

Biblioteca escolar, sempre en evolución

*Biblioteca Escolar:
Centro de Recursos
de Información –
nivel I*

crisnova@gmail.com
@nova5



Kaechele Library learning
commons (Glen Allen, Virginia)

Sobre innovación...

Inicio / Sociedad

Los jesuitas eliminan las asignaturas, exámenes y horarios de sus colegios

- Los colegios de la orden en Cataluña aplican un modelo pedagógico en el que han desaparecido las clases magistrales, los pupitres, los deberes y las aulas tradicionales

Fonte: eldiario.es (15/03/2015)

LAS CLASES SERÍAN POR TEMAS

Finlandia, el país con mejores estudiantes, quiere quitar las asignaturas en los colegios

23/03/2015 - S.B.

- Se basarían en temas concretos como la Unión Europea o 'Atención a clientes en la cafetería' en la que aprenderían idiomas y habilidades de comunicación.
- "Necesitamos ahora un tipo diferente de educación para preparar a los alumnos para la vida laboral", dice un responsable educativo de Helsinki.

Fonte: teinteresa.es (23/03/2015)

Proxecto Documental Integrado: Bergondo nun conto. CPI Cruz do Sar

[ALFIN](#) [Banco de experiencias](#) [Educación documental](#)
[Proxectos premiados. Curso 2013/2014](#)



O **CPI Cruz do Sar, de Bergondo**, acadou galardón con este proxecto "**Bergondo nun conto**", no Concurso de Traballos por Proxectos, na modalidade de Proxectos Documentais Integrados de temática xenérica.

Trátase dun proxecto anual, deseñado e coordinado desde a biblioteca escolar e destinado a que profesorado e alumnado coñezan o seu concello e profundicen na súa xeografía, historia, patrimonio

arquitectónico, industria, actividades agropecuarias, natureza, ou personaxes importantes que naceron ou viviron en Bergondo.

- PROXECTO DOCUMENTAL "BERGONDO NUN CONTO"
- MATERIAL ELABORADO
- DOSIER DE IMAXES
- ITINERARIOS POR BERGONDO: 3º/4º -- ITINERARIOS POR BERGONDO 1º Ciclo
- BASES DO CONCURSO "A PREGUNDA DO DÍA"
- A PREGUNTA DO DÍA (exemplo): *Antes da constitución chamada "A Pepa..."*
- BLOGUE DA BIBLIOTECA

Sobre innovación...

Catalunya

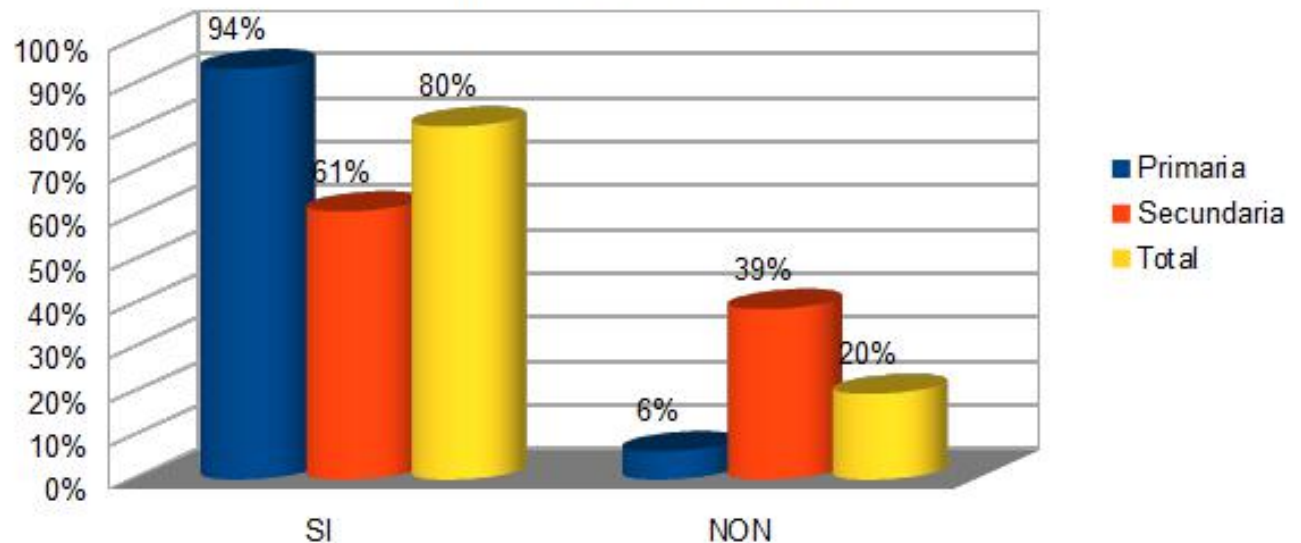
Adiós a las asignaturas: el trabajo por proyectos convence cada vez a más escuelas

- Institutos como el de Sils optan por facilitar el aprendizaje de sus alumnos a partir de los proyectos, un planteamiento que ofrece más ventajas educativas que las asignaturas: les motiva y les ayuda a conectar conocimientos

Fonte: eldiario.es (26/04/2015)

A biblioteca promove ou apoia o traballo por proxectos

Centros PLAMBE-2015/2016



Sobre innovación



La Voz de Galicia



Finlandia en un colegio de Arousa

El centro público carece de libros y asignaturas, mezcla profesores y edades y apuesta por la psicomotricidad

La Voz de Galicia, 24/10/2016

Intervencions en:

- Agrupamentos de alumnos
- Contextos (ámbitos) vs. materias
- Metodoloxías. APB.
- Traballo colaborativo
- Tecnoloxía nas aulas
- Lectura social. Tertulias dialóxicas (fórmula dos clubs de lectura).
- Os pés na terra (hora e media de clase tradicional)
- Complicidade coas familias
- Biblioteca escolar (acaban de entrar no PLAMBE, cun proxecto integrador)

A favor: 123 alumnos/as; liderado da dirección; formación e interese pola innovación.

Habilidades para o século XXI

Informe Fondo Económico Mundial
Nova visión para a Educación. Liberar o potencial da Tecnoloxía

¿Qué habilidades deben tener hoy un estudiante?

