

PROYECTOS DE COMPRENSIÓN

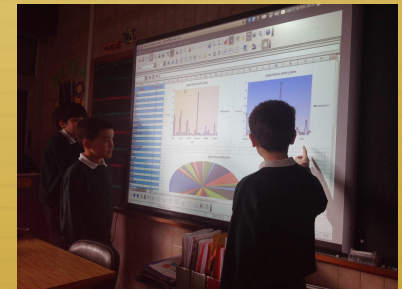


Educando la entera persona

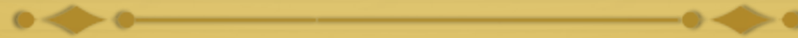
Lógica-matemática
Naturalista
Intrapersonal
Social
Kinestésica-corporal
Visual-espacial
Musical
Lingüística

Inteligencias Múltiples

Colegios Hijas de Jesús - Galicia



LA DANZA DE LA LLUVIA



Proyecto de comprensión Infantil 3 años

Proyecto infantil 3 años

**Hilos
Conductores**

¿Qué características tiene la cultura india?

¿Qué significado tienen los animales y las plantas para ellos?

¿Cómo influyen los indios en la naturaleza?

**Tópico
Generativo**

La danza de la lluvia

Metas de comprensión

Que los alumnos
comprendan...

Aspectos característicos de la cultura india: sus costumbres, cómo visten,...

La importancia de los animales y las plantas para ellos

Cómo los indios utilizan las plantas y animales

Dónde y cómo viven los indios

Actividades comprensión proyecto infantil

Metas	I.M.	Fecha de realización	Actividades de comprensión	Valoración diagnóstica continua
1,2,3 y 4	Lingüística Naturalista Matemática Musical Interpersonal Intrapersonal		<ul style="list-style-type: none"> - Pedir colaboración a las familias con información. - Veo, Pienso y me pregunto: a través de una escena donde se ven las características de la cultura india, realizaremos esta rutina de pensamiento - visionado de la canción Ani Kuni http://www.youtube.com/watch?v=TVjq6ILV9ts 	- Mediante preguntas y diálogo.
1,2,3, y 4	Lingüística. Naturalista.		<ul style="list-style-type: none"> - Cuento motivador El pequeño Hiawatha (clásico Disney, 08:49 min) →http://www.youtube.com/watch?v=cBsNpq4_SyA 	<ul style="list-style-type: none"> - Mediante preguntas directas. - Conocimiento del vocabulario sobre los indios.
1,4	Lingüística Intrapersonal		<ul style="list-style-type: none"> -Los nombres indios: elegir su propio nombre indio, se podrán colocar con pegatinas, cartulina...una vez dibujados y decorados, en el carnet, jersey. También podrían elegir un nombre por grupo. -Ponerse un nombre de una tribu por clase o por equipo. 	Registro de la ficha.
1	Cinético - corporal. Lógico – matemática.		- Representación y escenificación de la canción Ani Kuni	- Participación activa.

Actividades comprensión proyecto infantil

1,4	Visual – espacial. Lógico – matemática.		- Construcción de un tipi mediante diferentes técnicas plásticas.	- Participación activa en actividades individuales y grupales. - Interés que demuestran en las actividades.
1, 4	Visual – espacial. Lógico – matemática.		Totem: Explicación Totem1 - Elaboración de un tótem con material reciclado trabajando formas geométricas y cuantificadores.	- Participación activa en actividades individuales y grupales. - Interés que demuestran en las actividades.
1	Matemática		Ficha 8: Colorea el tótem grande y rodea el pequeño.	Registro de la ficha
4	Lógico – matemática.		- Ficha 1 de los tipis graffía/cantidad del número 2.	- Registro de observación de la ficha. - Preguntas directas.
4	Visual – espacial.		- Fichas de trazos del libro de grafo: nº 11, 12 y 13. - Ficha nº 2 del anexo : de trazo en zig-zag.	- Registro de observación de la ficha.
1,2	Viso-Espacial		- Ficha 4 traje indio: decorar la ropa de indio e india con diferentes texturas. Colocar la foto tamaño carnet de cada niño.	Registro de la observación de la ficha.
1	Visual – espacial.		Ficha 3: - Elaboración de una vincha. Tras cortar tiras de cartulina e unirlas, se le pegarán las plumas.	- Participación activa en la actividad.

