

SOUL MAFIA

PETER GUNN

Sheet music for the song "SOUL MAFIA" by Peter Gunn, featuring a full band arrangement.

Instrumentation: Guitarra, Teclados (Piano), Bateria (Drums), Violonchelo (Cello), Baixo (Bass), Guit. (Electric Guitar), Tecl. (Piano), Bat. (Drums), Vc. (Cello), Baixo (Bass).

Key Signature: One sharp (F#).

Time Signature: Common time (C).

Tempo: Not explicitly marked, but the notation suggests a steady, rhythmic groove.

Lyrics: Metais

Structure: The score is divided into two main sections, marked by repeat signs and measure numbers 10 and 19.

Section 1 (Measures 1-10): Features a complex piano introduction with rapid sixteenth-note runs in the right hand and a steady bass line in the left hand. The guitar and drums enter at measure 10.

Section 2 (Measures 11-19): Continues the groove with a prominent electric guitar solo and a driving bass line. The piano part provides harmonic support with sustained chords and occasional melodic lines.

Section 3 (Measures 20-28): A final section featuring a more active piano part with triplets and a consistent drum pattern, maintaining the soulful yet gritty atmosphere of the track.

27

Guit. 8

Tecl. ff

Tecl. ff

Bat. 8

Vc. f

Baixo f

==

35

Guit. 4

Tecl. mf

Tecl. f Órgano

Bat. 4

Vc. mf

Baixo mf

==

40

Guit. 4 8

Tecl.

Tecl.

Bat. 4 8

Vc.

Baixo 4 8

45

Guit. $\frac{12}{\text{Z}}$

Tecl. Z

Tecl. Z

Bat. $\frac{12}{\text{Z}}$

Vc. Z

Baixo $\frac{12}{\text{Z}}$

52

Guit. $\frac{16}{\text{Z}}$ f $\frac{4}{\text{Z}}$

Tecl. Z f Z

Tecl. Z f Z

Bat. $\frac{16}{\text{Z}}$ f $\frac{4}{\text{Z}}$

Vc. Z f Z

Baixo $\frac{16}{\text{Z}}$ f $\frac{4}{\text{Z}}$

59

Guit. Z f $\frac{4}{\text{Z}}$

Tecl. Z ff Z

Tecl. Z ff Z

Bat. Z f $\frac{4}{\text{Z}}$

Vc. Z f $\frac{4}{\text{Z}}$

Baixo Z f $\frac{4}{\text{Z}}$

68

Guit. 4 8 12

Tecl.

Bat. 4 8 12

Vc. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Baixo 4 8 12



80

Guit. 16 20

Tecl. *f*

Tecl.

Bat. 16 20

Vc. *f*

Baixo 16 20 *f*



MY BABY CARES FOR ME

91

Guit. 4

Tecl. *ff*

Tecl. *ff*

Bat. 4

Vc. 4 *ff*

Baixo 4 *ff*

99

Guit.

Tecl.

Voz

Bat.

Vc.

Baixo

mf

p

mf

mf

4

Pizz.

106

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

4

113

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

mf

p

8

120

Guit.

Tecl.

Tecl.

141

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo



147

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo



153

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

160

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

165

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

THE WAY I FEEL

171

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

Voz

180

Guit.

Tecl.

Piano

p

ff Trompeta

mf

Cordas

f

Bat.

8 12

Vc.

Arco *f* Pizz. *mf*

Baixo

f *mf*

189

Guit.

Tecl.

Piano Eléctrico *mf*

Cordas *p*

Tecl.

Metais *mf*

f

Bat.

16 2 2

Vc.

Arco *f* Pizz. *mf* Arco *f*

Baixo

f *mf* *f*

200

Guit.

ff

Tecl.

Metais *f*

f

Tecl.

Cordas *mf*

mf

Bat.

2 2

Vc.

Pizz. *mf* Arco *f* Pizz. *mf* Arco *f* Pizz. *mf*

Baixo

mf *f* *mf* *f* *mf*

210

Guit. *ff*

Tecl. Trombón

Tecl. *mf* Cordas *mf* Piano *mf* *g^{tr}*

Bat. 2 2

Vc. *mf* *f* *mf* *f* Arco Pizz. Arco Pizz.

Baixo *mf* *f* *mf* *f*

219

Guit.

