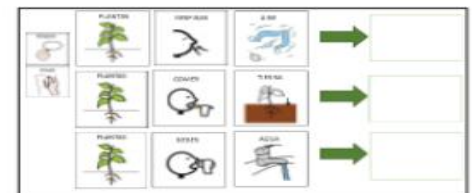
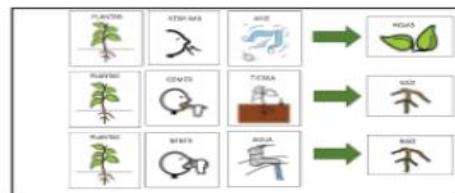
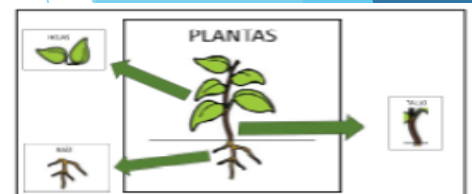


2º PASO: CAFE

- ABRIR LA CAFETERA
- SACAR EL FILTRO USADO
- COGER FILTRO NUEVO
- PONER EL FILTRO NUEVO
- COGER CAFE
- ECHAR CAFE

ULTIMO PASO: ENCENDER

- DAR AL BOTON



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA: ESTRUCTURA FÍSICA DEL ENTORNO

- ▶ Es un punto que se suele ignorar, pero puede ser una variable que condicione el éxito o fracaso de una persona con TEA.
- ▶ Si se pone cuidado y se tiene en cuenta las necesidades conceptuales y sensoriales del alumno, el resultado puede ser un entorno que fomente el aprendizaje y la autonomía.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

2-AGENDAS

- ▶ Por las características que presentan los alumnos con Trastorno del Espectro Autista, éstos necesitan claridad y predictibilidad.
- ▶ Cuando prestamos atención a estas necesidades, esto se traduce en un comportamiento más tranquilo y colaborador, ya que entienden perfectamente qué es lo que tienen que hacer.
- ▶ El programa TEACCH incorpora agendas diarias individualizadas, como una forma de atender a estas necesidades.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

2-AGENDAS

- ▶ Si se organizan de forma que se le dote de significado y comprendiendo las habilidades individuales de cada sujeto, proporcionarán orden, predictibilidad y organización a sus vidas.
- ▶ Les brindan la oportunidad de moverse por los distintos espacios independientemente de las indicaciones y direcciones de una tercera persona, aumentando así la autonomía y reduciendo la dependencia hacia los demás.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