Actividades de comprensión proyecto infantil

Metas	IMM	Fecha realización	Actividades de comprensión	Valoración diagnóstica continua
1,4	Viso-espacial		Elaboración de una canoa con plastilina verde.	Observación directa. Participación activa.
1,2,3,4	Viso-espacial		Power Point "Indios Americanos". Ver anexo.	Observación directa. Participación activa.
2,3	Matemática Viso-espacial		Ficha 9: Colorea el tipi que está cerca de los indios y pon un gomet cuadrado en el que está lejos.	Registro de la ficha
1,2 y 4	Viso-Espacial		Elaboración de un taller de un secadero de pieles con brochetas.	Observación directa. Participación activa.
2,3	Viso-espacial Lingüística Interpersonal Intrapersonal		Ficha 5: Taller cooperativo: por equipos ; elegir entre varias imágenes correspondientes a la comida de los indios, decorarlas y exponerlas en un mural común.	Registro de la observación del trabajo en pequeño grupo y el mural común.
1	Musical Cinestésica		Dramatizar canción "Los 10 Indiecitos": http://www.youtube.com/watch?v=Yx9AfADwuUY	
1,4	Interpersonal Lingüística Espiritual		Pipa de la paz: poesía. Ver anexo.	Participación activa
1,4	Viso-espacial		Decorar dibujo de la Pipa de la Paz. Ficha 6	Registro de la ficha.

Actividades de comprensión

1	Matemática Lingüística		Contarles el significado de los atrapasueños. Imagen 1atrapasueños. Ficha 10: Relleno de un atrapasueños.	Participación y registro de la ficha
1	Matemática		Ficha 7: Colorear el primer y último objeto indio.	Registro de la ficha
1,2,3,4	Matemática Viso-espacial Lingüística		Folio giratorio: en pequeño grupo con una hoja del tamaño que se quiera y un lápiz, tienen que dibujar en la hoja las cosas que más le gustaron de los indios, mientras uno dibuja los demás atentos a que no se equivoque. Al final decorarlo entre todos y exponerlo a la clase.	Participación activa Registro del mural de grupo
1,2,3,4	Interpersonal Intrapersonal Cinestésica Espiritual		Fiesta india: Ponerse la vincha hecha en clase y pintarse como indios. Escenificación: "Fumar" la Pipa de la Paz. Hacer chorizos asados.	Observación directa y participación activa.



PAR AVION

NOMBRES INDIOS

Todas tendremos un nombre indio durante el proyecto





TIPÍ

¡Vamos a hacer un tipi!



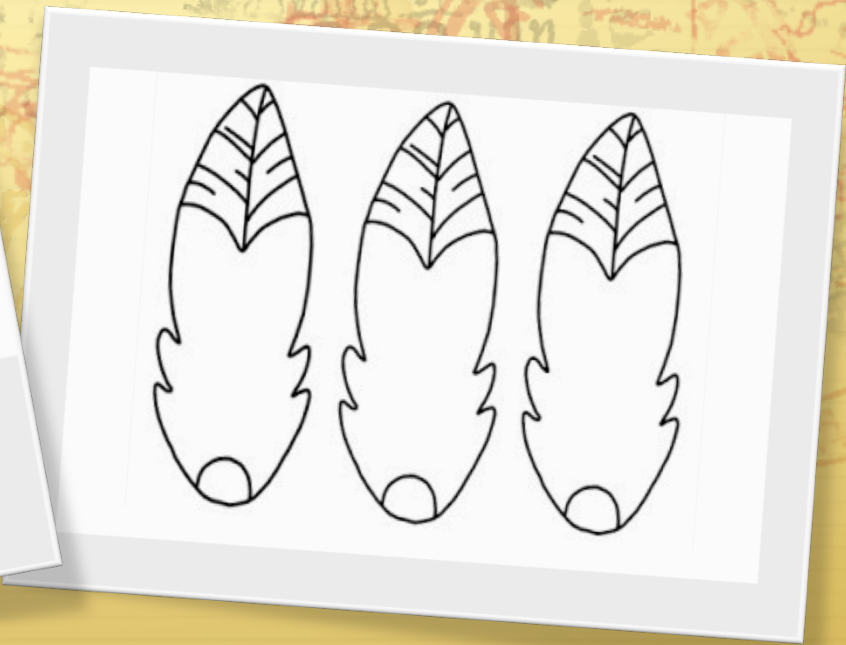
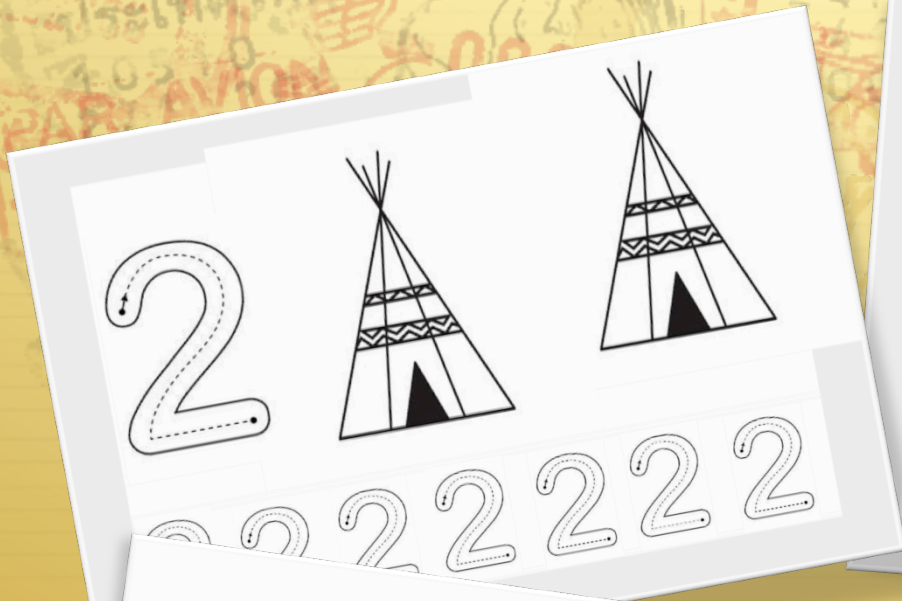
TOTEMS