En total las habilidades que el informe define **son 16, divididas en 3 categorías**, las habilidades básicas, las competencias y las cualidades del carácter de cada uno.

Dentro de las **habilidades básicas** se encuentra el dominio de la aritmética, las ciencias las tecnologías de información en comunicación (TICs), las finanzas y la cultura y cívica. Las **competencias** involucran el pensamiento crítico y la resolución de problemas, la creatividad, la comunicación y la colaboración. Finalmente las **cualidades del carácter** son la curiosidad, la iniciativa, la persistencia, la adaptabilidad, el liderazgo y la consciencia social y cultural.

Pese a la importancia que cada una de estas habilidades tiene para el éxito profesional de los jóvenes, el informe asegura que **la mayoría de los alumnos no adquieren estas competencias**, y esto se refleja en la imposibilidad que padecen las empresas para encontrar trabajadores cualificados y competir.

Fonte: <http://noticias.universia.es>

Estándares para o estudante do s. XXI



LEARNERS USE SKILLS, RESOURCES, & TOOLS TO:

- 1** Inquire, think critically, and gain knowledge.
- 2** Draw conclusions, make informed decisions, apply knowledge to new situations, and create new knowledge.
- 3** Share knowledge and participate ethically and productively as members of our democratic society.
- 4** Pursue personal and aesthetic growth.

1. [O estudante] Indaga, pensa críticamente e obtén coñecemento.
2. [O estudante] Chega a conclusións, toma decisións informadas, aplica o coñecemento a situacións novas e crea novo coñecemento.
3. [O estudante] comparte coñecemento e participa de maneira ética e produtiva como membro dunha sociedade democrática.
4. [O estudante] procura o crecemento persoal e estético (a través da lectura).

Tradución ao español do Departamento de Educación de Puerto Rico (Programa de servicios bibliotecarios y de información)
http://www.de.gobierno.pr/files/estandares/Estandares_de_Bibliotecas.pdf

Estudos sobre impacto da biblioteca escolar nas aprendizaxes (EEUU, Canadá e outros)

Os resultados mostran un importante número de evidencias a nivel internacional de impacto das bibliotecas escolares na aprendizaxe:

- **Logro académico:** mellores resultados en exames estandarizados de lectura, lingua e literatura, historia e matemáticas, e mellores cualificacións en exames curriculares.
- **Resultados de aprendizaxe:** proxectos de traballo de maior calidade, mellor comprensión e aplicación dos procesos e prácticas de uso da información, maiores coñecementos e desenvolvemento lector.
- **Actitudes de aprendizaxe:** maior motivación, mellor actitude para a realización de tarefas e máis gusto pola lectura.

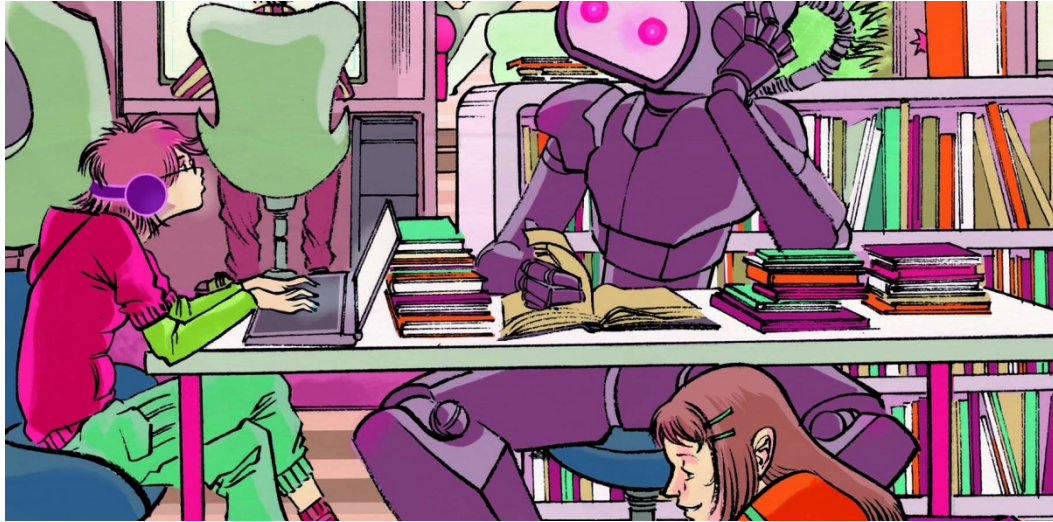
Dorothy Williams, Caroline Wavell and Katie Morrison (2013). *Impact of School Libraries on Learning. Critical review of published evidence to inform the Scottish education community.*

Pero qué bibliotecas?

A biblioteca escolar é un **“entorno” físico e dixital** de aprendizaxe na escola onde **a lectura, o interese, a investigación, o pensamento, a imaxinación e a creatividade** son centrais para **a viaxe cara á información e o coñecemento** dos estudantes, tamén cara ao seu **crecemento persoal, social e cultural**.

Directrices IFLA para a Biblioteca Escolar (2015)

Bibliotecas integradoras



- As bibliotecas escolares son bibliotecas híbridas, que dan cabida a materiais impresos e a materiais en soporte electrónico; bibliotecas que aúnan o presencial e o virtual, que integran a cultura impresa e a cultura dixital.

(Marco de referencia para as bibliotecas escolares. MEC, 2011)

A biblioteca escolar, unha biblioteca específica

- Dar resposta ás demandas de profesorado, alumnado e familias, en materia de **lectura** e de **información**:
 - Finalidades distintas
 - Soportes variados
 - Contidos diversificados
- Apoiar os procesos de ensinanza (profesorado) e de aprendizaxe (alumnado).
- Espertar interese ou curiosidade por acceder aos recursos culturais (comunidade educativa).



Biblioteca escolar, biblioteca inclusiva



- Achega os recursos culturais a todos por igual.
- Propicia experiencias integradoras
- É un espazo de convivencia

Biblioteca escolar, *learning commons*

WELCOME

LIBRARIES TRANSFORM TEACHING AND LEARNING

WE EMPOWER STUDENTS AND STAFF
to become critical thinkers, enthusiastic readers, skillful researchers,
and ethical users and creators of information.

