

PROXECTO LECTOR DE CENTRO

Reflexións e actuacións

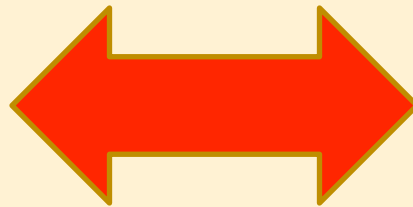


Aurora Ramilo Alfaya
CEIP de Leirado (Salvaterra de Miño)

OBXECTIVO



COMUNICACIÓN
LINGÜÍSTICA



TODAS AS
COMPETENCIAS

Tendo en conta as características do noso alumnado

SEN ESQUECER...

LER

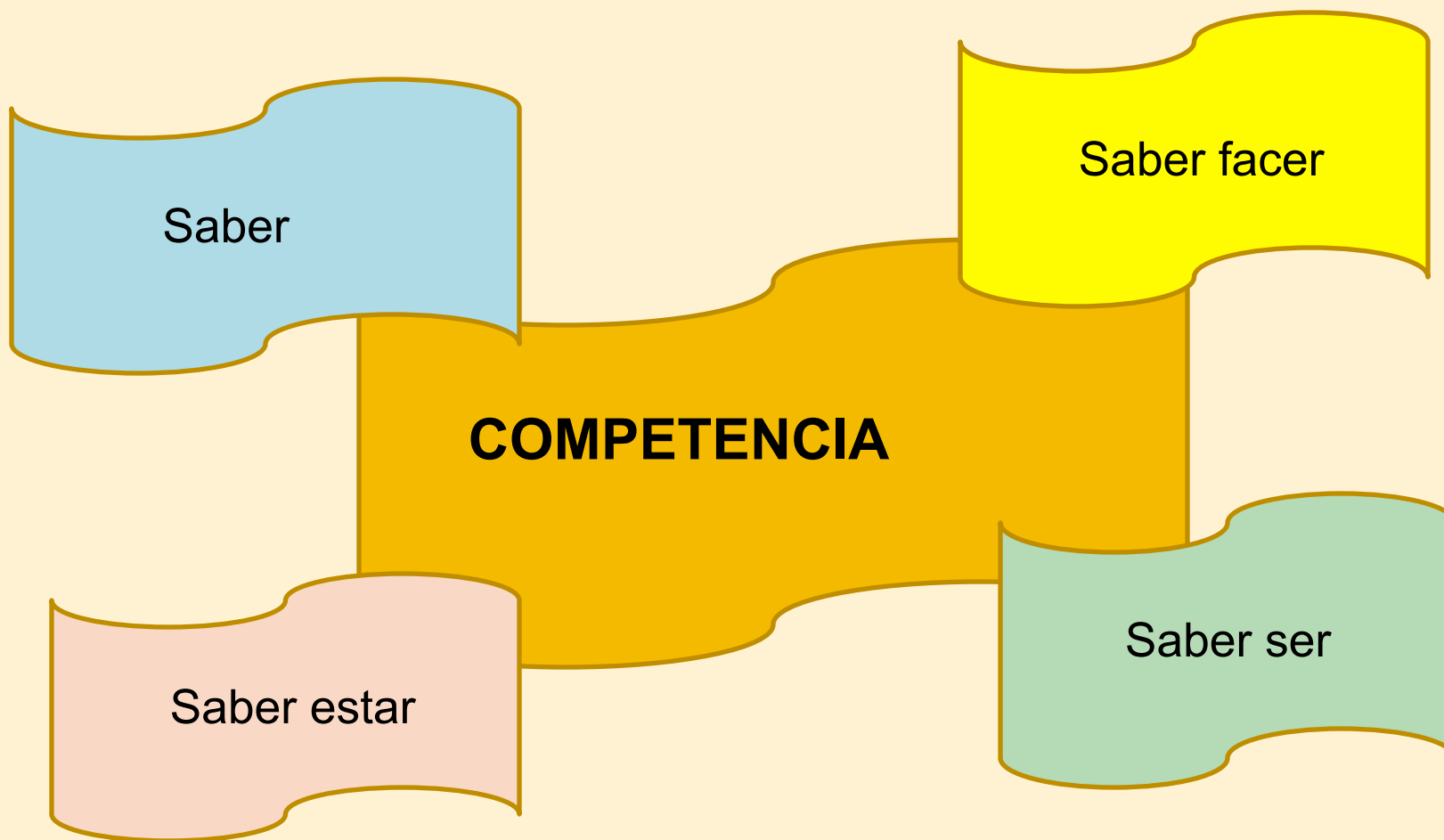
ESCRIBIR

ESCOITAR

FALAR



E TENDO EN CONTA...