También hicimos totems



INDIOS

¡Qué fácil es hacer un indio!



Lógica matemática

Visual-espacial

SOY UN INDIO AMERICANO



SOY UN INDIO AMERICANO
DE LA TRIBU DE LOS MONTES
Y VIVO EN UNA TPI
HECHA CON PIEL DE BISONTE.

CON MI ARCO Y CON MIS FLECHAS
CAZO MUCHOS ANIMALES.
LAS LANZO MUY DERECHAS.
SOY UN CAZADOR FORMIDABLE.

ME LLAMO HOJA AMARILLA
PORQUE EN OTOÑO NACI
Y VIVO CON MI FAMILIA
EN LIBERTAD Y FELIZ.



¡Fue muy divertido!

*Aprendimos poesías
Que es un atrapameñor
Y fumamos la pipa de la paz*

Danza de la lluvia



Creamos una empresa

Proyecto de comprensión 4º EP



PROYECTO DE COMPRESIÓN

Curso: 4º Área/s: TODAS Temporalización: 2º y 3º Trimestre Año escolar: 2013 / 2014

Hilos
Conductores

- ¿Eres capaz de pensar creativamente en la elaboración de un producto que sea atractivo, empleando habilidades artísticas y otros aprendizajes curriculares?
- ¿Trabajas cooperativamente, imaginando y planificando un proyecto colectivo y asumiendo tu responsabilidad individual en el mismo?
- ¿Empleas habilidades de pensamiento adecuadas para realizar la tarea de forma exitosa: aportas ideas creativas, analizas las características del producto/s y su proceso de fabricación, tomas decisiones sopesando las opciones y las consecuencias, te ayudas de alguna herramienta de planificación de la tarea?

Tópico
Generativo

Título: ¡CREAMOS UNA EMPRESA (PROYECTO SEMENTE)!

Metas de Comprensión
(Que los alumnos
comprendan que...)

- 1- La creación de una empresa requiere la combinación de varios elementos para que tenga éxito: saber qué tipo de empresa queremos crear, tener buenas ideas, conocer lo que quiere la gente, trabajo cooperativo hacia un objetivo común, planificación del proceso, organización y responsabilidad de las personas, unos recursos materiales y una evaluación del proceso y del resultado.
- 2- Hay destrezas y conocimientos curriculares que aplicaremos en el Proyecto: destrezas plásticas y visuales, destrezas físico-manipulativas, procedimientos matemáticos (cálculos, resolución de problemas y estadística) y destrezas lingüísticas (elaboración de diferentes tipos de textos y expresión oral)
- 3- Las tomas de decisiones han de realizarse de forma cuidadosa (con destreza), consensuada y democráticamente. Podemos emplear herramientas que nos ayudarán a organizar el proyecto y la información.