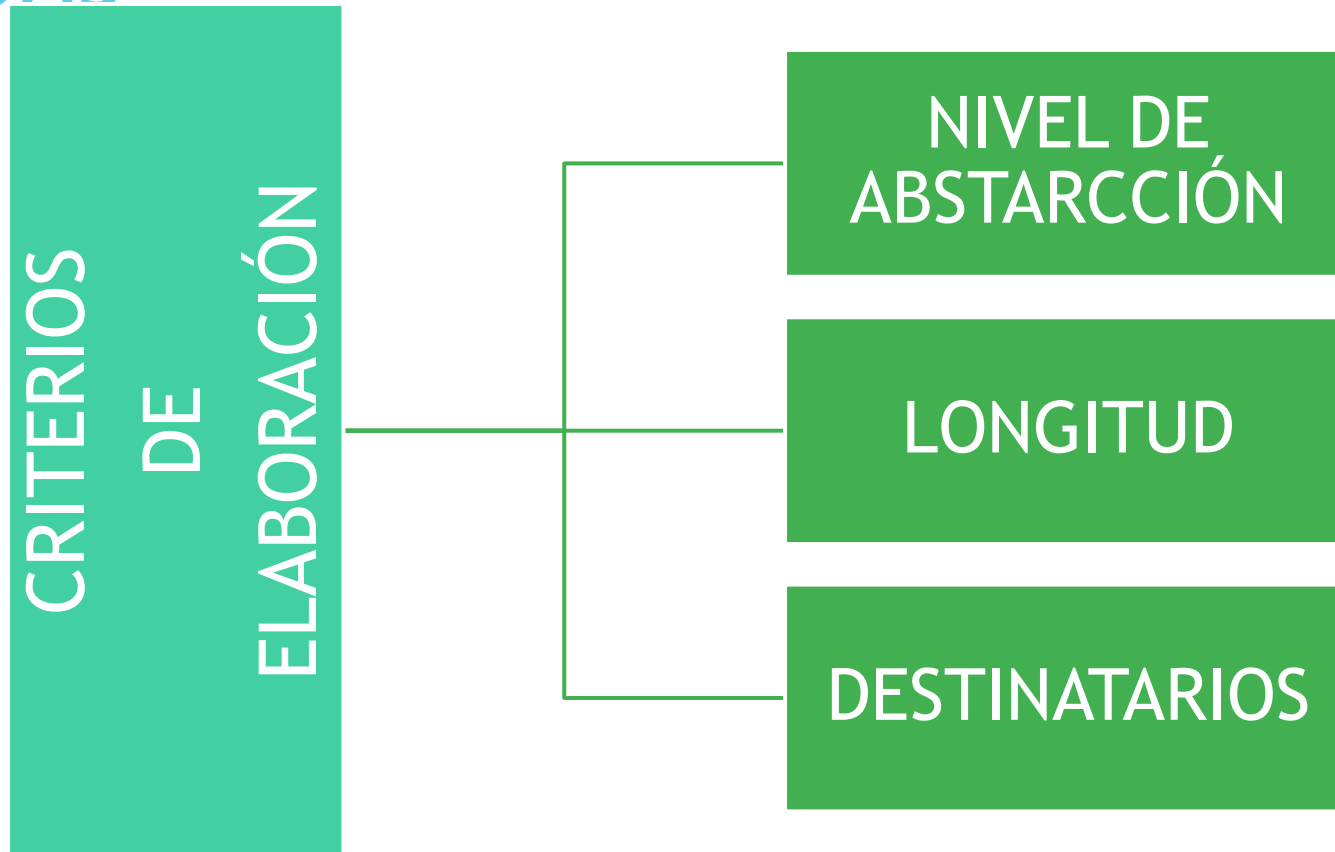
2-AGENDAS

- ▶ Proporcionan rutinas cómodas, predecibles y consistentes para los alumnos cuando tienen que pasar de una actividad a otra.
- ▶ Les ofrecen una rutina estructurada, fundamentada y agradable que les ayuda a que estos cambios sean más llevaderos disminuyendo así la ansiedad que le provocan estas situaciones.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

2-AGENDAS



AGENDAS: NIVEL DE ABSTRACCIÓN

- ▶ Menos abstractos son aquellos que son contruidos con objetos reales que lleven a iniciar la actividad en un lugar determinado
- ▶ Más abstractos están contruidos con palabras escritas o frase
- ▶ Hay conceptos y/o actividades que son de difícil concreción como son por ejemplo los días de la semana. En estos casos solamente el paso del tiempo y la rutina hacen que determinados símbolos u objetos se llenen de significado al asociarlos con actividades muy estables a lo largo de la semana o un periodo determinado.



AGENDAS: LONGITUD

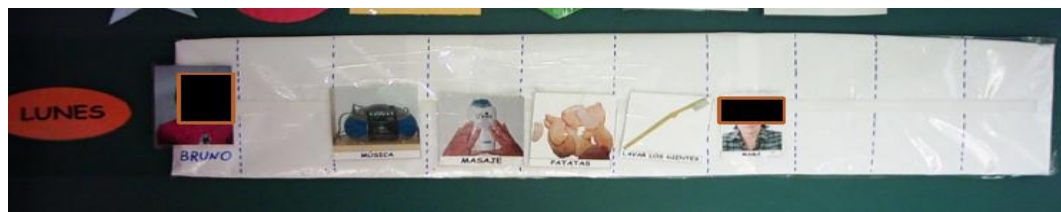
- ▶ Corto: secuencia de dos o tres pictogramas (ahora/después y antes/ahora/después).
- ▶ Largo: curso e incluso año.
- ▶ En un principio, y en alumnos de poco desarrollo, es recomendable comenzar con solo tres actividades, para ir añadiendo poco a poco más.



AGENDAS: TIPOS DE AGENDAS



Ejemplos de agendas..