PARA EMPEZAR

A BIBLIOTECA

Centralización de recursos

Movimiento de fondos



Todas las materias,
diferentes formatos

Visibilidad

Familias

Mestres

Aulas

TIC

CONCRETAR ACTUACIONES



DE FOMENTO DA
LECTURA



... DE FORMACIÓN DE USUARIOS E EDUCACIÓN DOCUMENTAL



...E DE CREACIÓN DE TEXTOS

- Expositivo/informativo
- Narrativo: conto, biografía, chistes, anécdotas, diario...
- Descriptivo
- Instructivo: xogos, receitas, manuais de aparellos, prospectos...
- Xornalístico: noticia, reportaxe, crónica, entrevistas, opinión...
- Poético
- Teatral: o diálogo
- Cómico
- Cartas: formal, informal
- Outros: folleto, nota, etiquetas, cartel, publicidade...
- Textos discontinuos: gráficos, planos, mapas, facturas...




CON INTENCIÓN COMUNICATIVA

PROCEDIMENTOS

OFRECEENDO
MODELOS

FOMENTANDO A
AUTONOMÍA

ALEXIA	
TITULAR: A frase máis importante, en letra grande.	UN HOME É CONXELADO
ENTRADA: Resumo da noticia que responda ás preguntas que?, donde?, cando?, quen? como? por que?	Un día sobre as 18:00 da tarde un home aparece conxelado na porta da casa da súa noiva.
CORPO: Explicación dos feitos, relatando primeiro o máis importante, logo os detalles menos importantes.	A un desgraciado cidadano cando solo quería ir a casa da súa noiva a merendar o tempo non llo permitiu. Mentras camiñaba tranquilo o tempo arroxoulle de todo. Chuvia, sarabia etc. Finalmente consegue chegar a casa da súa noiva pero conxelado. Afortunadamente é salvado.*
Pode incluír unha imaxe	

FACILITANDO
ESQUEMAS TEXTUAIS

EN CONTEXTOS
SIGNIFICATIVOS

APRENDENDO NO
PROCESO

AVALIAR

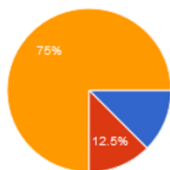
VALORA AS ACTIVIDADES:	NADA	POUCO	BASTANTE	MOITO
HORA DE LER	3	5	33	37
MOCHILAS VIAXEIRAS	1	6	28	43
PRÉSTAMOS	3	6	37	32
PRÉSTAMOS DE VACACIÓNS	1	5	27	45
ESCOITAR LECTURAS DAS FAMILIAS	1	7	18	52
ESCOITAR A COMPAÑEIROS/AS	1	7	26	47
TRABALLAR NA BIBLIOTECA	2	6	18	54
UTILIZAR OS ORDENADORES	0	11	14	53
OS LECTORES ELECTRÓNICOS (só 4º, 5º e 6º)	0	5	17	20

ESCRIBE O QUE CHE GUSTARÍA MELLORAR

Máis actividades de teatro ,máis libros de adiviñas, máis libros de manualidades, máis libro misterio, máis libros de información na mochila viaxeira (4), máis libros de cada vez no prés non esperar tanto na cola do préstamo (2), que 4º e 5º tamén poidan lera os pequenos, má mochila viaxeira (3), novas películas, libros sen letras, máis ordenadores, facer máis grande máis cascos, máis libros electrónicos, libros informativos nos lectores electrónicos.

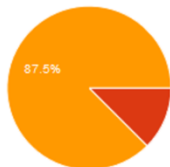
Resumen

OS RECURSOS DA BIBLIOTECA SON PARA A MIÑA MATERIA OU NIVEL



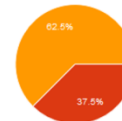
ESCASOS	1	12.5%
SUFICIENTES	1	12.5%
ABUNDANTES	6	75%

A CALIDADE DOS RECURSOS É



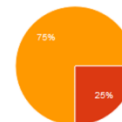
BAIXA	0	0%
SUFICIENTE	1	12.5%
EXCELENTE	7	87.5%

OS RECURSOS EN LINA SON



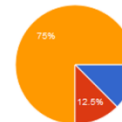
POUCO ADECUADOS	0	0%
ADECUADOS	3	37.5%
MOI ÚTILES	5	62.5%

AS BUSCAS NO CATÁLOGO SON



INEFICACES	0	0%
EFICACES ÁS VECES	2	25%
SEMPRE EFICACES	6	75%

O MEU ALUMNADO É QUEN DE ATOPAR UN DOCUMENTO NA BIBLIOTECA SEGUNDO O SEU NIVEL?



CON AXUDA	1	12.5%
ÁS VECES	1	12.5%
AUTÓNOMAMENTE	6	75%

AS ACTIVIDADES DE FOMENTO DA LECTURA FORON



INSUFICIENTES	0	0%
SUFICIENTES	0	0%
EXCELENTE	8	100%

E ENTUSIASMAR