Biblioteca escolar, *makerspace*



Kaechele elementary school. Glen Allen. Virginia: <https://sites.google.com/site/kaechelelibrary/home>

Biblioteca, *entorno creativo*

Biblioteca obradoiro

- Espazos para crear, investigar, construír...
- Lugares para desenvolver proxectos, en especial transmedia
- Lugares onde o alumnado e o profesorado traballan xuntos e investigan creativamente

Idea a imaxes tomadas de Mónica Baró (Presentación Encuentros PLAMBE 2015/2016)

Crear xogos de ordenador

Crear música dixital

Crear textos literarios

Montar películas

Imprimir en 3D

Preparar contidos para a Wikipedia

Traballar manualmente

Construír robots

Comeza a haber exemplos galegos

A biblioteca, un Makerspace para os Escornabots

octubre 22, 2016 11:21 am / publicado por [Blog de Fuxú](#) / non hai comentarios

Agora que xa sabemos montar e manexar os Escornabots toca crear, idear e inventar circuitos para eles. Convertemos a nosa biblioteca nun "Makerspace" para dar renda solta á nosa imaxinación:



CEIP do Foxo (Silleda, Pontevedra)

Biblioteca escolar, espazo de aprendizaxe



- **Xestión**
- **Organización**
- Equilibrio na **colección**
- Acceso eficaz
- **Diversidade e pluralidade**
- **Actualización**
- **Multialfabetización**
- **Propostas de lectura, escritura, uso (e produción) da información.**
- **Difusión**
- ***Efecto chamada***

Aprendizaje basado en proyectos.

ALFIN
AMI

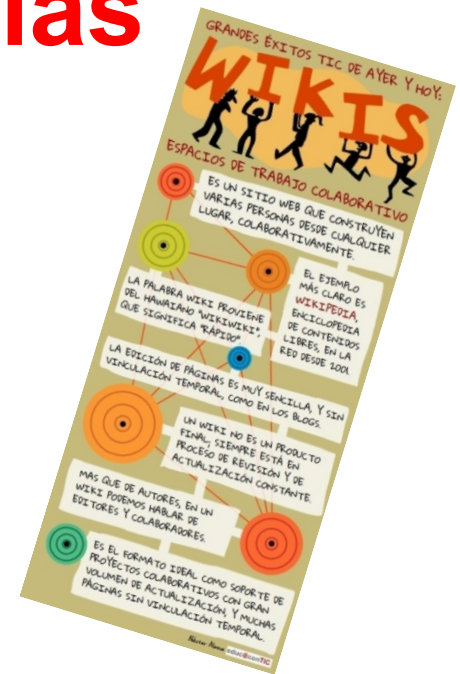
Competencia
informativa

LECTURA

Competencias
básicas

Alfabetizaciones
múltiples

Proyectos de carácter
interdisciplinar desde a
biblioteca escolar



Biblioteca escolar

Alfabetización múltiple

- ***Alfabetización múltiple: competencia esencial para a vida, que faculta os cidadáns a desenvolver capacidades de reflexión, de expresión oral, de pensamento crítico e lles garante a plena participación na sociedade dixital e do coñecemento. Defínese como:***
 - ***A comprensión, utilización e avaliación crítica de diferentes formas de información, incluídos os textos e imaxes, escritos, impresos ou en versión electrónica.***

Consello de Europa, 26/11/2012

Indo ao cerne da cuestión...

- Da intervención de Ángel Carracedo nos Encontros do Plan de Mellora de bibliotecas Escolares 2014/2015 (marzo 2015)

Documentos de referencia



Ámbitos de actuación



Biblioteca escolar

- Espazo de convivencia e cidadanía
- Apoio curricular
- Proxectos e plans de lectura
- Programas ALFIN-AMI (para a competencia informacional e mediática)
- Apoio a programas e proxectos de centro
- Extensión cultural
- Compensación de desigualdades
- Difusión de recursos e servizos
- Implicación das familias

Ámbitos de actuación: **Proxectos ou plans de lectura do centro**

*“O papel da biblioteca escolar é esencial na selección dos materiais dispoñibles, a creación de ambientes propicios para a lectura, a proposta de itinerarios lectores, a integración das fontes informativas e das tecnoloxías da comunicación, **o deseño e a realización de actividades para o fomento da lectura e a escritura, fundamentadas, coherentes, estruturadas, sistematizadas e eficaces.** Tamén o é no relativo á necesaria implicación das familias na tarefa de formar lectores e lectoras competentes, que incorporen, ademais, a lectura como unha actividade pracenteira na súa vida cotiá”*

Marco de referencia para las bibliotecas escolares. Ministerio de Educación (2011)

Ámbitos de actuación: **Programas para a adquisición da competencia informacional.**

*O papel da biblioteca escolar neste ámbito sería o de **dispoñer** os recursos de forma efectiva; **orientar** na súa utilización; **deseñar** xunto co resto do profesorado **programas de formación** na busca, selección e uso das fontes informativas e o traballo documental; **apoiar** propostas de **proxectos interdisciplinares** que favorezan o uso dos recursos informativos e a elaboración de **traballos de investigación documental**, e **axudar** ao profesorado a que desde as súas respectivas materias reforce estas aprendizaxes.*

Marco de referencia para las bibliotecas escolares. Ministerio de Educación (2011)