(1): Inteligencia Intrapersonal	C. Autonomía e iniciativa personal	(15): Inteligencia Naturalista	C. Conocimiento e interacción con el mundo físico C. Aprender a aprender
(2): Inteligencia Interpersonal	C. Social y Ciudadana	(16): Inteligencia Visio-Espacial	
(13): Inteligencia Lingüístico-Verbal	C. en Comunicación Lingüística C. Tratamiento de la inform. y digital C. Aprender a aprender	(17): Inteligencia Musical	C. Cultural y artística
(14): Inteligencia Lógico-Matemática	C. Matemática	(18): Inteligencia Corporal-Kinestésica	

Actividades de comprensión proyecto 4º

Actividades de Comprensión

Metas	Inteligencias	Actividades de Comprensión	Valoración diagnóstica continua
M1	Lingüístico - Verbal	1- Explicación del proyecto por parte del profesorado y de los responsables del Concello: tipo de empresa y pasos a seguir. Charla Concello 1	N/A
M1 - 2	Lingüístico - Verbal	2- Presentación de productos originales: realización de un texto persuasivo en el que se describa el producto y en el que se trate de convencer a los compañeros de que se trata de un buen producto. Presentación oral del producto y de un prototipo del mismo	Texto persuasivo escrito. Exposición oral.
M1	Lingüístico - Verbal	3- Charla Concello 2: presentación de ejemplos de productos.	N/A
M3	Interpersonal	4- Toma de decisiones con destreza: primero individualmente (se eligen 3 de los productos presentados) y posteriormente en equipo. Elección de un máximo de 8 productos por clase.	Destreza de pensamiento: Toma de Decisiones
M1	Intrapersonal Lingüístico - Verbal	5- Elección del nombre de la cooperativa y de los responsables del equipo directivo: presidente, secretario y tesorero. Presentación de candidaturas.	N/A
M1-3	Visual-espacial	6- Planificación del proceso de elaboración del producto. Realización de un organizador gráfico: Tarea, Fecha, Responsable y Observaciones (realizado, pendiente...) Enumeración de las tareas a través del diálogo.	Organizador gráfico planificación del proceso.
M2-1	Lógico-Matemática Lingüístico-verbal	7- Capitalización de la cooperativa y búsqueda de los proveedores: entrega del capital inicial, relación de los materiales necesarios para cada producto, búsqueda de "proveedores" y coste de los materiales. Realización del libro de cuentas.	Libro de cuentas y libro de actas. Explicación del formato de una libro de actas.

Actividades comprensión proyecto 4º EP

Actividades de Comprensión

Metas	Inteligencias	Actividades de Comprensión	Valoración diagnóstica continua
M1-2-3	Cinestésico-Corporal Lógico-Matemática	8- Prototipar cada producto: repartir la realización de cada uno de los productos por equipos de trabajo. Clarificar el proceso de fabricación y el material necesario para cada unidad de producto	Organizador gráfico de "esquina de pez" de los materiales
M2-1	Lógico-Matemática	9- Cálculo de los costes de los materiales y compra de los materiales.	Prueba individual cálculo de costes
M1-2	Cinestésico-Corporal Interpersonal Visual-Espacial Naturalista	10- Fabricación de los productos (la mayoría realizados con materiales reciclados o materias primas naturales que protegen el medio ambiente).	Trabajo cooperativo
M1-2	Lingüístico-Verbal	11- Petición de la licencia de venta: realización de una solicitud formal y preparación de la audiencia en el Concello.	Texto solicitud formal
M1-2-3	Lingüístico-Verbal Musical Visual-Espacial	12- Publicitación de los productos y del mercadillo: organizador gráfico de lluvia de ideas (avisar a familiares amigos, vecinos, compañeros, hacer carteles, web, plataforma...). Realización de carteles. Representación musical y animación de los productos.	Organizador gráfico "pulpo" de ideas.
M1-2	Interpersonal Lingüístico-Verbal Lógico- Matemática Visual-Espacial	13- Día del Mercadillo: decoración, presentación de los productos, reparto de responsabilidades y turnos. Comunicación y trato con los clientes: explicación de los aspectos más importantes en la relación con los clientes. Realización de un registro en el que se anote las ventas de cada producto.	Comunicación (verbal y no verbal) con los clientes: antes de la venta, durante la venta y al finalizar la misma.
M1-2-3	Intrapersonal Espiritual Lógico- Matemática	14- Evaluación del proyecto: a partir de la revisión de todas las fases del Proyecto, analizamos los aspectos más conseguidos y los que se deberían mejorar. Análisis del estado de cuentas y devolución del capital inicial. Análisis estadístico sobre los productos vendidos. Reflexión sobre la aportación solidaria que se realizará. Toma de decisiones con destreza para elegir en qué actividad se invertirá el dinero recaudado.	Análisis individual y colectivo del proyecto. Cálculo de los resultados económicos
M1	Interpersonal	15- Actividad de festejo del fin del proyecto.	N/A