ASOCIACIÓN BATA



CEEPR BATA - OS MECOS

AGENDAS

IMPORTANTE

- ▶ Las agendas deben estar colocados en clase de forma que estén a la vista de los alumnos y que sean de fácil acceso (a su altura).
- ▶ Es muy interesante que puedan estar cerca de la puerta de la clase ya que de esta forma la rutina de la bienvenida de la mañana, junto con el repaso (tiempo, asistencia e incidentes del día) pueden ser claramente realizados en el momento de la entrada y salida o cuando sea preciso.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

3- SISTEMAS DE TRABAJO

- ▶ Pretende organizar las actividades a realizar por las personas con Trastornos del Espectro Autista.
- ▶ Muy importantes para que aprendan a trabajar sin la ayuda y la supervisión de una persona.
- ▶ Se pueden utilizar para facilitar actividades de aprendizaje por parejas y en grupos.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

3- SISTEMAS DE TRABAJO

Nos ofrece información sobre:



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

3- SISTEMAS DE TRABAJO

- ▶ Se tienen que presentar visualmente o a un nivel que cada persona pueda entender
- ▶ Se practicarán regularmente hasta que puedan ser utilizados de manera independiente en todos los contextos.
- ▶ Proporcionan formas significativas, organizadas y efectivas de llevar a cabo determinadas tareas.
- ▶ Hacen que el concepto de “terminado” sea algo concreto y lleno de significado para cada individuo por separado



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

3- SISTEMAS DE TRABAJO

IMPORTANTE

- ▶ Cuando un chico con TEA comienza una actividad debe saber la respuesta a estas 4 preguntas:
 - ¿Qué hago?
 - ¿Cuánto hago?
 - ¿Cómo sabré cuando he terminado?
 - ¿Qué pasara cuando haya terminado?
- ▶ Un sistema de trabajo es una forma sistemática y visual para responder a estas preguntas.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

3- SISTEMAS DE TRABAJO

► Tipos:

- De izquierda a derecha con recipiente de terminado
- Emparejamientos
- Escritos

LOS SISTEMAS DE TRABAJO: se pueden incluir dentro del horario individual del niño en la clase.



3- SISTEMAS DE TRABAJO

CONSEGUIMOS

Que desde el comienzo, sepan cuando acaba una actividad determinada

Los posibles premios pueden estar presentes desde el principio de la tarea, mostrárselo independientemente del soporte con el que se haga (desde objetos hasta palabras escritas)

El orden de las tareas en el sistema de trabajo puede ser expresado con formas, números, dibujos, pictogramas, palabras, etc. Pero lo fundamental es el orden de presentación del sistema

La autonomía: reconocen claramente las tareas. Esta capacidad hace que los alumnos sean capaces de trabajar de forma adecuada en el aula con escaso o ningún apoyo personal en el momento de la realización

El último ítem o código del sistema de trabajo recordará la vuelta al horario del niño en la clase donde verá a donde ir y qué hacer.