BIBLIOTECA ESCOLAR

UN "MUNDO" DE OPORTUNIDADES



Ilustración: Marina Seoane



XACOBEO 2010
Galicia



XUNTA
DE GALICIA

Espazos diversificados

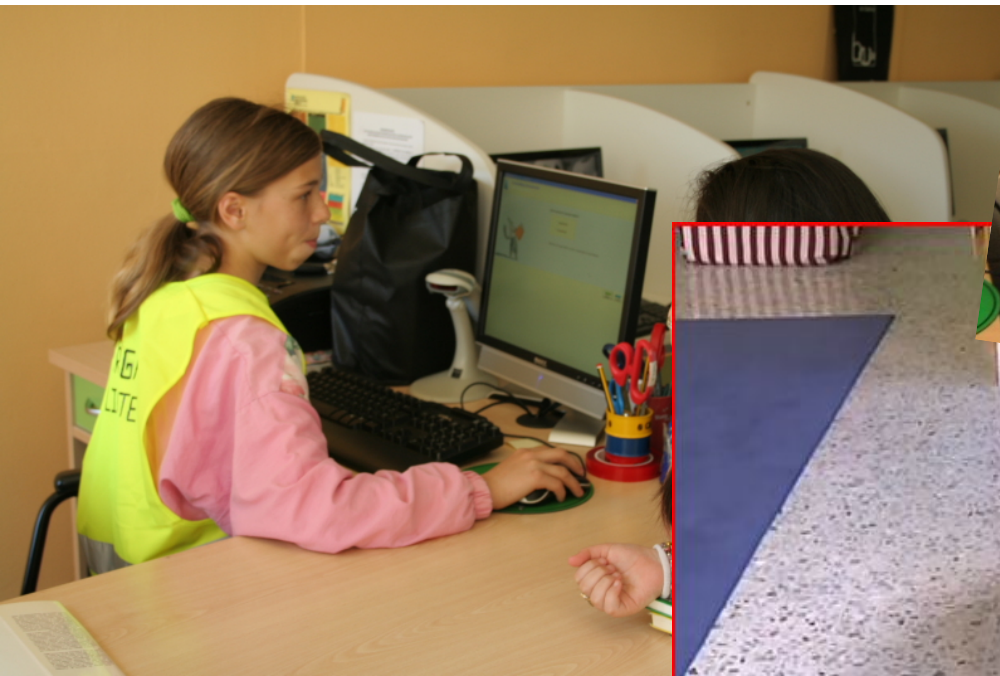


Pero tamén espazos amigables onde poder traballar con outros, pensar con outros, organizar ou deseñar con outros (profes, pais e nais, alumnas e alumnos).

**NESTES MOMENTOS:
Redeseño en función das metodoloxías e prácticas que se queren incentivar e dos recursos dispoñibles.**



Audiovisuais para un uso autónomo



Vémonos na biblioteca!
CBIP de Bandeira (Silleda)

Xestión centralizada dos recursos



Implicación do profesorado



- Participación dos diversos equipos docentes/departamentos no Equipo de Biblioteca. Perfil da persoa responsable da biblioteca.
- Integración na Comisión de Coordinación Pedagóxica
- Inclusión das súas novidades/propostas en reunións de claustro/consello escolar.
- Comisión de biblioteca no Consello Escolar do centro.

Alumn@s colaboradores



Acceso aos fondos



Acceso ós fondos:

- O mobiliario e a organización debe permitir o acceso libre aos fondos.
- Clasificación pola CDU
- Rexistro
- Catalogación informatizada
- Colocación
- Sinalización

- Actualización
- Expurgo



Sistemas estandarizados



TÁBOA SIMPLIFICADA DA C.D.U. (Clasificación Decimal Universal)

0	Neurrolóxicos Nervianos Entoraxiais Bibliografía, Catálogos	4	Química	8	Unolóxicos Literatura
01	Bibliografía, Catálogos	5	Química Matemática	80	Unolóxicos, Neurrolóxicos
02	Bibliotecas	50	Medio ambiente	81	Unolóxicos
03	Enciclopedias e diccionarios	51	Matemáticas	81.001	Inglés
04	Ordenadores, Informática	52	Astronomía, Investigación espacial	81.001.1	Francés
05	Anuarios, Publicacións periódicas	53	Física	81.001.2	Catalán
1	Filosofía, Filosofía Ética	54	Química	81.001.3	Portugués
114	Sistemas filosóficos	55	Ciencias da Terra	81.001.4	Idiomas
15	Psicoloxía	56	Biología	81.001.5	Literatura clásica Greco latina
16	Léxico, Epistemoloxía	57	Botánica	81.001.6	Literatura Inglesa
17	Maneio, Ética	58	Zooloxía	81.001.7	Literatura Francesa
2	Relixión A Biblia	59	Zooloxía	81.001.8	Literatura Alemana
22	Cristianismo	6	Química analítica, Química, Trazado	81.001.9	Literatura Italiana
26	Outras relixións, Mitoloxía	61	Medicina, Saúde	81.002	Literatura polaca
29	Outras relixións, Mitoloxía	62	Medicina, Saúde	82-P	Poesía
3	Química Xeral, Química	63	Enxeñaría, Tecnoloxía	82-T	Teatro
31	Estadística, Socioloxía	64	Agricultura, Ganadería	82-N	Narrativa
32	Política	65	Economía doméstica	82-E	Novela
33	Economía	66	Industria, Comercio, Transporte	82-C	Cómic
34	Dereito	67	Industria, Comercio, oficinas diversas	9	Xeografía Biografía Historia
35	Administ. pública, Goberno	68	Industria, oficinas e comercio de artigos manufaturados	91	Xeografía, Viaxes
36	Traballo social, Consumo	69	Construción	92	Biografía
37	Educación, Ensino, Tempo de lecer	7	Arte, Música, Artesanía, Escrituras	93	Historia
38	Turismo	71	Urbanismo	94(94.0)	Historia de España
39	Etnografía, Folklore, Vida social	72	Arquitectura	94(94.10)	Historia de Galicia
		73	Artes plásticas, Escultura		
		74	Debuxo, Deseño, Artesanía		
		75	Pintura		
		76	Artes gráficas, Gravado		
		77	Fotografía		
		78	Música		
		79	Diversións, Espectáculos, Xogos, Deportes		

[Lecturas Infantís e xuvenís]	
P1	Pre-lectores
P2	Primeiras lecturas 6-8 anos
P3	Lecturas autónomas 9-11 anos
P4	Lecturas avanzadas 12-14 anos
X	Xuvenil + de 15 anos

A colección



*“ A biblioteca escolar máis pequena debería constar de, cando menos, 2.500 títulos **relevantes e actuais** para garantir un stock de libros equilibrado para todas as idades, habilidades e historias persoais”*

Directrices de IFLA/UNESCO para a biblioteca escolar, 2002.

* Directrices 2015



Con que **criterios** formamos a colección da biblioteca?

En función de que aspectos escollemos os títulos que adquirimos?

Contémplanse os distintos **soportes**?

Quen e de que modo participa na selección?

Hai **suficientes materiais informativos** para todas as áreas de aprendizaxe?