Temporalización proyecto 4º

PROYECTO DE COMPRESIÓN

- [**Del 13 de enero al 4 de abril: 2 horas semanales** para empezar la confección de un producto. Cada tutor especificará las horas dedicadas a ello en la hoja de seguimiento o en su programación. Las primeras semanas serán clases del tutor y las siguientes se podrá elegir otra asignatura: Galego, Matemáticas, Science /Coñecemento, Religión y Educación Física.

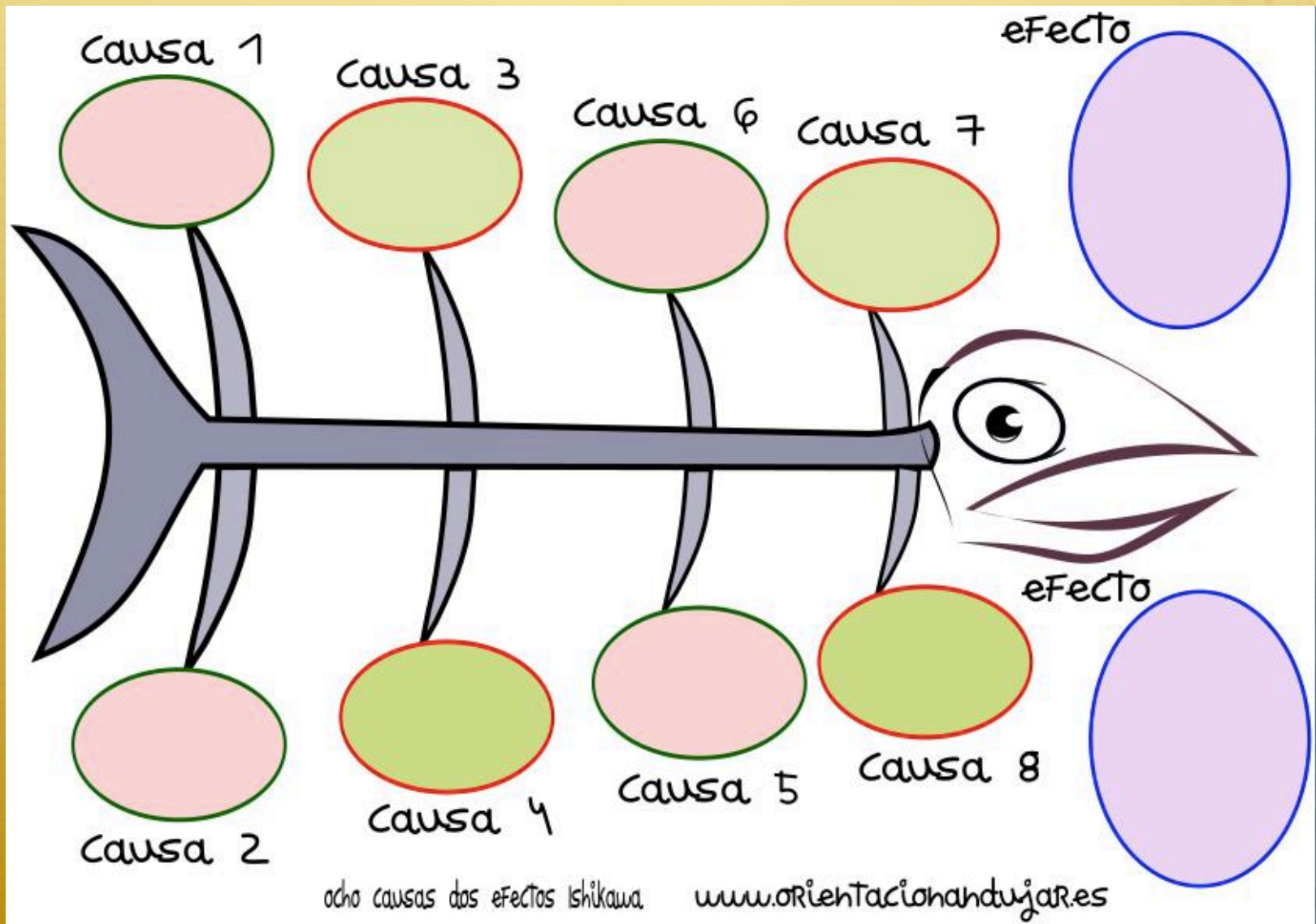
- [**23 y 24 Enero Talleres del ayuntamiento. Proyecto Semente.**
 - 4ºA y 4ºB 23 Enero. 10-10:50
 - 4ºC y 4ºD 24 Enero. 10-10:50 y 10:50 a 12Como no sabemos aún las fechas de los siguientes talleres no los podemos temporalizar ahora sino que lo haremos a lo largo del proyecto (tan pronto conozcamos dichas fechas).