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

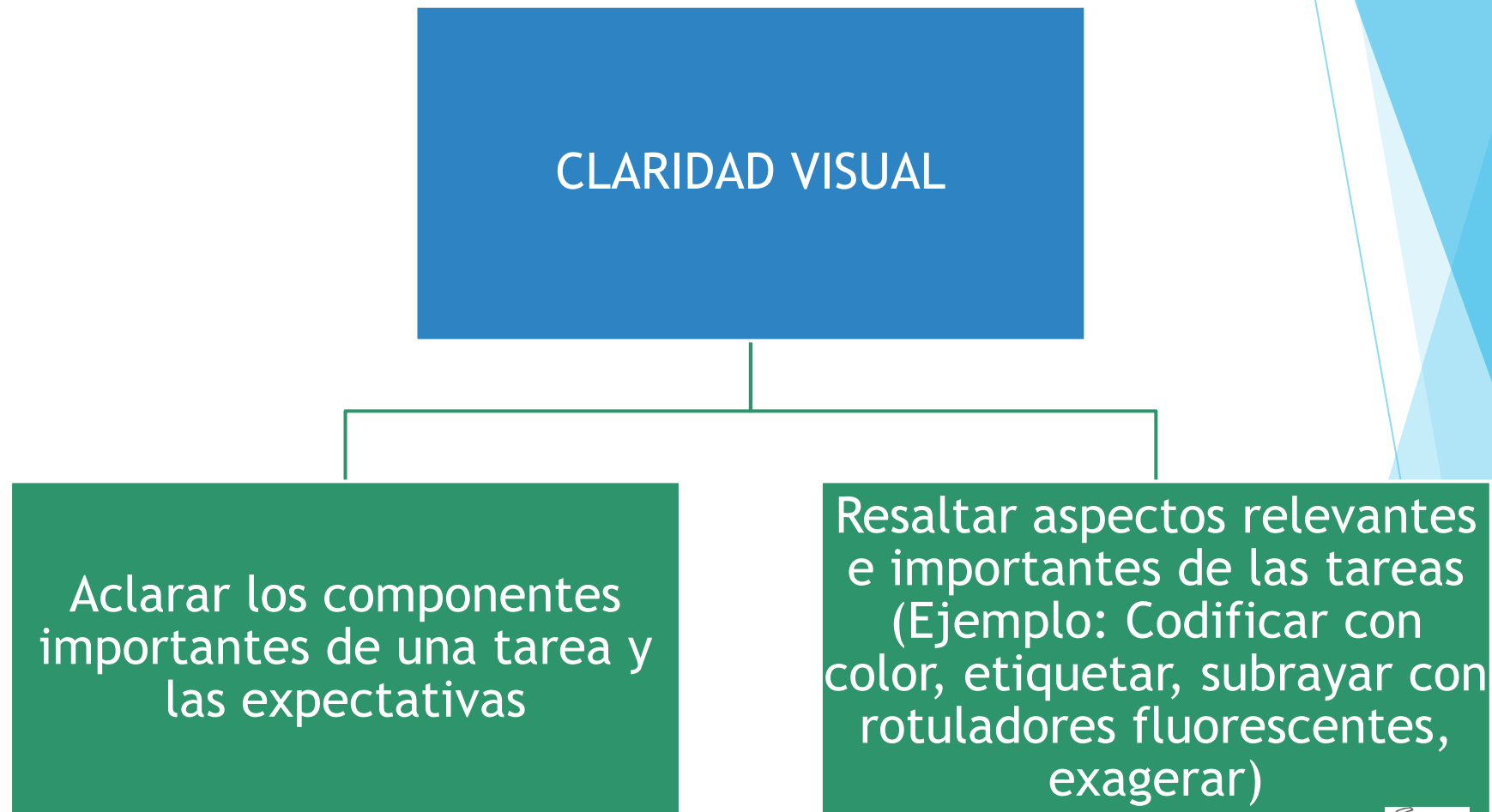
4-ESTRUCTURA E INFORMACIÓN VISUAL

- ▶ Cada tarea ha de tener una organización visual y una correcta estructuración con el objetivo de minimizar la ansiedad e incrementar al máximo la claridad, la comprensión y el interés por la misma.
- ▶ Son tres los componentes que se han de tener en cuenta para conseguir resultados satisfactorios:
 - Claridad visual
 - Organización visual
 - Instrucciones visuales