Hai materiais para a **atención da diversidade** en todas as súas fórmulas?

E os aspectos lingüísticos, están coidados?



Que promocionamos nas nosas guías de lectura?

Que lecturas seleccionamos para as nosas actividades ?

Que **obras** e que **autores** centran o noso interese e que outros rexeitamos?

Que tipo de lectores estamos axudando a crear?

Cuestións que interveñen...



- Papel da biblioteca escolar no centro (**finalidades**, presenza, orzamento, organización...)
- Equipo de biblioteca (experiencia, **formación**, criterio, dedicación, tempo...)
- As posibilidades que nos ofrece o medio (librerías???)
- **A industria editorial**
- Animación á lectura e outras **tentacións**.

Moitos intereses en xogo...

Expurgo

- Baixa na colección dos documentos que xa non son útiles.
 - Deteriorados
 - Obsoletos
 - Inaxeitados
 - Sen interese
- Debera ser unha labor técnica habitual
- Garante a renovación da colección
- Serve para avaliar a colección, detectar carencias, liberar espazo, etc.



Recursos documentais

- Dentro e fóra da biblioteca:
 - Recursos de todo tipo, en todos os soportes
 - Recursos dixitais
- Seleccionados con criterios de calidade
 - Actualizados
 - Pertinentes
 - Compensados
- Suficientes para as necesidades actuais e a medio prazo
- Adquiridos, captados ou creados



Composición dos fondos

(Segundo as recomendacións internacionais – IFLA/UNESCO (2002):

- 60%: Obras de referencia, libros e outro material de consulta, de coñecementos....
- 40%: libros e outros para o lecer (incluída a LIX)



* Directrices 2015

SECCIÓNS DE AULA

- Evolución da biblioteca de aula
- Dinámica, viva
- Nútrese da biblioteca de centro e doutras bibliotecas (persoais, públicas...)
- Ao servizo do Plan Anual de Lectura e do tratamento do currículo



O “equipo da biblioteca”, axente creador e seleccionador de materiais didácticos



- Seleccións de recursos dispoñibles a través da Rede:
 - Criterios de calidade, oportunidade e idoneidade.
 - Organizados por áreas de coñecemento (CDU).
 - Difusión
- Resposta a demandas concretas (listados de materiais sobre un tema, autor, proxecto...)
- Propostas temáticas (proxecto interdisciplinar, tópico...) con listados de materiais dispoñibles (físicos ou virtuais)

Materiais para a formación de usuari@s

- Plano interactivo
- Guías de usuari@s
- Guías para pais e nais
- Normas de biblioteca
- A biblioteca ofrece (*Atopa o teu libro*)
- A nosa biblioteca
- Formación de usuari@s
- Titoriais (ALFIN)
- Paseo virtual



Materiais para o fomento da lectura : guías de lectura

Inicio » Fomento da lectura

Lecturas para o inverno

[Fomento da lectura](#) [Guías de lectura](#)



Comenzan a chegar as recomendacións de lectura elaboradas nas bibliotecas escolares galegas. Estas *guías de lectura para o Nadal*, que pretenden orientar ás familias na adquisición de textos axeitados á idade dos lectores e lectoras, incorporan tamén suxestións para os adultos e son válidas na medida en que están elaboradas desde o coñecemento dos textos que se seleccionan e desde o interese por mellorar a competencia lectora do alumnado. Porque só lendo libros de calidade se aprende a seleccionar os bos libros, distinguíndoos dos textos máis banais ou completamente prescindibles.

- [CEIP de Bergantiños - Carballo \(A Coruña\)](#)
- [CEIP de Louro - Muros \(A Coruña\)](#)
- [CEIP de Vide - As neves \(Pontevedra\)](#)
- [CEIP A Paz - Vigo \(Pontevedra\)](#)
- [CEIP Salgado Torres - A Coruña](#)
- [CEIP Quintela - Moaña \(Pontevedra\)](#)
- [CEIP Antonio Vázquez - Rairiz de Veiga \(Ourense\)](#)
- [CEIP Rogelio García Yáñez - Ramirás \(Ourense\)](#)
- [CEIP Sto. Paio de Abaixo - Redondela \(Pontevedra\)](#)
- [CEP Xosé M^a Brea Segade - CEIP Ana M^a Diéguez - CEIP ADR - Castelao, de Rianxo \(A Coruña\) \[En colaboración\]](#)
- [CEIP O Ramo - Fene \(A Coruña\): Infantil - 1º Ciclo Primaria - 2º Ciclo Primaria - 3º Ciclo Primaria](#)
- [CEIP Portofaro - Cambre \(A Coruña\)](#)
- [CEIP de Figueroa - A Estrada \(Pontevedra\)](#)
- [CEIP Seis de Nadal - Vigo \(Pontevedra\)](#)

Materiais para a formación de usuari@s

2. PRÉSTAMO

Tempo de préstamo:
Libros ata 15 días
Dvd-s ata 7 días
Vídeos ata 7 días
Cd-s ata 7 días
Cada usuario/a poderá levar en préstamo ata 2 libros e 1 película ou outro documento en soporte audiovisual.

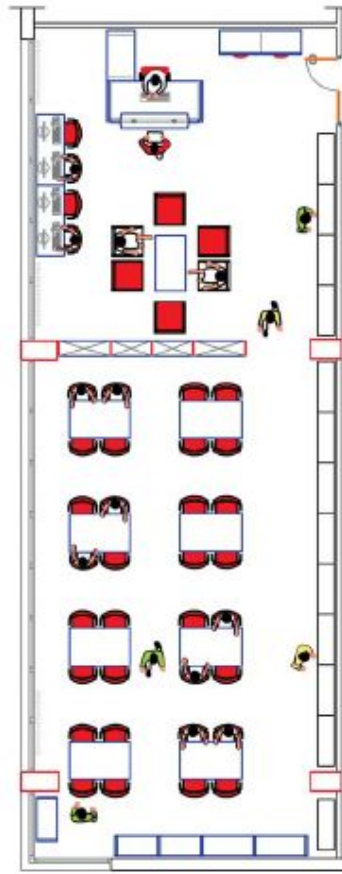


3. CONSULTA EN INTERNET

Os usuarios e usuarias teñen á súa disposición catro ordenadores para realizar buscas documentais e traballos académicos



PLANO



IES AFONSO X O SABIO
Biblioteca
"O bosque animado"



Información e
Funcionamento

<http://biblioafonso.blogspot.com>

Guía axudantes de biblioteca

SON AXUDANTE: CUMPRO E ENSINO AS NORMAS

Cumpro e ensino a tódolos usuarios da biblioteca as 5 normas:



1. Non molestamos aos demais.

Se temos que falar só podemos facelo
"con voz de biblioteca".