- [**Del 18 al 21 de marzo toda la semana** se dedicará a la realización de los productos del proyecto Semente.

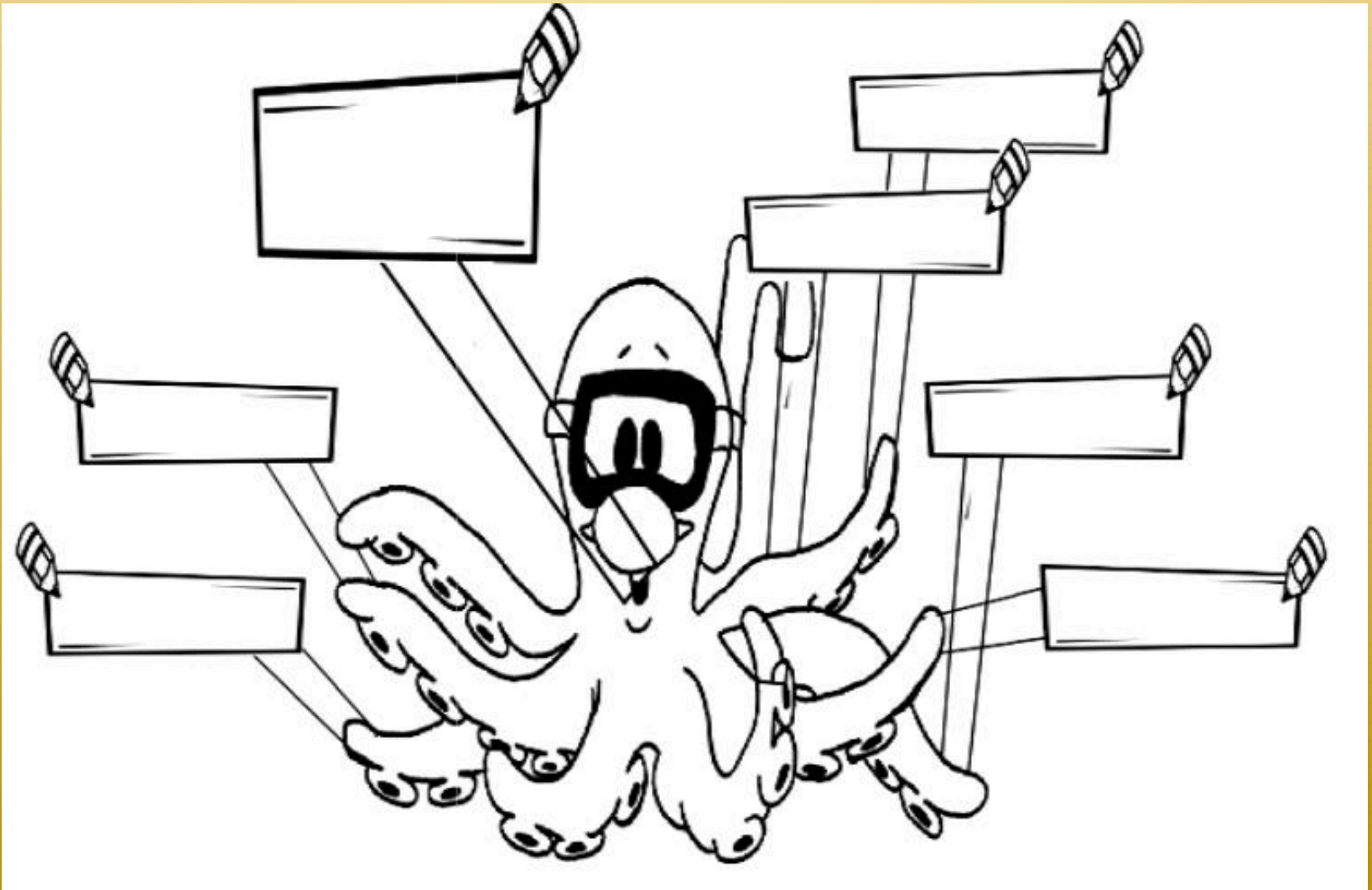
- [**Del 7 al 11 de Abril toda la semana** se dedicará a la realización de los productos del proyecto Semente.