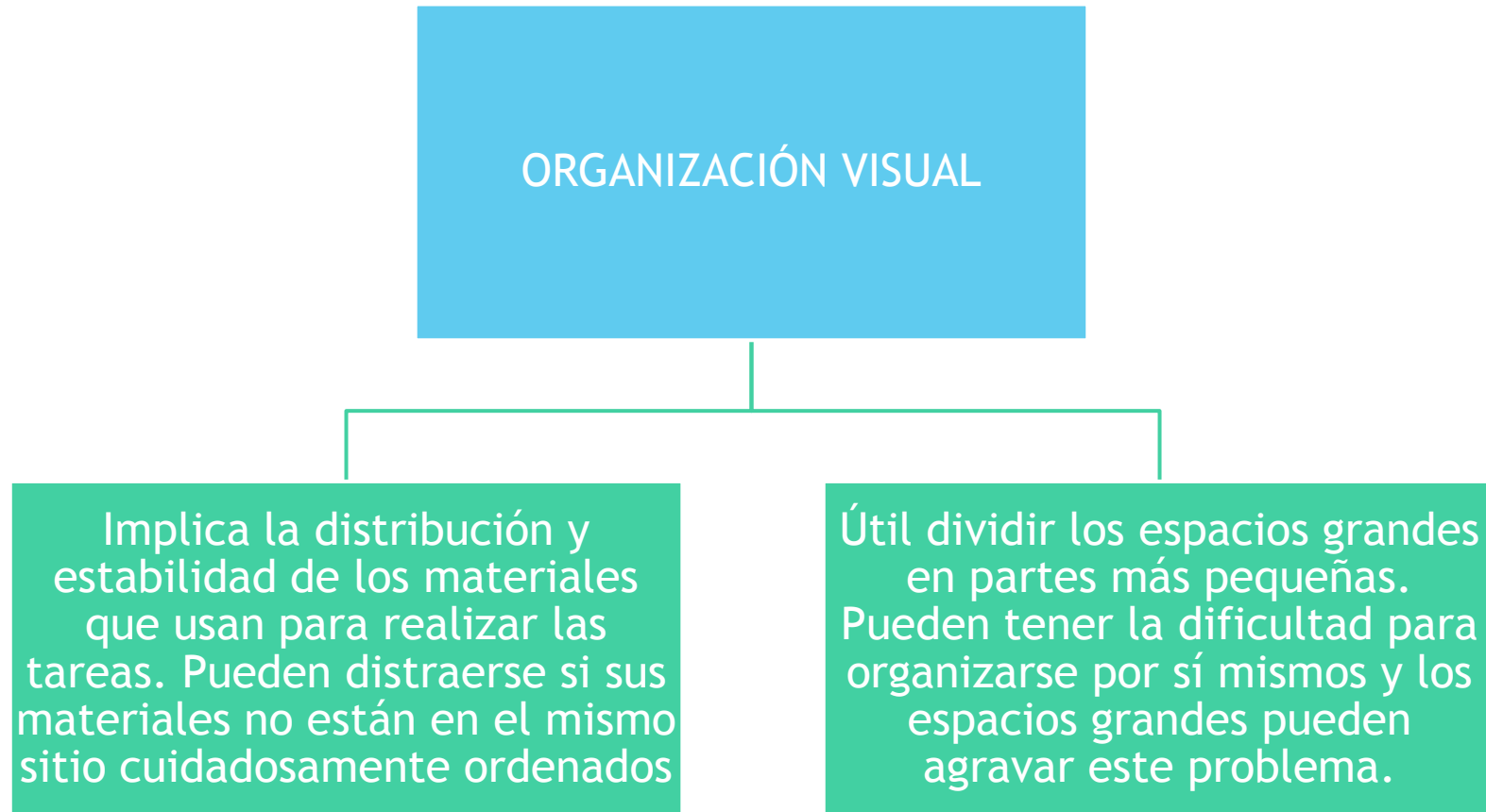
ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

4-ESTRUCTURA E INFORMACIÓN VISUAL



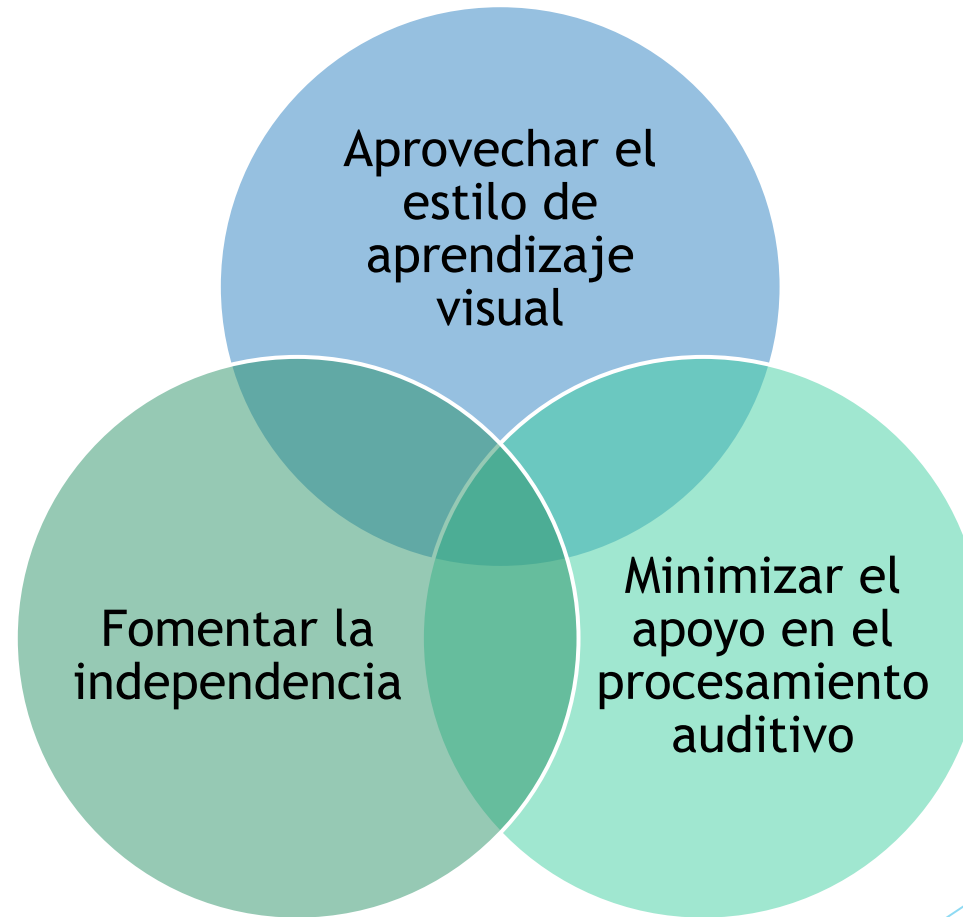
ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