2. Andamos amodiño.

3. Coidamos todo o que hai:

. O mobiliario, os libros, os ordenadores, os bonecos de peluxe...

4. Entramos sen comida, sen bebida e sen mochila.

. Deixamos nos percheiros da entrada a equipaxe ben colocada.

. Non comemos nin bebemos dentro.

5. Deixamos todo ordenado antes de saír.

. Recollemos sempre 5 minutos antes para que nos dea tempo.

. Deixamos a mesa e o chan limpos.

. Non deixamos cousas esquecidas : a biblioteca non pode gardar todo o que nos vai quedando atrás.



GUÍA 2008 - 2009



Formación de usuari@s

A BIBLIOTECA ESCOLAR

BIBLIOTECA ORGANIZACIÓN PARTES DUN LIBRO FORMACIÓN USUARI@S



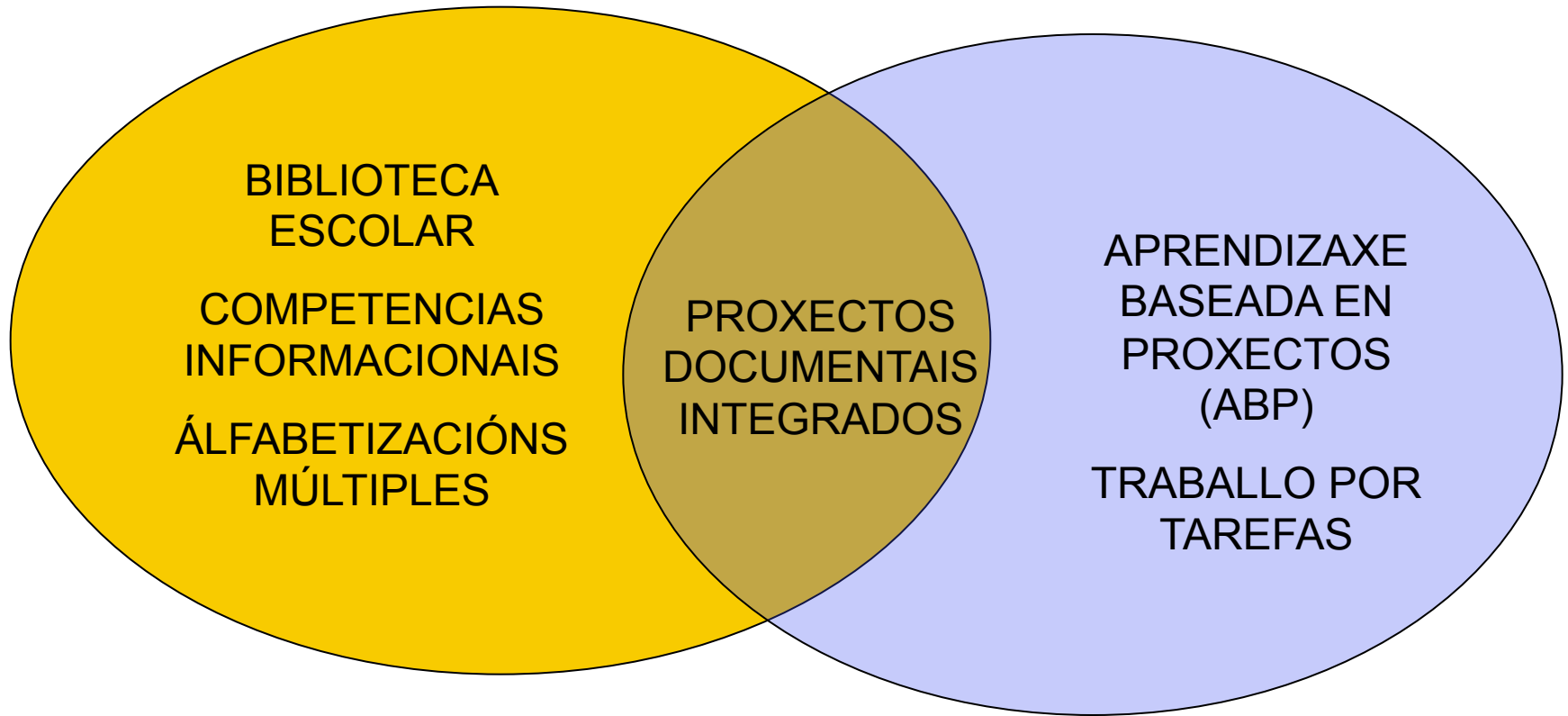
**FORMACIÓN DE USUARI@S
DA BIBLIOTECA ESCOLAR**

**APRENDER
E XOGAR
COA BIBLIOTECA
ESCOLAR**

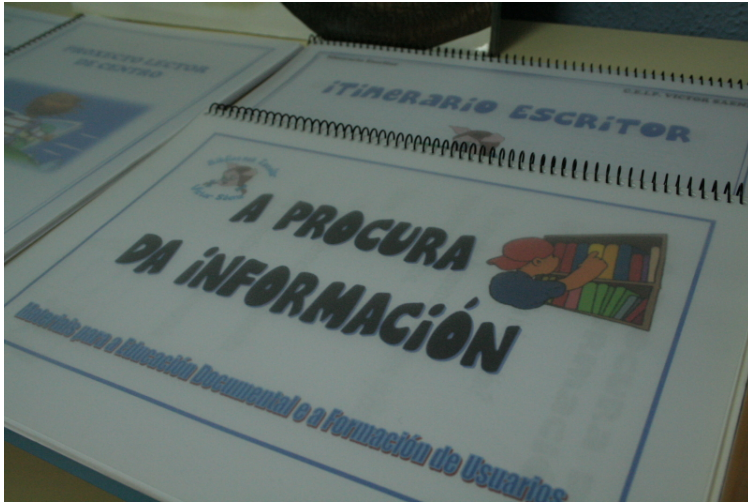
Julia González G.