- [**Clase/taller con la artesana Sonsóles.** Comienzan el jueves 16 de enero con la clase de 4ºA y la siguiente semana con el resto de las clases de cuarto de primaria. Cada clase de 4º de primaria realizará 6 horas con la artesana para la confección de los productos del proyecto Semente. Cada tutor especificará la clase en su hoja de seguimiento y programación.
Las horas que ya están programadas por ahora son las siguientes, las que faltan y los talleres se irán añadiendo según vayamos teniendo las fechas.

Organizador gráfico materiales



Organizador gráfico ideas para publicitar los productos



Rubrica texto persuasivo

	4- Sob.-Not.	3- Bien	2 - Suf	1- Insuf
Capturar la atención	El párrafo introductorio tiene un elemento apropiado que atrae la atención de la audiencia. Esto puede ser una afirmación fuerte, una cita relevante, una estadística o una pregunta dirigida al lector.	El párrafo introductorio tiene un elemento que atrae la atención de la audiencia, pero éste es débil, no es directo o es inapropiado para la audiencia.	El autor tiene un párrafo introductorio interesante, pero su conexión con el tema central no es clara.	El párrafo introductorio no es interesante y no es relevante al tema.
Enfoque o Idea principal	La idea principal nombra el tema y esquematiza los puntos principales a discutir.	La idea principal nombra el tema.	La idea principal esquematiza algunos o todos los puntos a discutir, pero no menciona el tema.	La idea principal no menciona el tema y ni los puntos a discutir.
Evidencia y ejemplos	Toda la evidencia y los ejemplos son específicos, relevantes y las explicaciones dadas muestran cómo cada elemento apoya la idea principal del autor.	La mayoría de la evidencia y de los ejemplos son específicos, relevantes y las explicaciones dadas muestran cómo cada elemento apoya la idea principal del autor.	Por lo menos un elemento de evidencia y alguno de los ejemplos es relevante y hay alguna explicación que muestra cómo ese elemento apoya la idea principal del autor.	La evidencia y los ejemplos No son relevantes y/o no están explicados.
Conclusión	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea absolutamente clara de la posición del autor. Un parafraseo efectivo de la idea principal empieza la conclusión.	La conclusión es evidente. La posición del autor es parafraseada en las primeras dos oraciones de la conclusión.	La posición del autor es parafraseada en la conclusión, pero no al principio de la misma.	No hay conclusión. El trabajo simplemente termina.
Gramática y ortografía	El autor no comete errores de gramática ni de ortografía que distraen al lector del contenido del ensayo.	El autor comete 1 ó 2 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.	El autor comete 3 ó 4 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.	El autor comete más de 4 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo.



Capta la Atención:

di algo que atraiga la atención de las personas. Puede ser una afirmación fuerte, una estadística, una pregunta a las personas que te escuchan o leen.



Expón tu idea principal:

nombra el tema principal, haz un resumen de los puntos principales de los que vas a hablar y deja clara tu postura o argumentos.

Texto Persuasivo



Aporta ejemplos e evidencias

señala ejemplos y evidencias concretas que apoyen tu idea principal



Concluye:

la conclusión debe ser fuerte y dejar absolutamente clara tu idea principal y tu posición. Se puede terminar, escribiendo de nuevo la idea principal.