Tecl. *mf* Cordas

Tecl. *mf* Metais

Bat. 2 2 2

Vc. *f*

Baixo *f*

230

Guit. *mf*

Tecl. *mf* Piano *mf* *g^{tr}* Cordas *mf*

Tecl. *mf* Metais

Bat. *tr*

Vc. *mf* *mf* *f* Arco

Baixo *mf* *f*

239

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

Prato

The musical score for measures 239-246 is as follows:

- Measure 239:** Guitar solo with eighth notes. Teclados play sustained chords. Bateria plays a snare and bass drum pattern. Violão and Baixo play eighth notes.
- Measure 240:** Similar to measure 239.
- Measure 241:** Similar to measure 239.
- Measure 242:** Similar to measure 239.
- Measure 243:** Similar to measure 239.
- Measure 244:** Similar to measure 239.
- Measure 245:** Similar to measure 239.
- Measure 246:** Similar to measure 239, ending with a 'Prato' (Cymbal) crash.

MISTY

248

Guit. *Piano*

Tecl. *mf* *8va* *mf p* *simile*

Tecl. *p* *Cordas*

Bat.

Vc. *f*

Baixo *f*

256

Guit.

Tecl. *3* *3*

Tecl. *3* *3* *p*

Bat.

Vc. *f* *3*

Baixo

262

Guit.

Tecl. *f* *Cordas* *mf* *3* *3*

Tecl. *f* *Cordas* *ff* *3* *3* *3* *3*

Bat. *4*

Vc. *3* *3* *3*

Baixo

270

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

276

Guit.

Tecl.

Tecl.

Bat.

Vc.

Baixo

Clarinete

Oboe

Pratos

BE MY MAN

283

Guit. *Em* *Am* *Em* *C* *Em* *Am* *C* *D*

Piano Eléctrico *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Tecl. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Órgano *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Bat. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Vc. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Baixo *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

291

Guit. *Em* *Em* *Am* *Em* *C* *Em* *Am* *C* *D* *Em*

mf Piano *p* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Tecl. *p* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Órgano *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Bat. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Vc. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Baixo *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

300

Guit. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Tecl. *p* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Órgano *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Bat. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Vc. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Baixo *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

309

Guit. *Am* *C* *D* *Em* *Em*

Tecl. *mf* *p* *mf* *p*

Bat. 4

Vc. *mf*

Baixo 1. 2. *mf* *f*

==

318

Guit. *f* *Piano*

Tecl. *mf* *p* *Piano* *p*

Bat. *mf* 4

Vc. *f*

Baixo *f*

==

327

Guit. *f*

Tecl. *p*

Tecl. Órgano *mf* *f*

Bat. 4

Vc. *mf* *mf*

Baixo

336

Em Am C D Em Em

Guit. *mf* *mf*

Piano Eléctrico

Tecl. *f* *p*

Bat. *f* 4

Vc. *f* *mf*

Baixo *f*

1. 2.

I SAY A LITTLE PRAYER

344

Em7 Am7

Guit. *mf* *p* *p*

Piano Eléctrico

Tecl. *mf* *p* *mf* *f* *p*

Bat. *f*

Vc. *f*

Baixo *f*

352

D7 Gmaj7 Cmaj7 B7 3 veces Em7 Am7 D7

Guit. *p* *p*

Tecl. *p*

Tecl. Coro *f* Cordas (1ª vez, non) *p*

Bat. *f*

Vc. Só 2ª vez *f*

Baixo

361

Guit. *Gmaj7* *Cmaj7* *B7* *Em7* *Am7* *D7* *Gmaj7*

Tecl. *p* *p*

Coro

Cordas *p*

Bat.

Vc. *f*

Baixo

369

Guit. *Cmaj7* *B7* *C* *D* *Bm7* *Em7* *Em7* *C* *D* *Bm7* *Em7*

Tecl. *f*

Coro

Tecl. *f*

Bat.

Vc. *f*

Baixo *f*

376

Guit. *Em7* *C* *D* *Bm7* *Em7* *Em7* *Am7* *B7* Repite 2 veces

Tecl. *Piano* *mf* *mf*

Tecl. *mf*

Bat. *Prato* *mf*

Vc. *Pizz.* *mf*

Baixo *mf*