1 →

Proxectos na biblioteca/ABP



Proxectos documentais integrados



Pequenos traballos de investigación nos que o alumnado, ademais de indagar sobre un tema ou problema concreto, se familiariza cos mecanismos de busca de información e traballo intelectual, empregando para ilo os recursos documentais da biblioteca escolar.

Rosa Piquín

BE E TRABALLO X PROXECTOS

CLAVES PARA PROPOÑER PROXECTOS DESDE A BIBLIOTECA ESCOLAR

Unha das claves é a de integrar outros equipos na proposta (Act. Extraescolares, Normalización lingüística e, como non? TIC)

QUE HAI DETRÁS? PARA QUÉ FACEMOS PROXECTOS?

O propósito dos proxectos é que o alumnado APRENDA E DESENVOLVA AS SUAS COMPETENCIAS CLAVE

O INTERESE FUNDAMENTAL NON É O PRODUTO, SENÓN O PROCESO. E AS APRENDIZAXES QUE SE PROMOVEN.

PASOS PREVIOS (ANTES DO PROXECTO)

PAZO 1



ESCOLLE UN TEMA
Este TEMA terá que ser inspirador, interesante e debe "ter xogo". Semella importante que será obxecto de consenso. Conven que este relacionado co entorno do alumnado e decidido con tempo. A finais de curso e un bo momento.

PAZO 2



DESENVOLVE ALGÚNS ASPECTOS DESTA TEMA
Deves analizar que aspectos do tema poden ser tratados, a través de pequenos proxectos ou tarefas, e que conexións poden ter coas diferentes áreas e competencias do alumnado. Non compre esquecer o TEMA.

PAZO 3



DESEÑA TAREFAS CONCRETAS (PRODUTOS)
A partir dos aspectos analizados (e a partir das relacións curriculares), deseñáras os produtos finais que darán consistencia ao proxecto. Os criterios de avaliación son moi útiles para decidir.

PAZO 4



ESTABLECE PRAZOS CLAROS E DEFINIDOS
Desde o inicio é moi útil saber o tempo que durará o desenvolvemento das tarefas. Resulta útil tamén establecer prazos intermedios, fases.

ATÉ AQUÍ O TRABALLO PREVIO (EQUIPO BE)

A partires da selección dun TEMA varal e do desenvolvemento dos diferentes aspectos -relacionados co currículo- que poden servir aos compañeiros e compañeiras para idear e poñer en marcha proxectos, os seguintes pasos corresponden a cada profesora / departamento / ciclo...

PASO nº 5: A PROCURA DE INFORMACIÓN

RECURSOS NECESARIOS



A BIBLIOTECA ESCOLAR é clave no desenvolvemento do proxecto. Desde o inicio, debemos preparar os RECURSOS necesarios para a investigación documental sobre o tema proposto.

FUNDAMENTAL A DIVERSIDADE DAS FONTES FONTES ORAIS, ESCRITAS, AUDIOVISUAIS, ON-LINE.

POR DONDE EMPEZAR

DEFINE O PRODUTO FINAL

Un proxecto defínese fundamentalmente polo produto final que se pretende conseguir. Necesítase definir ben o resultado para enlazar o proceso.



ACONTECEMENTO SORPRENDENTE

Molitos proxectos comezan cun acontecemento, unha carta, unha saída escolar, a visualización dunha película, unha lectura... que motiva, que invita, que estimula a curiosidade.



ACONTECEMENTO FINAL

Semella útil deseñar - xa nestes primeiros momentos - un final para os proxectos que este social, público, para a presentación do proxecto ás familias...)



AVALIACIÓN DOS PROXECTOS

QUE ASPECTOS DEBO OBSERVAR/ CUIDAR

ALGÚNS ASPECTOS CLAVE QUE CARACTERIZAN AOS PROXECTOS QUE DÁN RESULTADO



PARTICIPACIÓN

Participan todos/as algúns profes. Participa todo o alumnado?

Como é a participación? Os alumnos e alumnas son protagonistas? Participan no deseño, na procura de información? A valían o proxecto?



APERTURA

Implicámonos ás familias? Ten repercusión social?

O proxecto sae da aula? Ten proxección noutros ámbitos? Participan as familias? O alumnado expón os seus coñecementos no novo? Saímos do académico?



APRENDIZAXE

Que aprendemos? Que competencias desenvolvemos? Que contidos traballamos?

O proxecto atende aos criterios de avaliación das áreas e materias do currículo? Podemos incorporalo ás programacións das áreas?



DISFRUTE

Resultado satisfactoria a experiencia?

Cal foi o sentir do profesorado? Do alumnado?

Esta metodoloxía de aprendizaxe resulta mellor? Aprendemos?

CRÉDITOS:

Esti infografía é a síntese dunha actividade formativa "Biblioteca escolar. Educación documental II. Os Proxectos Documentais" celebrada no CFR de Pontevedra no ano 2014, dentro do Plan anual de formación do profesorado

Proxectos documentais integrados

- A olería tradicional. CEIP de Leirado (Salvaterra de Miño)



Proxectos interdisciplinares (de centro)

- CEIP José Cornide Saavedra, A Coruña: proxecto “Do teu verdor”
- CEIP Frián-Teis, Vigo. Plan anual de lectura 12/13. Proxecto “A lingua sabe a pan”



Outros proxectos

- Mulleres galegas. IES Frai Martín Sarmiento (Pontevedra)
- Programación de aplicacións para móbiles. IES Sánchez Cantón. Pontevedra
- Mulleres con valor. IES Xoán Montes

CPI dos Dices (Rois)

AMI (alfabetización mediática e
informativa)

Especial Manuel María - 2016

Concurso de Traballos por Proxectos desde/coa biblioteca escolar

- Traballos premiados no I Concurso de TPP (2013/2014)
- Traballos premiados no II Concurso de TPP (2014/2015)

Recursos



[Itinerario formativo. Glòria Durban](#)

[Bibliotecaescolar.info](#)

[Recursos para Investigación e Tratamiento da Información](#)

[Bibliotecas Escolares de Galicia](#)



Extensión cultural

- Recomendacións
- Encontros con autores/as
- Presentacións de libros
- Clubs de lectura
- Conferencias
- Tertulias
- Recitais poéticos
- Recitais de música
- Presentación de traballos
- Lecturas dramatizadas
- Exposición de proxectos
- ...