Destreza de pensamiento para la elección de los productos


TOMA DE DECISIONES CON DESTREZA

Opciones

Opción que vamos a considerar

Consecuencias: ¿Qué pasaría si escoges esta opción?		Justificación: ¿Por qué crees que ocurrirá cada consecuencia?	Valor: ¿Qué importancia tienen las consecuencias? ¿Por qué?	
	+/-		P/NP	

Registro de ventas

	PRECIO	UNIDADES	VENTAS	RESULTADOS
FUNDAS MÓVILES	1,50E	21		
CARTERAS	2E	21		
LLAVEROS	1,50E			
BROCHES	1,50E	67		
PULSERAS	1E	100		
PAJARERAS	2,50E	35		
MARIPOSAS ORNAMENTALES	0,50E	50		
MARCAPÁGINAS	1,50E	42		
PISAPAPELES	1E	8		
PISAPAPELES	2E	5		
VELAS	3E	20		
LAPICEROS	2E	40		
PELOTAS ANTIESTRÉS	0,50E	20		

Discurso Ayuntamiento

¡Buenos días!

En primer lugar quiero agradecer la presencia de todos vosotros en este acto y, en especial, a los miembros de la corporación municipal por recibirnos y por su compromiso con el “Programa Semente”.

Somos los representantes de la “Cooperativa Arte C” de la clase de Cuarto C de Primaria del Colegio Hijas de Jesús.

Durante estos meses hemos trabajado con mucha ilusión poniendo en marcha la Cooperativa, eligiendo entre todos los productos a elaborar y familiarizándonos con conceptos nuevos como “capital”, “beneficios” o “contabilidad”. Nuestros productos: marcapáginas, portavelas lapiceros, pulseras, pajareras...y diversos objetos prácticos y decorativos son el resultado de trabajar “Con Otros” y colaborar “Con Otros”, que por otra parte es el lema de nuestro colegio durante este curso escolar

Las ganancias que esperamos obtener irán destinadas en parte a la Fundación FASFI, que lleva a cabo una gran labor solidaria con los más necesitados.

Por todo lo expuesto solicitamos la licencia de venta ambulante para la comercialización de nuestros productos en el mercado que tendrá lugar en la Plaza del Obelisco el próximo mes de mayo.

Esperamos contar con la colaboración del Excelentísimo Ayuntamiento de A Coruña y nos comprometemos a esforzarnos al máximo en la recta final de este Proyecto.

Muchísimas gracias

Diptico Arte C



PRODUCTOS REALIZADOS CON MUCHO CARIÑO E ILUSIÓN.

ACÉRCATE Y PODRÁS COMPRAR:

- ✦ **LLAVEROS DE DIFERENTES TIPOS Y FORMAS: CUERO, JUMPIN, FICHAS DE CAFÉ O FIMO.**
- ✦ **PAJARERAS ORNAMENTALES. ¿A QUIEN NO LE GUSTARÍA TENER EN SU CASA UNA PAJARERA HECHA CON CARTONES DE LECHE?**
- ✦ **VELAS ORNAMENTALES. ALUCINARÁS CON NUESTRAS VELAS HECHAS CON AUTÉNTICA PASTA.**
- ✦ **PULSERAS VARIADAS Y VARIOPINTAS. ¿HAS IMAGINADO ALGUNA VEZ COMO SERÍA LLEVAR EN TU MUÑECA UNA PULSERA DE BOTONES?**
- ✦ **MARCAPÁGINAS DE LA FUNDADORA DE NUESTRO COLE, LA MADRE CÁNDIDA. ACÉRCATE Y CONÓCELA, AMENIZANDO TU LECTURA CON SUS GRANDES FRASES.**
- ✦ **LAPICEROS DE COLORES. ¿NO TE GUSTARÍA LLENAR TU ESCRITORIO DE COLORES PRIMAVERALES? DISFRUTA DE NUESTROS LAPICEROS CON DIBUJOS Y COLORES SÚPERALEGRES.**
- ✦ **OTROS PRODUCTOS COMO: DIVERTIDAS CARTERAS O FUNDAS DE MÓVILES DE GOMA EVA, PELOTAS ANTIESTRÉS CON OJOS, MARIPOSAS PRIMAVERALES, ETC.**

COOPERATIVA DE PRODUCTOS ARTESANALES

NO TE ARREPENTIRÁS

Y SI LO HACES, TE LLEVARÁS UN CARAMELO....



Nuestras productos



Más cositas



AYUNTAMIENTO

Solicitud de licencia de ventas

Por fin llegó el día