4-ESTRUCTURA E INFORMACIÓN VISUAL



ENSEÑANZA ESTRUCTURADA

4-ESTRUCTURA E INFORMACIÓN VISUAL



RECURSOS DIGITALES Y REDES SOCIALES

The screenshot shows the ARASAAC website homepage. At the top, there are logos for the Government of Aragón, ARASAAC (Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa), and the European Union. A navigation menu includes links like 'Inicio', '¿Qué son los SAAC?', 'Catálogos', 'Materiales', 'Herramientas Online', 'Descargas', 'Software', 'Ejemplos de Uso', 'Noticias', 'Premios', 'Condiciones de Uso', and 'Contacta'. Below the menu, a search bar is present with filters for 'Pictogramas Color', 'Pictogramas ByN', 'Fotografías', 'Videos LSE', and 'LSE Color'. The main content area is divided into three sections: 'Últimas noticias' (Latest news), 'Últimos Pictogramas ByN' (Latest ByN Pictograms), and 'Catálogos' (Catalogs). The 'Últimas noticias' section lists several articles with social media sharing options. The 'Últimos Pictogramas ByN' section displays a grid of various pictograms. The 'Catálogos' section lists categories like 'Pictogramas Color', 'Pictogramas ByN', 'Software', and 'Fotografías'. The bottom of the page shows a Windows taskbar with the date 25/04/2016 and time 20:33.



#AutismoBata

The screenshot shows a website titled 'El sonido de la hierba al crecer' (The sound of grass growing), which is described as 'estimulación en autismo paso a paso' (stimulation in autism step by step). The website has a colorful header with a cartoon illustration of a child lying on a grassy hill. Below the header, there is a navigation menu with categories like 'HOME', 'JUEGO', 'CONTENIDO', 'LOS COMIENZOS', 'LENGUAJE', 'SOCIALIZACIÓN', 'COGNITIVO', 'SENSOMOTRIZ', 'EMOCIONES', 'AUTONOMÍA', 'PERSONAL', 'T. DE LA MENTE', and 'OTRO'. The main content area is divided into sections: 'cómo empezar' (how to start), 'Conductas disruptivas' (disruptive behaviors), 'Nuevos retos' (new challenges), 'Estrategias' (strategies), and 'Cómo empezar' (how to start). The 'cómo empezar' section includes a sub-section 'cómo preparar a estimular' (how to prepare to stimulate) with a grid of images showing various activities. At the bottom, there is a banner for the '2º Congreso Internacional de Autismo en Cancún, 9 al 11 de junio 2016' (2nd International Autism Congress in Cancun, June 9-11, 2016). The bottom of the page shows a Windows taskbar with the date 25/04/2016 and time 20:35.

The screenshot shows a Facebook page for 'CeepR Bata OS Mecos'. The page header includes the name 'CeepR Bata OS Mecos', the profile picture, and the name 'Yolanda Inicio'. Below the header, there are tabs for 'Biografía', 'Información', 'Amigos' (14 amigos en común), 'Fotos', and 'Más'. The main content area is divided into sections: 'Presentación' (Introduction), 'Fotos' (Photos), and 'Publicación' (Post). The 'Presentación' section includes the text 'Vive en Vilanova de Arousa' and 'De Vilanova de Arousa'. The 'Fotos' section shows a grid of images related to the organization's activities. The 'Publicación' section shows a post from 'Charo Illa Natura' with the text 'Preparando as flores para a actividade das letras galegas con 2 da ESO e co alumnado de CeepR Bata OS Mecos'. The bottom of the page shows a Windows taskbar with the date 25/04/2016 and time 20:35.



- Dudas y preguntas...



GRACIAS!!!

Marta Sotelo

martasotelo@autismobata.com