- Boletíns
- Revistas
- Páxina web
- Blogue
- Facebook
- Twitter
(@Biblioxenxo / Bibliomesturas...)
- @bescolaresgal

Blogues de bibliotecas escolares galegas

▼ Primaria

- Abibliomondego
- A Biblioteca de Manteca
- A biblioteca do CEIP San Marcos
- A biblioteca do Rato
- A biblioteca de Libruxa
- A charca dos libros
- A morada de Buli
- A tartaruga lectora
- Aventuras na biblioteca
- BBS
- Bemilladoiro
- Biblioarousa
- Bibliobelesar
- Biblioblogreboreda
- Bibliobrey
- Bibliocadreche
- Bibliocastelo A Pedra
- Bibliocervo
- Bibliochispi
- Bibliocouceiro
- Bibliocovas
- Bibliofov
- Biblioileo

Prioritario???

Organizar o espazo físico, analizar necesidades, adquirir e distribuír o mobiliario e o equipamento, ...

Deseñar a colección, establecer un plan de actualización axustado ás previsións orzamentarias, a curto e medio prazo... Contemplar a selección de recursos electrónicos (biblioteca virtual). Fixar sistemas de clasificación, colocación, sinalización, con sistemas estandarizados...

Conseguir PRESENZA no centro e nos documentos organizativos. Procurar que a BE se faga necesaria para profesorado, alumnado e familias. Un plan de actuación para que a comunidade escolar use e apoie a BE

Revisar o Proxecto Lector de Centro logo de analizar os resultados das avaliacións do alumnado. Sumar apoios (TIC-ENDL). Planificar as actividades.

Estimular o uso dos recursos da BE para o desenvolvemento do currículo (contidos, competencias clave...). Estimular a lectura mediante actividades que dan resultado. NON PERDER O TEMPO EN COUSAS IRRELEVANTES.

Facer da biblioteca un “espazo de desexo”, un “entorno creativo” un “universo do saber”, un punto de encontro, un lugar de convivencia.

Asesoría de bibliotecas escolares

<http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog>



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**Bibliotecas
escolares
de Galicia**



Guía de recursos Portal educativo Web Bibliotecas Escolares

+ Info Último

ibliotecas

Actualidade

ALFIN

Banco de experiencias

Bibliotecas escolares

Documentos de referencia

Fomento da lectura

- Hora de ler
- Ler en mancomún
- Libros a eito
- Rede Lectura

Infantil e primaria

Secundaria

Xestión técnica

Materiais IV Xornadas de Bibliotecas Escolares de Galicia



Desde a Aula Virtual do CAFI (Centro Autónomo de Formación e Innovación) pódese acceder xa aos materiais das **IV Xornadas de Bibliotecas Escolares de Galicia**, celebradas en Santiago de Compostela os pasados 9 e 10 de novembro. Estes materiais completaranse en breve, unha vez editados os vídeos correspondentes ás diferentes sesións, así como o vídeo resume da xornada. **ACCESO** aberto (entrar como convidado).

Engadimos desde aquí informacións complementarias e enlaces relacionados coa temática das xornadas, **LER PARA VER**, relativa á formación para a **competencia mediática e informacional**, co apoio dos recursos da biblioteca escolar.

- Currículo para profesores en materia de Alfabetización Mediática e Informacional. UNESCO 2012
- Manual sobre competencia informacional e mediática. UNESCO 2012 (inglés)
- "Declaración de Moscú a favor da alfabetización informacional e mediática. UNESCO"
- Rede de Cátedras UNESCO para a promoción da MIL (Media and Information Literacy)
- "Resumo estudo sobre alfabetización en Europa. Comisión Europea de Educación. 2012"
- La competencia informacional la enseñanza obligatoria... Ana Blasco/Glòria Durban
- Programas para el desarrollo de la competencia informacional... Glòria Durban, Ana Cid, José García
- Informe APEI 2010 sobre Alfabetización Informacional. Antoni Calderón.
- Programa europeo Emedus, para a educación para os medios. Emedus.org
- Vídeo: recomendacións do grupo Emedus sobre políticas públicas de Educación mediática.
- Bibliotecas cotarelo Cine. Blogue de cine da biblioteca do IES Armando Cotarelo Valedor, de Vilaparcía de Arousa

Ligazóns B.E.

- Abareque-Educastur
- B.E. de Málaga
- B.E. de Navarra
- Biblioteca escolar: PUNTEDU
- Biblioteca Escolar Digital
- Bibliotecas /CRA de Chile
- Bibliotecas escolares - Extremadura
- Bibliotecas escolares Cantabria
- Bibliotecas Escolares Comunidad de Madrid
- Bibliotecas Escolares de Aragón
- Bibliotecas Escolares Históricas
- Biblioteques Escolars IB
- Educacyl - Fomento de la lectura
- IASL
- Libro Abierto
- MEC-Bibliotecas Escolares
- Pinakes
- Plan de Lectura de ICC

2006/2007

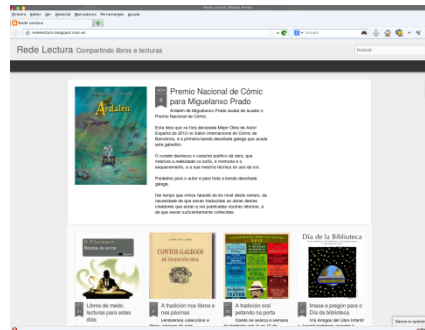
Sitios web de apoio



<http://bega-horadeler.blogspot.com>



<http://www.scoop.it/t/bibliotecas-escolares-de-galicia>



<http://redelectura.blogspot.com>



<http://lerenmancomun.blogspot.com>



<http://librosaeito.blogspot.com>

Bibliotecas
escolares
de Galicia



bibliotecasescolares@edu.xunta.es

@bescolaresgal



MOTH ART.
© mArta Bevacqua

Grazas!

crisnovoaa@gmail.com