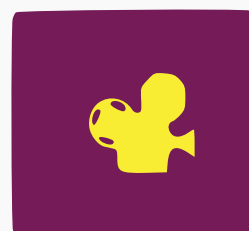
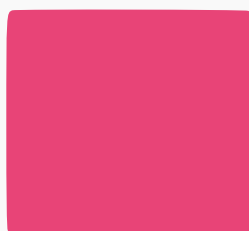


# Creación de vídeos didácticos para Internet

Xacobo de Toro



venres 18, 25  
outubro 16:30 a 20:30  
10:00 - 14:00  
sábado 19, 26  
Venres 29 novembro  
Horas: 25 Prazas: 20  
Código: P1901013



Asesor:  
Manuel Abelleira Barros  
[cfr.pontevedra.tic1@edu.xunta.gal](mailto:cfr.pontevedra.tic1@edu.xunta.gal)

 **CFR**  
PONTEVEDRA  
centro de  
formación e recursos

# P1901013 - Creación de vídeos didácticos para Internet

## CFR de Pontevedra

Asesor responsable: Manuel Abelleira Barros

[cfr.pontevedra.tic1@edu.xunta.gal](mailto:cfr.pontevedra.tic1@edu.xunta.gal)

[mabarros@edu.xunta.gal](mailto:mabarros@edu.xunta.gal)

Relator: **Xacobo de Toro**

Creador de XeoClip.

Premiado nos certames de [Yourubeir@s](#)

e Ciencia en acción na modalidade  
de curta científica.

## Obxectivos

- Descubrir os principais tipos e o uso do vídeo en educación.
- Crear estratexias e usar ferramentas para crear interactividade co vídeo na aula.
- Dotar de estratexias ao profesorado para que poida elaborar os seus propios vídeos educativos e saiba orientar ó seu alumnado no proceso de vídeo produción.
- Aprender a usar dispositivos dixitais para gravar vídeo, cámaras, micrófonos, trípodas e dispositivos móbiles.
- Coñecer e usar os diferentes tipos de micrófono para mellorar a calidade de audio das nosas gravacións en vídeo
- Gravar con cámara réflex e dispositivos móbiles en exteriores e interior
- Coñecer e usar diferentes apps de dispositivos móbiles que permiten crear vídeos multimedia que permiten diferentes técnicas.
- Coñecer e aplicar o fluxo de traballo para crear un vídeo educativo ou tutorial.
- Analizar os elementos importantes para optimizar a calidade e efectividade do vídeo educativo
- Coñecer as diferentes licenzas Creative Commons e Coñecer as principais lugares onde buscar este tipo de material.
- Introducción e manexo básico de capturadoras de pantalla con camtasia studio e outras solucións gratuítas.
- Distribuír vídeos a través da creación dunha canle en YouTube e outras redes sociais .
- Crear un set de gravación básico, con cromakey e teleprompter

## Contidos

- O vídeo en educación: diferentes usos e tipoloxía, optimización da duración e estrutura. Xénero documental, vídeo titoriais, vídeo leccións, VR, interactivos...
- Dinamización de sesións de aula con vídeo: Kahoot.
- Solucións online que permiten interactividade: Edpuzzle.
- Fluxo de traballo na vídeo produción:
  - x Preproducción: elaboración de guión e storyboard, busca de material que apoie o noso vídeo (texto, imaxe, vídeo, son..). Materiais con copyright, libres e Creative Commons. O buscador de contidos CC search. Repositorios multimedia. Principais tipos de planos, angulación e movementos de cámara. Elaboración e optimización de diapositivas power point para usalas de base na captura de pantalla (screencasting).
  - x Producción: Principais tipos de cámaras, dispositivos móbiles e webcams. Creación de vídeo leccións coa app Explaing everything en dispositivos móbiles. Apps para a creación de vídeo. Introducción a técnicas de Stop motion, Time lapse e chroma key (app Touchcast) con dispositivos móbiles. Rodaxe de vídeo con dispositivos móbiles e cámaras. Suxeición correcta de cámaras e dispositivos móbiles. Encadre, enfoque e medición da luz.
  - x Prot-producción: Edición básica de vídeo con Camtasia studio. Creación de proxectos. Importar e agregar elementos multimedia á liña de tempo, edición con dúas pistas: reordenar, cortar e dividir clips. Destacado do movemento de cursor.
  - x Exportado: Exportar o proxecto e xerar un vídeo. Crear unha canle e compartir vídeos a través de YouTube.

# Temporalización

## venres 18 de outubro de 16:30 a 20:30 horas

- O vídeo en educación: diferentes usos e tipoloxía, optimización da duración e estrutura. Xénero documental, vídeo titoriais, vídeo leccións, VR, interactivos...
- Dinamización de sesións de aula con vídeo en Kahoot.
- Materiais con copyright, libres e Creative Commons. O buscador de contidos CC search. Repositorios multimedia.
- Solucións online que permiten interactividade dentro do vídeo: Edpuzzle.
  - x Interfaz de Edpuzzle alumno
  - x Editor Edpuzzle profesor

## sábado 19 de outubro de 10:00 a 14:00 horas

- Fluxo de traballo na vídeo produción:
  - x Preproducción: elaboración de guión e storyboard, busca de material que apoie o noso vídeo (texto, imaxe, vídeo, son..).
  - x Principais tipos de planos, angulación e movementos de cámara. Elaboración e optimización de diapositivas power point para usalas de base na captura de pantalla (screencasting).
  - x Producción:
    - x Principais tipos de cámaras, dispositivos móbiles e webcams.
    - x Suxeición correcta da cámara, trípodes e micros.
    - x Creación de vídeo leccións coa app Explaing everything en dispositivos móbiles.
    - x Apps para a creación de vídeo rápido. Quik
    - x Introducción a técnicas de Stop motion
    - x Time lapse
    - x Chroma key (app Touchcast) con dispositivos móbiles iPad.
    - x Rodaxe de vídeo con dispositivos móbiles e cámaras. iMovie
    - x Uso de teleprompter.
    - x Encadre, enfoque e medición da luz.

## Venres 25 de outubro de 16:30 a 20:30

- Continuación co programa do sábado anterior.

## Sábado 26 de outubro de 10:00 a 14:00 horas.

- x Prot-producción:

- x Principais editores de vídeo gratuítos e de pago
- x Edición básica de vídeo con Imovie en tableta
- x Edición básica de vídeo con Camtasia studio en ordenador.
  - x Creación de proxectos. Importar e agregar elementos multimedia á liña de tempo, edición con dúas pistas: reordenar, cortar e dividir clips.
  - x Screencasting da pantalla do ordenador
  - x Destacado do movemento de cursor.
- x Exportado: Exportar o proxecto e xerar un vídeo. Crear unha canle e compartir vídeos a través de YouTube.
  - x Creación de listas de reprodución.
  - x Subida de vídeos á plataforma.
  - x Ferramentas de edición de Youtube: axustes básicos, difuminado de caras, substitución de audio por música con licenza CC.
  - x Seguimento e análise dos nosos vídeos coa ferramenta Analytics.

**Venres 29 de novembro de 16:30 a 20:30 horas.**

- Consulta de dúbidas, exposición do material elaborado e posta en común.
  - ◆ [Avaliación e comunicacións da superación da fase ONLINE.](#)